

كِتَابُ

الْإِسْتِغْنَاءُ فِي

لَا بُدَّ مِنَ الْفَرْقِ الْأَصْنَفِي

الْمُتَوَفَّى ١٣٥٦ هـ

تَحْقِيقُ

الدَّكْتُورُ يُوسُفُ الْبِقَائِي

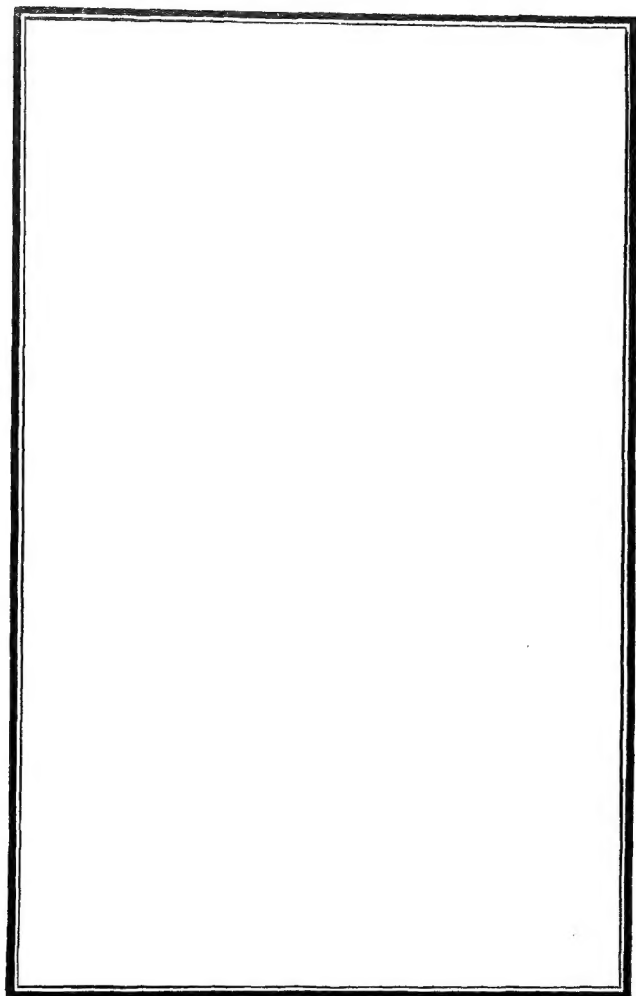
غُرَيْبُ الدِّينِ الشَّيْخِ

طَبْعَةُ كَوَلِيلَةِ الْمُصَنَّفَةِ وَتَحْقِيقَةِ مُطَوَّلَةِ
مُؤَيَّدَتِهَا عَلَى عِدَّةِ نَصْرِ مُطَوَّلَةِ نَحْوِ قَبَارِئِهَا بِمُطَالَعَةٍ

مُؤَسَّسَةُ الْأَعْلَى لِلطَّبْعَاتِ
بِئَرْسُفَ

مُؤَسَّسَةُ النُّورِ لِلطَّبْعَاتِ
بِئَرْسُفَ

كِتَابُ
الْإِسْتِغْنَاءِ



كِتَابُ
الْإِسْخَانِي

لأبي الفرج الأصفهاني
المتوفى ٣٥٦ هـ

تحقيق

الدكتور يوسف البقاعي
غريرد الشكيع

طبعة كاملة مصحّحة ومحقّقة ومعلّنة
طُوِّبَتْ عَلَى عِدَّةِ نسخٍ مخطوطةٍ معَ قِطَعٍ شاملةٍ

الجزء الحادي عشر

منشورات

مؤسسة الأعلی للطبوعات

بيروت - لبنان

ص. ب. ٧١٢٠

جميع الحقوق محفوظة ومسجلة للناسخ

الطبعة الأولى

١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م

PUBLISHED BY

Al Alami Library

BEIRUT - LEBANON
P.O. BOX 7120

مؤسسة الأعلمي للطبوعات :

بيروت - شابع المطار - قريه كلية الهندسة .

ملك الاعلمي - ص.ب. ٢١٢٠
الهاتف : ٨٣٣٤٤٧ - ٨٣٣٤٥٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أخبار النابغة ونسبه

[توفي نحو ١٨ ق.هـ/ توفي ٦٠٤ م]

[نسبه وطبقته ومنزله عند الخلفاء]

النابغة اسمه زياد بن معاوية بن ضباب بن جناب بن يربوع بن غيظ بن مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس بن عيلان بن مضر. ويكنى أبا أمامة. وذكر أهل الرواية أنه إنما لقّب النابغة لقوله:

فَقَدْ نَبَغْتَ لَهُمْ مِنَّا شُؤُونُ

وهو أحد الأشراف الذين غَضَّ الشعرُ منهم، وهو من الطبقة الأولى المقدمين على سائر الشعراء.

أخبرنا أحمد بن عبد العزيز الجوهري وحبيب بن نصر المهلبّي قالا: حَدَّثَنَا عمر بن شبة قال: حَدَّثَنَا أَبُو نُعَيْمٍ قال: حَدَّثَنَا شَرِيكٌ عَنْ مُجَاهِدٍ عَنِ الشَّعْبِيِّ عَنِ رِبْعِيِّ بْنِ جِرَاشٍ قَالَ: قَالَ عُمَرُ: يَا مَعْشَرَ غُطَفَانَ، مَنِ الَّذِي يَقُولُ: [الوافر]

أَتَيْتُكَ عَارِيًّا خَلَقًا يُبَايِي عَلَى خَوْفٍ تُظَنُّ بِِي الظُّنُونُ

قلنا: النابغة، قال: ذاك أشعرُ شعرائكم.

أخبرني أحمد وحبيب قالا: حَدَّثَنَا عمر بن شبة قال: حَدَّثَنَا عُبَيْدُ بْنُ جُنَادٍ قَالَ: حَدَّثَنَا مَعْنُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ عِيسَى بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِيِّ عَنْ جَدِّهِ عَنِ الشَّعْبِيِّ قَالَ: قَالَ عُمَرُ: مَنِ أَشْعَرُ النَّاسِ؟ قَالُوا: أَنْتَ أَعْلَمُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ. قال:

مَنْ الَّذِي يَقُولُ:

[البسيط]

إِلَّا سَلَيْمَانَ إِذْ قَالَ الْإِلَهُ لَهُ قُمْ فِي الْبَرِّيَّةِ فَاحْذُذْهَا عَنِ الْقَتْلِ^(١)
وَحَبَّرَ الْجِنَّ أَنِّي قَدْ أَذِنْتُ لَهُمْ يَبْنُونَ تَذْمُرَ بِالصُّفَّاحِ وَالْعُمْدِ^(٢)

قالوا: النابغة. قال: فمن الذي يقول:

أَتَيْتُكَ عَارِيًّا خَلَقًا يُبَايِي عَلَى خَوْفٍ تُظَنُّ بِي الظُّثُونُ

[الطويل]

قالوا: النابغة. قال: فَمَنْ الذي يقول:

خَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رِيْبَةً وَلَيْسَ وَرَاءَ اللَّهِ لِلْمَرْءِ مَذْهَبُ
لَيْنٍ كُنْتُ قَدْ بُلُغْتُ عَنِّي خِيَانَةً لِمُبْلِغِكَ الْوَاثِي أَعْشُ وَأَكْذَبُ
وَلَسْتُ بِمُسْتَنْبِي أَخًا لَا تَلُمُهُ عَلَى شَعَتِ أَيِّ الرُّجَالِ الْمُهْذَبِ^(٣)

قالوا: النابغة. قال: فهو أشعر العرب.

أخبرنا أحمد قال: حَدَّثَنَا عمر بن شَيْبَةَ قال: حَدَّثَنَا عبد الصَّمَد بن عبد
الوارث قال: حَدَّثَنَا عمر بن أبي زائدة عن الشَّعْبِيِّ قال: دُكِرَ الشُّعْرُ عند عمر؛ ثم
ذَكَرَ مثله.

أخبرني أحمد قال: حَدَّثَنَا عمر قال: حَدَّثَنِي علي بن محمد عن المدائني عن
عبد الله بن الحسن عن عمر بن الحُبَاب عن أبي المؤمِّل قال: قام رجلٌ إلى ابن
عبَّاس فقال: أَيُّ النَّاسِ أَشْعَرُ؟ فقال ابن عباس: أَخْبِرُهُ يَا أَبَا الْأَسْوَدِ الدَّؤْلِي؛ قال
الذي يقول:

[الطويل]

فَلِإِنَّكَ كَاللَّيْلِ الَّذِي هُوَ مُذْرِكِي وَإِنْ خِلْتُ أَنَّ الْمُتَنَائِي عَنكَ وَاسِعُ^(٤)

أخبرني الحسين بن يحيى قال: قال حماد: قرأت على أبي عن جرير بن
شريك بن جرير بن عبد الله البجلي قال: كُنَّا عند الجُعْدِ بن عبد الرحمن بِخُرَّاسَانَ
وعنده بنو مَرْوَةٍ وجلساؤه من الناس، فتذاكروا شعرَ النابغة حتى أنشدوا قوله:

فَلِإِنَّكَ كَاللَّيْلِ الَّذِي هُوَ مُذْرِكِي وَإِنْ خِلْتُ أَنَّ الْمُتَنَائِي عَنكَ وَاسِعُ

(١) احذوها عن القند: أبعدها عن الباطل والكفر بالنعمة.

(٢) الصُّفَّاح: الحجارة العريضة الرقيقة. والمُؤْمَد: جمع العمود.

(٣) الشَّعَت: ما تفرَّق من الأمور.

(٤) المتناي: اسم مكان من انتأى أي يَتَذَد.

فقال شيخ من بني مُرة: ما الَّذِي رَأَى فِي الثُّعْمَانِ حَيْثُ يَقُولُ لَهُ هَذَا! وَهَلْ كَانَ الثُّعْمَانُ إِلَّا عَلَى مَنْظَرَةٍ مِنْ مَنَاطِرِ الْحَيْرَةِ! وَقَالَتْ ذَلِكَ الْقَيْسِيَّةُ فَأَكْثَرُوا. فَنَظَرَ إِلَيَّ الْجُنَيْدُ وَقَالَ: يَا أَبَا خَالِدَا لَا يَهْوِلُكَ قَوْلُ هَؤُلَاءِ الْأَعَارِضِ! فَأَقْسَمَ بِاللَّهِ أَنْ لَوْ عَابَنَا مِنَ الثُّعْمَانِ مَا عَابَيْنَ صَاحِبَهُمْ لَقَالُوا أَكْثَرَ مِمَّا قَالَ، وَلَكِنْهُمْ قَالُوا مَا تَسْمَعُ وَهُمْ آمَنُونَ.

[احتكام الشعراء إليه في سوق عكاظ]

أخبرني حبيب بن نضر وأحمد بن عبد العزيز قالا: حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ شَبَّةٍ قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ الْعُلَيْيُّ قَالَ: حَدَّثَنِي عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ قُرَيْبٍ قَالَ: كَانَ يُضَرَّبُ لِلنَّابِغَةِ قُبَّةٌ مِنْ أَدَمٍ بِسُوقِ عُكَاظَ، فَتَأْتِيهِ الشُّعْرَاءُ فَتَعْرِضُ عَلَيْهِ أَشْعَارُهَا، قَالَ: وَأَوَّلُ مَنْ أَنْشَدَهُ الْأَعَشَى ثُمَّ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ ثُمَّ أَنْشَدَتْهُ الشُّعْرَاءُ، ثُمَّ أَنْشَدَتْهُ الْخَنَسَاءُ بِنْتُ عَمْرِو بْنِ الشَّرِيدِ:

وإِنْ صَخْرًا لَتَأْتُمُ الْهُدَاةُ بِهِ كَأَنَّهُ عَلِمَ فِي رَأْسِهِ نَارُ

فقال: وَاللَّهِ لَوْلَا أَنَّ أَبَا بَصِيرٍ أَنْشَدَنِي آيَةً لَقُلْتُ إِنَّكَ أَشْعَرُ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ. فقام حسان فقال: وَاللَّهِ لَأَنَا أَشْعَرُ مِنْكَ وَمَنْ أَبِيكَ! فقال له النابغة: يَا بَنَ أَخِي، أَنْتَ لَا تُحْسِنُ أَنْ تَقُولَ:

فإنَّكَ كَاللَّيْلِ الَّذِي هُوَ مُذْرِكِي وَإِنْ جِلَّتْ أَنْ الْمُنْتَأَى عَنْكَ وَاسِعُ
خَطَاطِيفُ خُجْنٍ فِي جِبَالٍ مَتِينَةٍ تُمْدُ بِهَا أَيْدِيكَ نَوَازِعُ^(١)

قال: فَحَسَنَ^(٢) حَسَّانُ لِقَوْلِهِ.

أخبرنا أحمد بن عبد العزيز الجوهري وحبيب بن نضر المهلب قالا: حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ شَبَّةٍ قَالَ: حَدَّثَنَا الْأَصْمَعِيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ: قَالَ فُلَانٌ لِرَجُلٍ سَمَاءَ فَأُنْسِيَتْهُ: بَيْنَا نَحْنُ نَسِيرُ بَيْنَ أَنْقَاءِ^(٣) مِنَ الْأَرْضِ تَذَاكَرْنَا الشَّعْرَ، فَإِذَا

(١) الخطاطيف: جمع الخُطَاف: حديدة حجناء تُعْقَلُ بِهَا الْبَكْرَةُ مِنْ جَانِبَيْهَا فِي الْمَحْزَرِ. وَالْحُجْنُ: المعرَّجة. وَالنَوَازِعُ: الجَوَادِبُ.

(٢) خَسَنَ: اسْتَاءَ وَانْقَضَى.

(٣) الْأَنْقَاءُ: جَمْعُ النَّقَا: الْقِطْعَةُ مِنَ الرَّمْلِ تَقَادُ مَحْدُودِيَّةً.

راكبٌ أَطْلِسَ^(١) يقول: أشعرُ النَّاسِ زياد بن معاوية؛ ثم تَمَلَّسَ^(٢) فلم تَرَهُ.

أخبرني أحمد قال: حَدَّثَنَا عمر قال: حَدَّثَنَا الأصمعي قال: سَمِعْتُ أبا عمرو يقول: ما كان ينبغي للنابعة إلا أن يكون زُهَيْرٌ أَجِيراً له.

أخبرني أحمد قال: حَدَّثَنَا عمر قال: قال عمرو بن المُثَشِّرِ المُرَادِي: وَقَدْنا على عبد الملك بن مروان فدخلنا عليه، فقام رجلٌ فاعتذر من أمرٍ وحلف عليه، فقال له عبد الملك: ما كنتَ حَرِيّاً أن تفعلَ ولا تعتذرَ، ثم أقبل على أهل الشَّام فقال: أَيُّكُمْ يروي من اعتذر النابعة إلى النُّعمان: [الطويل]

حَلَفْتُ فلم أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رِبَةً وليسَ وراءَ اللّوِ لِمَرْءٍ مَذْهَبٌ
فلم يجد فيهم مَنْ يَزُوهُ؛ فأقبل عَلَيَّ فقال: أَتَزُوِيهِ؟ قلت: نعم! فأنشدته القصيدة كلها؛ فقال: هذا أشعر العرب.

أخبرنا حبيب بن نصر وأحمد بن عبد العزيز قالا: حَدَّثَنَا عمر بن شُبَّة قال: قال معاوية بن بكر الباهلي: قلتُ لِحَمَادِ الراوية: بِمَ تَقْدِّمُ النَّابِغَةَ؟ قال: باكتفائك بالبيت الواحد من شعره، لا بل بنصف بيت، لا بل بربع بيت، مثل قوله: [الطويل]

حَلَفْتُ فلم أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رِبَةً وليسَ وراءَ اللّوِ لِمَرْءٍ مَذْهَبٌ
كُلُّ نَصْفٍ يُغْنِيكَ عن صاحبه، وقوله: «أي الرجال المهذب» ربع بيت يُغْنِيكَ عن غيره.

وهذه القصيدة العينية يقولها في النُّعمان بن المُنْذِرِ يعتذر إليه بها وبعدة قصائد قالها فيه تُذَكِّرُ في مواضعها، ولقد اختلفت الرواة في السبب الذي دعاه إلى ذلك.

[دخوله على المتجردة زوجة النعمان ووصفه لها]

فأخبرني حبيب بن نصر المهلب وأحمد بن عبد العزيز الجوهري قالا: حَدَّثَنَا عمر بن شُبَّة عن أبي عُبيدة وغيره من علمائهم، أَنَّ النَّابِغَةَ كان كبيراً عند النُّعمان

(١) الأَطْلِس: تصغير الأطلس: وهو الذهب الأمعط في لونه غيرة إلى السواد.

(٢) تَمَلَّس: أفلت.

خاصاً به وكان من نُدمايه وأهل أنسه؛ فرأى زوجته المُتَجَرِّدة يوماً وَعَشِيَّهَا^(١) تشبيهاً
بِالْفُجَاءَةِ، فسقط نَصِيْبُهَا^(٢) واسترث بيدها وذراعها، فكادت ذراعها تستر وجهها
لِعَبَائِلِهَا^(٣) وَغَلَطَها؛ فقال قصيدته التي أولها:

أَمِنْ آلِ مَيَّةَ زَائِجٌ أَوْ مُغْتَدِي عَجَلَانٌ ذَا زَادٍ وَعَئِيرٌ مُزَوِّدٌ^(٤)
زَعَمَ الْبَوَارِجُ أَنَّ رَحْلَيْنَا عَدَا وَيَذَاكَ تَنْعَابُ الْغُرَابِ الْأَسْوَدِ
لَا مَرْحَباً بِعَدٍ وَلَا أَفْلَابِهِ إِنْ كَانَ تَفْرِيقُ الْأَجْبَةِ فِي عَدٍ
أَزَفَ الشَّرْحُلِ غَيْرَ أَنَّ رِكَابَنَا لَمَّا تَزُلْ بِرَحَالِنَا وَكَانَ قَدٍ
فِي إِثْرِ غَائِبَةٍ رَمَتْكَ بِسَهْمِهَا فَأَصَابَ قَلْبَكَ عَيْرٌ أَنْ لَمْ تُفْصِدِ^(٥)
بِالذَّرِّ وَالْيَاقُوتِ زُيْنٌ لَحْرُهَا وَمُقْصَلٍ مِنْ لُؤْلُؤٍ وَزَرْجِدِ

عروضه من الكامل، وَغَنَاهُ أَبُو كَامِلٍ من رواية حَبَشٍ ثَقِيلًا أَوَّلَ بِالْبِنْصَرِ،
وَعَنَاهُ الْغَرِيضُ من روايته ثَانِي ثَقِيلٍ بِالْوَسْطَى، وَعَنَاهُ ابْنُ سُرَيْجٍ من رواية إِسْحَاقَ
ثَقِيلًا أَوَّلَ بِالسَّبَابَةِ فِي مَجْرَى الْوَسْطَى.

قوله: أَمِنْ آلِ مَيَّةَ: يخاطب نفسه كَالْمُسْتَنْثِي، وَعَجَلَانٌ: من العجلة، نصبه
على الحال، وَالزَّادُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ: مَا كَانَ مِنْ تَسْلِيمٍ وَرَدٍّ تَحِيَّةٍ. وَالْبَوَارِجُ: مَا
جَاءَ مِنْ مَيَامِنِكَ إِلَى مَيَامِينِكَ فَوَلَاكَ مَيَامِيرُهُ. وَالسَّانِحُ: مَا جَاءَ مِنْ مَيَامِينِكَ فَوَلَاكَ
مَيَامِنَهُ؛ حَكَى ذَلِكَ أَبُو عُبَيْدَةَ عَنْ رُؤْبَةِ وَقَدْ سَأَلَهُ يُونُسُ عَنْهُ. وَأَهْلٌ نَجِدُ يَتَشَاءُمُونَ
بِالْبَوَارِجِ، وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْعَرَبِ تَتَشَاءَمُ بِالسَّانِحِ وَتَتَيَمَّنُ بِالْبَارِحِ؛ مِنْهُمْ مَنْ لَا يَرَى
ذَلِكَ شَيْئًا؛ قَالَ بَعْضُهُمْ:

وَلَقَدْ عَدَوْتُ وَكُنْتُ لَا أَغْدُو عَلَى وَاقٍ وَحَايِمٍ^(٦)
فَلِذَا الْأَشْيَاءُ كَالْأَيَا مِنْ وَالْأَيَامِ كَالْأَشْيَاءِ
وَتَنْعَابُ الْغُرَابِ: صِبَا حُهُ؛ يُقَالُ: نَعَبَ الْغُرَابُ يَنْعَبُ نَعِيًّا وَنَعْبَانًا، وَالتَّنْعَابُ

(١) عَشِيَّهَا: أَنَاهَا.

(٢) النَّصِيفُ: كُلُّ مَا غَشَى الرَّأْسَ مِنْ عِمَامَةٍ أَوْ خِمَارٍ.

(٣) الْعِبَالَةُ: الْفُخْخَامَةُ.

(٤) الرَّائِحُ: السَّائِرُ فِي الْعَشِيِّ، وَالْمُغْتَدِي: السَّائِرُ صَبَاحًا.

(٥) أَقْصَدَهُ السَّهْمُ: أَصَابَ الْمَقْتُلَ.

(٦) الْوَاقِي: هُوَ الْفَرْدُ وَهُوَ طَائِرٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تَتَشَاءَمُ مِنْ صَوْتِهِ. وَالْحَايِمُ: الْغُرَابُ الْأَسْوَدُ.

تَعَالَى مِنْ هَذَا، وَكَانَ النَّابِغَةُ قَالَتْ فِي هَذَا الْبَيْتِ: «وَبِذَاكَ خَبَرْنَا الْغُرَابُ الْأَسْوَدُ» ثُمَّ وَرَدَ يَتَرَبَّ فَمِيعَهُ يُعْتَنَى فِيهِ، فَبَانَ لَهُ الْإِقْوَاءُ^(١)، فَغَيَّرَهُ فِي مَوَاضِعَ مِنْ شَعْرِهِ.

[النابغة وبشر بن أبي خازم يُقْوِيَانِ فِي الشَّعْرِ ثُمَّ يَرْجِعَانِ عَنْهُ]

وَأَخْبَرَنَا الْحُسَيْنُ بْنُ يَحْيَى قَالَ: قَالَ حَمَادُ بْنُ إِسْحَاقَ: قَرَأْتُ عَلَى أَبِي: قَالَ أَبُو عُبَيْلَةَ: كَانَ فَحْلَانِ مِنَ الشَّعْرَاءِ يُقْوِيَانِ: النَّابِغَةُ وَبِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ، فَأَمَّا النَّابِغَةُ فَدَخَلَ يَتَرَبَّ فَهَايُوهُ أَنْ يَقُولُوا لَهُ لَخَنَتْ وَأَكْفَأَتْ^(٢)، فَذَعَرُوا قِيَنَةً وَأَمَرُوهُا أَنْ تُعْتَنِيَ فِي شَعْرِهِ فَفَعَلَتْ، فَلَمَّا سَمِعَ الْغَنَاءَ وَ«غَيْرَ مَزُودٍ» وَ«الْغُرَابُ الْأَسْوَدُ» وَبَانَ لَهُ ذَلِكَ فِي اللَّحْنِ فَطَنَ لِمَوْضِعِ الْخَطَا فَلَمْ يُعْذِرْ. وَأَمَّا بِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ فَقَالَ لَهُ أَخُوهُ سَوَادَةُ: إِنَّكَ تُقْوِي. قَالَ: وَمَا ذَاكَ؟ قَالَ: قَوْلُكَ:

وُئْسِي وَمِثْلَ مَا تُسَبِّتُ جُدَامَ

ثُمَّ قُلْتَ بَعْدَهُ «إِلَى الْبَلَدِ الشَّامِ»، فَطَنَ فَلَمْ يُعْذِرْ.

أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ شَبَةَ قَالَ: حَدَّثَنَا خَلَادُ الْأَرْقَطِ وَغَيْرُهُ مِنْ عِلْمَانِنَا قَالُوا: كَانَ النَّابِغَةُ يَقُولُ: إِنَّ فِي شَعْرِي لَعَاهَةً مَا أَقِفْتُ عَلَيْهَا. فَلَمَّا قَدِمَ الْمَدِينَةَ عُنِيَ فِي شَعْرِهِ؛ فَلَمَّا سَمِعَ قَوْلَهُ: «وَأَتَقَنَّا بِالْيَدِ» وَ«يَكَادُ مِنَ اللَّطَافَةِ يُعْقَدُ» تَبَيَّنَ لَهُ لَمَّا مُدَّتْ «بِالْيَدِ» فَصَارَتْ الْكِسْرَةُ يَاءً وَمُدَّتْ «يُعْقَدُ» فَصَارَتْ الضَّمَّةُ كَالْوَاوِ؛ فَطَنَ فَغَيَّرَهُ وَجَعَلَهُ:

عَنَّمْ عَلَى أَغْصَانِهِ لَمْ يُعْقَدِ^(٣)

وَكَانَ يَقُولُ: وَرَدْتُ يَتَرَبَّ وَفِي شَعْرِي بَعْضُ الْعَاهَةِ، فَصَدَرْتُ عَنْهَا وَأَنَا أَشْعَرُ النَّاسِ. وَقَوْلُهُ لَا مَرْحَبًا: لَا سَعَةً؛ وَنَصْبُهُ هَا هُنَا شَيْئًا بِالمصدر؛ كَأَنَّهُ قَالَ لَا رَحْبَ رُحْبًا وَلَا أَهْلَ أَهْلًا، وَأَزِفَتْ: قُرُبَتْ.

قَالَ: وَقَالَ فِي قَصِيدَتِهِ هَذِهِ يَذْكُرُ مَا نَظَرَ إِلَيْهِ مِنَ الْمُتَجَرِّدَةِ وَسَثَرِهَا وَجْهَهَا بِذِرَاعِهَا:

(١) الإقواء في الشعر: مخالفة قوافيه برفع بيت وجر آخر.

(٢) الأكفاء في الشعر: هو أن يخالف الشاعر بين القوافي كأن يجعل بعضها نوناً وبعضها ميماً لما بينهما من شبه.

(٣) العنم: شجرة صغيرة دائمة الخضرة لها ثمر أحمر تتخذ للصباغ.

صوت

[الكامل]

سَقَطَ النَّصِيفُ وَلَمْ تُرْذِ إِسْقَاطُهُ فَتَنَّاوَلْتُهُ وَاتَّقَنَّا بِالْيَدِ
بِمُخَضَّبٍ رَخِصَ كَأَن بَنَانَهُ عَنَّمْ عَلَى أَغْصَانِهِ لَمْ يُعْقِدِ
وَيَقَاحِمُ رَجُلٌ أَثِيْبٌ نَبْتُهُ كَالْكَرْمِ مَالٌ عَلَى الدُّعَامِ الْمُسْنَدِ
نَظَرْتُ إِلَيْكَ بِحَاجَةٍ لَمْ تَقْضِهَا نَظَرَ السَّقِيمِ إِلَى وَجْهِهِ الْمَوْدِ

عَنَّا ابن سُرَيْج، وَلَحْنُهُ مِنْ خَفِيفِ الثَّقِيلِ الْأَوَّلِ بِالْوَسْطَى عَنْ عَمْرٍو.
وَالنَّصِيفُ: الْخِمَارُ، وَالْجَمْعُ أَنْصِفَةٌ وَنُصْفٌ. وَالْعَنَمُ، فِيمَا ذَكَرَ أَبُو عُيَيْلَةَ، يَسَارِيعُ
حُمْرٌ تَكُونُ فِي الْبَقْلِ فِي الرَّبِيعِ. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الْعَنَمُ: شَجَرٌ يَحْمَرُّ وَيَنْعَمُ نَبْتُهُ،
وَالْفَاحِمُ: الشَّدِيدُ السَّوَادُ، وَالرَّجُلُ: الَّذِي لَيْسَ بِجَعْدٍ. وَالْأَثِيْبُ: الْمَتَكَائِفُ؛ قَالَ
أَمْرُو الْقَيْسِ:

أَثِيْبٌ كَقَشْرِ الثُّخَلَةِ الْمُتَعَكِّلِ^(١)

وَيَقَالُ: شَعَرٌ رَجُلٌ وَرَجُلٌ، وَيُرْوَى:

وَزَلْتُ إِلَيَّ بِمُفْلَتِي مَكْحُولَةٍ

وَالْمَكْحُولَةُ: الْبَقْرَةُ، وَقَوْلُهُ: لَمْ تَقْضِهَا: يَعْنِي الْمَرْأَةُ أَي لَمْ تَقْدِرْ عَلَى الْكَلَامِ
مِنْ مَخَافَةِ أَهْلِهَا، فَهِيَ كَالسَّقِيمِ الَّذِي يَنْظُرُ إِلَى مَنْ يَعُودُهُ.

عَنَّا ابن سُرَيْج خَفِيفٌ ثَقِيلٌ أَوَّلٌ بِالْوَسْطَى عَلَى مَذْهَبِ إِسْحَاقَ مِنْ رِوَايَةِ
عَمْرٍو بْنِ بَانَةَ.

[أَتَاهُمْ بِالتَّخَنُّثِ لَبِيتَ شِعْرٍ قَالَهُ]

وَأَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا الْخَلِيلُ بْنُ أَسَدٍ قَالَ: حَدَّثَنَا
الْعُمَرِيُّ قَالَ: قَالَ الْهَيْثَمُ بْنُ عَدِيٍّ: قَالَ لِي صَالِحُ بْنُ حَسَّانَ: كَانَ وَاللهُ الثَّابِتُ
مُحَنَّنًا. قُلْتُ: وَمَا عَلِمْتُكَ بِهِ؟ أَرَأَيْتَهُ قَطُّ؟ قَالَ: لَا وَاللهِ! قُلْتُ: أَفَأَخْبَرْتُ عَنْهُ؟
قَالَ: لَا. قُلْتُ: فَمَا عَلِمْتُكَ بِهِ؟ قَالَ: أَمَا سَمِعْتَ قَوْلَهُ:

[الكامل]

سَقَطَ النَّصِيفُ وَلَمْ تُرْذِ إِسْقَاطُهُ فَتَنَّاوَلْتُهُ وَاتَّقَنَّا بِالْيَدِ

(١) الثُّنُو: عَقُودُ النَّخْلِ. وَالتَّعَكَّلُ: الْكَثِيرَةُ عَثَاكِيلُهُ وَالتَّعَاكِيلُ: جَمْعُ الْجُتَاكِلِ: عَقُودُ الْبَلَحِ.

لا والله ما أحسنَ هذه الإشارة ولا هذا القولُ إِلَّا مُحَنَّتْ.

[عودة إلى قصته مع النعمان]

قال: فأنشدنا النابغةُ مُرَّةَ بِنِ سَعْدِ الْقُرَيْعِيِّ، فأنشدنا مُرَّةَ النُّعْمَانَ، فامتلا غضباً فأوعد النابغةَ وتهدده؛ فهربَ منه فأتى قومَه، ثم شخَصَ إلى ملوكِ عَسَّانَ بالشَّامِ فامتدحهم. وقيل: إِنَّ عَصَامَ بْنَ شَهْبَرٍ الْجَزِينِيَّ حَاجِبَ النُّعْمَانَ أَنْلَرَهُ وَعَرَفَهُ مَا يُرِيدُهُ النُّعْمَانُ، وَكَانَ صَدِيقَهُ، فَهَرَبَ. وَعَصَامُ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ الرَّاجِزُ:

نَفْسُ عِصَامٍ سَرَدَتْ عِصَامًا وَعَلِمَتْهُ الْكَرُّ وَالْإِفْدَامَا
وَجَعَلَتْهُ مِلْكَاً هُمَامَا

وقال مَنْ رَوَيْتُ عَنْهُ خَبَرَ النَابِغَةِ: إِنَّ السَّبَبَ فِي هَرَبِهِ مِنَ النُّعْمَانِ أَنَّ عَبْدَ الْقَيْسِ بْنَ خُفَّافِ التَّمِيمِيِّ وَمُرَّةَ بِنِ سَعْدِ بْنِ قُرَيْعِ السَّعْدِيِّ عَمِلَا هَجَاءَ فِي النُّعْمَانِ عَلَى لِسَانِهِ، وَأَنْشَدَا النُّعْمَانَ مِنْهُ أَيْبَاتاً يُقَالُ فِيهَا:

مِلْكَ يُلَاعِبُ أُمَّهُ وَقَطِيبُهُ رِخْوُ الْمَقَاصِلِ أَيْرُهُ كَالْمِرْوَدِ^(١)

[الخفيف]

ومنه:

قُبِّحَ اللَّؤْلُؤُ ثُمَّ تَنَسَّى إِلْفَيْنِ وَارِثَ الصَّائِفِ الْجَبَّانَ الْجَهُولَا
مَنْ يَضُرُّ الْأَدْنَى وَيَعْجِزُ عَنْ ضَرِّ الْأَقْصَى وَمَنْ يَخُونُ الْخَلِيلَا
يَجْمَعُ الْجِنِيشَ ذَا الْأَلُوفِ وَيَغْزُو ثُمَّ لَا يَزُرُّ الْمَدُونُ فَتَسِيلَا

يعني بوارث الصائغ النعمان؛ وكان جدُّه لأُمِّه بِقَدَكِ^(٢) يقال له عَطِيَّةٌ، وأمُّ النُّعْمَانِ سَلَمَى بِنْتُ عَطِيَّةَ.

فأخبرني محمد بن العباس اليزيدي قال: حَدَّثَنِي عَمِّي عُبَيْدُ اللَّهِ عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ عَنِ الْمُفَضَّلِ: أَنَّ مُرَّةَ بِنِ سَعْدِ الْقُرَيْعِيِّ الَّذِي وَشَى بِالنَابِغَةِ كَانَ لَهُ سَيْفٌ قَاطِعٌ يُقَالُ لَهُ ذُو الرِّيقَةِ مِنْ كَثْرَةِ فِرْنِيْدِهِ وَجَوْهَرِهِ، فَذَكَرَهُ النَّابِغَةُ لِلنُّعْمَانِ، فَأَخَذَهُ، فَاضْطَغَنَ ذَلِكَ الْقُرَيْعِيُّ حَتَّى وَشَى بِهِ إِلَى النُّعْمَانِ وَخَرَّضَهُ عَلَيْهِ.

(١) القطين: الخادم. والمِرْوَد: حذيفة تلور في اللجام أو الوتد.

وأخبرنا الحسين بن يحيى عن حمّاد عن أبيه عن محمد بن سلام عن
يونس بن حبيب عن أبي عمرو بن العلاء، وأخبرنا إبراهيم بن أيوب عن ابن قتيبة،
وأخبرنا أحمد بن عبد العزيز عن عمر بن شبة، قالوا جميعاً: إنّ الذي من أجله
هَرَبَ النابتة من النعمان أنه كان والمُنخَل بن عُبيد بن عامر اليشكري جالسين
عنده، وكان النعمان دميماً أبرش^(١) قبيح المنظر، وكان المُنخَل بن عُبيد من أجل
العرب، وكان يُرمَى بالمُتَجَرِّدة زوجة النعمان، ويتحدّث العرب أنّ ابني النعمان
منها كانا من المُنخَل، فقال النعمان للنابتة: يا أبا أمامة، صِفِ المُتَجَرِّدة في
شِعرك؛ فقال قصيدته التي وصفها فيها ووصف بطنها وروادفها وفَرْجَها. فَلَحَقَتْ
المُنخَل من ذلك غيرة، فقال للنعمان: ما يستطيع أن يقول هذا الشعر إلا مَنْ جَرَّبَهُ.
فوقر ذلك في نفس النعمان، وبلغ النابتة فخافه فهرب فصار في عَسان.

[تشبيه بصاحبة المنخل هند بنت عمرو]

قالوا: وكان المُنخَل يَهْوَى هنداً بنت عمرو بن هند، وفيها يقول:

[مجزوء الكامل]

صوت

وَلَقَدْ دَخَلْتُ عَلَى الْفَتَا	وَالْجُنْدَى فِي الْيَوْمِ الْمَوْطِرِ
الْكَاعِبِ الْحَسَنَاءِ تَزُ	قُلُ فِي الْمُنْقَسِ وَفِي الْحَرِيرِ
فَدَقَعْتُهَا فَتَذَاقَعَتْ	مَشِي الْقَطَاةُ إِلَى الْغَلِيرِ ^(٢)
وَأَلْقَمْتُهَا فَتَتَقَفَّتْ	كَتَنَقَسِ الظُّبْيِ الْبَهِيرِ ^(٣)

عَنَاهُ إِبْرَاهِيمُ الْمُؤَصِّلِي مِنْ رِوَايَةِ عَمْرِو بْنِ بَانَةَ ثَانِي ثَقِيلٍ بِالْوَسْطَى عَلَى
مَذْهَبِ إِسْحَاقَ.

وَيَذَتْ وَقَالَتْ يَا مُنْخَلْ	لُ مَا بِجَسْمِكَ مِنْ فُتُورٍ؟
مَا مَسَّ جَسْمِي غَيْرُ حُبٍّ	لِكَ قَاغِدَتِي عَنِّي وَيَسِيرِي
وَلَقَدْ شَرِنْتُ مِنَ الْمُدَا	مَعُ بِالْكَبِيرِ وَبِالصَّغِيرِ

(١) الأبرش: الذي على جلده نقط بيضاء أو نقط يختلف لونها عن لون الجلد.

(٢) القطاة: طائر في حجم الحمام يعيش في الصحراء خصوصاً.

(٣) البهير: المقطع النقس المتتابع من شدة التعب.

فإذا سَكَرْتُ فَأَيْتَنِي رَبَّ الْخَوَزْنَقِ وَالسُّدِيرِ^(١)
 وإذا صَحَوْتُ فَأَيْتَنِي رَبَّ الشُّوَيْهَةِ وَالْبَعِيرِ
 يَا هِنْدُ هَلْ مِنْ نَائِلٍ يَا هِنْدُ لِلْعَائِي الْأَسِيرِ
 وَأَجِبُهَا وَتُجِبُنِي وَتُحِبْ نَائِقُهَا بَعِيرِي

- وقال حماد بن إسحاق عن أبيه في كتاب أغاني ابن مسجع: في هذا الصوت لمالك ومَعْبِدُ وابن سُرَيْج وابن مُخَرِّز والغَرِيض وابن مسجع لكلهم فيه ألحان - قال: فبلغ عمراً خبر المُنْخَل فأخذَه فقتله. وقال المُنْخَلُ قبل أن يقتله وهو محبوب في يده يَحْضُرُ قومه على طلب الثَّار به: [الخفيف]

طَلَّ وَسَطَ الْجَزَاقِ قَتْلِي بِلَا جُزْ مَ وَقَوْمِي يُنْتَجُونَ السَّخَالَ^(٢)
 رجع الخبر إلى سيباقه. قالوا جميعاً: فلما صار النَّابِغَةُ إلى عَسَانَ نزل
 بعمرو بن الحارث الأصغر بن الحارث الأعرج بن الحارث الأكبر بن أبي شَمِر -
 وأم الحارث الأعرج مَارِيَّةُ بنت ظالم بن وَهْب بن الحارث بن مُعَاوِيَةَ بن ثَوْر بن
 مُرْتَع الكِنْدِيَّة وهي ذات الْفُرْطِين اللَّذِينَ يُضْرَبُ بهما الْمَثَلُ فيقال لِمَا يُغْلَى به الثمن
 «ثُلْهَ وَلَوْ بِقُرْطَنِي مَارِيَّةَ»، وأختها هند الهنود امرأة حُجْرٍ أَكْبَلِ الْمُرَارِ. وإِيَّاهَا عَنَى
 حَسَنَ بقوله في جَبَلَةَ بن الْأَيْهَم: [الكامل]

أَوْلَادُ جَفْنَةَ حَزَلْ قَبْرِ أَبِيهِمْ قَبْرِ ابْنِ مَارِيَّةِ الْجَوَادِ الْمُفْضِلِ

[مدحه عمرو بن الحارث الأصغر وأخاه النعمان]

ولللك خبر يأتي في موضعه - فمدحه النابغة ومدح أخاه النعمان، ولم يزل
 مقيماً مع عمرو حتى مات، وملك أخوه النعمان؛ فصار معه إلى أن استطلعه
 النعمان فعاد إليه. فِيمَا مَدَحَ به عَمراً قوله:

[الطويل]

صوت

كَلِيْزِي لِهَمْ يَا أَمِيْمَةَ نَاصِبٍ وَلَيْلِ أَقَاسِيهِ بَطِيءِ الْكَوَاكِيبِ

(١) الخورنق: قصر النعمان بظهر الحيرة. والتدبير: قصر قريب من الخورنق (معجم ما استعجم ص ٥١٦).

(٢) طَلَّ فَتَهْ: ذهب هدرًا ولم يَنْتَزِ به. والسَّخَالُ: جمع السَّخْلَةِ: ولد الضَّانِّ والمَعْزَى، للذكر والأنثى.

وَصَدِرَ أَرَاخَ اللَّيْلِ عَازِبَ هَمِّهِ تَضَاعَفَتْ فِيهِ الْحُزْنُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
تَقَاعَسَ حَتَّى قُلْتُ لَيْسَ بِمُنْقَضٍ وَلَيْسَ الَّذِي يَهْدِي النُّجُومَ بِآيِبٍ
عَلَيَّ لَعَمْرُو نِعْمَةً بَعْدَ نِعْمَةٍ لِوَالِدِهِ لَيْسَتْ بِذَاتٍ عَقَارِبٍ

عروضه من الطويل، غنّى في البيتين الأولين ابن مُخَرِّزٍ خفيف ثقيل أول بالبنصر على مذهب إسحاق من رواية عمرو، وغنّى فيه الأَبَجَرُ من رواية حَبِشٍ ثاني ثقيل بالوسطى، وغنّى مالكٌ في البيت الرابع ثاني ثقيل بالسبابة في مجرى الوسطى من رواية هارونَ بن محمد بن عبد الملك الزيات، وغنّى في الأربعة الأبيات عبد الله بن العباس الرِّبَيعِي مَأْخُورِيًّا عن حَبِشٍ، وغنّى فيها طُوَيْسٌ رَمَلًا بالوسطى بحكايتين عن حَبِشٍ.

هكذا رُوِيَ قولُه «يا أُمَيْمَةَ» مفتوح الهاء. قال الخليل: من عادة العرب أن تنادي المؤنث بالترخيم فتقول يا أُمَيْمَ ويا عَزَّ ويا سَلَمَ؛ فلَمَّا لم يُرَحِّمَ لحاجته إلى الترخيم أجراها على لفظها مُرَحِّمَةً وأتى بها بالفتح، وكِلينِي أي دَعِينِي، وَكَلَّتُهُ إلى كَذَا أَكَلُهُ وَكَالَتْهُ. وناصب: مُتَعَب. وبطيء الكواكب أي قد طال حتى إن كواكبه لا تجري ولا تُغُور. أَرَاخَ: رَدَّ. يقال أراح الرجلُ إبلَهُ أي رَدَّها. فيقول: رَدَّ هذا اللَّيْلُ إِلَيَّ ما عَزَبَ من هَمِّي بالنهار؛ لأنه يتعلَّلُ نهاراً بمحادثة النَّاسِ والتشاغل بغير الفكر، فإذا خلا بِاللَّيْلِ رَاحَ إليه هَمُّهُ. وتقاعس: تَأَخَّرَ؛ وأصل التقاعس الرجوعُ إلى خَلْفِ الفَهْقَرَى، فشبه اللَّيْلَ في طوله بِالمُتَقَاعِسِ، والذي يَهْدِي النُّجُومَ أَوَّلُهَا، شَبَّهَهَا بِهَوادِهَا. وقوله «ليست بذات عقارب» أي لا يَكْدُرُهَا ولا يَمْنُهَا.

ومما يُغْنَى فيه من هذه القصيدة:

خَلَفْتُ بِمِينَا عَبْرَ ذِي مَشْنُونَةٍ وَلَا عِلْمَ إِلَّا حُسْنَ ظَنِّي بِصَاحِبِ^(١)
لَيْسَ كَانَ لِلْقَبْرِ نَزْلٌ قَبْرٍ بِجَلَّتِي وَقَبْرِ بِصِنْدَاءِ الَّذِي عَشَّدَ حَارِبِ^(٢)
وَلِلْحَارِثِ الْجَفْنِيِّ سَيِّدٍ قَوْمِهِ لَيْلَتُمُسْنَ بِالْجَيْشِ دَارَ الْمُحَارِبِ

ـ غَنَاهُ إِسْحَاقُ خَفِيفٌ ثَقِيلٌ أَوَّلُ بالبنصر على مذهبه من رواية عمرو بن بانه عنه ومن رواية حَبِشٍ، وغناه ابن سُرَيْجٍ ثاني ثقيل بالبنصر، يقول: ليس لي عِلْمٌ بما

(١) غير ذي مشنونة: الحلقة غير المخلة.

(٢) جَلَّتِي: موضع بالشام معروف (معجم ما استعجم ص ٣٩٠) وحارب: موضع بالشام (معجم ما استعجم ص ٤١٧).

يكون من صاحبي إلا آتي أخيرن الظن به. وقوله «لئن كان للقبرين» يعني لئن كان عمرو ابناً للمدفونين في هذين القبرين، يعني قبر أبيه وجده وهما الحارث الأكبر والحارث الأصغر، لِيَلْتَمَسَنَّ جيشه دار المَحَارِبِ له؛ يحرضه بذلك. ويروى «أرض المحارب».

وَلَا عَيْبَ فِيهِمْ غَيْرَ أَنْ سُيُوقَهُمْ بِهِنْ قُلُوبٌ مِنْ قِرَاعِ الْكِتَابِ^(١)
إِذَا اسْتَنْزِلُوا عَنْهُمْ لِلطُّغْنِ أَزْقَلُوا إِلَى الْمَوْتِ إِرْقَالَ الْجَمَالِ الْمَصَاعِبِ^(٢)

صوت

[الطويل]

لَهُمْ شَيْمَةٌ لَمْ يُعْطِهَا اللَّهُ غَيْرَهُمْ مِنَ النَّاسِ وَالْأَخْلَامِ غَيْرُ عَوَازِبِ
عَلَى عَارِفَاتٍ لِلطُّغْنِ عَوَاسِيسِ بِهِنْ قُلُوبٌ بَيْنَ دَامٍ وَجَالِبِ
وَلَا عَيْبَ فِيهِمْ غَيْرَ أَنْ سُيُوقَهُمْ بِهِنْ قُلُوبٌ مِنْ قِرَاعِ الْكِتَابِ
إِذَا اسْتَنْزِلُوا عَنْهُمْ لِلطُّغْنِ أَزْقَلُوا إِلَى الْمَوْتِ إِرْقَالَ الْجَمَالِ الْمَصَاعِبِ
حَبَوْتُ بِهَا غَسَّانَ إِذْ كُنْتُ لَاحِقًا بِقَوْمِي وَإِذْ أَعْيَيْتُ عَلَيَّ مَذَاهِبِي

وجدت في كتاب لهارون بن محمد بن عبد الملك الزيات في البيتين والثالث والرابع لحناً منسوباً إلى مَعْبَدٍ من خفيف الرمل بالوسطى، وأحسبه من لحن يحيى المَكِّي. الشَّيْمَةُ: الطَّيْعَةُ، وجمعها شَيْمٌ. غير عوازب: أي لا تَعْرُضُ أحلامهم فتتقد عنهم. وعارفات للطعان: أي صابرات عليه قد عودت أن يُحَارَبَ عليها. وعوايس: كوالح. وجالب: أي عليه جُلْبَةٌ وهي قشرة تكون على الجرح؛ يقال جَلَبَ الجرحُ يَجْلِبُ جُلُوباً وأجلب إجلاباً. والإرقال: مَشْيٌ يُشَبُّ الحَبَبَ سريعاً. والمصاعب: واحدها مُصْعَبٌ وهو الفحل الذي لم يَمْسَسْه الحبل وإنما يُفْتَتَى للفيحلة، ويقال له قَرَمٌ ومُقرَمٌ. وقوله «حبوت بها»: يعني بالقصيدة، وروى أبو عبيدة «إذ كنت لاحقاً بقوم» وقال: يعني إذ كنت لاحقاً بغيركم أي بقوم آخرين، فكنتم أحق بالمدح منهم. قالوا: فنظر إلى النعمان بن الحارث أخي عمرو وهو يومئذ غلاماً فقال:

[السريع]

هَذَا غُلَامٌ حَسَنٌ وَجْهُهُ مُقَشَّبِلُ الْخَيْرِ سَرِيعُ التَّمَامِ

(١) الفلول: اللوم.

(٢) أزقلوا: أسرعوا. والمصاعب: جمع المصعب: الفرس أو الجمل الذي لم يُرَكَّبْ فصار صعباً.

لِلْحَارِثِ الْأَكْبَرِ وَالْحَارِثِ الْأَصْغَرِ وَالْأَعْرَجِ خَيْرِ الْأَنْسَامِ
ثُمَّ لِهَيْثِدٍ وَلِهَيْثِدٍ فَقَدْ
خَفَسَتْ أَبَاءَهُمْ وَهُمْ مَا هُمْ
أَصْغَرِ وَالْأَعْرَجِ خَيْرِ الْأَنْسَامِ
ثُمَّ خَيْرٌ مَنِ يَشْرَبُ مَاءَ الْعَمَامِ
عَتَاهُ حَيِّنٌ خَفِيفٌ رَمَلٍ بِالْبَنْصَرِ عَنْ حَبَشٍ.

[الشعبي يفضل النابغة على الأخطل]

أخبرنا أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال: حَدَّثَنَا عمر بن شُبَّة قال: حَدَّثَنَا هارون بن عبد الله الزُّبَيْرِيُّ قال: حَدَّثَنَا شَيْخٌ يُكْنَى أَبَا دَاوُدَ عَنِ الشَّعْبِيِّ قال: دَخَلْتُ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ وَعِنْدَهُ الْأَخْطَلُ وَأَنَا لَا أَعْرِفُهُ، فَقُلْتُ حِينَ دَخَلْتُ: عَامِرُ بْنُ شَرَّاحِيلَ الشَّعْبِيِّ. فَقَالَ: عَلَى عِلْمٍ مَا أَذِنَّا لَكَ. فَقُلْتُ فِي نَفْسِي: خذْ وَاحِدَةً عَلَى وَافِدِ أَهْلِ الْعِرَاقِ. فَسَأَلَ عَبْدِ الْمَلِكِ الْأَخْطَلُ: مَنْ أَشْعَرُ النَّاسِ؟ قَالَ: أَنَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ. فَقُلْتُ لِعَبْدِ الْمَلِكِ: مَنْ هَذَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ؟ فَتَبَسَّمَ وَقَالَ: هَذَا الْأَخْطَلُ. فَقُلْتُ فِي نَفْسِي: خُذْهَا يُثْنِينَ عَلَى وَافِدِ أَهْلِ الْعِرَاقِ، فَقُلْتُ: أَشْعَرُ مِنْكَ الَّذِي يَقُولُ:

هَذَا غَلَامٌ حَسَنٌ وَجْهُهُ
مُسْتَقْبَلُ الْخَيْرِ سَرِيعُ الثَّمَامِ
لِلْحَارِثِ الْأَكْبَرِ وَالْحَارِثِ الْأَصْغَرِ وَالْأَعْرَجِ خَيْرِ الْأَنْسَامِ
ثُمَّ خَيْرٌ مَنِ يَشْرَبُ مَاءَ الْعَمَامِ

- والشعر للنابغة - فقال الأخطل: إِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنَّمَا سَأَلَنِي عَنْ أَشْعَرِ أَهْلِ زَمَانِهِ، وَلَوْ سَأَلَنِي عَنْ أَشْعَرِ أَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ لَكُنْتُ حَرِيًّا أَنْ أَقُولَ كَمَا قُلْتَ أَوْ شَبِيهَاً بِهِ. فَقُلْتُ فِي نَفْسِي: خُذْهَا ثَلَاثًا عَلَى وَافِدِ أَهْلِ الْعِرَاقِ. (يعني أنه أخطأ ثلاث مرات). وَنَسَخْتُ هَذَا الْخَبَرَ مِنْ كِتَابِ أَحْمَدَ بْنِ الْحَارِثِ الْخَرَّازِ وَلَمْ أَسْمَعْهُ مِنْ أَحَدٍ، وَوَجَدْتُهُ أَتَمَّ مِمَّا رَأَيْتُ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ، فَاتَيْتُ بِهِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ خَاصِّ خَبَرِ النَّابِغَةِ لِأَنَّهُ أَلَيُّ بِهِ.

قال أحمد بن الحارث الخراز حَدَّثَنِي الْمَدَائِنِيُّ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُسْلِمٍ قال: كَتَبَ عَبْدُ الْمَلِكِ إِلَى الْحَجَّاجِ: إِنَّهُ لَيْسَ شَيْءٌ مِنْ لَذَّةِ الدُّنْيَا إِلَّا وَقَدْ أَصَبْتُ مِنْهُ، وَلَمْ يَكُنْ عِنْدِي شَيْءٌ إِلَّا أَنَّهُ لَا مَنَاقِلَةَ إِلَّاخْوَانٍ لِلْحَدِيثِ، وَقَبْلَكَ عَامِرُ الشَّعْبِيِّ، فَابْعَثْ بِهِ إِلَيَّ يَحْدِثُنِي، فَعَدَا الْحَجَّاجُ الشَّعْبِيَّ فَجَهَّزَهُ وَبَعَثَ بِهِ إِلَيْهِ وَقَرَّظَهُ وَأَطْرَاهُ فِي

كتابه. فخرج الشعبي، حتى إذا كان بباب عبد الملك قال للحاجب: استأذن لي.
قال: مَنْ أَنْتَ؟ قال: أنا عامر الشعبي. قال: حَيَّاكَ اللَّهُ! ثُمَّ نَهَضَ فَاجْلَسَنِي عَلَى
كُرْسِيِّهِ. فلم يلبث أن خرج إليّ فقال: ادْخُلْ يَرْحَمُكَ اللَّهُ. فدخلت، فإذا عبد
الملك جالس على كرسيّ وبين يديه رجل أبيض الرأس واللحية على كرسيّ،
فَسَلَّمْتُ فَرَدُّ عَلَيَّ السَّلَامَ، ثم أومأ إليّ بقضيبه فقعدتُ عن يساره، ثم أقبل على
الذي بين يديه فقال: وَيَحْكَ! مَنْ أَشْعَرُ النَّاسِ؟ قال: أنا يا أمير المؤمنين. قال
الشعبي: فَأَظْلَمَ عَلَيَّ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ، فلم أصبر أن قلت: وَمَنْ هَذَا يَا أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ الَّذِي يَزْعَمُ أَنَّهُ أَشْعَرُ النَّاسِ؟! - قال: فعجب عبد الملك من عَجَلَتِي قَبْلَ
أَنْ يَسْأَلَنِي عَنْ حَالِي - قال: هَذَا الْأَخْطَلُ. فقلت: يَا أَخْطَلُ! أَشْعَرُ وَاللَّهِ مِنْكَ
الَّذِي يَقُولُ:

[السريع]

هَذَا غُلَامٌ حَسَنٌ وَجْهُهُ مُسْتَقْبِلُ الْخَيْرِ سَرِيعُ التَّمَامِ
لِلْحَارِثِ الْأَكْبَرِ وَالْحَارِثِ الدَّ أَصْغَرِ وَالْأَعْرَجِ خَيْرِ الْأَنَامِ
ثُمَّ لِهَيْثُ وَلِهَيْثُ فَقَدْ أَسْرَعَ فِي الْخَيْرَاتِ مِنْهُ إِمَامُ
خَمْسَةِ آبَاءٍ وَهُمْ مَا هُمْ هُمْ خَيْرٌ مَنْ يَشْرَبُ صَوْبَ الْعَمَامِ

فردّدها حتى حفظها عبد الملك. فقال الأخطل: مَنْ هَذَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ؟
قال: هَذَا الشَّعْبِيُّ. قال: فقال: صَدَقَ وَاللَّهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، النَّابِغَةُ وَاللَّهِ أَشْعَرُ
مَنِّي. فقال الشعبي: ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيَّ فَقَالَ: كَيْفَ أَنْتَ يَا شَعْبِيُّ؟ قلت: بخير يا أمير
المؤمنين فلا زلتُ به. ثم ذهبتُ لأَضَعُ مَعَاذِيرِي لِمَا كَانَ مِنْ خِلَافِي عَلَى الْحَاجَّاجِ
مَعَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْأَشْعَثِ؛ فقال: مَهْ! إِنَّا لَا نَحْتَاجُ إِلَى هَذَا الْمُنْطِقِ
وَلَا تَرَاهُ مَنَّا فِي قَوْلٍ وَلَا فَعْلٍ حَتَّى تُقَارِفَنَا. ثم أقبل عليّ فقال: مَا تَقُولُ فِي النَّابِغَةِ؟
قال: قلت: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، قَدْ فَضَّلَهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ فِي غَيْرِ مَوْطِنٍ عَلَى
الشَّعْرَاءِ أَجْمَعِينَ، وَبِبَابِهِ وَفَدُّ عَظَمَانٍ فَقَالَ: يَا مَعْشَرَ غُطْفَانَ، أَيُّ شِعْرَانِكَمَ الَّذِي
يَقُولُ:

[الطويل]

حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ رِيْبَةً وَلَيْسَ وَرَاءَ الْوَلَوِ لِلْمَرْءِ مَذْهَبٌ
لَئِنْ كُنْتُ قَدْ بُلَغْتُ عَنِّي خِيَانَةٌ لَمُبْلِغُكَ الْوَأَشْيِ أَفْشُ وَأَكْذَبُ
وَلَسْتُ بِمُسْتَنْبِقٍ أَخَا لَا تَلْمُهُ عَلَى شَعْبٍ أَيْ الرُّجَالِ الْمُهْذَبِ

قالوا: النَّابِغَةُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ. قال: فَأَيُّكُمْ الَّذِي يَقُولُ:

فَبِإِنَّكَ كَاللَّيْلِ الَّذِي هُوَ مُذَرِّكِي وَإِنْ خِلْتُ أَنَّ الْمُتَنَائِي عَنْكَ وَاسِعُ

خَطَّاطِيْفٌ حُجْرٌ فِي جِبَالِ مَتِينَةٍ تَمُدُّ بِهَا أَيْدِي إِلَيْكَ نَوَازِعُ

قالوا: النابتة. قال: فأَيْكُمْ الذي يقول: [الوافر]

إِلَى ابْنِ مُحَرَّرٍ أَفْمَلْتُ نَفْسِي وَرَاجَلْتِي وَقَدْ هَدَّتِ الْعَيُونُ^(١)
أَتَبَشُّكَ عَارِيًّا خَلَقًا ثِيَابِي عَلَى خَوْفٍ تُظَنُّ بِِي الظُّنُونُ
قَالَ قَنِيتُ الْأَمَانَةَ لَمْ تَخُنْهَا كَذَلِكَ كَانَ نُورٌ لَا يَحُونُ

قالوا: النابتة يا أمير المؤمنين. قال: هذا أشعر شعرائكم. قال: ثم أقبل على الأخطل فقال: أَتُحِبُّ أَنْ لَكَ قِيَاضًا^(٢) بشعرِكَ شِعْرَ أَحَدٍ مِنَ الْعَرَبِ أَوْ تَحِبُّ أَنْكَ قَلْتَهُ قَالَ: لَا وَاللَّهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِلَّا أَنِّي وَدِدْتُ أَنْ كُنْتُ قَلْتُ أَيْبَاتًا قَالَهَا رَجُلٌ مَنَا، كَانَ وَاللَّهِ مَا عَلِمْتُ مُغْدِفَ الْقِنَاعِ^(٣) قَلِيلَ السَّمَاعِ قَصِيرَ الذَّرَاعِ. قال: وما قال؟ فَأَنْشُدْ قَصِيدَتَهُ: [البسيط]

إِنَّا مُحَيُّوكَ فَاسْلَمْ أَيُّهَا الظَّلَلُ وَإِنْ بَلِيَّتْ وَإِنْ طَالَتْ بِكَ الطَّيْلُ^(٤)
لَيْسَ الْجَدِيدُ بِهِ تَبَقَّى بَشَائِئُهُ إِلَّا قَلِيلًا وَلَا ذُو خُلَّةٍ يَصِلُ
وَالْعَيْشُ لَا عَيْشُ إِلَّا مَا تَقَرَّبُ عَيْنٌ وَلَا حَالٌ إِلَّا سَوْفَ تَنْتَقِلُ
فَقَدْ يَهُونُ عَلَى الْمُسْتَنْجِحِ الْعَمَلُ فَقَدْ يَهُونُ عَلَى الْمُسْتَنْجِحِ الْعَمَلُ
وَالنَّاسُ مَنْ يَلْقَى خَيْرًا قَاتِلُونَ لَهُ مَا يَشْتَهِي وَلَا مِ الْمُخْطِئِ الْهَبَلُ
قَدْ يُدْرِكُ الْمُتَأَنِّي بَعْضَ حَاجَتِهِ وَقَدْ يَكُونُ مَعَ الْمُسْتَعْجِلِ الزَّلَلُ

حتى أتى على آخرها، قال الشعبي: فقلت: قد قال القَطَايِي أَفْضَلَ مِنْ هَذَا قَالَ: وما قال؟ قلت قال: [الكامل]

طَرَقَتْ جَنُوبٌ رِحَالَنَا مِنْ مَطَرِي مَا كُنْتُ أَحْسَبُهَا قَرِيبَ الْمُغْنَى^(٥)
قَطَعْتُ إِلَيْكَ بِمِثْلِ جِيدِ جَدَايَةِ حَسَنِ مُعَلَّقُ ثَوْمَتِيهِ مَطْوِي^(٦)

(١) هدت: يريد هدأت.

(٢) القياض: المبادلة.

(٣) إغداق القناع: إرساله على الوجه.

(٤) الطَّيْل: جمع طيلة وهي القعر.

(٥) طرقت: أتت ليلاً. والمغنى: اسم مكان من الغنى، أي المكان الذي أعطت منه أي أسرعت.

(٦) الجداية: الغزال. والثومة: القترط فيه حبة كبيرة كاللؤلؤ.

وَمُضَرَّعِينَ مِنَ الْكَلَالِ كَأَنَّمَا
مُتَوَسِّدِينَ ذِرَاعَ كُلِّ نَجِيبَةٍ
وَجَحَّتْ عَلَى رُكْبٍ تَهْدُ بِهَا الصَّفَا
وَإِذَا سَمِعْنَ إِلَى هَمَاهِمِ رُقْعَةٍ
جَعَلَتْ تُمِيلُ خُدُودَهَا آذَانَهَا
كَالْمُنِصَّاتِ إِلَى الْخِتَاءِ سَمِعَتْهُ
وَإِذَا نَظَرْنَ إِلَى الطَّرِيقِ رَأَيْنَهُ
وَإِذَا تَخَلَّفَ بَعْدَهُنَّ لِحَاجَةٍ
وَإِذَا يُصِيبُكَ وَالْحَوَادِثُ جَمَّةٌ
لَيْسَ الْهُمُومُ عَنِ الْفَوَادِ تَفَرَّقَتْ

شَرِبُوا الْعَبُوقَ مِنَ الرَّجِيقِ الْمُعْرِقِ^(١)
وَمُفَرَّجَ عَرَقِ الْمَقْدُ مُشَوِّقِ^(٢)
وَعَلَى كَلَالِكَلٍ كَالثَّقِيلِ الْمُطَرِّقِ^(٣)
وَمِنَ الثُّجُومِ غَوَابِرُ لَمْ تَخْفِقِ^(٤)
طَرِبًا بِهِنَّ إِلَى خُدَاءِ الشُّوقِ
مِنْ رَائِعِ لِقَالُوبِهِنَّ مُشَوِّقِ
لِهَقًّا كَشَاكِلَةِ الْحَصَانِ الْأَبْلَقِ^(٥)
حَادٍ يُشَسِّعُ نَعْلَهُ لَمْ يَلْحَقِ^(٦)
حَدَّثَ حَدَاكَ إِلَى أَخِيكَ الْأَوْثَقِ
وَحَلَا الثَّكْلُمُ لِلْسَانِ الْمُطْلَقِ

قال: فقال عبد الملك: هذا والله أشعر، ثَكَلَتِ الْقَطَائِمُ أُمُّهُ! قال: فالتفت إليّ الأخطلُ فقال: يا شعبي، إن لك فتوناً في الأحاديث، وإنما لنا فنٌّ واحد؛ فإن رأيت ألا تحمليني على أكتاف قومك فأدعهم حرصاً^(٧)! فقلت: لا أعرض لك في شيء من الشعر أبداً، فأقلني في هذه المرة. قال: مَنْ يَتَكَفَّلُ بِكَ؟ قلت: أمير المؤمنين. فقال عبد الملك: هو عَلَيٌّ أَلَا يعرض لك أبداً؟ ثم قال: يا شعبي، أيُّ نساء الجاهلية أشعر؟ قلت: خنساء. قال: وَلِمَ فَضَّلْتَهَا عَلَى غيرها؟ قلت: لقولها:

[الطويل]

وَقَائِلَةٍ وَالنَّعْشُ قَدْ فَاتَ خَطُوهَا
أَلَا تُكَلِّتُ أُمَّ الَّذِينَ غَدَزَا بِهِ
لِثُنْدِكَ يَا لَهْفَ نَفْسِي عَلَى صَخْرِ
إِلَى الْقَبْرِ مَاذَا يَحْمِلُونَ إِلَى الْقَبْرِ

- (١) الكلال: التعب. والعبوق: ما يُشْرَبُ فِي الْعَشِيِّ. وَالرَّجِيقُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ. وَالْمُعْرِقُ: الْقَلِيلُ الْمَاءِ.
- (٢) النجبية: الكريمة مِنَ الْإِبِلِ. وَالْمُفَرَّجُ: مَا يَنْ مَرْقَهُ عَنْ إِيْطِهِ. وَالْعَرَقُ: كَثِيرُ الْعَرَقِ. وَالْمَقْدُ: مَا بَيْنَ الْأَذْنَيْنِ مِنْ خَلْفِ. تَوَقَّ الْجَمَلُ: ذُلُّهُ وَأَحْسَنَ رِيَاضَتِهِ.
- (٣) الصفا: جَمْعُ الصَّفَاةِ: الْحَجَرُ الضَّخْمُ. وَالْكَلَالُ: جَمْعُ الْكَلَالِ: الصَّدْرُ. وَالثَّقِيلُ: جَمْعُ الثَّقِيلَةِ: رُقْعَةٌ يُصَلَّحُ بِهَا الْخَفُّ وَالتَّمَلُّ.
- (٤) الهمام: جَمْعُ الْهَمَمَةِ: صَوْتُ الْكَلَامِ غَيْرِ الْمَفْهُومِ. وَالْغَوَابِرُ: جَمْعُ الْغَابِرَةِ: الْبَاقِيَةُ. وَلَمْ تَخْفِقِ: لَمْ تَتَّخِ.
- (٥) اللُّهُوقُ: الشَّدِيدُ الْبَيَاضِ. وَالشَّكَلَةُ: الْخَاصِرَةُ. وَالْأَبْلَقُ: الَّذِي فِي لَوْنِهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ.
- (٦) يُشَسِّعُ التَّمَلُّ: يَجْعَلُ لَهَا شِسْعًا، وَالشَّعْ: سِيرُ التَّمَلِّ الَّذِي يَدْخُلُ بَيْنَ الْأَصْبَعَيْنِ.
- (٧) الْخَرْصُ: الرَّدِيءُ مِنَ النَّاسِ.

فقال عبد الملك: أشعرُ منها والله التي تقول^(١): [البسيط]

مُهَفِّهَفُ الْكَشْحِ وَالسَّرْبَالِ مُنْخَرَقٌ عنه الْقَمِيصُ لِسِيرِ اللَّيْلِ مُحْتَقَرٌ^(٢)
لَا يَأْمَنُ النَّاسُ مُمْسَاةً وَمُضْبَحَةً فِي كُلِّ قَجٍّ وَإِنْ لَمْ يَغْرُ يُنْتَظَرُ

ثم قال: يا شعبي، لَعَلَّكَ شَقُّ عَلَيْكَ مَا سَمِعْتَ. قلت: إي والله يا أمير المؤمنين أشدَّ المشقة. إني أحدثك منذ شهرين لم أفذك إلا أبيات النابغة في الغلام. قال: يا شعبي، إنما أعلمتك هذا لأنه بلغني أنَّ أهل العراق يتناولون على أهل الشام، يقولون: إنَّ كانوا غلبونا على الدولة فلم يغلبونا على العلم والرواية؛ وأهل الشام أعلمُ يعلم أهل العراق من أهل العراق؛ ثم رَدَ عليَّ الأبيات أبيات ليلى حتى حفظتها، ولم أزل عنده؛ فكنْتُ أَوَّلَ داخلٍ وآخر خارج. قال: فمكثتُ كذلك سنتين، وجعلني في ألفين من العطاء وعشرين رجلاً من ولدي وأهل بيتي في ألفين ألفين؛ فبعثني إلى أخيه عبد العزيز بن مروان بمصر وكتب إليه: يا أخي، إني قد بعثتُ إليك الشعبي، فانظر هل رأيت مثله قط؟ ثم أذن لي فانصرف.

[حسان بن ثابت وقصته مع النعمان والنابغة]

أخبرني الحسين بن عليّ قال: حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ الْحَارِثِ الْخَرَّازُ عَنْ الْمَدَائِنِيِّ، وَأَخْبَرَنِي بَعْضُهُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ: حَدَّثَنِي عُمَرُ بْنُ شَبَّةَ عَنْ أَبِي بَكْرِ الْهَذَلِيِّ قَالَ: قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ: قَدِمْتُ عَلَى النُّعْمَانِ بْنِ الْمُثَنِّيرِ وَقَدْ امْتَدَحْتُهُ، فَأَتَيْتُ حَاجِبَهُ عِصَامَ بْنَ شَهْبَرٍ فَجَلَسْتُ إِلَيْهِ؛ فَقَالَ: إِنِّي لَأَرَى عَرِيبًا، أَفَمَنْ الْحِمَازُ أَنْتَ؟ قُلْتُ: نَعَمْ. قَالَ: فَكُنْ قَحْطَانِيًّا. فَقُلْتُ: فَأَنَا قَحْطَانِي. قَالَ: فَكُنْ يَثْرِبِيًّا. قُلْتُ: فَأَنَا يَثْرِبِي. قَالَ: فَكُنْ خَزْرَجِيًّا. قُلْتُ: فَأَنَا خَزْرَجِي. قَالَ: فَكُنْ حَسَّانَ بْنَ ثَابِتٍ. قُلْتُ: فَأَنَا هُوَ. قَالَ: أَجِئْتَ بِمَدْحَةِ الْمَلِكِ؟ قُلْتُ: نَعَمْ. قَالَ: فَإِنِّي أُرْسِدُكَ: إِذَا دَخَلْتَ إِلَيْهِ فَإِنَّهُ يَسْأَلُكَ عَنْ جَبَلَةَ بْنِ الْأَيْهَمِ وَيُسَبِّهَ، فَإِنَّكَ أَنْ تَسَاعِدَهُ عَلَى ذَلِكَ، وَلَكِنْ أَمِرَ ذِكْرَهُ إِمْرَارًا لَا تُوَافِقُ فِيهِ وَلَا تُخَالِفُ، وَقُلْ: مَا دَخُولُ مِثْلِي أَيُّهَا الْمَلِكُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ جَبَلَةَ وَهُوَ مِنْكَ وَأَنْتَ مِنْهَا. وَإِنْ دَعَاكَ إِلَى الْقُعَامِ فَلَا تُؤَاكِلْهُ؛ فَإِنْ أَقْبَمَ عَلَيْكَ فَأَصِبْ مِنْهُ الْيَسِيرَ إصَابَةً بَارًّا قَسَمَهُ مُتَشَرِّفٌ

(١) هي ليلي الأخيلىة.

(٢) مهفف الكشح: ضامره، ومنخرق عنه القميص: كثير الخرق.

بمؤاكلته لا أَكْثَلَ جَائِعٍ سَعْبٍ، ولا تُطْلُ محادثته، ولا تبدؤه بإخبار عن شيء حتى يكون هو السائل لك، ولا تُطْلُ الإقامة في مجلسه. فقلت: أحسن الله وفدك! قد أوصيت وإعياً. ودخل ثم خرج إلي فقال لي: ادخل. فدخلت فسلمت وحييت تحية الملوك. فجاراني من أمر جبلة ما قاله عصام كأنه كان حاضراً، وأجبت بما أمرني، ثم استأذنته في الإنشاد فأذن لي فأنشدته. ثم دعا بالطعام، ففعلت ما أمرني عصام به، وبالشراب ففعلت مثل ذلك، فأمر لي بجائزة سنية وخرجت. فقال لي عصام: بَقِيتَ عَلَيَّ واحدة لم أوصيك بها؛ قد بلغني أَنَّ النابغة الذبياني قَدِمَ عليه، وإذا قدم فليس لأحد منه حظ سواه؛ فاستأذن حينئذٍ وأنصرفت مُكْرَماً خيراً من أن تنصرف مَجْهُوْماً؛ فاقمتُ باباه شهراً. ثم قَدِمَ عليه الفَرَزْدَانُ وكان بينهما وبين النعمان دُخْلٌ^(١) (أي خاصّة) وكان معهما النابغة قد استجارَ بهما وسألها مسألة النعمان أن يرضى عنه، فضرب عليهما قُبَّةً من آدم، ولم يشعر بأنَّ النابغة معها. ودسَّ النابغة قَيْنَةً تُغْنِيهِ يشعره:

يا ذَا رَ مَيَّةٍ بِالعَلْيَاءِ قَالَسْتِ

فلما سمع الشعر قال: أقسم بالله إنه ليشعرُ النابغة! وسأل عنه فأخبر أنه مع الفَرَزْدَانِ؛ فكلّما فيه فأمنه.

وقال أبو زيد عمر بن شبة في خبره: لما صار معهما إلى النعمان كان يُرسل إليهما بطيبٍ وألطف^(٢) مع قَيْنَةٍ من إماءه، فكانا يأمرانها أن تبدأ بالنابغة قبلهما. فذكرت ذلك للنعمان، فعلم أنه النابغة. ثم ألقى عليها شعره هذا وسألها أن تُغْنِيه به إذا أخذت فيه الخمر، ففعلت فأطربته؛ فقال: هذا شعر عُلوِي^(٣)، هذا شعر النابغة! قال: ثم خرج في غِبِّ سماء، فعارضه الفَرَزْدَانُ والنابغة بينهما قد خُصِبَ بِحِجْنٍ قَفْنًا خُصَابُهُ^(٤)، فلما رآه النعمان قال: هي يَدَمُ كانت أخرى أَنْ تُخْصَبَ. فقال الفَرَزْدَانِ: أبيت اللعن! لا تثريب^(٥)، قد أجزئناه، والعفو أجمل، فأمنه

(١) دُخْلُ الإنسان: الذي يدخله في أموره.

(٢) الألطف: جمع اللطف: الهدية.

(٣) عُلوِي: نسبة إلى العالية؛ وهي ما فوق نجد إلى أرض تهامة إلى ما وراء مكة (معجم البلدان ٧١: ٤).

(٤) قَفْنًا خُصَابُهُ: اسودَّ.

(٥) لا تثريب: لا لوم ولا تعير بالذنب.

واستنشده أشعاره. فعند ذلك قال حسان بن ثابت: فحسدت على ثلاث لا أدري على أيّتهن كنت له أشدّ حسداً: على إثناء النعمان له بعد المبادعة ومسامرته له وإصغائه إليه، أم على جودة شعره، أم على مائة بعير من عصفيره^(١) أمر له بها.

قال أبو عبيدة: قيل لأبي عمرو: أفمن مخافته امتدحه وأناه بعد هربه منه أم لغير ذلك؟ فقال: لا لعمري الله ما لمخافته فعل، إن كان لأمناً من أن يوجه النعمان له جيشاً، وما كانت عشيرته لتسلمه لأول وهلة، ولكنه رغب في عطاياه وعصافيره. وكان النابتة يأكل ويشرب في آنية الفضة والذهب من عطايا النعمان وأبيه وجده، لا يستعمل غير ذلك. وقيل: إن السبب في رجوعه إلى النعمان بعد هربه منه أنه بلغه أنه عليل لا يبرح، فأقلقته ذلك ولم يملك الصبر على البعد عنه مع علته وما خافه عليه وأشفق من حدوثه به، فصار إليه وألفاه محمولاً على سريره ينقل ما بين العمر وقصور الحيرة، فقال لعصام بن شهبير حاجبه - فيما أخبرنا به اليزيدي عن عمه عبيد الله وابن حبيب عن ابن الأعرابي عن المفضل -:

صوت

[الوافر]

أَلَمْ أَتَيْسَمَ عَلَيْكَ لَتُخْبِرْنِي أَمَحْمُولٌ عَلَى النُّعْمَانِ الْهُمَامُ
فَلَيْتَنِي لَا أَلُومُكَ فِي دُخُولِي وَلَكِنْ مَا وَرَأَاكَ يَا عِصَامُ
فَإِنْ يَهْلِكُ أَبُو قَابُوسَ يَهْلِكُ رَبِيعُ النَّاسِ وَالشُّهُرُ الْحَرَامُ^(٢)
وَتَمْسِكُ بَعْدَهُ بِذَنَابِ عَيْشٍ أَجَبَ الظُّهْرَ لَيْسَ لَهُ سَنَامُ^(٣)
غَنَاهُ حُيْنٌ ثَقِيلاً أَوَّلَ بِالْبَصْرِ عَنْ حَيْشٍ.

قال أبو عبيدة: كانت ملوك العرب إذا مرض أحدُهم حملته الرجال على أكتافها يتعاقبونه، فيكون كذلك على أكتاف الرجال؛ لأنه عندهم أوطأ من الأرض. وقوله:

فَلَيْتَنِي لَا أَلُومُكَ فِي دُخُولِي

(١) العصفير: الإبل النجائب التي هي للملوك خاصة.

(٢) أبو قابوس: كنية النعمان بن المنذر.

(٣) ذناب العيش: مؤخره. وأجب الظهر: مقطوع السنام.

أي لا الوُثْكَ في تَرْكِ الإِذْنِ لي في الدخول، ولكن أَخْبِرْني بِكُنْهِ أمره.
وقوله:

رَبِيع النَّاسِ وَالشَّهْرِ الْحَرَامِ

يريد أنه كالربيع في الخُضْبِ لِمُجْتَنِبِهِ، وكالشَّهْرِ الحرام لجاره، لا يُوصَلُ إلى
مَنْ أجاره كما لا يُوصَلُ في الشَّهْرِ الحرام إلى أحد.

[مما يُعْنَى من شِعْرِ النابغة]

صوت

[الطويل]

رَأَيْتُكَ تَرْعَانِي بِعَيْنِ بَصِيرَةٍ وَتَبَعْتَ حُرَّاساً عَلَيَّ وَنَاطِرَا
فَأَكْبَيْتَ لَا آيِيكَ إِنْ كُنْتُ مُجْرِماً وَلَا أَبْتَغِي جَاراً مِوَاكُ مُجَارَا
وَأَهْلِي فِدَاءً لِأَمْرِي إِنْ أَتَيْتُهُ تَقَبَّلَ مَغْرُوفِي وَسَدَّ الْمَقَافِرَا^(١)
أَلَا أَبْلِغِ النُّعْمَانَ حَيْثُ لَقِيتُهُ وَأَهْدِيْ لَهُ اللَّهُ الْغِيُوثَ الْبَوَاكِرا

غَنَاهُ ثُلَيْدُ الْوَادِي رَمَلاً بِالْبَصْرِ من رواية حَبِش.

ومما يُعْنَى فيه من قصائد النابغة التي يعتذر فيها إلى النعمان:

صوت

[البسيط]

يَا دَارَ مَيَّةَ بِالْعَلْيَاءِ قَالَسَنْدٍ أَقَوْتُ وَطَالَ عَلَيْهَا سَالِثُ الْأَمَدِ
وَقَفْتُ فِيهَا أَضْيَلَانَا أَسْأَلُهَا أَعَيْتَ جَوَاباً وَمَا بِالرَّبِيعِ مِنْ أَحَدِ
إِلَّا الْأَوَارِيْ لَا يَأْ مَا أَبْيَنُهَا وَالنُّؤْيُ كَالْحَوْضِ بِالْمَظْلُومَةِ الْجَلَدِ
رَدَّتْ عَلَيْهِ أَقْصَايِهِ وَكَبَبَتْهُ ضَرَبَ الْوَلِيدَةُ بِالْمِسْحَاةِ فِي الثَّأْدِ
خَلَّتْ سَبِيلَ آبِيْ كَانَ يَخْبِيْهُ وَرَفَعَتْهُ إِلَى السَّجْفَيْنِ قَالْتَصْدِ
أَضَحَّتْ خَلَاءً وَأَضْحَى أَهْلُهَا اخْتَمَلُوا أَخْنَى عَلَيْهَا الَّذِي أَخْنَى عَلَى لُبْدِ

الغناء لِمُعَبَّدٍ ثَقِيلٍ أَوَّلَ بِالسَّبَاةِ فِي مَجْرَى الْبَصْرِ عَنْ إِسْحَاقَ، وَفِيهِ لِحَبِيبَةٍ
ثَانِي ثَقِيلٍ بِالْبَصْرِ عَنْ عَمْرٍو وَحَبِش.

(١) المفاقر: وجوه الفقر، لا واحد من لفظه.

قال الأصمعي: قوله «يا دار مية» يريد يا أهل دار مية، كما قال امرؤ القيس:

أَلَا عِمَّ صَبَاحاً إِيُّهَا الطَّلَلُ الْبَالِي

يريد أهل الطلل، وقال الفراء: إنما نادى الدار لا أهلها أسفاً عليها وتشوقاً إلى أهلها وتَمَنِّيَه أن تكون أهلاً، والعلباء: المكان المرتفع بناؤه؛ يقال من ذلك عَلَا يَعلُو وَعَلِيَ يَعلَى، مثلُ حَلَا يَحْلُو وَحَلِيَ يَحْلَى، وَسَلَا يَسْلُو وَسَلِيَ يَسْلَى. والسند: سند الجبل وهو ارتفاعه حيث يُسند فيه أي يُضعد. أقوُث: أقفرت وحلَّت من أهلها. وقال أبو عبيدة في قوله «يا دار مية» ثم قال أقوُث ولم يقل أفوُيت: إنَّ من شأن العرب أن يخاطبوا الشيء ثم يتركوه ويكفُّوا عنه، وروى الأصمعي «أَصْبِلَانَا» وهو تصغير أضلآن. ويزوَّى «عَيْثُ جواباً» أي عَيْيْتُ بالجواب. وَالْأَوَارِي: جمع آري. ولأياً: بطلاً. والمظلومة: التي لم يكن فيها أثر فحفر أهلها فيها حوضاً، وظلمهم إياها إحداثهم فيها ما لم يكن فيها، شبه الثَّوِي بذلك الحوض لاستدارته. والمجلد: الأرض الصلبة الغليظة من غير حجارة. وإنما جعلها جلدًا لأن الحفر فيها لا يسهل. وقوله «رَدَّتْ عليه أقاصيه» يعني أمة فعلت ذلك، أضمرها ولم يكن جرى لها ذكر. وأقاصيه: يعني أقاصي الثَّوِي على أدناه ليرتفع. ولَبَّده: طأَّمه، والوليدة: الأمة الثَّابِتة. والثَّاد: الثَّنى. والسَّيْل: الطريق، والآي: النهر المحفور، والآي: السيل من حيث كان، يقول: لَمَّا أَفْصَدْتُ طَرِيقَ الْآيِ سَهَلْتُ لَهُ طَرِيقاً حَتَّى جَرَى، ورفَعته أي قَدَمْتُ الحفر إلى موضع السَّجْفِين، وليس رَفَعْتَهُ هُنَا من ارتفاع العُلُو. والسَّجْفَان: شتران رقيقان يكونان في مُقَدِّمِ الْبَيْت. والنَّضْد: ما نُضِدُّ مِنَ الْمَتَاع. وَأَخْنَى: أَفْسَد. ولَبَّدَ: آخر نسور لُقْمان التي اختار أن يُعَمَّرَ مِثْلَ أَعْمَارِهَا؛ وله حديث ليس هذا موضعه.

صوت

[البسيط]

تُزْجِي الشَّمَالُ عَلَيْهِ جَايِدَ الْبَرْدِ	أَنْسَرَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْجُزْأِ سَارِيَةً
طَوْعُ الشَّوَابِ مِنْ خَوْفٍ وَمِنْ صَرَدٍ ^(١)	فَأَزْنَعَ مِنْ صَوْتِ كَلَابٍ قَبَاتٍ لَهُ
صَمْعُ الْكُفُوبِ بَرِيَّاتٍ مِنَ الْحَرْدِ	فَبَثُّهُنَّ عَلَيْهِ وَاسْتَمَرَّ بِهِ
طَعْنُ الْمُعَارِكِ عِنْدَ الْمُحْجَرِ النُّجْدِ	وَكَانَ ضَمَرَانُ مِنْهُ حَيْثُ يُوزَعُ

شَكَ الْقَرِيصَةَ بِالْمِذْرَى قَاتَمَهَا طَعَنَ الْمُبَيْطِرُ إِذْ يَشْفِي مِنَ الْعَضْدِ

عَنِّي فِيهِ إِبْرَاهِيمُ الْمَوْصِلِيُّ هَزَجًا بِالْبَنْصَرِ مِنْ رَوَايَةِ عَمْرِو بْنِ بَانَةَ، وَفِيهِ لَحْنُ لِمَالِكٍ، يَعْنِي أَنَّ سَحَابَةَ مَرَّتْ عَلَيْهِ لَيْلًا وَأَنَّ أَنْوَاءَ الْجَوَازِ اسْرَتْ عَلَيْهِ بِهَا، وَتُزْجِي: تَسُوقُ وَتَدْفَعُ، عَلَيْهِ: أَيِ عَلَى الثَّوْرِ. وَالْكَلَّابُ: صَاحِبُ الْكِلَابِ، وَقَوْلُهُ «بَاتَ لَهُ طَوْعُ الشَّوَامَتِ» أَيِ بَاتَ لَهُ مَا يَسُرُّ الشَّوَامَتِ اللَّوَاتِي شَمِثْنَ بِهِ. وَصُمْعُ الْكَعُوبِ: يَعْنِي قَوَائِمُهُ أَنَّهُ لَا زَقَّةَ مُحَدَّدَةَ الْأَطْرَافِ لَيْسَتْ بِرَهْلَاتٍ. وَأَصْلُ الصَّمْعِ رَقَّةُ الشَّيْءِ وَلَطَافَتُهُ. وَالْحَرْدُ: دَاءٌ يَعْيِيهِ؛ يُقَالُ بَعِيرٌ أَحْرَدٌ، وَنَاقَةٌ حَرْدَاءُ. وَالْمُخَجَّرُ: الْمُلْجَأُ. وَالنَّجْدُ: الشَّجَاعُ. وَالْقَرِيصَةُ: مَرْجِعُ الْكَتِيفِ إِلَى الْخَاصِرَةِ. وَالْمِذْرَى: الْقَرْنُ. وَالْمُبَيْطِرُ: الْبَيْطَارُ. وَالْعَضْدُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْعَضْدِ.

وفي لحن إبراهيم الموصلي بعد «فارتاع من صوت كلابٍ»: [البسيط]

كَأَنَّ رَحْلِي وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ بِنَا يَوْمَ الْجَلِيلِ عَلَى مُسْتَأْنِسٍ وَحِدٍ
مِنْ وَحْشٍ وَجَرَّةٍ مَوْشِيٍّ أَكَارِعُهُ طَاوِي الْمَصِيرِ كَسَيْفِ الصَّنِيقِلِ الْقَرْدِ

قال الأصمعي: زال النهار بنا أي انتصف. و «بنا» ها هنا في موضع «علينا». وَمَنْ رَوَى «مُسْتَوْجِس» فَإِنَّهُ يَعْنِي أَنَّهُ قَدْ أَوْجَسَ شَيْئًا خَافَهُ فَهُوَ يَسْتَوْجِسُ. وَالْجَلِيلُ: الثَّمَامُ، وَاحِدَتُهُ جَلِيلَةٌ. وَوَجَرَّةٌ: طَرْفُ السَّيِّ وَهِيَ فَلَاحَةٌ بَيْنَ مَرَّانٍ وَذَاتِ عِرْقٍ وَهِيَ سِتُونٌ مِيلاً يَجْتَمِعُ فِيهَا الْوَحْشُ. وَمَوْشِيٍّ أَكَارِعُهُ أَيِ إِنَّهُ أَيْضُ فِي قَوَائِمِهِ نَقْطٌ سُودٌ وَفِي وَجْهِهِ سَفْعَةٌ^(١). وَطَاوِي الْمَصِيرِ: ضَامِرٌ. وَالْمَصِيرُ الْجَمْعُ، وَجَمْعُهُ الْمَضْرَانُ. وَالْقَرْدُ: الْمَنْقَطَعُ الْقَرِينُ؛ يُقَالُ: قَرْدٌ وَقَرْدٌ وَقَرْدٌ.

أخبرني أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال: حَدَّثَنَا عَمْرُ بْنُ شُبَّةٍ قَالَ: حَدَّثَنِي إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمَوْصِلِيُّ قَالَ: عَنِّي مُخَارِقٌ يَوْمًا بَيْنَ يَدَيِ الرَّشِيدِ:

سَرَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْجَوَازِ سَارِيَةٌ

فَلَمَّا بَلَغَ إِلَى قَوْلِهِ:

فَارْتَاعَ مِنْ صَوْتِ كَلَابٍ فَبَاتَ لَهُ

(١) الشُّفْعَةُ: السَّوَادُ الْمُشْرَبُ حَمْرَةً.

قال: فارتاعُ (بضم العين)؛ فأردتُ أن أُرْدَ عليه خطأه، ثم خِفْتُ أن يغضبَ الرشيدُ ويظنَّ أنني حسدته على منزلته منه وأردت إسقاطه. فالتفت إليه بعضُ مَنْ حضر - أظنه قال محمد بن عمر الرومي - فقال له: ويلك يا مخارق! أتغني بمثل هذا الخطأ القبيح لسوقه فضلاً عن الملوك! ويلك! لو قلت: «فارتاع» كان أخفَّ على اللسان وأسهل من قولك «فارتاع». فخجلَ مخارق، وكُفِّيت ما أردته بغيري. قال: وكان مخارق لَحَنَّاً.

ومنها:

صوت

[البسيط]

قَالَتْ أَلَا لَيْتَمَا هَذَا الْحَمَامُ لَنَا إِلَى حَمَامَتِنَا وَنَضْفُهُ قَعْدَ
يُحْفُهُ جَانِبَا يَبِيْقٍ وَثُثْبُهُ يُمْلَ الرُّجَاجُ لَمْ تُكْحَلْ مِنَ الرَّمْدِ^(١)
فَحَسْبُوهُ فَأَلْفَزُهُ كَمَا حَسِبَتْ تَسْعَا وَتَسْعَيْنَ لَمْ تَنْقُصْ وَلَمْ تَزِدْ
فَكَمَلْتُ مَائَةً فِيهَا حَمَامَتُهَا وَأُسْرَعَتْ حِسْبَةً فِي ذَلِكَ الْعَدَدِ

عَنَاهُ ابْنُ سُرَيْجٍ خَفِيفٌ ثَقِيلٌ عَنِ الْهَشَامِيِّ، هَذَا خَبَرٌ رُوِيَ عَنْ زُرْقَاءَ الْيَمَامَةِ^(٢)، وَيُرْوَى عَنْ بِنْتِ الْحُسَيْنِ^(٣).

[أخذه معني من شعر لزرقاء اليمامة وتضمينه له في شعره]

حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيُّ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا الْعَبَّاسِ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ الْأَحْوَلِ يَقُولُ: هَذَا أَخَذَهُ النَّابِغَةُ مِنْ زُرْقَاءَ الْيَمَامَةِ، قَالَتْ: [مجزوءه الرجز]

لَيْتَ الْحَمَامَ لِي وَنَضْفُهُ قَعْدِي^(٤)
إِلَى حَمَامَتِي تَمَّ الْحَمَامُ مِي

فَسَلَخَهُ النَّابِغَةُ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: سَمِعْتُ أَنَسًا مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ يَتَحَدَّثُونَ أَنَّ

(١) الثَّيْقُ: أَعْلَى مَوْضِعٍ فِي الْجَبَلِ.

(٢) زُرْقَاءُ الْيَمَامَةِ: امْرَأَةٌ مِنْ جَدِيسٍ أَوْ مِنْ طَسَمٍ كَانَتْ تَبْصُرُ الشَّيْءَ مِنْ مَسِيرَةِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ.

(٣) بِنْتُ الْحُسَيْنِ: امْرَأَةٌ مِنْ إِيَادٍ كَانَتْ مَشْهُورَةً بِالْفَصَاحَةِ.

(٤) قَعْدِيَّةٌ: حَسِي.

بنت الحُسّ كانت قاعدةً في جَوَارٍ، فَمَرَّ بِهَا قَطًّا وَارَدَّ فِي مَضِيقٍ مِنَ الْجَبَلِ، فَقَالَتْ:

[مجزوءه الرجز]

يَا لَيْتَ ذَا الْقَطِّطَا لِيَّهَ وَمِثْلُ يَضْفِ مَعِيَهَ
إِلَى قَطَّاءِ أَهْلِيَّهَ إِذَا لَنَا قَطَّاءُ مِيَّهَ

وَأُنْبِئَتْ فَعُدَّتْ عَلَى الْمَاءِ فَلِذَا هِيَ سَتْ وَسْتُونَ. وقوله: «فَقَدْ» أَيِ فَحَسَبُ. وَيُحَفُّهُ: أَيِ يَكُونُ مِنْ نَاحِيَةِ هَذَا الثَّمَدِ؛ يُقَالُ: حَفَّتِ الْقَوْمُ بِالرَّجُلِ أَيِ اكْتَنَفُوهُ. وَالتَّيْقُ: الْجَبَلُ. وَمِثْلُ الزَّجَاجَةِ: يَرِيدُ عَيْنًا صَافِيَةً كَصَفَاءِ الزَّجَاجَةِ. الْحِشْبَةُ: الْهَيْئَةُ الَّتِي تُحْسَبُ؛ يُقَالُ: مَا أَحْسَنَ حِسْبَتَهُ، مِثْلُ الْجِلْسَةِ وَاللِّبْسَةِ وَالرُّجْبَةِ.

ومنها:

[البسيط]

صوت

نُبِّئْتُ أَنَّ أَبَا قَابُوسَ أَوْعَدَنِي وَلَا قَرَارَ عَلَى زَارٍ مِنَ الْأَسَدِ
مَهْلًا فِدَاءً لَكَ الْأَقْوَامُ كُلُّهُمْ وَمَا أَكْثَرُ مِنْ مَالٍ وَمِنْ وَلَدٍ
إِنْ كُنْتُ قُلْتُ الَّذِي بُلِّغْتُ مُعْتَوِدًا إِذَا فَلَا رَقَعَتْ سَوْطِي إِلَيَّ يَدِي
هَذَا الثَّنَاءُ فَإِنْ تَسَمَّعَ بِهِ حَسَنًا فَلَمْ أَعْرِضْ أَبْنَيْتُ اللَّعْنَ بِالصَّفْدِ

عَتَاهُ الْهُذَلِيُّ، وَلَحْنُهُ مِنَ الثَّقِيلِ الْأَوَّلِ عَنِ الْهَشَامِيِّ. أَكْثَرُ: أَصْلَحَ وَاجْمَعَ. وَالزَّارُ: صِبَاحُ الْأَسَدِ؛ يُقَالُ: زَارَ زَيْبَرًا وَهُوَ الزَّارُ. وَالصَّفْدُ: الْعَطِيَّةُ؛ يُقَالُ: أَصْفَدَهُ يُصْفِدُهُ إِصْفَادًا إِذَا أَعْطَاهُ، وَصَفَدَهُ يُصْفِدُهُ صَفْدًا إِذَا أَوْثَقَهُ.

[حسان يروي قصة وفود النابغة على النعمان]

أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ شَبَّةٍ قَالَ: حَدَّثَنِي الصَّلْتُ بْنُ مَسْعُودٍ قَالَ: حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ شَبَّوْزٍ عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ صَالِحٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُبَارَكِ عَنْ قُلَيْبِ بْنِ سُلَيْمَانَ عَنْ رَجُلٍ قَدْ سَمِعَهُ عَنْ حَسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ، وَنَسَخْتُ مِنْ كِتَابِ ابْنِ أَبِي خَيْثَمَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ مُضَعَبِ بْنِ أَبِي حَسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ، وَأَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْبَزْزِيُّ قَالَ: حَدَّثَنِي عَمِّي يُوسُفُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ عَمِّهِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي مُحَمَّدٍ قَالَ: قَالَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ - وَقَدْ جَمَعْتُ رَوَايَاتِهِمْ وَذَكَرْتُ اخْتِلَافَهُمْ فِيهَا، وَأَكْثَرُ اللَّفْظِ لِلْجَوْهَرِيِّ - قَالَ:

خرجت إلى النعمان بن المنذر، فلقيت رجلاً - وقال البيهقي في خبره: فلقيت صائغاً من أهل قنك - فلما رأيته قال: كن يثرياً؛ فقلت: الأمر كذلك. قال: كن خزرجياً؛ قلت: أنا خزرجي. قال: كن نجاري؛ قلت: أنا نجاري. قال: كن حسان بن ثابت؛ قلت: أنا هو. فقال: أين تريد؟ قلت: إلى هذا الملك. قال: تريد أن أسدك إلى أين تذهب ومن تريد؟ قلت: نعم. قال: إن لي به علماً وخبراً. قلت: فأعلمني ذلك. قال: فإنك إذا جئت متروكاً شهراً قبل أن يرسل إليك ثم عسى أن يسأل عنك رأس الشهر، ثم إنك متروك آخر بعد المسألة ثم عسى أن يؤذن لك. فإن أنت خلوت به وأعجبته فانت مصيب منه خيراً؛ فأقم ما أقمت، فإن رأيت أبا أمامة^(١) فاطقن، فلا شيء لك عنده. قال: فقدمت ففعل بي ما قال الرجل ثم أذن لي وأصب من ماله كثيراً ونادته وأكلت معه؛ فبينما أنا على ذلك وأنا معه في قبة له إذا رجل يرتجز حولها:

أَصُمُّ أَمْ يَنْسَمَعُ رَبُّ السُّبَّةِ يَا أَزْهَبَ النَّاسِ لِعَنَسِ صُلْبَةٍ^(٢)
ضَرَابَةٍ بِالشَّفْرِ الْأَذِيَّةِ ذَاتِ حَبَابٍ فِي يَدَيْهَا جُلْبَةٍ^(٣)
فِي لَأَحَبِّ كَأَنَّه الْأَطْبَةُ^(٤)

- وفي رواية البيهقي «في يديها خذبة» أي طول واضطراب. والأطبة: جمع طَبَاب وهو الشراك يجمع فيه بين الأديمين في الخرز. وقال عمر بن شبة في خبره: قال فليح بن سليمان: أخذت هذا الرجز عن ابن ذاب. قال: فقال: ألي بأبي أمامة؟ قالوا: بلى. قال: فأذنتوا له. ودخل فحياه وشرب معه، ثم وردت النعم السود، ولم يكن لأحد من العرب بعير أسود يُعرف مكانه ولا يفتحل أحد بعيراً أسود غير النعمان. فاستأذنه في أن ينشده كلمته على الباء؛ فأذن له أن ينشده قصيدته التي يقول فيها:

فإنك شمس والملوك كواكب إذا طلعت لم يبدُ منها كوكب
ووردت عليه مائة من الإبل السود الكلبية فيها رعاؤها وبيتها وكلبها، فقال:

(١) أبو أمامة: كنية الثابتة.

(٢) العنس: الناقة القوية.

(٣) الأذبة: جمع قلة للباب. والوهاب: النشاط والسرعة.

(٤) اللأحب: الطريق الواضح.

شأنك بها يا أبا أمامة، فهي لك بما فيها. قال حسان: فما أصابني حسدٌ في موضع ما أصابني يومئذٍ، وما أدري أيُّما كنتُ أخسَدُ له عليه: أليماً أسمع من فضل شعره، أم ما أرى من جزيل عطائه؛ فجمعتُ جَرَائِزي^(١) وركبتُ إلى بلادي.

وقد روى الواقدي عن محمد بن صالح الخير فذكر أن حسان قديم على جبلة بن أبي شمر؛ ولعله غلط. أخبرنا به محمد بن العباس البيهقي قال: حدثني عمي يوسف قال: حدثني عمي إسماعيل عن الواقدي عن محمد بن صالح قال: كان حسان بن ثابت يقدم على جبلة بن الأيهم سنة ويقيم سنة في أهله فقال: لو وفدت على الحارث، فإن له قرابةً ورحماً بصاحبي، وهو أبذل الناس لمعروف، وقد يئس مني أن أقدم عليه لِمَا يعرف من انقطاعي إلى جبلة. فخرجتُ في السنة التي كنت أقيم فيها بالمدينة حتى قدمتُ على الحارث وقد هيأتُ مديحاً. فقال لي حاجبه وكان لي ناصحاً: إن الملك قد سرَّ بقدمك عليه، وهو لا يدعُك حتى تذكرَ جبلة. فإياك أن تقع فيه فإنه يختبرك؛ فإنك إن وقعت فيه زهدٌ فيك، وإن ذكرتَ محاسنه ثقل عليه، فلا تبدئْ بذكره؛ فإن سألك عنه فلا تُظنِّب في الثناء عليه ولا تجبه، امسحْ ذكره مسحاً وجاوزه. وإنه سوف يدعوك إلى الطعام وهو يثقل عليه أن يؤكل طعامه أو يشرب شرابه، فلا تُضغْ يداك في شيء حتى يدعوك إليه. قال: فشكرتُ له ذلك. ثم دعاني فسألني عن البلاد والناس وعن عيشنا في الحجاز وكيف ما بيننا من الحرب، وكلَّ ذلك أخبره، حتى انتهتُ إلى ذكر جبلة فقال: كيف تجدُ جبلة، فقد انقطعتُ إليه وتركنا؟ فقلتُ له: إنما جبلة منك وأنت منه؛ فلم أجِرْ معه في ملح ولا دمٍّ، وفعلتُ في الطعام والشراب كما قال لي الحاجب. قال: ثم قال لي الحاجب: قد بلغني قدومُ النابغة وهو صديقُه وآنسُ به، وهو قبيح أن يجفوك بعد البرِّ، فاستأذنه من الآن فهو أحسن. فاستأذنتُه فأذن لي وأمر لي بخمسمائة دينار وكساء وخمِلان، فقبضتها وانصرفتُ إلى أهلي.

صوت

[الطويل]

مُلُوكٌ وَإِخْوَانٌ إِذَا مَا لَقِيَتْهُمْ أَحَكَّمُ فِي أُنْوَالِهِمْ وَأَتَرَّبُ
وَلَكِنِّي كُنْتُ أَمراً لِي جَانِبٌ مِنْ الْأَرْضِ فِيهِ مُسْتَرَادٌّ وَمَطْلَبُ

(١) جرائز الرجل: جسده وأعضاؤه، ويقال: ضم فلان إليه جرائزه: إذا رفع ما انتشر من ثيابه ومضى.

الغناء لإبراهيم ثقیلاً أول، الجانب هنا: المتسع من الأرض. والمسترد:
المُخْتَلَف يذهب فيه ويجيء؛ ويقال: رَاَدَ الرَّجُلُ لَأَهْلِهِ إِذَا خَرَجَ رَائِدًا لَهُمْ فِي طَلَبِ
الْكَلْبِ ونحوه. ثم ذكر مسترده فقال: «ملوك وإخوان».
ومن القصيدة العينية:

[الطويل]

صوت

عَفَا ذُو حُسَا مِنْ قَرْزِنَا قَالِقَوَارِعُ فَجَنَّبَا أَرِيكَ قَالْتَلَاغِ الدَّوَارِعِ^(١)
فَمُجْتَمِعُ الْأَشْرَاجِ غَيْرَ رَسْمِهَا مَصَايِفُ مَرَّتْ بَعْدَنَا وَمَزَابِعِ^(٢)
تَوَهَّمْتُ آيَاتَ لَهَا فَعَرَفْتُهَا لَيْسَتْ أَغْوَامُ وَذَا الْعَامِ سَابِعِ
رَمَادٌ كَكُحْلِ الْعَيْنِ مَا إِنَّ أَبِيئُهُ وَنُؤْيِ كَجِذْمِ الْحَوْضِ أَثْلَمَ خَاشِعِ^(٣)
عَنَاهُ مَعْبُدٌ مِنْ رَوَايَةِ حَبَشٍ رَمَلًا بِالْبَصْرِ.

صوت

أَذْنَتْنَا بِبَيْنِهَا أَسْمَاءُ رَبُّ ثَاوٍ يُسَلُّ مِنْهُ الثَّوَاءُ
بَعْدَ عَهْدٍ لَهَا بِبُرْقَةِ شَمَا فَأَذْنَى دِيَارِهَا الْخُلْصَاءُ
عروضه من الخفيف، أذنتنا: أعلمتنا. والبَيْنُ: الفُرْقَةُ. والثَاوِي: المقيم؛
يقال ثَوَى ثَوَاءً. والْبُرْقَةُ: أرض ذات رمل وطين. وَشَمَاءُ والخُلْصَاءُ: موضعان.
الشعر للحارث بن جِلْزَةَ اليَشْكُرِيِّ، والغناء لمعبد، ثَقِيلٌ أَوَّلٌ بالوسطى عن عمرو،
ومن الناس من ينسبه إلى حُتَيْنَ.

(١) ذُو حُسَا: وادٍ بأرض الثَّرَبَةِ من ديار عبس وغطفان (معجم البلدان ٢: ٢٥٨). وأريك: اسم جبل في
البادية أو وادٍ (معجم البلدان ١: ١٦٥). والفوارع: تلال مشرفات على المساليل (معجم البلدان
٤: ٢٧٩). والتلاع: جمع التلعة: مجرى الماء من أعلى الوادي إلى بطون الأرض. والدوافع: التي
تدفع بالماء إلى الوادي.

(٢) الأشراج: جمع شَرَج: من الوادي: منفسحه.

(٣) النُؤْي: ما يحفر حول الخيمة ليمنع الماء عنها. والجذم: الأصل.

أخبار الحارث بن جِلْزَة ونسبه

[توفي نحو ٥٠٠ق.هـ/ نحو ٥٧٠ م]

[نسبه ومناسبة معلقته]

هو الحارث بن جِلْزَة بن مَكْرُوْه بن يزيد بن عبد الله بن مالك بن عبد بن سعد بن جُشَم بن عاصم بن دُبَيَّان بن كِنانة بن يَشْكُر بن بَكْر بن وائل بن قاسط بن هُب بن أَفْصى بن دُعْيِي بن جَدِيلَة بن أَسَد بن ربيعة بن زَرار.

قال أبو عمرو الشيباني: كان من خبر هذه القصيدة والسبب الذي دعا الحارث إلى قولها أن عمرو بن هند المَلِك، وكان جَبَّاراً عَظِيمَ الشَّان والمُلْك، لَمَّا جمع بَكراً وتَغْلِب ابني وائل وأصلح بينهم، أخذ من الحَيِّين رُهْناً من كلِّ حَيٍّ مائة غلام ليكفَّ بعضُهم عن بعض؛ فكان أولئك الرُهْن يكونون معه في مسيره ويغزُون معه؛ فأصابهم سُموم^(١) في بعض مَسِيرهم فَهَلَكَ عَامَة التَّغْلِبِيِّين وسَلِمَ الْبَكْرِيُّونَ. فقالت تَغْلِب ليكر: أعطونا ذِيَّاتِ آبائنا، فإن ذلك لكم لازم، فأبى بكر بن وائل. فاجتمعت تَغْلِب إلى عَمْرُو بن كُثُوم وأخبروه بالقصة. فقال عمرو بن كلثوم لِتَغْلِب: بِمَنْ ترون بَكراً تَعْصِبُ أمرها اليوم؟ قالوا: بمن عسى إلا برجل من أولاد تَغْلِبَة. قال عمرو: أرى والله الأمر سينجلي عن أحمر أَصْلَح^(٢) أَصَم من بني يَشْكُر. فجاءت بكر بالتَّعْمان بن هَرَم أحد بني تَغْلِبَة بن عَنَم بن يَشْكُر، وجاءت تَغْلِب بعمرو بن كُثُوم. فلما اجتمعوا عند الملك قال عمرو بن كلثوم للنعمان بن هَرَم: يا أَصَم! جاءت بك أولاد تَغْلِبَة تُناضل عنهم وهم يَفْخَرُونَ عليك! فقال

(١) السُموم: الريح الحارّة.

(٢) الأصْلَح: الشدّيد الأملس. وأظنه مُتَرْفَعاً عن «أصلح» بالخاء وهو الأصَم الذي لا يسمع شيئاً.

النُّعْمان: وعلى مَنْ أَظْلَمَ السَّمَاءُ كُلُّهَا يَفْعَرُونَ ثم لا يُنْكَرُ ذلك، فقال عمرو بن كلثوم له: أَمَا والله لو لَطَمْتُكَ لَطْمَةً ما أَخَذُوا لَكَ بِهَا، فقال له النُّعْمان: والله لو فَعَلْتُ ما أَفَلْتُ بِهَا قَيْسَ أَيْرِ أَبِيكَ. فغضب عمرو بن هند وكان يؤثر بني تَغْلِبَ على بكر، فقال: يا جارية أَغْطِيهِ لَحْيًا بِلِسَانِ أُنْثَى (أي سُبِيَّه بِلِسَانِكَ). فقال: أَيْهَا الملك، أَعْطِ ذَلِكَ أَحَبَّ أَهْلِكَ إِلَيْكَ. فقال: يا نُعْمان أَيْسُرُكَ أَنِّي أَبُوك؟ قال: لا ولكن وَدِدْتُ أَنَّكَ أُمِّي. فغضب عمرو بن هند غضباً شديداً حتى هَمَّ بِالنُّعْمان. وقام الحارث بن جِلْزَة فارتجل قصيدته هذه ارتجالاً، تَوَكَّأَ على قَوْسه وأنشدَها وانتظماً^(١) كَقَهْ وهو لا يشعر من الغضب حتى فَرَّغَ منها. قال ابن الكلبي: أنشد الحارث عمرو بن هند هذه القصيدة وكان به وَضَحٌ^(٢)، فقبل لعمرو بن هند: إِنَّ به وَضَحًا؛ فأمر أن يُجْعَلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ سِتْرٌ. فَلَمَّا تَكَلَّمَ أَعْجَبَ بِمَنْطِقِهِ؛ فلم يزل عمرو يقول: أَذْنُوهُ أَذْنُوهُ حتى أمر بطرح السِّتْرِ وأقعدَه معه قريباً منه لإعجابه به، هذه رواية أبي عمرو. وذكر الأصمعي نحوه من ذلك وقال: أخذ منهم ثمانين غلاماً من كل حي وأصلح بينهم بذي المَجَازِ^(٣)، وذكر أن الغلمان من بني تَغْلِبَ كانوا معه في حرب فأصيبوا. وقال في خبره: إِنَّ الحارث بن جِلْزَة لَمَّا ارتجلَ هذه القصيدة بين يدي عمرو قام عمرو بن كلثوم فارتجل قصيدته:

قَيْسِي قَبْلَ التَّفَرُّقِ يَا ظَوِيَّ

وغير الأصمعي يُنْكَرُ ذلك ويُنْكَرُ أنه السبب في قول عمرو بن كلثوم.

وذكر ابن الكلبي عن أبيه أَنَّ الصِّلَحَ كان بين بَكْرٍ وَتَغْلِبَ عند المنذر بن ماء السماء، وكان قد شَرَطَ: أَيُّ رَجُلٍ وَجَدَ قَتِيلًا في دار قوم فهم ضامنون لدمه، وإن وَجَدَ بَيْنَ مَحْلَتَيْنِ قَيْسَ ما بَيْنَهُمَا فَيُنْظَرُ أَقْرَبُهُمَا إِلَيْهِ فَتَضَمَّنَ ذَلِكَ الْقَتِيلَ. وكان الذي وَلِيَ ذَلِكَ واحتُمي لبني تغلب قَيْسُ بن شَرَّاحِيلَ بن مَرْثَةَ بن هَمَامَ. ثم إِنَّ المنذر أخذ من الْحَيِّينَ أَشْرَافَهُمْ وأعلامهم فبعث بهم إلى مَكَّةَ؛ فشرَطَ بَعْضُهُمْ على بعض وتَواثَقُوا على ألا يُبْقِيَ واحد منهم لصاحبه غائلاً^(٤) ولا يطلبه بشيء مما كان من

(١) انتظم كَقَهْ: جرحها.

(٢) الوَضَح: البرص.

(٣) ذو المجاز: موضع سوق برفة وهو لهذيل (معجم البلدان ٥: ٥٥).

(٤) الغائلة: الحقد الباطن.

الآخر من الدِّماء. ويحث المنذرُ معهم رجلاً من بني تميم يقال له العَلَّاق. وفي ذلك يقول الحارث بن جِلْزَة:

فَهَلَّا سَعَيْتَ لِصُلْحِ الصُّدَيْقِ كُضِّلِحَ ابْنُ مَارِيَةَ الْأَقْصَمِ^(١)
وَتَيْسَنُ تَدَارِكُ بَكْرَ الْعِرَاقِ وَتَغْلِبُ مِنْ شَرِّهَا الْأَعْظَمِ
وَبَيْتُ شَرَّاجِيلَ فِي وَائِلٍ مَكَانَ الثُّرَيَّا مِنَ الْأَتَجَمِ
فَأُضْلِحَ مَا أَقْسَلُوا بَيْنَهُمْ كَذَلِكَ فِعْلُ الْفَتَى الْأَكْرَمِ

- ابن مارية هو قيس بن شَرَّاجِيل، ومارية أمه بنت الصباح بن شيان من بني هند -. فلبثوا كذلك ما شاء الله، وقد أخذ المنذر من الفريقين رَهْناً بأحداثهم؛ فمضى التَّوَي أحدُ منهم بحق صاحبه أقاد من الرُّهْن. فسرح الثُّعْمَان بن المنذر ركباً من بني تغلب إلى طَيْيء في أمر من أمره، فنزلوا بالطرفة وهي لبني شُبَيَّان وتيم اللات، فذكروا أنهم أَجْلَوْهم عن الماء وحملوهم على المَقَازة، فمات القوم عطشاً. فلما بلغ ذلك بني تَغْلِب غضبوا وأتوا عمرو بن هند فاستعدَّوه على بكر، وقالوا: غَدَرْتُمْ ونقضْتُم العهد وانتهكْتُم الحُرْمَةَ وسَفَكْتُم الدِّمَاء. وقالت بكر: أنتم الذين فعلتم ذلك، قدْزَمْنَا بِالْعَصِيهِةِ^(٢) وَسَمِعْتُم النَّاسَ بِهَا، وَهَتَكْتُم الْحِجَابَ وَالسُّتْرَ بِأَدْعَائِكُم الْبَاطِلَ عَلَيْنَا. قد سقيناكم إذ وردوا، وحملناكم على الطريق إذ خرجوا، فهل علينا إذ حار القوم وضلُّوا!. ويصدِّق ذلك قولُ الحارث بن جِلْزَة:

[الخفيف]

لَمْ يَغْرُوكُمْ غُرُوراً، وَلَكِنْ يَزْفَعُ الْآلَ جِزْمَهُمْ وَالضُّحَاءَ^(٣)

وقال يعقوب بن السُّكَيْت: كان أبو عمرو الشيباني يعجب لارتجال الحارث هذه القصيدة في موقف واحد ويقول: لو قالها في حول لم يُلَم. قال: وقد جمع فيها ذكر عدَّة من أيام العرب غير بعضها بني تغلب تصريحاً، وعرض ببعضها لعمرو بن هند؛ فمن ذلك قوله:

أَعْلَيْنَا جُنَاحُ كِلْدَةَ أَنْ يَغْ نَمَّ غَايِبُهُمْ وَمِنَّا الْجَزَاءُ

(١) الأقصم: المنكسر الثنية من النصف.

(٢) العصية: الكذب والزور والبهتان.

(٣) الآل: السراب، والضُّحَاء: ارتفاع النهار. وفي المعلقات «يرفع الآل جَمْعُهُم والضُّحَاء». ويرى: «جَزْمُهُم والضُّحَاء».

قال: وكانت كِنْدَةُ قد كَسَرَتِ الخراجَ على الملك، فبعث إليهم رجالاً من بني تغلب يطالبونهم بذلك، فقتلوا ولم يُدْرِكْ بشأريهم؛ فغيرهم بذلك. هكذا ذكر الأصمعي. وذكر غيره أنَّ كِنْدَةَ غَزَتهم فقتلت وَسَبَّت واستاقت، فلم يكن في ذلك منهم شيء ولا أدركوا ثأراً. قال: وهكذا البيت الذي يليه وهو:

أَمْ عَلَيْنَا جَرَى قُضَاعَةٌ أَمْ لِي سَ عَلَيْنَا فِيمَا جَنَوْنَا أَنْدَاءُ^(١)

فإنه عيّره بأن قضاة كانت غزت بني تغلب ففعلت بهم فَعَلَ كِنْدَةُ، ولم يكن منهم في ذلك شيء ولا أدركوا منهم ثأراً. قال: وقوله:

أَمْ عَلَيْنَا جَرَى حَنِيْفَةٌ أَمْ مَا جَمَعَتْ مِنْ مُحَارِبٍ غُبْرَاءُ^(٢)

قال: وكانت حَنِيْفَةٌ محالفةً لِتَغْلِبَ على بكر، فأذكر الحارثَ عمرو بن هند بهذا البيت قَتَلَ شِمْرَ بن عمرو الحنفيَّ أحد بني سُحَيْمِ المنذر بن ماء السماء غيلةً لَمَّا حارب الحارثَ بن جَبَلَةَ الغساني، وبعث الحارثُ إلى المنذر بمائة غلام تحت لواء شِمْر هذا يسأله الأمانَ على أن يخرج له عن مُلْكِهِ ويكونَ من قَيْلِهِ؛ فركنَ المنذرُ إلى ذلك وأقام الغلمانَ معه، فاغتاله شِمْرُ بن عمرو الحنفي فقتله غيلةً، وتفرَّقَ مَنْ كان مع المنذر، وانتهبوا عسكره، فحرَّضه بذلك على حلفاء بني تغلب بني حَنِيْفَةٍ. قال: وقوله:

وَمَثَاوُنَ مِنْ تَمِيمٍ بِأَيْدِيهِمْ رِمَاحُ صُدُورُهُنَّ الْقُضَاءُ

يعني عمراً أحد بني سعد بن زيد مناة، خرج في ثمانين رجلاً من تميم فأغار على قوم من بني قَطَنٍ من تَغْلِبٍ يقال لهم بنو رَزَاح كانوا يسكنون أرضاً تعرف بِنَطَاحٍ قريةً من البَحْرَيْنِ، فقتل فيهم وأخذ أموالاً كثيرة، فلم يُدْرِكْ منه ثأر. قال: وقوله:

ثُمَّ خَيْلٌ مِنْ بَعْدِ ذَاكَ مَعَ الْعَلَا قِي، لَا زَأْفَةَ وَلَا إِنْشَاءُ^(٣)

قال: الغَلَاقُ صاحب هجائن الثُّعْمَانِ بن المنذر، وكان من بني حنظلة بن زيد مناة تميمياً. وكان عمرو بن هند دعا بني تَغْلِبَ بعد قتل المنذر إلى الطلبِ بثأره من غَسَّان؛ فامتنعوا وقالوا: لا نُطِيعُ أحداً من بني المنذر أبداً! أَيُظَنُّ ابن هند أنَّه

(١) الجَرَى: الذنب. والأنداء: جمع نَدَى، وهو ما يلحق الإنسان من الشر.

(٢) الغبراء: الصعاليك والفقراء.

(٣) لا زَأْفَةَ ولا إِنْشَاءَ: أي ليس لأصحاب الغَلَاقِ رَأْفَةٌ بهم ولا إِيْقَاءٌ عليهم.

رِغَاءاً. فغَضِبَ عمرو بن هند وجمع جموعاً كثيرة من العرب؛ فلما اجتمعت ألى
ألا يغزَوْ قَبْلَ تَغْلِبِ أَحَدًا؛ فغزاهم فقتل منهم قوماً، ثم استعطفه مَنْ معه لهم
واستوهبوه جريرتهم، فأمسك عن بقيتهم، وظَلَّت دماء القتلى، فذلك قول الحارث:
مَنْ أَصَابُوا مِنْ تَغْلِيبي فَمَطَلُوا لَنْ عَلَيْهِ إِذَا تَوَلَّى الْعَفَاءَ^(١)

ثم اعتد على عمرو يحسن بلاء بكرٍ عنده فقال:

مَنْ لَنَا عِنْدَهُ مِنَ الْخَيْرِ آيَا آيَةً شَارِقِ الشَّقِيقَةِ إِذَا جَا
تُ ثَلَاثٌ فِي كُلِّهِنَّ الْقَضَاءُ^(٢) حَوْلَ قَيْسٍ مُسْتَلِيمِينَ بِكَنْبِشٍ
وَأَجْمِيعاً لِكُلِّ حَيٍّ لِيَاوَاءِ^(٣) فَرِظَلِي كَأَنَّهُ عِبْلَاءُ^(٤)
رُجٌّ مِنْ خُرْتَةِ الْمَزَادِ الْمَاءِ^(٥) فَرِذْذَانَهُمْ بِضَرْبٍ كَمَا يَخُ
وَلَهُ فَارِيسِيَّةٌ خَضِرَاءُ^(٦) ثُمَّ خَجِرًا أَعْنِي ابْنَ أُمِّ قَطَامٍ
وَرَبِيعٌ إِنْ شَتَعَتْ عَبْرَاءُ^(٧) أَسَدٌ فِي اللَّفَاءِ ذُو أَشْبَالٍ
هَزُ فِي جَمْعَةِ الطُّوَيْ^(٨) فَرِذْذَانَهُمْ بِطَغْنٍ كَمَا تُثْ
بَعْدَ مَا طَالَ حَبْسُهُ وَالْعَفَاءُ^(٩) وَفَكَكْنَا عُلَّ اشْرِي الْقَيْسِ عَنْهُ
ذِرْ كَرْهَاءُ، وَمَا تُكَالِ الدَّمَاءُ^(١٠) وَأَقْدَنَاهُ رَبَّ عَسَانٍ بِالْمُنْ
لِكِ كِرَامٍ أَسْلَابُهُمْ أَغْلَاءُ^(١١) وَقَدَيْنَاهُمْ بِتِسْنَعَةٍ أَمْلَا
مِنْ عَثُودٍ كَأَنَّهَا دَفُوءَةٌ^(١٢) وَمَعَ الْجَوْنِ جَوْنِ آلِ بَنِي الْأَوْ

يعني بهذه الأيام أياماً كانت كلها لبكر مع المنذر؛ فمنها يوم الشقيقة وهم

- (١) مطولون عليه: أي لا يُنْزَكُ بآثره. والعَفَاء: الدُّرُوس أي يُتَسَّى فيصير بمنزلة الشيء الدارس.
- (٢) الآيات: العلامات. و«في كلهن القضاء» أي في كلهن يُقضى لنا بولاء الملك.
- (٣) الشارق: القادم من قِبَل المشرق. ولكل حيٍّ لواء: أي هم أحياء مختلفة.
- (٤) المستلزم: الذي قد ليس الامة وهي الدرع. وقرظلي: منسوب إلى البلاد التي ينبت فيها القَرْظ وهي اليمن. والعبلاء: هضبة بيضاء أو هي الصخرة مطلقاً.
- (٥) ويروي «فجيهناهم». والخُرْتَة: فم المزادة وهو سيل الماء منها.
- (٦) وله فارسية: أي معه كتيبة خضراء من كثرة السلاح، وفارسية: أي سلاحها من عمل فارس.
- (٧) ويروي: «أسد في اللفاء ورد هومس» وشتعت: جاءت بأمر شنيع. وربيع: أي ذو ربيع. أي خصيب.
- (٨) تنهز: تُحْرَك. والجمعة: البئر الكثيرة الماء، أو مجتمع ماء البئر. والطوي: البئر المطوية.
- (٩) ويروي: «إذ لا تُكَالِ الدَّمَاء» أقدت فلاناً: أعطيته القود. وما تُكَالِ الدَّمَاء: أي ذهبت قدرأ.
- (١٠) الأسلاب: جمع السلب: علة المحارب من ثياب وسلاح وغيرها. وأغلاء: غالية.
- (١١) الضود هنا: الكتيبة وكأنها تعند في سيرها. والدَّفُوءاء: المنحية، يصف كثرتها.

قوم من شيان جاءوا مع قيس بن مَعْلِيكَرِبٍ ومعه جمع عظيم من أهل اليمن يُغَيرون على إبل عمرو بن هند، فردّتهم بنو يشكر وقتلوا فيهم، ولم يوصل إلى شيء من إبل عمرو بن هند. ومنها يومُ غَزَا حُجْر الكِنْدِيّ، وهو حُجْر بن أُمّ قَطَام، امرأ القيس وهو ماء السماء بن المنذر، لَقِيَهُ ومَعَ حُجْر جمعٌ كثير من كندة، وكانت بكر مع امرئ القيس، فخرجت إلى حُجْر فردّته وقتلت جنودَه. وقوله:

فَفَكَّكُنَا غُلًّا امْرِئِ الْقَيْسِ عَنْهُ

وكانت غَسَانُ أَسْرَتُهُ يوم قَتَلَ المنذرَ أبيه، فأغارَت بكر بن وائل على بعض بَوَادِي الشام فقتلوا ملكاً من ملوك غَسَان واستنقذوا امرأ القيس بن المنذر، وأخذ عمرو بن هند بنتاً لذلك الملك يقال لها مَيْسُون. وقوله: «وفديناهُمُ بتسعة...» يعني بني حُجْر أَكَلِ المُرَّار. وكان المنذر وجّه خيلاً من بكر في طلب بني حُجْر، فظَفِرَتْ بهم بكر بن وائل فَأَتَوْا المنذرَ بهم وهم تسعة، فأمر بذبّهم في ظاهر الجبيرة فذبّحوا بمكان يقال له جَفَرُ الأَمَلَاك. قال: والجون جون آل بني الأَوْس: ملكٌ من ملوك كِنْدَة وهو ابن عَمِّ قيس بن مَعْلِيكَرِب. وكان الجون جاء ليمنع بني أَكَلِ المُرَّار ومعه كتيبةٌ حَشَناء، فحاربتَه بكرٌ فهزَموه، وأخذوا بني الجون فجاءوا بهم إلى المنذر فقتلهم.

قال: فلَمَّا فَرَّغَ الحارث من هذه القصيدة حَكَّمَ عمرو بن هند أنه لا يلزم بَكْرَ ابْنِ وائل ما حدث على رهائن تَغْلِب؛ فتفرّقوا على هذه الحال، ثم لم يزل في نفسه من ذلك شيء حتى هَمَّ باستخدام أُمِّ عمرو بن كُلْثوم تعرّضاً لهم وإذلاً؛ فقتله عمرو بن كلثوم. وخبره يُذَكِّرُ هناك.

قال يعقوب بن السَّكِّيت: أنشدني النُّضْر بن شُعَيْل للحارث بن جِلْزَة - وكان يستحسنها ويستجدها ويقول: لله ذَرُهُ ما أشعره -:

صوت

[مجزوء الكامل]

مَنْ حَاكِمٌ بَيْنِي وَبَيْنَ
بَنِ الدُّفْرِ مَالٍ عَلَيَّ عَمْدًا
أَوْدَى بِسَادَتِنَا وَقَدْ
نَرَكُمَا لَنَا خَلْقًا وَجُرَدًا^(١)

(١) الخلق: الدروع. والجرد: الخيل القصيرة الشعر.

خَيْلِي وَقَارُهَا وَرَبِّ أَيْبِكَ كَانَ أَعَزُّ قَفْدَا
 قَلَّوْ أَنْ مَا يَأْوِي إِلَيَّ أَصَابَ مِنْ نَهْلَانْ هَذَا^(١)
 فَضَوِي قِنَاعِكَ إِنْ رُبَّ بَ الدَّهْرِ قَدْ أَفْنَى مَعْدَا
 فَلَكُمْ رَأَيْتُ مَعَاشِرَا قَدْ جَمَعُوا مَالَا وَوُلْدَا
 وَهُمْ زَيَّابٌ خَائِرُ لَا تَسْمَعُ الْآذَانُ رَغْدَا^(٢)
 فَعِشْ بِجَدٍّ لَا يَضُرُّ لَكَ التُّوكُ مَا لَا قِيَتْ جَدَا^(٣)
 وَالْعَيْشُ خَيْرٌ فِي ظِلَا لِ التُّوكِ وَمَنْ عَاشَ كَدَا

في البيت الأول من القصيدة والبيتين الأخيرين خفيفٌ ثقيلٌ أولٌ بالوسطى
 لعبد الله بن العباس الرِّيعي، ومن الناس من ينسبه إلى بابويه.

صوت

[الوافر]

أَلَا هُبِّي بِصُخْرِيكَ قَاصِّحِينَا وَلَا تُبْقِي خُمُورَ الْأَنْدَرِينَا^(٤)
 مُشْتَمَّةً كَأَنَّ الْحُصْنَ فِيهَا إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا سَخِينَا^(٥)

عروضه من الوافر، الشعر لعمرو بن كُلثوم التَّغْلَبِي، والغناء لإسحاق ثَقِيلُ
 أولٌ بالخنصر في مجرى الوسطى من روايته، وفيه لإبراهيم ثاني ثَقِيلُ بالوسطى عن
 عمرو.

(١) نهلان: جبل بالعالية ضخمة (معجم البلدان ٢: ٨٨).

(٢) الزَّيَّاب: جمع الزَّيَابَة: نوع من الفئران لا يسمع، يشبه بها الجاهل.

(٣) التُّوك: الحمق.

(٤) الصحن: القدر الكبير الواسع. واصبحنا: اسقينا الصبوح وهو شراب الخدنة. وأندرين: من القرى
 الشهيرة بالخمير وهي جنوبي حلب (معجم البلدان ١: ٢٦٠).

(٥) الحُصْن: الورس أو الزعفران، وقد شبه صفرتها بصفرته. والسَّخِين: الحار.

نسب عمرو بن كلثوم وخبره

[توفي نحو ٤٠ق.هـ / نحو ٥٨٤ م]

[نسبه ونسب أمه]

هو عمرو بن كلثوم بن مالك بن عتّاب بن سعد بن زُهَيْر بن جُشم بن بكر بن حُبَيْب بن عمرو بن عَنَم بن تَغْلِب بن وائل بن قاسط بن هِنْب بن أفضى بن دُعْيِي بن جَدِيلَة بن أَسَد بن رَبِيعَة بن يَزَار بن مَعَد بن عَدْنان. وأمّ عمرو بن كلثوم ليلي بنت مُهْلَهْل أخي كُليب، وأمّها بنت بعج بن عتبة بن سعد بن زُهَيْر.

أخبرني محمد بن الحسن بن دُرَيْد قال: حَدَّثَنِي الْعُكْلِيُّ عَنِ الْعَبَّاسِ بْنِ هِشَامٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ خِرَاشِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ عَنْ رَجُلٍ مِنْ بَنِي تَغْلِبَ ثُمَّ مِنْ بَنِي عَتَّابِ قَالَ: سَمِعْتُ الْأَخْضَرَ - وَكَانَ نَسَابَةً - يَقُولُ: لَمَّا تَزَوَّجَ مُهْلَهْلُ بْنُ بَعَجٍ بِنْتُ عُتْبَةَ أَهْدَيْتُ إِلَيْهِ، فَوَلَدَتْ لَهُ لَيْلَى بِنْتَ مُهْلَهْلٍ، فَقَالَ مُهْلَهْلٌ لَامْرَأَتِهِ هِنْدُ: اقْتُلِيهَا، فَأَمَرْتُ خَادِمًا لَهَا أَنْ تُغَيِّبَهَا عَنْهَا. فَلَمَّا نَامَ هَتَفَ بِهِ هَاتِفٌ يَقُولُ: [مجزوء الرجز]

كَمْ مِنْ قَتْلَى يُؤْمَلُ وَسَيِّدٍ شَمَزْدَلٍ^(١)
وَعُدَّةٍ لَا تُسْجَهَلُ فِي بَطْنِ بِنْتِ مُهْلَهْلٍ

واستيقظ فقال: يا هند أين بتي؟ قالت: قتلتها. قال: كلاً وإله ربعة! - فكان أول من حلف بها - فاصدقيني، فأخبرته. فقال: أحسني غداًها. فتزوجها كلثوم بن مالك بن عتّاب، فلما حملت بعمرو بن كلثوم قالت: إنه أتاني آت في

(١) الثمرود: القوي الحسن الخلق.

المنام فقال:

[مجزوء الرجز]

يَا لَكَ لَيْلَى مِنْ وَلَدٍ يُقْدِمُ إِقْدَامَ الْأَسَدِ
مِنْ جُثْمٍ فِيهِ الْعَدَدُ أَقُولُ قِيلاً لَا قَدْرَ^(١)

فولدت غلاماً فسَمَّته عمراً، فلما أَتَتْ عليه سنةٌ قالت أَناني ذلك الْآتِي فِي
الْأَلِيلِ أَعْرِفُهُ، فَأشار إِلَى الصَّبِيِّ وقال:

إِنِّي زَعِيمٌ لَكَ أُمُّ عَمْرٍو بِمَا جِدَ الْجَدُّ كَرِيمِ النَّجْرِ^(٢)
أَشْجَعُ مِنْ ذِي لَبَدٍ هَزَنِرٍ وَقَاصٍ أَقْرَانِ شَدِيدِ الْأَسْرِ^(٣)
يَسُودُهُمْ فِي خَنَسَةٍ وَعِشْرٍ

قال الأَخْلَرُ: فكان كما قال ساد وهو ابن خمسة عشر، ومات وله مائة
ورخمسون سنة.

[قتله عمرو بن هند ومعلقته وفخر شعراء تغلب بذلك]

قال أبو عمرو: حَدَّثَنِي أَمْدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْحَنْفِيٍّ وَكَرْدُ بْنُ السَّمْعِيِّ وَغَيْرُهُمَا،
وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ: حَدَّثَنِي أَبِي وَشَرْقِيُّ بْنُ الْقَطَامِيِّ، وَأَخْبَرَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَيُّوبَ عَنْ
ابْنِ قُتَيْبَةَ: أَنَّ عَمْرُو بْنَ هِنْدٍ قَالَ ذَاتَ يَوْمٍ لِئَنَّمَا هُ: هَلْ تَعْلَمُونَ أَحَدًا مِنَ الْعَرَبِ
تَأْتَفُ أُمُّهُ مِنْ خِدْمَةِ أُمِّي؟ فَقَالُوا: نَعَمْ! أُمُّ عَمْرُو بْنُ كُثْلُومٍ. قَالَ: وَلِمَ؟ قَالُوا: لِأَنَّ
أَبَاهَا مُهْلَلُ بْنُ رَبِيعَةَ، وَعَمَّتُهَا كُتَيْبٌ وَائِلٌ أَعَزُّ الْعَرَبِ، وَيَعْلَهَا كُثْلُومُ بْنُ مَالِكٍ
أَفْرَسُ الْعَرَبِ، وَابْنُهَا عَمْرُو وَهُوَ سَيِّدُ قَوْمِهِ. فَأَرْسَلَ عَمْرُو بْنُ هِنْدٍ إِلَى عَمْرُو بْنِ
كُثْلُومٍ يَسْتَزِيرُهُ وَيَسْأَلُهُ أَنْ يُزِيرَ أُمَّهُ أُمَّهُ. فَأَقْبَلَ عَمْرُو بْنُ الْجَزِيرَةِ إِلَى الْحِيرَةِ فِي
جَمَاعَةِ بَنِي تَغْلِبَ، وَأَقْبَلَتْ لَيْلَى بِنْتُ مُهْلَلٍ فِي طَلْعِنٍ مِنْ بَنِي تَغْلِبَ. وَأَمَرَ عَمْرُو بْنُ
هِنْدٍ بِرِوَاقِهِ فَضَرَبَ فِيهَا بَيْنَ الْحِيرَةِ وَالْفَرَاتِ، وَأَرْسَلَ إِلَى وَجْهِ أَهْلِ مَمْلَكَتِهِ
فَحَضَرُوا فِي وَجْهِ بَنِي تَغْلِبَ. فَدَخَلَ عَمْرُو بْنُ كُثْلُومٍ عَلَى عَمْرُو بْنِ هِنْدٍ فِي

(١) لَا فَنَدَ لَا خَطَأَ.

(٢) الزعيم: الكفيل. والماجد: الحسن المخلوق. والنجر: الأصل.

(٣) ذُو اللَّبَدِ: الأسد، واللَّبْدَةُ: هي الشعر الذي على كتفيه. والهِزِيرُ: من أسماء الأسماء. والقاص: من
وقص الشيء: عابه ونقصه. والأقْرَانُ: جمع القِرْن وهو المشيل. وشديد الأسر: مُخَنَكٌ الخلق غير
مسترخ.

رؤافه، ودخلت ليلي وهند في قُبَّة من جانب الرِّواق^(١). وكانت هند عَمَّة امرئ القيس بن حُجْر الشاعر، وكانت أُم ليلي بنت مُهَلَّيل بنت أخي فاطمة بنت ربيعة التي هي أُم امرئ القيس، وبينهما هذا النسب. وقد كان عمرو بن هند أمرَ أمِّه أن تُنَحِّي الخَدَم إذا دعا بالطَّرَف وتستخدم ليلي. فدعا عمرو بمائدة ثم دعا بالطَّرَف. فقالت هند: ناوليني يا ليلي ذلك الطَّبَق. فقالت ليلي: لِنَقَم صاحبة الحاجة إلى حاجتها. فأعادت عليها وألحَّت. فصاحت ليلي: وَأَذْلَاهُ! يا لَتَغْلِب! فسمعها عمرو بن كلثوم فثار الدُّم في وجهه؛ ونظر إليه عمرو بن هند فعَرَف الشَّرَّ في وجهه؛ فوثب عمرو بن كلثوم إلى سيف ليعمر بن هند مُعَلِّق بِالرِّوَاق ليس هناك سيفٌ غيره، فضرب به رأس عمرو بن هند، ونادى في بني تغلب، فانتهبوا ما في الرِّوَاق وساقوا نجاثه، وساروا نحو الجزيرة. فقي ذلك يقول عمرو بن كلثوم:

أَلَا هُبِّي بِصُخْرِيكَ فَاصْبَحِينَا

وكان قام بها خطيباً يسوق عُكَاظ وقام بها في موسم مَكَّة، وبني تَغْلِب تُعْظِمُهَا جِدًّا ويرويهَا صِنَارُهُمْ وَيَكْبَارُهُمْ، حتى هُجُوا بِذَلِكَ؛ قال بعض شعراء بكر بن وائل:

أَلْهَى بَنِي تَغْلِبٍ عَنْ كُلِّ مَكْرُمَةٍ قَصِيدَةُ قَالَهَا عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ
يَسْرُونَهَا أَبَدًا مَذْكَانَ أَوْلَهُمْ يَا لِرَجَالٍ لِيُشْعِرَ غَيْرَ مَسْئُومٍ

وقال الفرزدق يرث على جرير في هجائه الأخطل:

مَا ضَرَّ تَغْلِبَ وَإِثْلَ أَهْجَوْتِهَا أَمْ بُلْتَ حَيْثُ تَتَأَطَّحُ الْبَحْرَانِ
قَوْمٌ هُمْ قَتَلُوا ابْنَ هِنْدٍ عَنَوَةً عَمْرَأَ وَهُمْ قَسَطُوا عَلَى الثُّغَمَانِ^(٢)

وقال أَفَنُونَ ضَرْمُ التَّلْغِي يَفْخَرُ بفعل عمرو بن كلثوم في قصيدة له: [الطويل]

لَعَمْرُكَ مَا عَمْرُو بْنُ هِنْدٍ وَقَدْ دَعَا لِيَتَّخِذَ لَيْلَى أُمَّهُ بِمُؤَوَّقِي
فَقَامَ ابْنُ كُلْثُومٍ إِلَى السَّيْفِ مُضْلِيًا فَأَمْسَكَ مِنْ تَلَمَّائِهِ بِالْمُحَنَّقِ^(٣)

(١) الرِّوَاق: بيت كالخيمة يُحْتَل على عمود طويل.

(٢) عَنَوَةً: قهراً وقسراً. وقسطوا: جاروا.

(٣) مُضْلِيًا: مجزئاً إياه من غمده. وتَلَمَّائِهِ: الذي يتأدبه على الشراب. والمُحَنَّق: موضع الخنق من العنق.

وَجَلَّلَهُ عَمَرُو عَلَى الرَّأْسِ ضَرْبَةً بِذِي شُطْبٍ صَافِي الْحَدِيدَةِ رَوْنَقٍ^(١)
 وقال: وكان يَعْمَرُو أَخ يُقَالُ لَهُ مُرَّةٌ بَنَ كُلْثُومَ، فَقَتَلَ الْمُتَنَزِّلَ بَنَ النُّعْمَانَ
 وَأَخَاهُ. وَإِيَّاهُ عَنَى الْأَخْطَلُ بِقَوْلِهِ لَجْرِير: [الكامل]
 أَبْنِي كُلَيْبٍ إِنَّ عَمِّي اللَّذَا قَتَلَا الْمُلُوكَ وَفَكَّكَ الْأَغْلَالَ
 وكان لعمرو بن كلثوم ابن يقال له عَبَّاد، وهو قَاتِلُ بَشْرِ بَنِ عمرو بن عُدَسَ.
 ولعمرو بن كُلْثُومِ عَقِبٌ بَاقٍ، وَمِنْهُمْ كُلْثُومُ بَنُ عمرو العَتَّابِيُّ الشَّاعِرُ صَاحِبُ
 الرِّسَالِ.

[أَسْرَهُ وَيَعْمُرُ أَخْبَارَهُ]

أخبرني علي بن سليمان الأخفش قال: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْأَخْوَلُ عَنْ
 ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ: أَغَارَ عَمْرُو بْنُ كُلْثُومِ التَّغْلَبِيُّ عَلَى بَنِي تَمِيمٍ ثُمَّ مَرَّ مِنْ غَزْوِهِ ذَلِكَ
 عَلَى حَيٍّ مِنْ بَنِي قَيْسٍ بَنِ ثَعْلَبَةَ، فَمَلَأَ يَدَيْهِ مِنْهُمْ وَأَصَابَ أَسَارَى وَسَبَايَا؛ وَكَانَ
 فِيمَنْ أَصَابَ أَحْمَدُ بْنُ جَنْدَلِ السَّعْدِيُّ، ثُمَّ انْتَهَى إِلَى بَنِي حَنِيفَةَ بِالْيَمَامَةِ وَفِيهِمْ أَنَاسُ
 مِنْ عِجْلٍ، فَسَمِعَ بِهِ أَهْلُ حَجْرٍ^(٢)؛ فَكَانَ أَوَّلَ مَنْ أَتَاهُ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ بَنُو سُحَيْمٍ
 عَلَيْهِمْ يَزِيدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ شَيْمُرٍ، فَلَمَّا رَأَاهُمْ عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ ارْتَجَزَ فَقَالَ: [الرجز]
 مَنْ عَادَ مِنِّي بَعْدَهَا قَلًّا اجْتَبَزَ وَلَا سَقَى الْمَاءَ وَلَا أَرْعَى الشَّجَرَ
 بَنُو لُجَيْمٍ وَجَعَّاسِيْسُ مُضَرَّ بِجَانِبِ الدَّوِّ يُدْهَدُونُ الْعَكْرَ^(٣)
 فَاانْتَهَى إِلَيْهِ يَزِيدُ بْنُ عَمْرٍو فَطَعَنَهُ فَصَرَعَهُ عَنْ فَرَسِهِ وَأَسْرَهُ، وَكَانَ يَزِيدُ شَدِيدَ
 جَسِيمًا، فَشَدَّهُ فِي الْقَيْدِ^(٤) وَقَالَ لَهُ: أَنْتَ الَّذِي تَقُولُ: [الوافر]
 مَتَى تُعَقِّدَ قَرِينَتُنَا بِحَبْلِ تَجِدَّ الْحَبْلُ أَوْ تَقْصِرِ الْقَرِينَا^(٥)

(١) الشُّطْبُ: جمع الشُّطْبَةِ: الطَّرَاقُ فِي مَتْنِ السِّيفِ مِنْ شِدَّةِ بَرَقِهِ. وَرَوْنَقُ السِّيفِ: صَفَاؤُهُ وَخُسْنُهُ.

(٢) حَجْرٌ: هِيَ مَدِينَةُ الْيَمَامَةِ وَأَمَّ قَرَاهَا. (معجم البلدان ٢: ٢٢١).

(٣) الْجَعَّاسِيْسُ: جمع الجعموس: هُوَ اللَّثِيمُ الْخَلْقُ وَالْخَلْقُ. وَالذَّوُّ: الْمَفَازَةُ. وَيَدْمَدُونَ: يَقْلِبُونَ
 وَيُدْحِرُونَ. وَالْعَكْرُ: التُّرْبَةُ.

(٤) الْقَيْدُ: السِّبْرُ يُقَدُّ مِنْ جِلْدٍ وَيُقَيَّدُ بِهِ الْأَسِيرُ.

(٥) الْقَرِينَةُ: الَّتِي تُقَرَّنُ إِلَى غَيْرِهَا بِحَبْلٍ. وَتَجَدَّ: تَقَطَّعَ. وَتَقْصُرُ: تَكْثُرُ.

أَنَا إِنِّي سَاقِرُكَ إِلَى نَاقَتِي هَذِهِ فَأَطْرُدُكُمَا^(١) جَمِيعاً. فَنَادَى عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ يَا لَرَبِيعَةٍ أَمْثَلَةٍ!. قَالَ: فَاجْتَمَعَتْ بَنُو لُجَيْمٍ فَتَنَّهُوهُ وَلَمْ يَكُنْ يَرِيدُ ذَلِكَ بِهِ. فَسَارَ بِهِ حَتَّى أَتَى قَضْرًا بِحَجَرٍ مِنْ قَصُورِهِمْ، وَضَرَبَ عَلَيْهِ قُبَّةً وَنَحَرَ لَهُ وَكَسَاهُ وَحَمَلَهُ عَلَى نَجِيهِ وَسَقَاهُ الْخَمْرَ. فَلَمَّا أَخَذَتْ بِرَأْسِهِ تَغْنَّى:

أَجْمَعَ صُحْبَتِي السَّحَرِازْدَحَالَا
وَلَمْ أَشْعُرْ بِبَيْنٍ مِثْكَ هَلَا
وَلَمْ أَرِ مِثْلَ هَالَةٍ فِي مَعَدٍّ
أَشْبَهُ حُسْنَهَا إِلَّا الْهَلَالَا
أَلَا أَبْلُغُ بَنِي جُشَمَ بْنِ بَكْرِ
وَتَغْلِبَ كُلُّمَا أَتَيَْا جَلَالَا^(٢)
يَأْنِ الْمَاجِدِ الْقَزَمِ ابْنَ عَمْرِو
عَذَاةً نَطَاعٍ قَدْ صَدَّقَ الْقِتَالَا^(٣)
كَتَيْبَتُهُ مِثْلُ الْمَلَمَةِ رَدَاخٍ
إِذَا يَزُمُونَهَا تُفْنِي النَّبَالَا^(٤)
جَزَى السُّلَّةُ الْأَعْرَبُ زَيْدَ خَيْرًا
وَلَقَاءُ الْمَسْرُورَةِ وَالْجَمَالَا
بِمَا خَذِهِ ابْنَ كُلْثُومِ بْنِ عَمْرِو
يَزِيدُ الْحَايِرَ نَارًا لَهْ يَزَالَا
يَجْمَعُ مِنْ بَنِي قُرْآنٍ صَيْدٍ
يَحْمِلُونَ الطَّعْمَانَ إِذَا أَجَالَا^(٥)
يَزِيدُ يُقَدِّمُ السُّفْرَاءَ حَتَّى
يُرَوِّي صَنْدُوحَهَا الْأَسْلَ النَّهَالَا^(٦)

[حواره مع عمرو بن أبي حجر الغساني]

أَخْبَرَنِي عَلِيُّ بْنُ سَلِيمَانَ قَالَ: أَخْبَرَنَا الْأَخْوَلُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ: زَعَمُوا أَنَّ بَنِي تَغْلِبَ حَارَبُوا الْمُتَنَبِّرَ بْنَ مَاءِ السَّمَاءِ فَلَحِقُواوُ بِالشَّامِ خَوْفًا مِنْهُ، فَمَرَّ بِهِمْ عَمْرُو بْنُ أَبِي حُجْرٍ الْغَسَّانِي، فَتَلَقَّاهُ عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ. فَقَالَ لَهُ: يَا عَمْرُو، مَا مَنَعَ قَوْمَكَ أَنْ يَتَلَقَّوْنِي؟ فَقَالَ لَهُ: يَا عَمْرُو يَا خَيْرَ الْفُثَيَّانِ، فَإِنَّ قَوْمِي لَمْ يَسْتَقْبِلُواوُ لِحَرْبٍ قَطُّ إِلَّا عِلًّا فِيهَا أَمْرُهُمْ وَاشْتَدَّ شَأْنُهُمْ وَمَتَّعُوا مَا وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ. فَقَالَ لَهُ: أَيْقَاضُ نَوْمٍ لَيْسَ فِيهَا حُلْمٌ، أَجِئْتُ فِيهَا أَصُولَهُمْ، وَأَنْفِي فَلَهُمْ^(٧) إِلَى الْيَابِسِ الْجَرْدِ،

(١) أطرُدكما: أسوقكما.

(٢) الجلال: جماعة البيوت ومجتمع الناس.

(٣) نطاع: أرض يسكنها بنو ذراح قرية من البحرين ويطلق على مواضع أخرى (معجم البلدان ٥: ٢٩١).

(٤) مللمة: مجتمعة. ورداح: كثيرة جزارة.

(٥) قرآن: قرية بين مكة والمدينة، وقيل باليمامة (معجم البلدان ٤: ٣١٨). والصيد: جمع الصيد:

الرجل المتكبر أو الملك الذي يزهو بنفسه فلا يلتفت يميناً ولا شمالاً.

(٦) الأسل: النبل.

(٧) القل: القوم المنهزمون.

والتأزح التمدُّ^(١).

فانصرف عمرو بن كلثوم وهو يقول:

[الوافر]

أَلَا فاعْلَمُ أَبَيْتَ اللَّغْنَ أَنَا عَلَى عَمْدٍ سَنَأِي مَا تُرِيدُ
تَعْلَمُ أَنَّ مَحْمَلَنَا ثَقِيلُ وَأَنَّ زِنَادَ كَبَبِنَا شَدِيدُ^(٢)
وَأَنَا لَيْسَ حَيٍّ مِنْ مَعْدُ يُوَازِينَا إِذَا لَيْسَ الْحَدِيدُ

[هجاءه للنعمان بن المنذر]

قال: وقال ابن الأعرابي: بلغ عمرو بن كلثوم أَنَّ النعمان بن المنذر يتوعدده،

فدعا كاتباً من العرب فكتب إليه:

[الطويل]

أَلَا أَبْلِغِ النُّعْمَانَ عَنِّي رِسَالَةً فَمَذْحِكَ حَوْلِي وَذَمُّكَ قَارِحُ^(٣)
مَتَى تَلْقَانِي فِي تَغْلِبِ ابْنَةِ وَائِلٍ وَأَشْيَاعَهَا تَرْقَى إِلَيْكَ الْمَسَالِحُ^(٤)

وهجا النعمان بن المنذر هجاء كثيراً، منه قوله يُعِيرُهُ بِأَمِّهِ سُلَيْمَى: [البيسط]

حَلَّتْ سُلَيْمَى بِحَبْتٍ بَعْدَ فِرْتَاجٍ وَقَدْ تَكُونُ قَلِيماً فِي بَنِي نَاجٍ^(٥)
إِذْ لَا تُرَجِّي سُلَيْمَى أَنْ يَكُونَ لَهَا مَنْ بِالْحَوَزَاتِ مِنْ قَيْنٍ وَنَسَاجٍ^(٦)
وَلَا يَكُونُ عَلَى أَبْوَابِهَا حَرَسٌ كَمَا تَلْقُفُ قِنَاطِي بِدِيَبَاجٍ
تَمْشِي بِعِدْلَيْنِ مِنْ لُؤْمٍ وَمَنْقَصَةٍ مَشَى الْمُقَيَّدُ فِي الْيَنْبُوتِ وَالْحَاجِ^(٧)

قال: وقال في النعمان:

لَحَا اللَّهُ أَذُنَانَا إِلَى اللُّؤْمِ زُلْفَةً وَأَلَامَنَا خَالاً وَأَعَجَزَنَا أَبَا^(٨)
وَأَجْدَرْنَا أَنْ يَنْفُخَ الْكَبِيرُ خَالَهُ يَصُوعُ الْقُرُوطُ وَالشُّنُوفُ بِمِثْرَبَا^(٩)

(١) نزحت البئر: قل ماؤها كثيراً. والتمد: الماء القليل.

(٢) الكبة: الحملة في الحرب.

(٣) الحولي: الذي أتى عليه حول، أي سنة. والقارح: الذي شق نابه وطلع أي استم الخامسة.

(٤) المساليح: جمع السلحة: القوم ذوو السلاح.

(٥) الحبث: ما انخفض من الأرض وغمض، وهو اسم لعدة مواضع (٢: ٢٤٣). وفيرتاج: اسم لعدة مواضع منها موضع في بلاد طيء أو ماء لبني أسد وغيرها (معجم البلدان ٤: ٢٤٦).

(٦) الخوزنق: قصر النعمان بظهر الحيرة (معجم ما استعجم ٥١٦).

(٧) الينبوت: نبت ذو شوك. والحاج: نوع من الشوك.

(٨) الزلفة: القرية والذرجة.

(٩) الكبير: زق ينفخ فيه الحفاد. والشنوف: جمع الشنف: القرط.

أخبرني الحسين بن علي قال: حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ الدَّمَشْقِيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ قَالَ: حَدَّثَنِي عَلِيُّ بْنُ الْمُغِيرَةِ عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ عَنْ رَجُلٍ مِنَ الثَّوْرِ بْنِ قَاسٍ قَالَ: لَمَّا حَضَرَتْ عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ الْوَفَاةَ وَقَدْ أَتَتْ عَلَيْهِ خَمْسُونَ وَمِائَةٌ سَنَةً، جَمَعَ بَنِيهِ فَقَالَ: يَا بَنِيَّ، قَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْعُمُرِ مَا لَمْ يَلْتَمِسْهُ أَحَدٌ مِنْ آبَائِي، وَلَا بَدَأَ أَنْ يَنْزَلَ بِي مَا نَزَلَ بِهِمْ مِنَ الْمَوْتِ. وَإِنِّي وَاللَّهِ مَا عَجِزْتُ أَحَدًا بِشَيْءٍ إِلَّا عَجِزْتُ بِمِثْلِهِ، إِنْ كَانَ حَقًّا فَحَقًّا، وَإِنْ كَانَ بَاطِلًا فَبَاطِلًا. وَمَنْ سَبَّ سَبًّا؛ فَكُفُّوا عَنِ الشَّتْمِ فَإِنَّهُ أَسْلَمَ لَكُمْ، وَأَخْسِنُوا جَوَارِكُمْ يَحْسُنْ ثَنَاؤُكُمْ، وَامْنَعُوا مِنْ ضَمِيمِ الْغَرِيبِ؛ قُرْبُ رَجُلٍ خَيْرٌ مِنْ أَلْفٍ، وَرَدُّ خَيْرٍ مِنْ خُلْفٍ. وَإِذَا حَدَّثْتُمْ قَعُورًا، وَإِذَا حَدَّثْتُمْ فَأَوْجِزُوا؛ فَإِنَّ مَعَ الْإِكْثَارِ تَكُونَ الْأَهْذَارَ^(١). وَأَشْجَعُ الْقَوْمِ الْعَطُوفُ بَعْدَ الْكَرِّ، كَمَا أَنَّ أَكْرَمَ الْمَنَایَا الْقَتْلُ. وَلَا خَيْرَ فِيمَنْ لَا رِوَاةَ لَهُ عِنْدَ الْقَضَبِ، وَلَا مَنْ إِذَا حُوتِبَ لَهُ يُعْتَبِ. وَمَنْ النَّاسُ مَنْ لَا يُرْجَى خَيْرُهُ، وَلَا يُخَافُ شَرُّهُ؛ فَبَكُّوهُ خَيْرٌ مِنْ دَرَّةٍ^(٢)، وَعَقُوفُهُ خَيْرٌ مِنْ بَرٍّ. وَلَا تَتَزَوَّجُوا فِي حَبْكُمُ فَإِنَّهُ يُوْدِي إِلَى قَبِيحِ الْبُغْضِ.

صوت

[الكامل]

لِمَنْ الدِّيَارُ بِبُرْقَةِ الرُّوحَانِ إِذَا لَا تَبِيعُ زَمَانًا بِزَمَانٍ^(٣)
صَدَعَ الْعَوَائِي إِذْ زَمِينَ فَوَادَهُ صَدَعَ الرُّجَاجَةُ مَا لِيذَلِكَ تَدَانِي
إِنْ زُرْتُ أَهْلَكَ لَمْ أُنَوِّلْ حَاجَةً وَإِذَا هَجَرْتُكَ شَقْنِي هَجْرَانِي

الشعر لجرير يهجو الأخطل ويرد عليه حكومته التي حكم بها للفرزدق عليه، والغناء، فيما ذكره علي بن يحيى المنجم في كتابه الذي لقبه بالمحدث، لمعبد ثقيل أول بالوسطى، وذكر الهشامي أنه لحنين، قال ويقال: إنه لمعبد. وفيه ليزيد خوراء لحن ذكره عبد الملك بن موسى عنه، وقال: لا أدري أهو الثقيل الأول أم خفيف الرمل، وذكر حبش أن الثقيل الأول للغريض وأن خفيف الرمل بالنصر للدلائل.

(١) الأملار: جمع الهلر: الكلام الساقط الرديء.

(٢) بَكُّوهُ: قَلَّةُ عَطَاهُ. وَالذَّرُّ: الْعَطَاءُ وَالْخَيْرُ.

(٣) بَرَّةُ الرُّوحَانِ: رَوْضَةٌ تَبْتَغِي الرِّمْتَ بِالْيَمَامَةِ (معجم البلدان ١: ٣٦٥).

ذكر الخبر عن السبب في اتصال الهجاء بين جرير والأخطل

[النقائض بين جرير والأخطل وسببها]

أخبرني علي بن سليمان الأخفش ومحمد بن العباس اليزيدي قالا: حَدَّثَنَا أَبُو سَعِيدٍ السَّكْرِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ عَنْ أَبِي عُيَيْدَةَ وَعَنْ أَبِي غَسَّانَ دَمَازٍ عَنْ أَبِي عُيَيْدَةَ، وَأَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو ذَكْوَانَ الْقَاسِمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو غَسَّانَ عَنْ أَبِي عُيَيْدَةَ، وَأَخْبَرَنَا الصُّوَلِيُّ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُعَلَّى الْبَاهِلِيِّ عَنْ الطُّوسِيِّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ، وَقَدْ جَمَعْتُ رَوَايَاتَهُمْ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: حَدَّثَنِي عَامِرُ بْنُ مَالِكٍ الْمُسَمِّيُّ قَالَ: كَانَ الَّذِي هَاجَ التُّهَاجِيَّ بَيْنَ جَرِيرٍ وَالْأَخْطَلِ أَنَّهُ لَمَّا بَلَغَ الْأَخْطَلُ تَهَاجِيَّ جَرِيرٍ وَالْفَرَزْدَقُ قَالَ لِابْنِهِ مَالِكٍ - وَهُوَ أَكْبَرُ وَلَدِهِ وَهُوَ كَانَ يُكْنَى -: أَنْحَلِزْ إِلَى الْعِرَاقِ حَتَّى تَسْمَعَ مِنْهُمَا وَتَأْتِنِي بِخَبَرِهِمَا. فَانْحَلَزَ مَالِكٌ حَتَّى لَقِيَهِمَا، وَسَمِعَ مِنْهُمَا ثُمَّ أَتَى أَبَاهُ. فَقَالَ لَهُ: كَيْفَ وَجَدْتُهُمَا؟ قَالَ: وَجَدْتُ جَرِيرًا يَغْرِفُ مِنْ بَخْرٍ، وَوَجَدْتُ الْفَرَزْدَقَ يَنْحُتُ مِنْ صَخْرٍ. فَقَالَ الْأَخْطَلُ: الَّذِي يَغْرِفُ مِنْ بَحْرِ أَشْعُرُهُمَا؛ وَقَالَ يُفْضِلُ جَرِيرًا عَلَى الْفَرَزْدَقِ: [الْبَسِيطُ] إِنِّي قَضَيْتُ قَضَاءَ غَيْرِ ذِي جَنْفٍ لَمَّا سَمِعْتُ وَلَمَّا جَاءَنِي الْحَبَرُ^(١) أَنَّ الْفَرَزْدَقَ قَدْ شَالَتْ نَعَامَتُهُ وَعَضُّهُ حَيْةٌ مِنْ قَوْمِهِ ذَكَرُ^(٢)

وفي رواية ابن الأعرابي «قد سأل الفراء به»، قال أبو عبيدة: ثم إن بشر بن مروان دخل الكوفة، فقدم عليه الأخطل، فبعث إليه محمد بن عُمَيْرٍ بن عَطَّارٍ بن حَاجِبٍ بن زُرَّارَةَ بألف درهم وكنسوة ويغلة وخمر، وقال له: لا تُعِنَّ عَلَيَّ شَاعِرُنَا،

(١) الجَنْف: الجُزْء والميل عن العدل والحق.

(٢) شالت نعمته: خَفَّ وغضب ثم سَكَنَ.

واهج هذا الكلب الذي يهجو بني دارم؛ فإنك قد قضيت على صاحبنا، فقل أبياتا وافض لصاحبنا عليه. قال الأخطل:

أَجْرِيْرُ إِنَّكَ وَالَّذِي تَسْمُو لَهُ كَأَسِيفَةٍ فَخَرْتُ بِحَدَجِ حَصَانٍ^(١)
عَمِلْتُ لِرِزَّتِهَا فَلَمَّا عُولِيْتُ نَسَلْتُ تُعَارِضُهَا مَعَ الرُّكْبَانِ^(٢)
أَتَعُدُّ مَائِرَةَ لِعَیْبِكَ فَخَرُّهَا وَتَنَاقُضُهَا فِي سَالِفِ الْأَزْمَانِ
تَأْجُ الْمُلُوكِ وَتُخَرِّجُهُمْ فِي دَارِمٍ أَيَّامَ يَزْرُوعُ مِنَ الرُّعْيَانِ

وهي طويلة يقول فيها:

فَاخْسَأْ إِلَيْكَ كُلِّيبُ إِنَّ مُجَاشِعًا وَأَبَا الْفَوَارِسِ نَهَشَلًا أَخَوَانِ
سَبَقُوا أَبَاكَ بِكُلِّ أَعْلَى تَلْعَةٍ فِي الْمَجْدِ عِنْدَ مَرَاقِبِ الرُّكْبَانِ
قَوْمٌ إِذَا خَطَرْتُ عَلَيْكَ فُرُومَهُمْ أَلْقَيْتَكَ بَيْنَ كَلَاكِلِ وَجَرَانِ^(٣)
وَإِذَا وَضَعْتَ أَبَاكَ فِي مِيزَانِهِمْ رَجَحُوا وَشَالَ أَبُوكَ فِي الْمِيزَانِ^(٤)

وقال جرير يرد حكومة الأخطل:

لِمَنِ الدِّيارُ بِبُرْقَةِ الرُّوْحَانِ إِذَا لَا تَبِيعُ زَمَانُنَا بِزَمَانِ

وهي طويلة يقول فيها:

يَا دَا الْعَبَاوَةَ إِنَّ بَشْرًا قَدْ قَضَى أَلَّا تَجُوزَ حُكُومَةُ النُّشْوَانِ^(٥)
فَدْعُوا الْحُكُومَةَ لَسْتُمْ مِنْ أَهْلِهَا إِنَّ الْحُكُومَةَ فِي بَنِي شَيْبَانِ
قَتَلُوا كُلِّيبَكُمْ بِلِفْحَةٍ جَارِهِمْ يَا خَزَرَ تَغْلِبُ لَسْتُمْ بِهَجَانِ^(٦)

ومما غنني فيه من نقائض جرير والأخطل:

(١) الأسيفة: الأمة. والحدج: مركب من مراكب النساء. والحصان: العفيفة الخرة.

(٢) نسلت: أسرعت في المشي.

(٣) القروم: جمع القرم: السيد العظيم. والكلاك: جمع الكلكل: الصدر. والجران: باطن عتق البعير.

(٤) شال في الميزان: غلب في المفارقة، وشال الميزان: ارتفعت إحدى قضيته.

(٥) النشوان: السكران.

(٦) اللفحة: الناقة المطلوب. والخزر: جمع الأخرز. هو ضيق العين وصغيرها، والهجان من كل شيء:

خياره وخالفه.

صوت

[الطويل]

أَنَاخُوا فَجَبَرُوا شَاصِيَاتِ كَأَنهَا رَجَالٌ مِنَ السُّودَانِ لَمْ يَسْتَزِنُوا^(١)
فَقُلْتُ اضْبَحُونِي لَا أَبَا لِأَبِيكُمْ وَمَا وَضَعُوا الْأَثْقَالَ إِلَّا لِيَفْعَلُوا
تَمْرُبَهَا الْأَيْدِي سَنِيحاً وَبَارِحاً وَتُرْزَعُ بِاللُّهُمَّ حَيٍّ وَتُنَزَّلُ

الشَّاصِيَات: الشَّاتِلَات القوائم من امتلائها، وَعَتَى بالشَّاصِيَات هَا هُنَا
الرُّفَاق، لَأَنهَا إِذَا امْتَلَأَتْ شَالَتْ أَكَارُهَا؛ يُقَالُ: شَصَا بِرَجُلِهِ إِذَا رَفَعَهَا، وَشَصَا
بِبَصَرِهِ إِذَا شَخَصَ؛ قَالَ الرَّاجِزُ يَصِفُ الشَّاخِصَ:

وَبَقَّرَ خِمَاصِ يَنْظُرُنْ مِنْ خَصَاصِ^(٢)
بِأَعْيُنٍ شَوَاصِ كَفِئَتِي الرُّصَاصِ^(٣)

وَالسَّانِحُ وَالسَّنِيحُ: مَا جَاءَ عَنْ يَمِينِكَ يَرِيدُ شِمَالَكَ، وَالبَارِحُ: مَا جَاءَ عَنْ
شِمَالِكَ يَرِيدُ يَمِينَكَ، وَالجَابِئُ: مَا جَاءَ مِنْ أَمَامِكَ مُوَاجِهاً لَكَ، وَالْقَعِيدُ وَالْخَفِيفُ:
مَا جَاءَ مِنْ وَرَائِكَ. شَبَّهَ دَوْرَ الْكَأْسِ وَاخْتِلَافَهَا بَيْنَهُم بِالسَّوَانِحِ وَالبَوَارِحِ. الشَّعْرُ
لِلْأَخْطَلِ، وَالْغَنَاءُ لِمَالِكٍ، فِيهِ لَحْنَانٌ كِلَاهُمَا لَهُ، أَحَدُهُمَا رَمَلٌ بِالبَنْصَرِ فِي مَجْرَاهَا
فِي الْآيَاتِ الثَّلَاثَةِ عَلَى الْوِلَاءِ مِنْ رِوَايَةِ إِسْحَاقَ، وَالْآخَرُ خَفِيفٌ رَمَلٌ بِالْوَسْطَى فِي
الثَّلَاثِ ثُمَّ الْأَوَّلُ وَالثَّانِي عَنْ عَمْرٍو، وَذَكَرَ عَمْرٍو أَنَّ الرَّمْلَ أَيْضاً لِابْنِ سُرَيْجٍ وَأَنَّهُ
بِالْوَسْطَى، وَفِيهِ لِإِبْرَاهِيمَ رَمَلٌ بِالبَنْصَرِ فِي الْأَوَّلِ وَالثَّانِي عَنْ الْهَشَامِيِّ وَعَمْرٍو، وَفِيهِ
لِابْنِ مُعْرُزٍ خَفِيفٌ ثَقِيلٌ أَوَّلٌ بِالبَنْصَرِ عَنْ عَمْرٍو وَالهَشَامِيِّ. وَمِنْهَا:

صوت

[البسيط]

خَفَّ الْقَطِيبُ قَرَأْخُوا مِثْلَكَ أَوْ بَكَرُوا وَأَزَعَجَتْهُمْ نَوَى فِي صَرَفِهَا غَيْرَ^(٤)
كَأَنَّنِي شَارِبٌ يَوْمَ اسْتَبَدَّ بِهِمْ مِنْ قَرْقَبٍ ضُمْنَتْهَا جَنْصُ أَوْ جَدَرٍ^(٥)

(١) الشَّاصِيَات: جَمْعُ الشَّاصِيَةِ: هِيَ الرُّفَاقُ المملوءةُ الشَّاتِلَةُ القوائمِ والقَرْبِ. لَمْ يَسْتَزِنُوا: لَمْ يَرْتَدُّوا
السَّابِلِينَ.

(٢) خِمَاصُ: ضَامِرَاتُ الْبَطُونِ. وَالْخَصَاصُ: جَمْعُ خَصَاصَةٍ: الْخُرُوقُ فِي الْبَابِ أَوْ الْفَرْجَةِ.

(٣) أَعْيُنُ شَوَاصِي: شَاخِصَاتُ. وَالْقَيْتُ: جَمْعُ الْقَلْقَةِ: الْقَطْمَةُ.

(٤) الْقَطِيبُ: جَمْعُ الْقَاطِنِ: أَمَلُ الدَّارِ. وَالنَّوَى: الْبَعْدُ. وَغَيْرُ الدَّهْرِ: أَحْدَاثُهُ.

(٥) جَدَرٌ: قَرْيَةٌ بَيْنَ حِمَصٍ وَالسَّلْمَةِ تَسْبِيحُ إِلَيْهَا الْخَمْرُ (مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٢: ١١٣).

جَادَتْ بِهَا مِنْ ذَوَاتِ الْقَارِ مُشْرَعَةً كَلْفَاءَ يَنْحَتْ مِنْ حُرْطُومِهَا الْمَدْرُ
يَا قَاتِلَ اللَّهِ وَضَلَّ الْغَايَاتِ إِذَا أَيْقَنَ أَنَّكَ يَمُنُّ قَدْ زَهَا الْكِبَرُ
أَعْرَضَنَ لَمَّا حَتَّى قَوْمِي مَوْتَرُهَا وَابْيَضَ بَعْدَ سَوَادِ اللَّئِمَةِ الشَّعْرُ
اسْتَبَدَّ بِهِمْ أَيُّ غُلِيٍّ عَلَيْهِمُ، وَالْقَرْقُفُ: التي تأخذ شاربها رعدة لشدتها،
وَالْكَلْفَاءُ: الخابية في لونها كَلَفٌ، وقوله «زَهَا الْكِبَرُ» يعني استخفه وأضعفه؛ يقال:
زَهَاهُ وَازْدَهَاهُ. وقال أبو عبيدة: الأصل في زَهَاهُ رَفَعَهُ؛ فكانه أراد أنه رفعه في علو
سِنِّهِ عَمَّا يُرَدُّنَ مِنْهُ. وَاللَّئِمَةُ: الشعر المجتمع.

الشعر للأخطل يمدح عبد الملك بن مزوان ويهجو قيساً وبني كليب، ويقول
فيها:

أَمَّا كُليْبُ بْنُ يَزْوَاعٍ فَلَيْسَ لَهَا عِنْدَ النَّفَاحِ إِيْرَادٌ وَلَا صِدْرُ
مُحَلِّفُونَ وَيَقْضِي النَّاسُ أَمْرَهُمْ وَهُمْ يَغَيِّبُ فِي عَمِيَاءَ مَا شَعَرُوا
مُلْطَمُونَ بِأَغْقَارِ الْجِيَاضِ قَمًا يَنْفُكُ مِنْ دَارِمِي فِيهِمْ أَكْرُ^(١)
يُسِّنَ الصُّحَاةَ وَيُسِّنَ الشُّرْبُ مَرْزُهُمْ إِذَا جَرَى فِيهِمْ الْمَرْءُ وَالسَّكْرُ^(٢)
قَزَمَ تَنَاهَتْ إِلَيْهِمْ كُلُّ مُحْزِيَةٍ وَكُلُّ قَاجِشَةٍ سُبَّتْ بِهَا مُضَرُّ
الْأَكْلُونَ خَبِثَ الرُّادُ وَخَدَهُمُ وَالسَّائِلُونَ يَظْهَرُ الْغَيْبُ مَا الْكَبَرُ

وهذه القصيدة من فاخر شعر الأخطل ومقدمه ومما غلب فيه على جرير، وقد
احتاج جرير إلى سلخ بيته هذا الأخير فردّه عليه بعينه في نقيضة هذه القصيدة،
وَضَمَّنَهُ بَيْتَيْنِ مِنْ شَعْرِهِ فَقَالَ:

الْأَكْلُونَ خَبِثَ الرُّادُ وَخَدَهُمُ وَالنَّازِلُونَ إِذَا وَارَاهُمُ السَّحَرُ
وَالطَّاعِنُونَ عَلَى الْعَمِيَاءِ إِنْ رَحَلُوا وَالسَّائِلُونَ يَظْهَرُ الْغَيْبُ مَا الْكَبَرُ

وفي هذه القصيدة يقول الأخطل يمدح عبد الملك:

إِلَى أَمْرِي لَا تُعَرِّينَا نَوَافِلُهُ أَظْفَرَهُ اللَّهُ فَلْيَهْنِئْ لَهُ الظُّفَرُ
الْحَائِضُ الْعَمْرُ وَالْمَبْمُونُ طَائِرُهُ خَلِيفَةُ اللَّهِ يُسْتَسْقَى بِهِ الْمَطَرُ
وَالْهَمُّ بَعْدَ نَجْيِ النَّفْسِ يَبْعَثُهُ بِالْحَزْمِ وَالْأَضْمَعَانِ الْقَلْبُ وَالْحَذَرُ^(٣)

(١) الأعرار جمع العُزْر: هو مؤخر الحوض حيث تقف الإبل إذا وردت.

(٢) الشُّرْب: جماعة الشاربين. والمَرْء: من أسماء الغمر.

(٣) القلب الأضمع: الذي الفطن المتوقد.

وما الفُراتُ إذا جَاشَتْ غَوَارِبُهُ
وَرَعَزَتْهُ رِياحُ الصَّيْفِ واضْطَرَبَتْ
مُسْتَحْفَرٌ مِنْ جِبَالِ الرُّومِ يَسْتُرُهُ
يَوْمًا بِأَجْوَدَ مِنْهُ حِينَ تَسْأَلُهُ
فِي نَبْعَةٍ مِنْ قُرَيْشٍ يَغْصِبُونَ بِهَا
حُشْدٌ عَلَى الْحَيْرِ عَيَّافُو الْخَنَا أَتَفُ
لَا يَسْتَقِلُّ ذُو الْأَضْغَانِ حَرَبُهُمْ
شُمُسُ الْعَدَاوَةِ حَتَّى يُسْتَقَادَ لَهُمْ
فِي حَافَتَيْهِ وَفِي أَوْسَاطِهِ الْعُشُرُ^(١)
فَوْقَ الْجَاجِي مِنْ آذِيهِ غُدْرُ^(٢)
مِنْهَا أَكْافِيفُ فِيهَا دُونُهُ زَوْرُ^(٣)
وَلَا بِأَجْهَرَ مِنْهُ حِينَ يُجْتَهِرُ
مَا إِنْ يُوَارَى بِأَعْلَى نَبْتِهَا الشَّجَرُ^(٤)
إِذَا أَلَمْتُ بِهِمْ مَكْرُوهَةٌ صَبَرُوا^(٥)
وَلَا يُبَيِّنُ فِي عِيدَانِهِمْ حَوْرُ
وَأَعْظَمُ النَّاسِ أَخْلَامًا إِذَا قَدَرُوا^(٦)

[أمدح بيت في رأي الرشيد هو بيت الأخطل]

أخبرنا الحسن بن علي قال: حدثنا عبد الله بن أبي سَعْدٍ قال: حَدَّثَنَا
علي بن الصَّيَّاحِ عَنْ أَبِيهِ: أَنَّ الرَّشِيدَ قَالَ لِمَجَاعَةَ مِنْ أَهْلِهِ وَجَلَسَا: أَيُّ بَيْتٍ مُدِخٍ
بِهِ الْخُلَفَاءُ مِنَّا وَمَنْ بَنَى أُمِّيَّةً أَفْخَرُ؟ فَقَالُوا وَآكُشَرُوا. فَقَالَ الرَّشِيدُ: أَمْدَحُ بَيْتَ
وَأَفْخَرُهُ قَوْلُ ابْنِ التُّرَيْيَئِيَّةِ فِي عَبْدِ الْمَلِكِ:

شُمُسُ الْعَدَاوَةِ حَتَّى يُسْتَقَادَ لَهُمْ وَأَعْظَمُ النَّاسِ أَخْلَامًا إِذَا قَدَرُوا

[آدم بن عمر بن عبد العزيز يمدح الأخطل في مجلس المهدي]

أخبرني الحسن قال: حَدَّثَنَا ابْنُ مَهْرُوبٍ قَالَ: حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ الْحَارِثِ عَنْ
الْمَدَائِنِيِّ قَالَ: قَالَ الْمَهْدِيُّ يَوْمًا وَبَيْنَ يَدَيْهِ مَرْوَانَ بْنُ أَبِي حَفْصَةَ: أَيْنَ مَا تَقُولُهُ فِينَا
مِنْ قَوْلِكَ فِي أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمَنْصُورِ:

لَهُ لَحَظَاتٌ عَنْ حِفَافِي سَرِيرِهِ إِذَا كَرَّهَا فِيهَا عِقَابٌ وَنَائِلُ

فَاعْتَرَضَهُ آدَمُ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ فَقَالَ: هِيَاتِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ

(١) الغوارب: الأمواج العالية. والعُشُر: نوع من الشجر.

(٢) الجَاجِي: جمع الجوجو: مقدم السفينة. والآذِي: الموج. والعُشُر: جمع الغدير.

(٣) مستحفر: مسرع في جريه. والأكافيف: حروف الجبل الناتئة. والزَّوْر: الميل والاعوجاج.

(٤) النُّبْعَة: شجرة يُتَّخَذُ مِنْهَا الْقَسِي. ويغصبون بها: يلزمونها ويلتصقون حولها.

(٥) الخَنَا: الفاحشة والذل. والأثْف: أصعاب أثقة ورقعة.

(٦) شُمُس: جمع شمس: الشديد على عدوه.

يقول هذا ولا ابنَ هَزْمَةٍ كما قال الأخطل:

شَمْسُ الْعَدَاوَةِ حَتَّى يُسْتَقَادَ لَهُمْ وَأَعْظَمُ السَّامِ أَحْلَاماً إِذَا قَدَرُوا

قال: فغضب المهدي حتى استشاط وقال: كَذَبَ وَالله ابنُ النَّصْرَانِيَةِ العَاضُ بَظَرِ أُمِّهِ وَكَذَبْتَ يَا عَاضُ بَظَرِ أُمِّكَ! وَالله لولا أَن يَقَالَ: إِنِّي خَفَرْتُ^(١) بِكَ لَعَرَفْتُكَ مَنْ أَكْثَرُ شِعْراً خَذُوا بِرِجْلِ ابْنِ الْفَاعِلَةِ فَأَخْرَجُوهُ عَنِّي فَأَخْرَجُوهُ عَلَى تِلْكَ الْحَالِ، وَجَعَلَ يَشْتُمُهُ وَهُوَ يُجَرُّ وَيَقُولُ: يَا ابْنَ الْفَاعِلَةِ! أَرَاهَا فِي رُؤُوسِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ

[البسيط]

صوت

إِنِّي أَرِفْتُ وَلَمْ يَأْرُقْ مَعِيَ صَاحٍ لِمُسْتَكْفٍ بُعِبِدَ التَّوْمِ لَوَاحٍ
ذَا نِ مَسِيفٌ فَوَسَّقَ الْأَرْضَ هِنْدَبُهُ يَكَادُ يَنْقَعُهُ مَنْ قَامَ بِالرَّاحِ

عروضه من البسيط، الشعر لأوس بن حجر - وهكذا رواه الأصمعي، أخبرنا بذلك اليزيدي عن الرياشي عنه، ووافقه بعض الكوفيين، وغير هؤلاء يرويه لعبيد بن الأبرص - والغناء لإبراهيم الموصلي ثقیلٌ أولٌ بإطلاق الوتر في مجرى الوسطى، ولحسين بن مخرز لحنٌ في البيت الثاني وبعده:

إِنْ أَشْبَرِبَ الْحُمْرَ أَوْ أُغْلَى بِهَا ثَمْنًا فَلَا مَحَالَةَ يَنْوَمُ أَنْيَنِي صَاحٍ
وطريقته خفيف رمل بالوسطى. قوله: مُسْتَكْفٌ: يعني مستديراً؛ وكلُّ طَرَّةٍ كَمَّةٌ.

أخبرنا محمد بن العباس اليزيدي قال: حَدَّثَنَا الرِّيَاشِيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا الْأَصْمَعِيُّ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا مَهْدِيٍّ يَقُولُ وَهُوَ يَصِفُ شَجَاعاً^(٢) عَرَضَ لَهُ فِي طَرِيقِهِ: تَبْعَنِي شَجَاعٌ مِنْ هَذِهِ الشُّجَعَانِ، فَمَرَّ خَلْفِي كَأَنَّهُ سَهْمٌ زَالِجٌ، فَجَذْتُ عَنْهُ، وَاسْتَكَفَّ كَأَنَّهُ كُمَّةٌ حَابِلٌ، فَرَمَيْتُهُ فَظَلَّتْ ثَلَاثَةَ أَثْنَاءَ^(٣). وكذلك يقال كُمَّةُ الْحَابِلِ وَكَمَّةُ الْبِمِيزَانِ بِالْكَسْرِ، وَالْأُولَى مَضْمُومَةٌ. وَلَوَاحٍ: مِنْ قَوْلِهِمْ لَآخُ يَلُوحُ إِذَا ظَهَرَ. وَمُسِيفٌ: قَدْ أَسَفَّ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ إِذَا صَارَ عَلَيْهَا أَوْ قَرَّبَ مِنْهَا أَوْ دَنَا إِلَيْهَا؛ وَمِنْ هَذَا يَقَالُ:

(١) خَفَرْتُ بِكَ: غَدَرْتُ بِكَ.

(٢) الشجاع: ضرب من الحيات.

(٣) أَثْنَاءَ: جَمْعُ ثِيٍّ: مَطَاوِي الْحَيَّةِ إِذَا تَنَتَّ.

أَسَفَ الطَّائِرُ إِذَا طَارَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ؛ وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلْسَّهْمِ أَيْضاً. وَيَهْدِيهِ: الَّذِي تَرَاهُ كَالْمُتَعَلِّقِ بِالسَّحَابِ. يَقُولُ: هَذَا السَّحَابُ يَكَادُ مِنْ قَامٍ أَنْ يَمْسَهُ وَيُدْفَعَهُ بِرَاحَتِهِ لِقُرْبِهِ مِنَ الْأَرْضِ؛ وَهُوَ أَحْسَنُ مَا وُصِفَ بِهِ السَّحَابُ.

ذكر أوس بن حجر وشيء من أخباره

[٩٨ - نحو ٢٠ق هـ / ٥٣٠ - نحو ٦٢٠ م]

[نسبه وطبقته بين الشعراء]

وقد اختلف في نسبه، فقال الأصمعي، فيما أخبرنا به محمد بن العباس اليزيدي عن الرياشي عنه: هو أوس بن حجر بن مالك بن حزن بن عقيل بن خلف بن نعيم. وقال ابن حبيب، فيما ذكره السكري عنه: هو أوس بن حجر من شعراء الجاهلية وفحولها. وذكر أبو عبيدة أنه من الطبقة الثالثة، وقَرَنه بالحطَّيئة وناطقة بني جَعْدَة.

فأخبرني أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال: حَدَّثَنَا عمر بن شَيْبَة قال: قال أبو عبيدة حَدَّثَنَا يونس عن أبي عمرو قال: كان أوس شاعرَ مُضَر حتى أسقطه النَّابِغَةُ وَزُهَيْر، فهو شاعر تميم في الجاهلية غير مُدَافِع.

أخبرنا أحمد قال: حَدَّثَنَا عمر قال: حَدَّثَنَا الأصمعي قال: سمعت أبا عمرو يقول: كان أوس بن حجر فَعَلَ الشعراء؛ فَلَمَّا نَشَأ النَّابِغَةُ طَاطَأ منه، وَأَمَّا الْكَلْبِيُّ فإنه زعم أَن من هذه الطبقة لَيْبَد بن رَيْبَعَة وَالشَّمَاخ بن ضَرَار. قال: وتميم إلى الآن مقيمة على تقديم أوس. قال: ومنهم، من يقول بتقديم عدي؛ وأنشد لحارثة بن بَذْرِ الْعَدَنِيِّ:

وَالشُّعْرُ كَانَ مَبِيتُهُ وَمَظْلُهُ عِنْد الْعَبَادِيِّ الَّذِي لَا يُجْهَلُ

وقال يعقوب بن سليمان: قال حماد: أدركت رجلاً من بني تميم لا يفضلون على عدي في الشعر أحداً.

أخبرني اليزيدي عن الرياشي عن الأصمعي قال: تميم تروي هذه القصيدة

الحائِثَةِ لِعَبِيدٍ، وذلك غلطٌ؛ ومن الناس من يخلطها بقصيدته التي على وزنِها ورَوَّيَها لتشابهما.

أخبرني علي بن سليمان الأخفش قال: أخبرنا أبو سعيد السُّكْرِي قال: حَدَّثَنَا علي بن الصباح قال: حَدَّثَنِي عُيَيْدُ اللَّهِ بن الحسين بن المسود بن وَرْدَانَ مولى رسول الله ﷺ قال: خرج أعرابيٌّ مكفوف ومعه ابنةٌ عمٌ له لِرَغِي غنم لهما، فقال الشيخ: أَجْدُ رِيحَ النَّسِيمِ قد دنا، فارفعي رأسك فانظري. فقالت: أراها كأنها رَزَبٌ^(١) يَغْزِي هَزْلَى. قال: ارْغِي واحْدَري، ثم قال لها بعد ساعة: إني أَجْدُ رِيحَ النَّسِيمِ قد دنا، فارفعي رأسك فانظري. قالت: أراها كأنها بِغَالٌ دُهمٌ^(٢) تَجُرُّ جِلالها. قال: ارْغِي واحْدَري. ثم مكث ساعة ثم قال: إني لأَجْدُ رِيحَ النَّسِيمِ قد دنا، فانظري. قالت: أراها كأنها بطن حمارٍ أَضَحَرَ. فقال: ارْغِي واحْدَري. ثم مكث ساعة فقال: إني لأَجْدُ رِيحَ النَّسِيمِ، فما ترين؟ قالت: أراها كما قال الشاعر^(٣):

ذَا نِ مُسِفٌ فَوَيْسَقَ الْأَرْضَ هَيْدَبُهُ يَكَاذُ يَذْفَعُهُ مَنْ قَامَ بِالرَّاحِ^(٤)
كَأَنَّمَا بَيْنَ أَغْلَاةٍ وَأَسْفَلِهِ زَيْطٌ مُنْشَرَّةٌ أَوْ ضَوْءٌ مِضْبَاحٍ^(٥)
فَمَنْ يَمْخِفُ لَهُ كَمَنْ يَنْجُو بِهِ وَالْمُسْتَكِينُ كَمَنْ يَمْشِي بِقِرْوَاكِ

فقال: انجني لا أبا لك! فما انقضى كلامه حتى هطلت السماء عليهما.

البيت الثاني من هذه الأبيات ليس من رواية ابن حبيب ولا الأصمعي.

معنى قول الجارية «كأنها بطن حمار أصحَر»: تعني أنه أبيض فيه حمرة، والصُّحْرَةُ لونٌ كذلك. وقوله: «فَمَنْ يَمْخِفُ لَهُ كَمَنْ يَنْجُو بِهِ»: يعني مَنْ هو بحيث احتفل السَّيْلُ - واحتفالٌ كُلُّ شَيْءٍ مُعْظَمُهُ - كمن في نجوته. وقد رُوِيَ «بِمَخْفِشِهِ»، وهما واحد، ومعناهما مجرى معظم السيل. يقول: فَمَنْ هو في هذا الموضع منه كمن يَنْجُو بِهِ (أي ناحية عنه) سواء لكثرة المطر. والقِرْوَاكِ: الفضاء، يقال قِرْوَاكِ

(١) الرَزَبُ: القطيع من بقر الوحش أو من البقر الأليف، وهو القطيع عامة.

(٢) النِّهم: جمع النُّهماء: الخالصة الحمرة. والأدهم: الأسود.

(٣) هو أوس بن حجر.

(٤) أَسْفَلُ السَّحَابَةِ: قربت من الأرض. والهيدب: السحاب المتدلي الذي يقرب من الأرض ويُرَى كأنه خيوط عند انصباب المطر.

(٥) الرُّيْطُ: جمع الرُّيْطَةِ: كل ملأة من نسج واحد وقطعة واحدة.

وَقَرِيَابُح. ويقال في معنى المَخْفِش: حَقَّشَت الأودِيَّةُ إذا سالت، وتحَقَّشَت المرأة على ولدها إذا قامت عليه.

[بعض أخباره]

أخبرني علي بن سليمان الأخفش قال: حَدَّثَنِي عَلِي بن أَبِي عامر السَّهْجِيُّ المِصْرِيُّ قال: حَدَّثَنِي أَبُو يَوْمَافٍ الأصبهاني قال: حَدَّثَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ الباهلي عن الأصمعي، وذكر هذا الخبر أيضاً التَّوْزِيُّ عن أَبِي عُبَيْدَةَ، فجمعت روايتيهما، قال:

كان أوس بن حجر عَزِلاً مُغْرَماً بالنساء؛ فخرج في سفر، حتى إذا كان بأرض بني أسد بين شَرْجٍ وناظِرَةٍ^(١)، فيينا هو ينير ظلاماً إذا جالت به ناقتة فَصَّرَعَتْه فاندَقَّتْ فخذاه فبات مكانه؛ حتى إذا أصبح غَدًا جَوَارِي الحَيِّ يجتنبين الكَمَاءَ وغيرها من نبات الأرض والنَّاسُ في ربيع. فيينا هن كذلك إذ بَصُرْنَ بناقته تجول وقد عَلِقَ زمامها في شجرة وأبصرنه مُلْقَى، ففَزَعْنَ فَهَرَيْنَ. فدعا بجارية منهن فقال لها: مَنْ أَنْتِ؟ قالت: أَنَا حَلِيمَةُ بِنْتُ فَضَالَةَ بنِ كَلْدَةَ، وكانت أصغرهن؛ فأعطاها حَجَرًا وقال لها: اذهبي إلى أهلك فقولِي له: ابْنُ هَذَا يُقْرِلُكَ السَّلامَ. فأخبرته فقال: يَا بَنِيَّةُ، لَقَدْ أَتَيْتِ أَبَاكَ بمدح طويل أو هجاء طويل. ثم احتمل هو وأهله حتى بنى عليه بيته حيث صُرِعَ وقال: والله لا أتحوَّلُ أبداً حتى تبرأ؛ وكانت حليلة تقوم عليه حتى استقلَّ، فقال أوس بن حجر في ذلك:

جُدِلْتُ عَلَى لَيْلَةٍ سَاهِرَةٍ بِصُخْرَاءِ شَرْجٍ إِلَى نَاطِرَةٍ^(٢)
تَزَادُ لَيْلِي فِي طَوْلِهَا فَلَيْسَتْ بِطَلْقٍ وَلَا سَاكِرَةٍ^(٣)
أَتَوْهُ بِرَجُلٍ بِهَا ذَهْنُهَا وَأَغْيَتْ بِهَا أُخْتُهَا الْعَابِرَةَ^(٤)

وقال في حَلِيمَةَ:

لَعَمْرُكَ مَا لَئْتُ نَوَاءَ ثَوِيهَا حَلِيمَةُ إِذْ أَلْقَى مَرَّاسِي مُقْعِدٍ^(٥)

(١) شرح: ماء في ديار بني أسد أو هو جبل في ديار غني أو ماء (معجم البلدان ٣: ٣٣٤). وناظرة: ماء

لميس في ديار بني أسد. (معجم البلدان ٥: ٢٥٢).

(٢) جُدِلْتُ: صُرِعْتُ.

(٣) لَيْلَةُ طَلْقٍ: لا برد فيها ولا مطر. وليلة ساكرة: ساكنة الريح بعد الهبوب.

(٤) الذَّهْنُ: القوة، والغابرة الباقية.

(٥) الثَّوَاءُ: الإقامة، والثَوِي: المقيم.

ولكن تَلَقُّتِ بِالْيَدَيْنِ ضَمَامَتِي وَحَلَّ بِشَرْجِ مِ الْقَبَائِلِ عُودِي^(١)
ولم تَلْهَها تِلْكَ التَّكَالِيفُ إِنَّهَا كَمَا شِئْتُ مِنْ أَكْرُومَةٍ وَتَخَرُّدِ^(٢)
سَاجِرِيكَ أَوْ يَجْزِيكَ عَنِّي مُثُوبٌ وَقَضَرُكَ أَنْ يَثْنَى عَلَيْكَ وَتُحْمَدِي^(٣)

قالا: ثم مات فَضَالَةُ بن كَلْدَةَ، وكان يكنى أبا دُلَيْجَةَ، فقال فيه أَوْس بن حَجَرٍ يرثيه: [البسيط]

يَا عَيْنُ لَا بُدَّ مِنْ سَكَبٍ وَتَهْمَالٍ عَلَى فَضَالَةَ جَلَّ الرُّزْدُ وَالْعَالِي
ويروى «عَيْنِي». العالي: الأمر العظيم الغالب، وهي طويلة جداً. وفيها مما يُعْتَى فيه:

صوت

أَبَا دُلَيْجَةَ مَنْ تُوصِي بِأَرْمَلَةٍ أَمْ مَنْ لَأَشْعَثَ ذِي طِمْرَيْنِ مِفْحَالٍ^(٤)
أَبَا دُلَيْجَةَ مَنْ يَكْفِي الْعَشِيرَةَ إِذْ أَمْسُوا مِنَ الْأَمْرِ فِي لَبْسٍ وَبِلْبَالٍ^(٥)
لَا زَالَ مِنْكَ وَزِنْحَانُ لَهُ أَرْجٌ عَلَى صَدَاكِ بِصَافِي اللَّوْنِ سَلْسَالٍ^(٦)

عَنِّي فيه دَحْمَانٌ خَفِيفٌ رَمْلٌ بِالْوَسْطَى عَنْ عَمْرٍو، وذكر حبش أنَّ فيه لابن عائشة رَمَلًا بِالْوَسْطَى عَنْ عَمْرٍو، وذكر حبش أنَّ فيه لابن عائشة رَمَلًا بِالْبَنْصَرِ، ولداود بن العباس ثاني ثَقِيلٌ، ولابن جامع خَفِيفٌ ثَقِيلٌ.

ومن فاضل مراثيه إِيَاءَ وَنَادِرِهَا قَوْلُهُ: [المنسرح]

أَبْثُهَا النَّفْسُ أَجْمَلِي جَزَعًا إِنَّ الَّذِي تَكْرَهِي مَنْ قَدْ وَقَعَا
إِنَّ الَّذِي جَمَعَ السَّمَاحَةَ وَالـ تَجْدَةَ وَالْحَزَمَ وَالْقَوَى جَمَعَا^(٧)

(١) الضمانة: الداء في الجسد من كبر أو مرض.

(٢) التخرُّد: الحياء والخجل.

(٣) قَصْرُكَ: قَصَارَاكَ: غَايَتُكَ وَكُنَايَتُكَ.

(٤) الْأَشْعَثُ: الْمُغَيَّرُ الشَّعْرَ الْمُتَلَبِّدَةَ. وَالطِّمْرُ: الثَّرْبُ الْبَالِي. وَالْمِفْحَالُ: الْمَجْدُبُ الْمُغْفَرُ.

(٥) اللَّبْسُ: الْإِخْتِلَاطُ وَعَدَمُ الْوَضُوحِ. وَالْبِلْبَالُ: الْهَمُّ وَالْوَسْوَاسُ.

(٦) الضدى: جثة الميت في قبره. بصافي اللون سلسال: يدعو لقبره بالسُّقْيَا.

(٧) الْقَوَى: الْعَقْلُ.

المُخْلِيفَ الْمُثْلِفَ المُرَزَّأَ لَمْ يُمْتَنِعَ بِضَعْفٍ وَلَمْ يَمُتْ طَبَعًا^(١)
أَوْدَى وَقَلَّ تَنْفَعُ الإِشَاحَةُ مِنْ شَيْءٍ لِمَنْ قَدْ يُحَاوِلُ البِدْعَا^(٢)

وهي قصيدة أيضاً يمدح بها في حياته ويرثيه بعد وفاته، وله فيه قصائد غير هذه.

صوت

[الطويل]

رَأَيْتُ زُهَيْرًا تَحْتَ كُلِّ خَالِدٍ فَأَقْبَلْتُ أَشْعَى كَالْعَجُولِ أَبَادُرُ
فَسَلَّتُ يَمِينِي يَوْمَ أَضْرَبُ خَالِدًا وَبِمُتَّعُهُ بِنْتِي الْحَدِيدُ الْمُظَاهَرُ

عروضه من الطويل، الشعر لوزن بن زُهَيْر، والغناء لِكُرْدَم، خفيف ثقيل أول بالوسطى في مجراها عن إسحاق، وذكر عمرو بن بانة أنه لمعبد، وذكر إسحاق أنه ينسب إلى معبد من لا يعلم، وروى عن أبيه عن سيباط عن يونس أنه أخذه من كُرْدَم وأعلمه أنَّ الصُّنْعَةَ فيه له.

(١) المتلف: الذي يتلف ماله كُرمًا. والمُرَزَّأ: الذي تاله الرزقات. والعُتْب: العيب وسوء الخلق.

(٢) أودى: هلك. والإشاحة: التحلر.

خبر وزقاء بن زهير ونسبه وقصة شعره هذا

[نسبه ومناسبة الشعر]

هو وزقاء بن زهير بن جليمة بن رواحة بن ربيعة بن مازن بن الحارث بن
قطيعة بن عيس بن بغيض بن ريث بن غطفان، يقوله لما قتل خالد بن جعفر بن
كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن
منصور بن عكرمة بن حصمة، أباه زهير بن جليمة. وكان السبب في ذلك -
فيما أخبرني به أحمد بن عبد العزيز الجوهري وحبيب بن نصر قال: حدثنا
عمر بن شبة، ونسخت بعض هذا الخبر عن الأثرم ورواية ابن الكلبي، وأضفت
بعض الروايات إلى بعض إلا ما أفردته وجليته عن راويه. قال أبو عبيدة:
حدثني عبد الحميد بن عبد الواحد بن عاصم بن عبد الله بن رافع بن مالك بن
عبد بن جلهمة بن حذاق بن يربوع بن سعد بن تغلب بن عوف بن جلان بن
غثم بن أعصر، قال: حدثني أبي عبد الواحد وعمي صفوان ابنا عاصم عن
أبيهما عاصم بن عبد الله عن أدرك شأس بن زهير. قال: كان مولد عاصم
قبل مبعث النبي ﷺ، وكان عاصم جاهلياً. قال: وقال عبد الحميد: حدثني
سيار بن عمرو أحد بني عبيد بن سعد بن عوف بن جلان بن غثم - قال أبو
عبيدة: وكان أعلم غني - عن شيوخهم: أن شأس بن زهير بن جليمة أقبل من
عند ملك - قال أبو عبيدة: أراه النعمان - وكان بينه وبين زهير صهر - قال أبو
عبيدة: ثم حدثني مرة أخرى قال: كانت ابنة زهير عنده - فأقبل شأس بن زهير
من عنده وقد حباه أفضل الخيرة مسكاً وكساً وقطفاً وطنافساً فانأخ نأفته في
يوم شمالي وقر^(١) على زده^(٢) في جبل ورياح بن الأسك أحد بني رباح بن

(١) الشمال: الريح تهب من جهة الشمال. والقر: البرد.

(٢) الزده: نقرة في الجبل أو صخرة يتجمع فيها الماء.

عبيد بن سَعْد بن عَوْف بن جِلَان على الرَّدْهَة ليس غير بيته بالجبل، فأنشأ شَاسَ يغتسلُ بين الناقَة والبيت؛ فاستدبره^(١) رِيَّاحٌ فَأَهْوَى له بسهم فَبَتَرَ به صَلْبَهُ. قال أبو عُبَيْدَة وحدثني رجل يُخَيَّل إلي أنه أبو يحيى العَنَوِي قال: وردَ شَاسٌ وقد حباه الملك بِحُبوةٍ فيها قطيفةٌ حمراء ذات هُذْبٍ وطِيب، فورَدَ مَنَعِجاً^(٢) وعليه خِباءٌ مُلَقَى لِرِيَّاح بن الأَسَك في أهلِه في الظَّهيرة؛ فَأَلْقَى ثِيَابَهُ بِفَنَائِهِ ثم قعدَ يَهْرِيقُ عليه الماء، والمرأة قريبةٌ منه (يعني امرأة رِيَّاح) فإذا هو مثل الثَّور الأبيض. فقال رِيَّاح لامرأته: أَنْطِلِينِي^(٣) قَوْسِي؛ فمدَّتْ إليه قوسه وسهماً، وانتزعت المرأة نَصْلَهُ لثلاثا يقتله؛ فَأَهْوَى عَجَلَانٌ إليه. فوضع السهم في مُسْتَدَقِ الصُّلْبِ بين فَقَّارَتَيْنِ ففصلهما، وخرَّ ساقطاً؛ وحفرَ له حَفراً فَهَدَمَهُ عليه، ونحر جملة وأكله. قال: وقال عبد الحميد: أكلَ رَكُوبَتَهُ وأولجَ متاعه بيته. وقال عبد الحميد: وَفَقِدَ شَاسٌ وَفُصَّ أَثَرُهُ^(٤) وَنُشِدَ، وركبوا إلى الملك فسألوه عن حاله. فقال لهم الملك: حَبِوتُهُ وَسَرَّخَتُهُ. فقالوا: وما متعته به؟ قال: مِسْكٌ وَكُأٌ وَنُطُوعٌ وَقُطُفٌ^(٥). فأقبلوا يقصُّون أثره فلم تَنُصِّحْ لهم سبيلُهُ. فمكثوا كذلك ما شاء الله، لا أدري كم، حتى راوا امرأة رِيَّاح باعت بِعُكَاظٍ قطيفةً حمراء أو بعض ما كان من حَبَاءِ الملك، فَعُرِفَتْ وَتَقَبَّلُوا أَنَّ رِيَّاحاً ثَارَهُمْ. قال أبو عُبَيْدَة: وزعم الآخر قال: نَشَدَ زُهَيْرُ بن جَلِيمَةَ النَّاسِ، فانقطعَ وَكُرَّهُ على مَنَعِجٍ وَسَطَ غَنِيٍّ^(٦)، ثم أصابت النَّاسَ جائحةٌ^(٧) وجوعٌ، فنحر زُهَيْرٌ ناقةً، فأعطى امرأة شَطْلِيهَا^(٨) فقال: اشتري لي الهُذْبَ والطِّيبَ. فخرجت بذلك الشَّحْمَ والسَّنامَ تبعه حتى دَفَعَتْ^(٩) إلى امرأة رِيَّاح، فقالت: إِنَّ مَعِيَ شَخْماً أبيعه في الهُذْبِ والطِّيبِ؛ فاشتريت المرأة منها. فأنت المرأة زهيراً بذلك، فعرف الهُذْبُ. فأتى زهير غَنِيًّا، فقالوا: نعم! قتله رِيَّاح بن الأَسَك، ونحن بُرءَاءٌ منه.

(١) استدبره: جأه من الخلف.

(٢) منعج: واد بين حفر أبي موسى والنياج (معجم البلدان ٥: ٢١٣).

(٣) أنطيني: أعطيني.

(٤) فُصَّ أثره: بُحِث عنه.

(٥) النطوع: جمع النطع: بساط من الجلد. والقطف: جمع القطيفة: ثوب يلقيه الرجل على نفسه.

(٦) غني: خفي من غطفان.

(٧) الجائحة من السنين: الجلبة.

(٨) شطليها: جاني سنامها.

(٩) دفعت: انتهت.

وقد لَجَوْا بِخَالِهِ مِنْ بَنِي الطَّمَّاحِ وَبَنِي أُسْدِ بْنِ حُزَيْمَةَ، فَكَانَ يَكُونُ اللَّيْلَ عِنْدَهُ وَيُظْهِرُ فِي أَبَانَ^(١) إِذَا أَحْسَنَ الصَّبِيحَ، يَرْمِي الْأَرْوَى^(٢)؛ إِلَى أَنْ أَصْبَحَ ذَاتَ يَوْمٍ وَهُوَ عِنْدَهُ وَعَبَسَ ثُرَيْيَةً^(٣). فَرَكِبَ خَالَهَ جَمَلًا وَجَعَلَهُ عَلَى كِفَلٍ^(٤) وَرَآه. فَبَيْنَا هُوَ كَذَلِكَ إِذْ دَنَتْ، فَقَالُوا: هَذِهِ خَيْلُ عَبَسَ تَطْلُبُكَ. فَظَمَرُ^(٥) فِي قَاعِ شَجَرٍ فَحَضَرَ فِي أَصْلِ سَوْقِهِ. وَلَقِيتُ الْخَيْلَ خَالَهَ فَقَالُوا: هَلْ كَانَ مَعَكَ أَحَدٌ؟ قَالَ: لَا. فَقَالُوا: مَا هَذَا الْمَرْكَبُ وَرَآه؟ لَتُخَيِّرَنَّا أَوْ لَتَقْتُلَنَّكَ! قَالَ: لَا كَذِبَ، هُوَ رِياحٌ فِي ذَلِكَ الْقَاعِ. فَلَمَّا دَنَوْا مِنْهُ قَالَ الْحَصِينَانِ^(٦): يَا بَنِي عَبَسَ دَعُونَا وَثَارُنَا، فَخَنَسُوا^(٧) عَنْهُمَا. فَأَخَذَ رِياحٌ نَعْلَيْنِ مِنْ سَبَبٍ^(٨) فَصَيَّرَهُمَا عَلَى صَدْرِهِ جِيَالٍ كَبِدَهُ، وَنَادَى: هَذَا غَزَاكُمَا الَّذِي تَبِغِيَانِ. فَحَمَلَ عَلَيْهِ أَحَدُهُمَا فَطَعَنَهُ، فَازَالَتِ النُّعْلُ الرِّمَحَ إِلَى حَيْثُ شَاكَلَتْهُ، وَرَمَاهُ رِياحٌ مُوَلِّيًا فَجَذَمَ^(٩) صُلْبَهُ. قَالَ: ثُمَّ جَاءَ الْآخَرُ فَطَعَنَهُ فَلَمْ يُغْنِ شَيْئًا، وَرَمَاهُ مُوَلِّيًا فَصَرَعَهُ. فَقَالَتْ عَبَسَ: أَيْنَ تَذْهَبُونَ إِلَى هَذَا! وَاللَّهِ لَيَقْتُلَنَّ مِنْكُمْ عَدَدَ مَرَامِيهِ، وَقَدْ جَرَحَاهُ فَسَمِعُوا. قَالَ: وَأَخَذَ رِياحٌ رُمَحَيْهِمَا وَسَلْبَيْهِمَا وَخَرَجَ حَتَّى سَنَدَ إِلَى أَبَانَ. فَاتَتْهُ عَجُوزٌ وَهُوَ يَسْتَدْلِمِي عَلَى الْحَوْضِ لِيَشْرَبَ مِنْهُ وَقَالَتْ: اسْتَأْذِنِي نَحْيَ؛ فَقَالَ: جَنِّيَنِي^(١٠) حَتَّى أَشْرَبَ. قَالَ: فَأَبَتْ وَلَمْ تَنْتَو. فَلَمَّا غَلَبَتْهُ أَخَذَ مُشْقَصًا^(١١) وَكَتَعَ بِهِ كُرْسُوعِي^(١٢) يَدَيْهَا. قَالَ فَقَالَ عَبْدُ الْحَمِيدِ: فَلَمَّا اسْتَبَانَ لَزْهِيرِ بْنِ جَلْدِيْمَةَ أَنَّ رِياحًا نَأَرُهُ قَالَ يَرِيثِي شَأْسًا:

بَكَيْتُ لِسَأْسِ حَيْسٍ خُبِرْتُ أَنَّهُ بِمَاءِ عَنِي آخِرَ اللَّيْلِ يُسَلِّبُ

(١) أبان: جبل وهو اثنان: أبان الأبيض وهو العلم لبني فزارة وعيس، والأسود وهو لبني فزارة خاصة (معجم البلدان ١: ٦٢).

(٢) الأروى: جمع الأروية: أنثى الوعل.

(٣) ثُرَيْيَةً: تطلبه.

(٤) الكِفَل: شيء مستدير يُتَّخَذُ مِنْ قَطْعِ الثَّوْبِ وَيُوضَعُ عَلَى الْحُلِيِّةِ الَّتِي فِي ظَهْرِ الْجَمَلِ.

(٥) ظَمَر: استغنى.

(٦) الحصينان: هما الحصين بن زهير بن جليمة والحصين بن أسيد بن جليمة ابن أخي زهير.

(٧) خَنَسُوا: تَأَخَّرُوا.

(٨) السَّبَبُ: كل جلد مذبوح.

(٩) جَذَمَ: قَطَعَ.

(١٠) جَنِّيَنِي: ابْتَعَدِي عَنِّي.

(١١) المُشَقَّصُ: نَصْلٌ عَرِيضٌ.

(١٢) كَتَعَ: ضَرَبَ. وَالْكُرْسُوعُ: طَرَفُ الزُّنْدِ الَّذِي يَلِي الْخَنْصَرِ.

لَقَدْ كَانَ مَأْتَاهُ الرِّدَاةَ لِحَشْفِهِ
قَتِيلٌ غَنِيٌّ لَيْسَ شَكْلٌ كَشَكْلِهِ
سَابِكِي عَلَيْهِ إِنْ بَكَيْتَ بِمَعْبَرَةٍ
وَحُزْنٌ عَلَيْهِ مَا حَبِيبَتْ وَعَوْلَةٌ
إِذَا بِيَمٍ ضَمِيحًا كَانَ لِلضَّمِيمِ مُتَكِرًا
وَلِنْ صَوْتِ الدَّاعِي إِلَى الْخَيْرِ مَرَّةً
فَفُتِّرَجَ عَنْهُ ثُمَّ كَانَ وَلِيَّهُ

وما كَانَ لولا غِرَّةُ اللَّيْلِ يُغْلَبُ
كَذَاكَ لَعَمْرِي الْحَيْنُ لِلْمَرَّةِ يُجْلَبُ^(١)
وَحُقُّ لِسَانٍ عَبْرَةٌ حِينَ تُسَكَّبُ
على مِثْلِ ضَوْءِ الْبَدْرِ أَوْ هُوَ أَعْجَبُ
وَكَانَ لَدَى الْهَيْجَاءِ يُخْشَى وَيُزْهَبُ^(٢)
أَجَابَ لِمَا يَدْعُو لَهُ حِينَ يُكْرَبُ
فَقَلْبِي عَلَيْهِ لَوْ بَدَا الْقَلْبُ مُلْهَبُ

وقال زُهَيْر بن جَزِيمَةَ حِينَ قُتِلَ شَأْسُ: شَأْسٌ وَمَا شَأْسُ! وَالْبَاسُ وَمَا الْبَاسُ!
لولا مَقْتُلُ شَأْسٍ، لَمْ يَكُنْ بَيْنَنَا بَاسٌ. قال: ثُمَّ انصَرَفَ إِلَى قَوْمِهِ، فَكَانَ لَا يَقْضِرُ
على عَنَرِي إِلَّا قَتْلَهُ.

قال عبد الحميد: فَغَزَتْ بَنُو عَبْسٍ غَنِيًّا قَبْلَ أَنْ يَطْلُبُوا قَوْدًا^(٣) أَوْ دِيَّةً مَعَ أَخِي
شَأْسِ الْحَصِينِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ جَزِيمَةَ وَالْحَصِينِ بْنِ أَسِيدِ بْنِ جَزِيمَةَ ابْنِ أَخِي زُهَيْرِ.
فَقِيلَ ذَلِكَ لِغَنِيٍّ، فَقَالَتْ لِرِيَّاحٍ: انْجُ، لَعَلَّنَا نَصَالِحُ عَلَى شَيْءٍ أَوْ تُرْضِيهِمْ بِدِيَّةٍ
وَفِدَاءٍ. فَخَرَجَ رِيَّاحٌ رَدِيْفًا^(٤) لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي كِلَابٍ - وَزَعَمَ أَبُو حَتَّةَ التَّمِيمِيِّ أَنَّهُ مِنْ
بَنِي جَعْدٍ - وَكَانَ مَعَهُمَا صَحِيفَةٌ فِيهَا آرَابُ لَحْمٍ^(٥)، لَا يَرِيَانُ إِلَّا أَنَّهُمَا قَدْ خَالَفَا
وَجَهَةَ الْقَوْمِ، فَأَوْجَفَا أَيْدِيَهُمَا فِي الصَّحِيفَةِ فَأَخَذَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا وَدُرَّةً^(٦) لِيَأْكُلَهَا،
مُتَرَادِّقَيْنِ لَا يَقْدِرَانِ عَلَى النَّزُولِ. قَالَ: فَمَرَّ فَوْقَ رُؤُوسِهِمَا صُرْدٌ^(٧) فَصَرَصَ، فَأَلْقَا
اللَّحْمَ وَأَمْسَكَ بِأَيْدِيهِمَا وَقَالَ: مَا هَذَا! ثُمَّ عَادَا إِلَى مِثْلِ ذَلِكَ فَأَخَذَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
عَظْمًا، وَمَرَّ الصُّرْدُ فَوْقَ رُؤُوسِهِمَا فَصَرَصَ؛ فَأَلْقَا الْعَظْمَيْنِ وَأَمْسَكَ بِأَيْدِيهِمَا وَقَالَ:
مَا هَذَا! ثُمَّ عَادَا الثَّالِثَةَ فَأَخَذَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا قِطْعَةً، فَمَرَّ الصُّرْدُ فَوْقَ رُؤُوسِهِمَا

(١) الْحَيْنُ: الْهَلَاكُ وَالْمَوْتُ.

(٢) الضَّمِيمُ: الظُّلْمُ. وَالْهَيْجَاءُ: الْحَرْبُ.

(٣) الْقَوْدُ: قَتْلُ الْقَاتِلِ بِالْقَتِيلِ.

(٤) الرَّدِيفُ: الرَّابِعُ خَلْفَ الرَّابِثِ.

(٥) آرَابُ لَحْمٍ: قِطْعُ لَحْمٍ.

(٦) الْوَدْرَةُ: الْقِطْعَةُ الصَّغِيرَةُ مِنَ اللَّحْمِ لَا عَظْمَ فِيهَا.

(٧) الصُّرْدُ: طَائِرٌ أَكْبَرُ مِنَ الْمَعْفُورَةِ أَيْضُ الْبَطْنِ أَخْضَرُ الظَّهْرِ، ضَخْمُ الرَّاسِ وَالْمَنْقَارِ، يَصِيدُ صِغَارَ
الْحَشْرَاتِ وَالْمَصَافِيرِ.

فصرصر، فألقيا القطعتين؛ حتى فعلا ذلك ثلاث مرات، فإذا هما بالقوم أدنى ظَلَمَ (وأدنى ظَلَمَ أي أدنى شيء) وقد كانا يظنّان أنهما قد خالفا وجهه القوم. فقال صاحبه لرياح: اذْهَبْ فَإِنِّي أَتِي القوم أَشَاعِلُهُمْ عَنْكَ وَأَحْدِثُهُمْ حَتَّى تُعْجِزَهُمْ ثُمَّ مَاضٍ إِنْ تَرَكُونِي. فانهدر رِيّاحٌ عَنْ عَجْزِ الْجَمَلِ فَأَخَذَ أَدْرَاجَهُ وَعَدَا أَثَرِ الرَّاحِلَةِ حَتَّى أَتَى ضِفَّةً فَاحْتَفَرَتْ تَحْتَهَا مِثْلَ مَكَانِ الْأَرْنَبِ فَوَلَجَ فِيهِ، ثُمَّ أَخَذَ نَعْلَيْهِ فَجَعَلَ إِحْدَاهُمَا عَلَى سُرَّتِهِ وَالْأُخْرَى عَلَى صَفْنِهِ^(١) ثُمَّ شَدَّ عَلَيْهِمَا الْعِمَامَةَ، وَمَضَى صَاحِبُهُ حَتَّى لَقِيَ القوم، فَسَأَلَهُ فَحَدَّثَهُمْ وَقَالَ: هَذِهِ غَنِيٌّ كَامِلَةٌ وَقَدْ دَنَوْتُ مِنْهُمْ، فَصَدَّقُوهُ وَخَلَّوْا سُرَّتَهُ^(٢). فَلَمَّا وَلَّى رَأَوْا مَرْكَبَ الرَّجُلِ خَلْفَهُ، فَقَالُوا: مَنْ الَّذِي كَانَ خَلْفَكَ؟ فَقَالَ: لَا مَكْذُوبَةَ! ذَلِكَ رِيّاحٌ فِي الْأَوَّلِ مِنَ السُّمَرَاتِ^(٣). فَقَالَ الْحُصَيْنَانِ لِمَنْ مَعَهُمَا: قُفُّوا عَلَيْنَا حَتَّى نَعْلَمَ عِلْمَهُ فَقَدْ أَمَكَّنَا اللَّهُ مِنْ ثَأْرِنَا، وَلَمْ يُرِيدَا أَنْ يَشْرَكَهُمَا فِيهِ أَحَدٌ، فَمَضَيَا وَوَقَفَ القوم عَنْهُمَا. قَالُوا: قَالَ رِيّاح: فَإِذَا هُمَا يَنْتَقِلَانِ فَرَسَيْهِمَا، فَمَا زَالَا يُرِيقَانِي، فَابْتَدَرَانِي فَرَمَيْتُ الْأَوَّلَ فَبَتَرْتُ صُلْبَهُ، وَطَعَنْتَنِي الْآخَرَ قَبْلَ أَنْ أَرْمِيهِ وَأَرَادَ السُّرَّةَ فَأَصَابَ الرُّبْلَةَ^(٤) وَمَرَّ الْفَرَسُ يَهْوِي بِهِ، فَاسْتَدْبَرْتُهُ بِسَهْمٍ فَرَشَقْتُ بِهِ صُلْبَهُ فَانْفَقَرَتْهُنَّ الْأَوْصَالُ، وَقَدْ بَتَرْتُ صُلْبَيْهِمَا. قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: قَالَ أَبُو حَيَّةَ: بَلْ قَالَ رِيّاح: اسْتَدْبَرْتُهُ بِسَهْمٍ وَقَدْ خَرَجْتُ قَدَمَهُ فَقَطَعْتُهَا، فَكَأَنَّمَا نُشِرَتْ بِمِشْشَارٍ. قَالَ عَبْدُ الْحَمِيدِ: وَنَدَّ فَرَسَاهُمَا^(٥) فَلَحِقَا بِالْقَوْمِ. قَالَ رِيّاح: فَأَخَذْتُ رَمَحَيْهِمَا فَخَرَجْتُ بِهِمَا حَتَّى أَتَيْتُ رَمْلَةً فَسَنَدْتُ فَعَرَزْتُ الرَّمَحَيْنِ فِيهَا ثُمَّ انْحَدَرْتُ. قَالَ: وَطَلَبَهُ القوم، حَتَّى إِذَا رُفِعَ لَهُمُ الرَّمْحَانِ لَمْ يَقْرَبُوهُمَا عِلْمَ اللَّهِ حَتَّى وَجَدُوا أَثَرَ رِيّاحٍ خَارِجاً قَدْ فَاتَ. وَانْطَلَقَ رِيّاحٌ خَارِجاً حَتَّى وَرَدَ رَذْمَةً عَلَيْهَا بَيْتُ أَنْمَارِ بْنِ بَغِيضٍ وَفِيهِ امْرَأَةٌ وَلَهَا ابْنَانِ قَرِيبَانِ مِنْهَا وَجَمَلٌ لَهَا رَاتِعٌ فِي الْجَبَلِ، وَقَدْ مَاتَ رِيّاحٌ عَطْشاً. فَلَمَّا رَأَتْهُ يَسْتَدْمِي طَلَعَتْ فِيهِ وَرَجَّتْ أَنْ يَأْتِيَهَا ابْنَاهَا، فَقَالَتْ لَهُ: اسْتَائِرْ. فَقَالَ لَهَا: دَعِينِي وَيَحْلِكُ أَشْرَبُ، فَأَخَذَ حَدِيدَةً إِمَّا سِكِّينًا وَإِمَّا مِسْقَصًا فَجَذَمَ بِهِ رَوَاحِشَهَا^(٦) فَمَاتَتْ، وَعَبَّ

(١) الصُّفْنُ: وعاء الخصية.

(٢) الشَّرْبُ: الطريق، وَخَلَّوْا سُرَّتَهُ: أَفْرَجُوا عَنْهُ.

(٣) السُّمَرَاتُ: جمع السمرة: ضرب من شجر الطلح.

(٤) الرُّبْلَةُ: باطن الفخذ.

(٥) نَدَّ الْفَرَسُ: هام على وجهه.

(٦) الرُّوَاحِشُ: جمع الراحشة: عصب في ظاهر الذراع.

في الماء حتى نَهَلَ ثم تَوَجَّهَ إلى قومه. فقال رباح فيها وفي الحُصَيْنين: [الكامل]

قالت لي استأْيسِرْ لِسَكْرَتَيْني جِيناً وَبَغْلُو قَوْلَهَا قَوْلِي
ولَأَنْتَ أَجْرُ مَنْ أَسَامَةٌ أَوْ مِنِّي عِدَّةٌ وَقَفْتُ لِلْحَنْبِلِ^(١)
إِذِ الْحُصَيْنُ لَدَى الْحُصَيْنِ كَمَا عَدَلَ الرَّجَازَةُ جَانِبَ السَّمِيلِ

قال الأثرم: الرِّجَازَةُ شيءٌ يكون مع المرأة في هودجها، فإذا مال أحدُ الجانبين وضعت في الناحية الأخرى ليعتدل. قال أبو عُبَيْدَةَ: يعني حُصَيْنَ بَنَ زُهَيْرِ بْنِ جَلِيمَةَ، وَحُصَيْنَ بْنُ أَمِيْدَ بْنِ جَلِيمَةَ وهو ابن عمه. قال أبو عبيدة: قال عبد الحميد: والله لقد سمعتُ هذا الحديث على ما حدثك به منذ ستين سنة. قال عبد الحميد: وما سمعتُ أنَّ بني عُبَيْسٍ أدركوا بواحد منهم ولا اقتادوا ولا أنذروا، ولا سمعتُ فيه من الشعر لنا ولا لغيرنا في الجاهلية بأكثر مما أنشدتُك. وإلى هذا انتهى حديثنا وحديثه، ولا والله ما قتل خالدُ بْنُ جَعْفَرِ زُهَيْرِ بْنِ جَلِيمَةَ في حربنا، غيرَ أنَّ الكَمَيْتَ بْنَ زَيْدِ الْأَسَدِيِّ، وكانت له أُمَانٌ مِنْ عَنِيٍّ، ذكر من مقتل أخواله من عَنِيٍّ في بني عُبَيْسٍ وَمَنْ قَتَلُوا مِنْ بَنِي نُمَيْرِ بْنِ عَامِرٍ فِي كَلِمَةٍ لَهُ وَاحِدَةً؛ فَلَعَلَّهُ لِهَذَا الْحَدِيثِ قَالَهَا وَذَكَرَ إِذْرَاكَاتِهِمْ وَذَكَرَ قَتْلَ شَيْبِ بْنِ سَالِمِ التُّمَيْرِيِّ، فقال في ذلك:

أَنَا ابْنُ عَنِيٍّ وَالْإِدْنَى كِلَاهُمَا لَاْمَيْنِ فِيهِمْ فِي الْفُرُوعِ وَفِي الْأَصْلِ
هُمْ اسْتَوْدَعُوا هَوَى شَيْبِ بْنِ سَالِمٍ وَهُمْ عَدَلُوا بَيْنَ الْحُصَيْنَيْنِ بِالنَّبْلِ
وَهُمْ قَتَلُوا شَأْسَ الْمُلُوكِ وَرَعَّمُوا أَبَاهُ زُهَيْراً بِالسَّمَلَةِ وَالْخُكْلِ
فَمَا أَذْرَكْتُ فِيهِمْ جَلِيمَةً وَتَرَهَا بِمَا قَوَّدَ يَوْمًا لَدَيْهَا وَلَا عَقْلٍ^(٢)

قال أبو عبيدة: فذكر عبد الحميد أنه أتى عليهم هُنَيْئَةٌ من الدهر لا أدري كم وقت ذلك بعد انصرام أمر شَأْسٍ. قال: فما زادوا على هذا فهو باطل. قال الأثرم: هُنَيْئَةٌ من الدهر وهُنَيْئَةٌ وَبُرْهَةٌ وَحِقَّةٌ بمعنى الدهر.

(١) أسامة: اسم الأسد.

(٢) الوتر: الثار. والعقل: الذئبة.

مقتل زهير بن جزيمة العبسي

[توفي نحو ٥٠ ق.هـ / ٥٧٤ م]

[خبر مقتله]

قتله خالد بن جعفر بن كلاب. قال أبو عبيدة: قال أبو حية الثُميري: كان بين انصراف حديث شأس وحديث قتل خالد بن جعفر زهير بن جزيمة ما بين العشرين سنة إلى الثلاثين سنة. قال أبو عبيدة: وهوازن بن منصور لا ترى زهير بن جزيمة إلا رتباً^(١). قال: وهوازن يومئذ لا خير فيها؛ ولم تكثر عامر بن صعصعة بعد، فهم أدل من يد في رجم^(٢)، وإنما هم رعاء الشاء في الجبال. قال: وكان زهير يغشهم^(٣)، وكان إذا كان أيام عكاظ أتاهم زهير ويأتيها الناس من كل وجه، فتأتيه هوازن بالإتاوة التي كانت له في أعناقهم فيأتونه بالسمن والأقط^(٤) والغنم؛ وذلك بعد ما خلغ ذلك من أبي الجناد أخي بني أسيد بن عمرو بن تميم. ثم إذا تفرق الناس عن عكاظ نزل زهير بالنفقات^(٥).

قال أبو عبيدة عن عبد الحميد وأبي حية الثُميري قالا: فأتته عجوز رهيش^(٦) من بني نصر بن معاوية بن بكر بن هوازن - وقال أبو حية: بل أته عجوز من

(١) الرتب: السيد.

(٢) مثل يضرب في الضعف والهوان انظر: تمثال الأمثال ص ٥١٥، والدرة الفاخرة ١: ٢٠٣، ومجمع الأمثال ١: ٣٩٤.

(٣) يغشهم: يأخذ العشر من أموالهم.

(٤) الأقط: اللبن.

(٥) النفقات: اسم موضع.

(٦) رهيش: مهزولة.

هوازن - بسمن في نخي^(١)، واعتذرت إليه وشكت السنين التي تابعن على الناس. فذاقه فلم يرض طعمه، فدعها^(٢) بقوس في يده عطل^(٣) في صدرها، فاستلقت لخلوة القفا^(٤) فبدت عورتها؛ فغضبت من ذلك هوازن وحقدت عليه إلى ما كان في صدرها من الغيظ والدمن وأزحرها من الحسك^(٥). قال: وقد أمرت^(٦) عامر بن صعصعة يومئذ؛ فألقى خالد بن جعفر فقال: والله لأجعلن ذراعي وراء عنقه حتى أقتل أو يقتل. قال: وفي ذلك يقول خالد بن جعفر بن كلاب: [الواهر]

وَحَذَقَةً كَالشَّجَا تَحْتَ الْوَرِيدِ^(٧)
وَالْحَفْهَ إِذَا بِي فِي الْجَلِيدِ^(٨)
لَهَا لَبَنُ الْخَلِيَةِ وَالصُّعُودِ^(٩)
كَقَلْبِ الْعَاجِ فِي الرُّسْغِ الْجَدِيدِ^(١٠)
عَلَى عُرْدِ الْحَشِيشِ وَغَيْرِ عُرْدِ
جَهَاراً مِنْ زُهَيْرٍ أَوْ أَيْبِيدِ
فَمَنْ أَتَقَفَ فليسَ إِلَى خُلُودِ^(١١)
قَتَاتِي فِي فِوَارِسٍ كَالْأَسُودِ
تَرْكَنَاهُمْ كَجَارِيَةِ وَبِيدِ^(١٢)
أَزَامِلٍ مَا تَجِنُّ إِلَى وَلِيدِ
يَقْتُلَنَّ لِحَارِثٍ لَوْلَا تَسُودُ

أديرونسي إذا رتكتكم فإني
مقرنة أسورها بجزء
وأوصي الراعيين ليؤثرها
تراها في الخزاة ومن شعث
يبيت رباطها بالليل كفي
لعل الله ينجيني عليها
فإما تفتقوني فاقتلوني
وقيس في الممارك عاذرتي
ويزورع بن غيظ يوم ساق
تركت بها نساء بني غصين
يلدن بحارث جزعاً عليه

(١) النخي: الزن الذي يوضع فيه السمن.

(٢) دعها: دفعها بعنف.

(٣) قوس عطل: لا وتر عليها.

(٤) خلوة القفا: وسطه.

(٥) الدمن: جمع دمنة: الحقد القديم الدائم. وأزحرها: جعلها توجر أي تغضب وتحقد. والحسك: الحقد والعداوة، وفي تمثال الأمثال «الحسد» بدل «الحسك».

(٦) أمرت: تكاثرت، وفي تمثال الأمثال: «تلمارت».

(٧) الشجا: الغضة، وحذقة: اسم فرسه.

(٨) جزء: اسم ابنة.

(٩) الخلية: الناقة التي خلّيت للحلب. والصعود: الناقة التي تسقط ولدها لغير تمام فتعطف على ولد غيرها.

(١٠) القلب: السوار.

(١١) ثقفه: غلبه في الحلق والمهارة.

(١٢) الوليد: من ساءت حاله واشتد عيشه وعسر.

وَمِنِّي بِالظُّلُونِ لِمِ قَارِعَاتٍ تَسِيدُ الْمُخْزِيَاتِ وَلَا تَسِيدُ^(١)
وَحَكَّتْ بَرَكَهَا بِبَنِي جَحَاشٍ وَقَدْ أَجْرُوا إِلَيْهَا مِنْ بَجِيدٍ^(٢)
تَرَكْتُ ابْنِي جَلِيمَةً فِي مَكْرٍ وَنَضْرًا قَدْ تَرَكْتُ لَهَا شُهُودِي

[خالد بن جعفر يقتل زهير وورقاء بن زهير يرثيه بشعر]

قال أبو عُبَيْدَةَ: وَحَدَّثَنِي أَبُو سَرَّارِ الْغَنَوِيُّ قَالَ: كَانَ زُهَيْرٌ رَجُلًا عَدُوًّا^(٣)، فَانْقَلَبَ مِنْ قَوْمِهِ بَيْنَهُ وَبَنِي أَخُوهِ زُنْبَاعٍ وَأَسِيدُ بَرْكَبَةِ بَرِيغٍ^(٤) الْغَيْثُ فِي عَشْرَاوَاتٍ لَهُ وَسُوْلٍ^(٥). قَالَ: وَبَنُو عَامِرٍ قَرِيبٌ مِنْهُمْ وَلَا يُشْعَرُ بِهِمْ. قَالَ عَبْدُ الْحَمِيدِ وَأَبُو حَيَّةَ: بَلْ بَنُو عَامِرٍ يَدْمَخُ^(٦) وَزُهَيْرٌ بِالْقُرَاتِ وَبَيْنَهُمْ لَيْلَتَانِ أَوْ ثَلَاثٌ. قَالَ: فَقَالَ أَبُو سَرَّارٍ: فَأَتَى الْحَارِثُ بَنِي عَامِرٍ، وَاللهُ مَا تَغَيَّرَ طَعْمُ اللَّبَنِ الَّذِي رُوَدَّهُ الْحَارِثُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الشَّرِيدِ السُّلَمِيِّ حَتَّى أَتَى بَنِي عَامِرٍ فَأَخْبَرَهُمْ. قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: أَخْبَرَنِي سُلَيْمَانُ بْنُ الْمُزَاجِمِ الْمَازَنِيُّ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: بَلْ كَانَتْ بَنُو عَامِرٍ بِالْجَرِيَّةِ وَزُهَيْرٌ بِالْقُرَاتِ، وَكَانَتْ ثَمَاضِرُ بَنَتِ عَمْرِو بْنِ الشَّرِيدِ بْنِ رِيَّاحٍ بْنِ يَقْظَةَ بْنِ عُصَيَّةَ بْنِ حُقَافٍ السُّلَمِيِّ امْرَأَةً زُهَيْرٍ بْنِ جَلِيمَةَ وَهِيَ أُمُّ وَلَدِهِ. فَمَرَّ بِهَا أَخُوهَا الْحَارِثُ بْنُ عَمْرِو. فَقَالَ زُهَيْرُ لَبْنِي: إِنَّ هَذَا الْحِمَارَ لَطَلِيعةٌ عَلَيْكُمْ فَأَوْثِقُوهُ. فَقَالَتْ أُخْتُهُ لَبْنِيهَا: أَيْزُورُكُمْ خَالِكُمْ فَتَوْثِقُوهُ وَتَحْرِمُوهُ فَخَلَّوْهُ. فَقَالَتْ ثَمَاضِرُ لِأَخِيهَا الْحَارِثِ: إِنَّهُ لَيَرِيْبُنِي الْكُثْنَانُ^(٧) وَقُرُوبُكَ^(٨)، فَلَا يَأْخُذَنَّ فِيكَ مَا قَالَ زُهَيْرٌ؛ فَإِنَّهُ رَجُلٌ بَيِّدَارَةٌ عَيْدَارَةٌ شَنْوَةٌ^(٩). قَالَ: ثُمَّ حَلَبُوا لَهُ وَطَبَّ^(١٠) وَأَخَذُوا مِنْهُ يَمِينًا أَلَّا يُخَيَّرَ عَنْهُمْ وَلَا يُنْزِلَ بِهِمْ أَحَدًا. قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: وَزَعَمَ أَبُو حَيَّةَ التَّمِيرِيُّ أَنَّهُ لَمَّا أَتَوْهُ بِقَرَاهِمِ أَرَاهِمِ أَنَّهُ يَشْرِبُهُ فِي الظُّلْمَةِ وَجَعَلَ

(١) فِي هَذَا الْبَيْتِ وَالَّذِي قَبْلَهُ (قَرَاءَ).

(٢) حَكَّتْ: خَلَّتْ. وَالْبَرَكُ: الصَّدْرُ.

(٣) الْعَدُوْسُ: الْقَوِي عَلَى سِيرِ اللَّيْلِ.

(٤) بَرِيغٌ: يَطْلُبُ.

(٥) الْعَشْرَاوَاتُ: جَمْعُ التَّشْرَاءِ: الَّتِي مَضَى عَلَى حَمْلِهَا عَشْرَةُ أَشْهُرٍ وَيُطْلَقُ عَلَيْهَا هَذَا الْإِسْمُ بَعْدَ الْوَضْعِ أَيْضًا. وَالشُّوْلُ: جَمْعُ الشَّالَةِ وَهِيَ النَّاقَةُ الَّتِي خَفَّ لَبْنُهَا وَارْتَفَعَ ضَرْعُهَا.

(٦) دَمَخَ: اسْمُ جَبَلٍ كَانَ لِأَهْلِ الرِّسِّ أَوْ هُوَ جَبَلُ لَبْنِي ثَقِيلٍ (مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٢: ٤٦٢).

(٧) الْكُثْنَانُ: الْهَمُّ وَالْغَمُّ.

(٨) الْقُرُوبُ: السُّكُوتُ.

(٩) الْبَيِّدَارَةُ: الْكَثِيرَةُ الْكَلَامُ. وَالْعَيْدَارَةُ: السَّيِّئُ الْخَلْقُ. وَشَنْوَةٌ: مَبْغُضٌ.

(١٠) الْوَطْبُ: سَقَاءُ اللَّبَنِ.

يَهْوِي بِهِ إِلَى جِيهٍ فَيَصُبُّهُ بَيْنَ سِرْبَالِهِ وَصَدْرِهِ أَسْفَاً وَغِيظاً. قَالَ: وَكَانَ الَّذِي حَلَبَ لَهُ
الْوُطْبَ وَقَرَأَهُ الْحَارِثُ بْنُ زُهَيْرٍ، وَبِهِ سُمِّيَ. قَالَ: فَخَرَجَ يَطِيرُ حَتَّى أَتَى عَامِراً عِنْدَ
نَادِيهِمْ^(١)، فَأَتَى حَادَّةً^(٢) أَوْ شَجَرَةً غَيْرَهَا فَأَلْقَى الْوُطْبَ تَحْتَهَا وَالْقَوْمُ يَنْظُرُونَ، ثُمَّ
قَالَ: أَتَيْتُهَا الشَّجَرَةَ الذَّلِيلَةَ أَشْرَبِي مِنْ هَذَا اللَّبَنِ فَاَنْظُرِي مَا طَعَّمَهُ. فَقَالَ أَهْلُ
الْمَجْلِسِ: هَذَا رَجُلٌ مَأْخُودٌ عَلَيْهِ عَهْدٌ وَهُوَ يُخْبِرُكُمْ خَبِراً. فَأَتَوْهُ فَإِذَا هُوَ الْحَارِثُ بْنُ
عَمْرٍو، وَذَاقُوا اللَّبْنَ فَإِذَا هُوَ خُلُوٌّ لَمْ يَقْرُصْ بَعْدُ، فَقَالُوا: إِنَّهُ لَيُخْبِرُنَا أَنَّ طَلِبْنَا
قَرِيبٌ. فَرَكِبَ مَعَهُ سِتَّةَ فَوَارِسَ لِيَنْظُرُوا مَا الْخَبَرُ، وَهُمْ خَالِدُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنُ كِلَابٍ
عَلَى حَذَقَةٍ، وَحُنْتُجُ بْنُ الْبَكَّاءِ، وَمَعَاوِيَةُ بْنُ عُبَادَةَ بْنِ عُقَيْلٍ فَارِسَ الْهَزَارِ وَهُوَ
الْأَخِيلُ جَدُّ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةِ - قَالَ: وَالْأَخِيلُ هُوَ مَعَاوِيَةُ، قَالَ: وَهُوَ يَوْمُئِذٍ غُلَامٌ لَهُ
ذَوَابِتَانِ، وَكَانَ أَصْغَرَ مَنْ رَكِبَ - وَثَلَاثَةُ فَوَارِسَ مِنْ سَائِرِ بَنِي عَامِرٍ؛ فَاقْتَصَبُوا أَثَرِ
السَّيْرِ، حَتَّى إِذَا رَأَوْا إِبِلَ بَنِي جَزِيمَةَ نَزَلُوا عَنِ الْخَيْلِ. فَقَالَتِ النِّسَاءُ: إِنَّا لَنَرَى
حَرَجَةً مِنْ عِصَاءِ^(٣) أَوْ غَابَةَ رِمَاحٍ بِمَكَانٍ لَمْ نَكُنْ نَرَى بِهِ شَيْئاً، ثُمَّ رَاحَتِ الرِّعَاءُ
فَأَخْبَرُوا بِمَثَلِ مَا لِلنِّسَاءِ. قَالَ: وَأَخْبَرْتُ رَاعِيَةً أُسَيْدٍ بِنِ جَزِيمَةَ أُسَيْدٌ بِمَثَلِ ذَلِكَ؛
فَأَتَى أُسَيْدٌ أَخَاهُ زُهَيْراً فَأَخْبَرَهُ بِمَا أَخْبَرْتَهُ بِهِ الرَّاعِيَةَ وَقَالَ: إِنَّمَا رَأَيْتُ خَيْلَ بَنِي عَامِرٍ
وَرِمَاحَهَا. فَقَالَ زُهَيْرٌ: «كُلُّ أَرْبَ تَفَوَّرَ»^(٤) - فَذَهَبَتْ مَثَلًا؛ وَكَانَ أُسَيْدٌ كَثِيرَ الشَّعْرِ
خَنَاسِيًا^(٥) - وَأَيُّ بَنُو عَامِرٍ أَمَّا بَنُو كِلَابٍ فَكَالْحَيَّةِ إِنْ تَرَكْتَهَا تَرَكْتُكَ، وَإِنْ وَطِئْتَهَا
عَضَّتْكَ. وَأَمَّا بَنُو كَنْبٍ فَيَصِيدُونَ اللَّأْيَ (يُرِيدُ الثَّوْرَ الْوَحْشِيَّ). وَأَمَّا بَنُو نُمَيْرٍ فَلِنَهْمِ
يَرْعَوْنَ إِبِلَهُمْ فِي رُؤُوسِ الْجِبَالِ. وَأَمَّا بَنُو هِلَالٍ فَيَبِيعُونَ الْعِطْرَ. قَالَ: فَتَحَمَّلَ عَامَةُ
بَنِي رَوَاحَةَ، وَآلِي زُهَيْرٍ لَا يَبْرَحُ مَكَانَهُ حَتَّى يُصْبِحَ. وَتَحَمَّلَ مَنْ كَانَ مَعَهُ غَيْرُ ابْنِهِ
وَزَفَاءَ وَالْحَارِثُ. قَالَ: وَكَانَ لَزُهَيْرٍ رَيْبِيَّةٌ^(٦) مِنَ الْجَنِّ فَحَدَّثَتْهُ بِبَعْضِ أَمْرِهِمْ حَتَّى

(١) النّادي: مكان الاجتماع.

(٢) الحاذة: شجر من الحمض يعظم، مثاقبه السهل والرمل.

(٣) الحرجة: الشجر الكثير الملتصق. والعضاء: شجر له شوك.

(٤) المثل في تمثال الأمثال ص ٥١٥ والمستقصى ٢: ٢٢٣، ومجمع الأمثال ٢: ١٠٦، والدرة الفاخرة ٢: ٣٩٨. والأرب: الكثير الشعر، والبعر الأرب: الذي يكثر شعر حاجبيه فهو يفر إذا ضربت الريح شعرات حاجبيه.

(٥) في تمثال الأمثال (حاسياً) وقال في الحاشية: «وأرجح أن تقرأ جاسياً، والشيخ الجاسي هو الذي بلغ غاية السن».

(٦) الربيظة: الطليعة الذي يستطلع الأخبار.

أصبح، وكانت له مظلةٌ ذُوجٌ يربطُ فيها أفراسه لا تريمه^(١) حَذَرًا من الحوادث. قال: فلَمَّا أصبح صَهَلْتُ فرسٌ منها حين أحسَّت بالخيل وهي القعساء. فقال زُهَيْر: ما لها؟! فقال رَيْبُتُهُ: أحسَّت الخيل فصَهَلْتُ إليها. فلم تُؤذِنهم بهم إلا والخيلُ دَوَائِسُ^(٢) مَحَاضِيرُ^(٣) بالقوم غَدِيَّة. فقال زُهَيْر وظنَّ أنهم أهلُ اليمن: يا أسيدُ ما هؤلاء؟ فقال: هؤلاء الذين تُعَمِّي حديثهم منذ اللَّيلة. قال: وَرَكِبَ أسيدُ فمضى ناجياً. قال: ووثب زُهَيْر وكان شيخاً نبيلاً^(٤) فتَنَذَرُ القَعَسَاءَ فرسه، وهو يومئذ شيخٌ قد بَدُنَ وهو يومئذ عَفُوقٌ مُتَهَمٌ، واغرَوَزَى^(٥) ورقاء والحارثُ ابناهُ فَرَسِيهِمَا، ثم خالفوا جهةً مالهِم لِتُعَمُّوا على بني عامر مكانَ مالهِم فلا يأخذوه. فهتَفَ هاتِفٌ من بني عامر: يَا أَيُّهَا حَامِر - يريد يحامر وهو شعارُ لأهل اليمن - لَأَن يُعَمِّيَ على الجَدَمِيِّين من القوم. فقال زُهَيْر: هذه اليمن، قد علمتُ أنها أهلُ اليمن! وقال لابنه ورقاء: انظُرْ يا ورقاء ما ترى؟ قال ورقاء: أَرَى فارساً على شقراء يَجْهَدُهَا وَيَكْذُهَا بالسُّوطِ قد أَلَحَّ عليها (يعني خالداً). فقال زُهَيْر: «شَيْئاً ما يُريد السُّوطُ إلى الشُّقراء» فذهبت مثلاً، وقال في المرة الثانية: «شَيْئاً ما يطلبُ السُّوطُ إلى الشُّقراء» وهي حَذَفَةُ فرسُ خالد بن جعفر، والفارس خالدُ بن جعفر. قال: وكانت الشُّقراء من خيل غَنِيٍّ. قال: وتمردت القَعَسَاءُ بزُهَيْر؛ وجعل خالد يقول: لا نجوتُ إن نجا مُجَدِّعٌ (يعني زهيراً). فلَمَّا تَمَعَطَتْ^(٦) القَعَسَاءُ بزُهَيْر ولم تتعلَّق بها حَذَفَةُ، قال خالد لمعاوية الأَخِيلِ بن عُبَادَةَ وكان على الهَرَارِ (جِصَّانُ أَعْرَج)^(٧): أَذْرِكُ مُعَاوِيَ، فأدرك معاوية زهيراً، وجعل ابنه ورقاء والحارثُ يُوَطِّشَانِ^(٨) عنه (أي عن أبيهما). قال: فقال خالد: اظْهَرِ يا معاوية في نَسَاها^(٩)، فطعَنَ في إحدى رِجْلَيْهَا فانخذلت القَعَسَاءُ بعضَ الانخذالِ وهي في ذلك تَمَعَطُ. فقال زُهَيْر: اظْهَرِ الأُخْرَى، يَكِيدُهُ بذلك لكي

(١) لا تريمه: لا تبرحه.

(٢) دوائس: يتبع بعضها بعضاً.

(٣) المحاضير: جمع محضير أو محضار: هو الشديد العدو.

(٤) النبيل: الجسيم.

(٥) اغرورزى القرس: ركه عرباتاً أي ليس عليه سرج.

(٦) التمتع: نوع من العدو وهو أن يمدَّ الفرس شبعيه حتى لا يجد مزيداً ويحبس رجليه حتى لا يجد مزيداً للحاق.

(٧) الجصان الأعرج: أي الأعوج القوائم وهذه صفة مستحبة في الخيل.

(٨) يوطشان: يذفان.

(٩) النسا: عرق من الورك إلى الكعب.

تستوي رجلاهما فتَحَامِلُ^(١) فناداه خالد: يا معاوية أفيذْ طَغَنَتِكَ (أي اظعن مكاناً واحداً)، فَشَغَّعَ الرُّمَحَ في رجلها فانخذلت. قال: ولجَّه خالد على خُدَّة فجعَل يده وراء عُنُق زُهَيْر، فاستخَفَّ به عن الفرس حتى قلبه، وَخَرَّ خَالِدُ فَوْقَ فَوْقِهِ، ورفع المِفْقَرُ^(٢) عن رأس زهير وقال: يا لَعَامِرٍ اقتلونا معاً فعرَفُوا أَنَّهُم بنو عامر. فقال ورقاء: وَانْقِطَاعَ ظَهْرَاهُ! إنها لبنو عامر، سائر اليوم. وقال غيره: فقال بعض بني جَزِيمَةَ: وَانْقِطَاعَ ظَهْرِي!. قال: وَلَجَّ حُنْدُجُ بن الْبَكَاءِ وقد حَسَرَ خَالِدُ المِفْقَرُ عن رأس زُهَيْر فقال: نَحْ رَأْسِكَ يَا أَبَا جَزْءٍ، لِمَ يَجْنُ يَوْمُكَ. قال: فَنَحَى خَالِدُ رَأْسَهُ وضرب حُنْدُجُ رَأْسَ زُهَيْر، وضرب ورقاء بن زهير رَأْسَ خَالِدٍ بالسيف وعليه دِرْعَانِ، وكان أَسَجَرُ^(٣) العينين، أَرَبَ أَقْمَرُ^(٤)، مثل الفالَجِ^(٥)، فلم يَبْقُ شَيْئاً. قال: وَأَجْهَضَ ابْنَا زُهَيْرِ الْقَوْمَ عن زُهَيْرٍ فانتزعاه مُرْتَقَاً^(٦). فقال خالد حين استنقذ زهيراً ابنه: والهِفْئَةِ! قد كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ هَذَا الْمَخْرَجَ سَيَسْعُكُمْ أَوْ لَامَ حُنْدُجاً. فقال حُنْدُجُ وكان لجلاله غَمَّةٌ إِذَا تَكَلَّمَ: السيفُ حديد، والساعدُ شديد، وقد ضربه ورجلاي متمكنتان في الركابين وسمعتُ السيفَ قال قَبَّ حين وقع برأسه، ورأيتُ على ظُيْبَتِهِ^(٧) مثل ثَمَرِ المُرَارِ، وذقته فكان حُلُوءاً. فقال خالد: قتلته بأبي أنت!. ونظر بنو زهير فإذا الضربة قد بلغت الدَّمَاعَ. ونهَى بنو زهير أن يسقوا أباهم الماء، فاستسقاهم فمَنَعُوهُ حتى نُهِكَ عَطَشاً. قال: وذلك أَنَّ المَأْمُومَ^(٨) يُخَافُ عليه الماء، حتى بلغ منه العطشُ، فجعل يَهْتِفُ: أَمَيْتُ أَنَا عَطَشاً، وينادي: يَا وَرْقَاءَ - قال أَبُو حَيَّةَ: فجعل ينادي يَا شَأْسَ - فلَمَّا رَأَوْا ذَلِكَ سَقَوْهُ فمات لثالثَةٍ. فقال ورقاء بن زُهَيْر:

[الطويل]

رَأَيْتُ زُهَيْراً تَخَتَ كُلَّكِلِ خَالِدِ فَأَقْبَلْتُ أَسْعَى كَالْعَجُولِ أَبَادِ^(٩)

(١) فتحامل: فتتحامل.

(٢) المِفْقَرُ: زود من الدرع يلبس تحت اللقائسة.

(٣) أسجر العينين: يخالط يابضهما حمرة سيرة.

(٤) الأقر: الذي خالط يابضه كدرة.

(٥) الفالَج: الجمل الفسخ ذو السنامين.

(٦) المرتج: المشرف على الموت.

(٧) الظبية: حد السيف والسنان.

(٨) المأموم: المصاب في دماغه.

(٩) العَجُول: الثكلى فهي تسرع في ذهابها وجيبتها.

إِلَى بَطْلَيْنِ يَنْهَضَانِ كِلَاهُمَا يُرِيغَانِ تَضَلَّ السَّيْفِ وَالسَّيْفُ نَادِرٌ^(١)
فَشَلَّتْ يَمِينِي إِذْ ضَرَبْتُ ابْنَ جَعْفَرٍ وَأَخْرَزَهُ مِنِّي الْحَدِيدُ الْمُظَاهِرُ

قال أبو عبيدة: وسمعتُ أبا عمرو بن العلاء يُنشد هذا البيت فيها:
وَشَلَّتْ يَمِينِي يَوْمَ أَضْرَبْتُ خَالِدًا وَشَلَّ بَنَاتُهَا وَشَلَّ الْخَنَاصِرُ

قال أبو عبيدة: وأنشدني أبو سرار أيضاً فيها:
فَيَا لَيْتَنِي مِنْ قَبْلِ أَيَّامِ خَالِدٍ وَيَوْمِ زُهَيْرٍ لَمْ تَلِدْنِي تُمَاضِرُ
تماضر بنت عمرو بن الشريد بن رباح بن يقطلة بن عصية بن خفاف السلمى
أمرأة زهير بن جذيمة. قال أبو عبيدة: أنشدني أبو سرار فيها:

لَعَمْرِي لَقَدْ بَشُرْتُ بِي إِذْ وَلَدْتَنِي فَمَاذَا الَّذِي رَدَّتْ عَلَيْكَ الْبَشَائِرُ

وقال خالد بن جعفر يَمُنُّ على هوازنَ بقتله زهيراً ويصدق الحديث - قال أبو
عبيدة أنشدني مالك بن عامر بن عبد الله بن يشر بن عامر مُلَاعِبُ الأَيْتَةِ - [الكامل]

بَلْ كَيْفَ تَكْفُرُنِي هَوَازَنْ بَعْدَمَا أَعْتَقْتُهُمْ فَتَوَالَدُوا أَخْرَارًا
وَقَتَلْتُ رَبَّهُمْ زُهَيْرًا بَعْدَ مَا جَدَعَ الْأُثُوفَ وَأَكْثَرَ الْأَوْتَارِ^(٢)
وَجَعَلْتُ حَزْنَ بِلَادِهِمْ وَجِبَالَهُمْ أَرْضاً قَضَاءَ سَهْلَةٍ وَعِشَارِ^(٣)
وَجَعَلْتُ مَهْرَ بَنَاتِهِمْ وَدِمَاءَهُمْ عَقْلَ الْمُلُوكِ هَجَاجِئاً أَبْكَاراً

قال أبو عبيدة: ألا ترى أنه ذكر في شعره أنَّ زهيراً كان ربُّهم وقد كان
جدعهم، وأنه قتله من أجلهم لا من أجل غنْيٍ، وأن غنْيًا ليسوا من ذلك في ذكر
ولا لهم فيه معنى.

قال: وقال وَرَقَاءُ بْنُ زُهَيْرٍ:
أَنَا كِلَابٌ فَإِنَّا لَا نُسَالِمُهَا حَتَّى يُسَالِمَ ذَقَبَ الثَّلَّةِ الرَّاعِي^(٤)

(١) نادر: ساقط.

(٢) رَبُّهُمْ: سيدهم. والأوتار: جمع الوتر: الثار.

(٣) الحَزْنُ: الأرض الغليظة.

(٤) الثَّلَّةُ: الجماعة من الغنم.

بَنُو جَلِيمَةَ حَامُوا حَوْلَ سَيِّدِهِمْ إِلَّا أَسِيداً نَجَا إِذْ تَوَبَّ الدَّاعِي (١)
قال: ثم نعى الفرزدق على بني عبس ضربة ورقاء خالداً، واعتذر بها إلى
سليمان بن عبد الملك فقال:

إِنَّ يَكْ سَيْفٌ خَانَ أَوْ قَدَرٌ أَبَى لِتَأْخِيرِ نَفْسٍ حَثَفَهَا غَيْرُ شَاهِدٍ
فَسَيْفٌ بَنِي عَبْسٍ وَقَدْ ضَرَبُوا بِهِ نَبَاً يَمِدَنِي وَزَقَاءٌ عَنْ رَأْسِ خَالِدٍ
كَذَاكَ سُيُوفُ الْهِنْدِ تَنْبُو ظَبَائِهَا وَتَقْطَعُ أَحْيَاناً مَنَاطَ الْقَلَائِدِ (٢)
ولو شِئْتُ قَدْ السَّيْفُ مَا بَيْنَ عُنُقِهِ إِلَى عَلَقٍ تَحْتَ الشَّرَاسِيفِ جَامِدٍ (٣)

قال: وكان ضِلَعُ (٤) بني عبس مع جرين، فقال الفرزدق فيهم هذه الأبيات.
هذه رواية أبي عبيدة.

[رواية الأصمعي في مقتل زهير وابنه]

وأما الأصمعي فإنه ذكر، فيما رواه الأثرم عنه، قال: حَدَّثَنِي غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ
الْأَعْرَابِ أَنَّ سَبَبَ مَقْتَلِ زُهَيْرِ الْعَنْبِيِّ أَنَّ ابْنَهُ شَاسَ بْنَ زُهَيْرٍ وَقَدْ إِلَى بَعْضِ الْمُلُوكِ
فَرَجَعَ وَمَعَهُ حَبَاءٌ قَدْ حَبِي بِهِ، فَمَرَّ بِأَبْيَاتٍ مِنْ بَنِي عَامِرٍ بْنِ صُغْصَعَةَ وَأَبْيَاتٍ مِنْ بَنِي
غَنِيٍّ عَلَى مَاءِ لَبْنِي عَامِرٍ أَوْ غَيْرِهِمْ - الشُّكُّ مِنَ الْأَصْمَعِيِّ -. قال: فاغسل، فناداه
الْعَنُويُّ: اسْتَبْرِ! فلم يحفل بما قال. فقال: استبر! ويحك! البيوت بين يديك، فلم
يحفل. فرماه الغنوي رياح بن الأسك بسهم أو ضربه فقتله والحي خلوف (٥)،
فاتبعه أصحاب شأس وهم في عدة، فركب الفلاة واتبعوه فرهقوه (٦)، فقتل حصيناً
وأخاه حصيناً (٧)، ثم نجا على وجهه حتى أدركه العطش، فلجأ إلى منزل عجوز من
بني إنسان (وينو إنسان حي من بني جشم). فقالت له العجوز: لا تَبْرَحْ حتى يأتي
بَنِي فَيَأْسِرُوكَ. قال الأصمعي: فأخبرني مُخْبِرَانِ اخْتَلَفَا؛ فقال أحدهما: إنه أخذ

(١) تَوَبَّ: دعا.

(٢) تَبُو: لا تُصِيب. والمَنَاط: موضع التعليق.

(٣) قَدْ: قطع. والمَلَق: الدم الجامد الغليظ. والشراسيف: جمع الشرسوف: أطراف الأضلاع.

(٤) ضِلَعُه: ميله.

(٥) الحي خلوف: غائبون.

(٦) رهقوه: اقتربوا منه وأتوه.

(٧) هو حصين ابن عمه كما مر سابقاً.

سَكِينًا فَقَطَعَ عَصْبَتِي يَدَيْهَا، وَقَالَ الْآخَرُ: أَخَذَ حَجْرًا فَشَدَّخَ بِهِ رَأْسَهَا، ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ:

وَلَأَنْتَ أَشْجَعُ مِنْ أَسَامَةَ أَوْ مِثْلِي عِدَاةٌ وَقَفْتُ لِلْحَنْزِلِ
إِذِ الْخُصْبَيْنِ لَدَى الْخُصْبَيْنِ كَمَا عَدَلَ الرُّجَاوَةُ جَانِبَ الْمِثْلِ
وَإِذَا أَتَيْنَاهَا لِأَقْبَلِهَا جَاشَتْ لِيَغْلِبَ قَوْلُهَا قَوْلِي^(١)

قال: فَضَرَبَ الزَّمَانُ ضَرْبَانَهُ^(٢)، فالتقى خالد بن جعفر بن كلاب وزُهَيْر بن جَذِيمَةَ الْعَبْسِيِّ. فقال خالد لزُهَيْر: أَمَا أَنْ لَكَ أَنْ تَشْتَفِي وَتَكْفُفَ؟ - قال الأصمعي: يعني وَمَا قَتَلَ بِشَاسٍ - قال: فَأَغْلَطَ لَهُ زُهَيْرٌ وَحَقَّرَهُ. قال الأصمعي: وأخبرني طَلْحَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَعِيدٍ أَنَّ ذَلِكَ الْكَلَامَ بَيْنَهُمَا كَانَ يَعْكَظُ عِنْدَ قَرِيشٍ، فَلَمَّا حَقَّرَهُ زُهَيْرٌ وَسَبَّهُ قَالَ خَالِدٌ: عَسَى إِنْ كَانَ أَنْ يَتَهَذَّهْ ثُمَّ قَالَ: اللَّهُمَّ أَمْكِنْ يَدِي هَذِهِ الشَّقْرَاءَ الْقَصِيرَةَ مِنْ عُنُقِي زُهَيْرٍ بِنِ جَذِيمَةَ ثُمَّ أَعْنِي عَلَيْهِ. فقال زُهَيْرٌ: اللَّهُمَّ أَمْكِنْ يَدِي هَذِهِ الْبَيْضَاءَ الطَّوِيلَةَ مِنْ عُنُقِي خَالِدٍ ثُمَّ خَلَّ بَيْنَنَا. فقالت قَرِيشٌ: هَلَكْتَ وَاللَّهِ يَا زُهَيْرَا فَقَالَ: إِنَّكُمْ وَاللَّهِ الَّذِينَ لَا عِلْمَ لَكُمْ.

قال الأصمعي: ثُمَّ نَرَجِعُ إِلَى حَدِيثِ الْعَبْسِيِّينَ وَالْعَامِرِيِّينَ، وَبَعْضُهُ مِنْ حَدِيثِ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْمَعْلَاءِ. قال: فَجَاءَ أَخُو امْرَأَةِ زُهَيْرٍ - وَكَانَتْ امْرَأَتُهُ فَاطِمَةُ بِنْتُ الشَّرِيدِ السُّلَمِيَّةِ، وَهِيَ أُمُّ قَيْسٍ بْنِ زُهَيْرٍ، وَكَانَ زُهَيْرٌ قَدْ أَسَاءَ إِلَيْهِمْ فِي شَيْءٍ - فَجَاءَ أَخُوها إِلَى بَنِي عَامِرٍ فَقَالَ: هَلْ لَكُمْ فِي زُهَيْرٍ بِنِ جَذِيمَةَ يَتَّبِعُ إِبِلَهُ^(٣) لَيْسَ مَعَهُ أَحَدٌ غَيْرَ أَخِيهِ أَسِيدٍ بِنِ جَذِيمَةَ وَعَبِيدٌ رَاعٍ لِإِبِلِهِ! وَجِئْتُكُمْ مِنْ عِنْدِهِ، وَهَذَا لِبَنٍ حَلْبُوهُ لِي، فَذَاقُوهُ فَإِذَا هُوَ لَيْسَ بِحَازِرٍ^(٤)، فَعَلِمُوا أَنَّهُ قَرِيبٌ. فَخَرَجَ حُنْدُجٌ بِنِ الْبَكَّاءِ وَخَالِدٌ بِنِ جَعْفَرٍ وَمَعَاوِيَةُ بِنِ عَبَادَةَ بِنِ عَقِيلٍ، لَيْسَ عَلَى أَحَدِهِمْ دِرْعٌ غَيْرَ خَالِدٍ كَانَتْ عَلَيْهِ دِرْعٌ أَعَارَهُ إِيَّاهَا عَمْرُو بْنُ يَزِيدَ الْغَنَوِيِّ، وَكَانَتْ دِرْعٌ بِنِ الْأَجْلَحِ الْمُرَادِيِّ كَانَتْ قَتْلَهُ فَأَخَذَهَا مِنْهُ، وَكَانَ يُقَالُ لَهَا ذَاتُ الْأَرَمَةِ، وَإِنَّمَا سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا كَانَتْ لَهَا عُرَى تُعَلَّقُ فُضُولُهَا بِهَا إِذَا أَرَادَ أَنْ يَسْرِعَهَا. قال: فَطَلَعُوا. فقال أَسِيدٌ بِنِ جَذِيمَةَ - قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: وَكَانَ أَسِيدٌ شَيْخًا كَبِيرًا، وَكَانَ كَثِيرَ شَعْرِ الْوَجْهِ وَالْجَسَدِ -: أَتَيْتَ وَرَبَّ

(١) أَتَيْنَاهَا: أَزْجَرَهَا. وَأَقْبَلَهَا: أَصْرَفَهَا. وَجَاشَتْ: هَاجَتْ وَثَارَتْ.

(٢) ضَرَبَ الزَّمَانُ ضَرْبَانَهُ: ذَهَبَ بَعْضُهُ.

(٣) نَتِجَ يَنْتِجُ: الْحَامِلُ مِنَ الْبِهَائِمِ الَّتِي دَنَا وَقْتُ وَلادَتْهَا: اعْتَنَى بِهَا حَتَّى تَضَعُ.

(٤) الْحَازِرُ: الْحَامِضُ.

الكعبة . فقال زهير : «كُلُّ أَرْبَ نَفُورٍ» فذهبت مثلاً . فلم يشعر بهم زهير إلا في سَوَادِ اللَّيْلِ ، فركب فرسه ثم وَجَّهَهَا ، فلحقَهُ قَوْمٌ أَحَدُهُمْ حُنْدُجٌ أَوْ الْعُقَيْلِيُّ - واختلفوا فيها - فطعن فَوَخَذَ الفرس طعنة خفيفةً ، ثم أراد أن يَطْعَنَ الرَّجُلَ الصَّحِيحَةَ ، فناده خالداً : يا فلان لا تفعل فيستويا ، أَقْبِلْ على السقيمة ، قال : فطعنهما فانخذلت الفرس فأدركوه . فلما أدركوه رمى بنفسه ، وعانقه خالدٌ فقال : اقتلونني ومُجَدِّعاً ! . فجاء حُنْدُجٌ - وكان أعجم اللسان - فقال لخالد وهو فوق زُهير : نَحْ رَأْسِكَ يا أبا جَزْءٍ ، فَتَحَى رَأْسَهُ ، فضرب حنْدُجٌ زهيراً ضربةً على دَهَشٍ ، ثم ركبوا وتركوه . قال : فقال خالد : وَيَحْلِكَ يا حُنْدُجٌ ما صنعت؟ فقال : ساعدي شديداً ، وسيفي حديد ، وضربته ضربةً فقال السيف قَبْ ، وخرج عليه مثلُ ثمرةِ المَرَارِ ، فطعمته فوجدته حُلُوءاً (يعني دماغاً) . قال : إِنْ كُنْتُ صَدَقْتُ فقد قتلته . قال : فجاء قَوْمٌ زُهيرٍ فاحتملوه ومنعوه الماءَ كراهةً أن يبتلَ دماغُهُ فيموت ، فقال : يا آلَ غطفانِ أُمُوتْ عَطَشاً فُسَيِّ فمات ، وذلك بعد أيام . ففي ذلك يقول وَرَقَاءُ بن زُهيرٍ وكان قد ضرب خالداً ضربةً فلم يصنع شيئاً ، فقال :

رَأَيْتُ زُهيراً تَحْتَ كُلِّ خَالِدٍ فَأَقْبَلْتُ أَسْعَى كَالْعَجُولِ أَبَادِرُ
إِلَى بَطْلَانٍ يَنْهَضَانِ كِلَاهِمَا يُرِيدَانِ نَضْلَ السَّيْفِ وَالسَّيْفُ نَادِرُ

قال الأصمعي : فضرب الدهرُ من ضَرْبَانِهِ إلى أن التقى خالدٌ بن جعفر والحارثُ بن ظالم .

ذكر مَقْتَلِ خالد بن جعفر بن كِلَاب

[توفي نحو ٣٠ ق.هـ/ نحو ٥٩٥ م]

قتله الحارث بن ظالم المُرِّي. قال أبو عُبَيْدَةَ: كان الذي هاج من الأمر بين الحارث بن ظالم وخالد بن جعفر أن خالد بن جعفر أغار على رَهْط الحارث بن ظالم من بني يَرْبُوع بن غَبِط بن مُرَّة وهم في وادٍ يقال له خُرَاض^(١)، فقتل الرجال حتى أسرع^(٢)، والحارث يومئذ غلام، وبقيت النساء. وزعموا أن ظالماً هلك في تلك الواقعة من جراحة أصابته يومئذ. وكانت نساء بني دُيَّان لا يحلبن النعَمَ، فلما بقين بغير رجال طِفِقْنَ يدعون الحارث، فَيَشُدُّ عَصَاب^(٣) الناقة ثم يحلبنها، ويبكين رجالهنَّ ويبكي الحارث معهن، فنشأ على بُغض خالد، وأردف ذلك قتلُ خالدِ رُهَيْير بن جَذِيمة، فاستحقَّ العدوَّة في عَطْفَان. فقال خالد بن جعفر في تلك الواقعة:

تَرَكْتُ نِسَاءَ يَرْبُوعِ بْنِ غَبِطٍ أَزَامِلَ يَسْتَكْبِرِينَ إِلَيَّ وَلِيَدٍ
يَقْتُلْنَ لِحَارِثٍ جَزَعاً عَلَيْهِ لَكَ الْخَيْرَاتُ مَا لَكَ لَا تَسْوَدُ
تَرَكْتُ بَنِي جَذِيمةَ فِي مَكْرٍ وَنَضْرَأُ قَدْ تَرَكْتُ لَبْدَى الشُّهُودِ
وَمِثِّي سَوْفَ تَأْتِي قَارِعَاتُ تَبِيدُ الْمُخْنِزِيَاتُ وَلَا تَبِيدُ
وَقَيْسُ ابْنُ الْمَعَارِكِ غَادَرْتُهُ قَتَايِي فِي قَوَارِسَ كَالْأَسْوَدِ
وَحَلَّتْ بِرُكْحَهَا بِبَنِي جَحَاشٍ وَقَدْ مَلُّوا إِلَيْهَا مِنْ بَعِيدِ
وَحَيَّ بَنِي شُبَيْعٍ يَوْمَ مَقَاتٍ تَرَكْنَاهُمْ كَجَمَارِيَةٍ وَبِيدِ

قال أبو عُبَيْدَةَ: فمكث خالد بن جعفر بُرْهَةً من دهره، حتى كان من أمره

(١) خُرَاض: وادٍ بإزاء الغدير عن يمين المصعد من مكة إلى العراق، (معجم البلدان ٢: ٢٣٤).

(٢) أسرع: ربما أراد أسرف.

(٣) يشدُّ عصاب الناقة: يشدُّ فمخْلِيتها بحبل لتلتر.

وأمر زهير بن جذيمة ما كان، وخالد يومئذ رأس هوازن، فلما استحق عداوة عيسى ودُيَّان أتى الثُّعْمَانُ بن المُنْذِرِ مَلِكَ الحِجْرَةِ لينظر ما قَدَرَهُ عنده، وأتاه بفرس؛ فآلَفَ عنده الحارث بن ظالم قد أهدى له فرساً فقال: أَيْتَ اللَّعْنُ، نَعِمَ صِبَاخُكَ، وأهلي فداؤك! هذا فرسٌ من خيل بني مُرَّةَ، فلن تُؤْتَى بفرسٍ يَشُقُّ عُبَارَهُ، إن لم تَنْسُبْهُ انْتَسَبْ، كُنْتُ اِرْبَطْتُهُ لغزو بني عامر بن صَعَصَعَةَ؛ فَلَمَّا أَكْرَمْتَ خَالِدًا أَهْدَيْتُهُ إِلَيْكَ. وقام الربيع بن زِيَادِ العَبْسِيِّ فقال: أَيْتَ اللَّعْنُ! نَعِمَ صِبَاخُكَ، وأهلي فداؤك! هذا فرسٌ من خيل بني عامر اِرْبَطْتُ أَبَاهُ عشرين سنةً لم يُخْفِقْ في غَزْوَةٍ ولم يعتلك^(١) في سَفَرٍ، وفضله على هذين الفرسين كفضل بني عامرٍ على غيرهم. قال: فغَضِبَ الثُّعْمَانُ عند ذلك وقال: يَا مَعْشَرَ قَيْسٍ، أَرَى خَيْلَكُمْ أَشْبَاهًا! أَيْنَ اللَّوَاتِي كَأَنَّ أَذْنَاهَا شِقَاقُ أَغْلَامٍ^(٢)، وَكَأَنَّ مَنَاخِرَهَا وَجَارُ^(٣) الصَّبَاحِ، وَكَأَنَّ عِيُونَهَا بَغَايَا النِّسَاءِ، رِقَاقُ الْمُسْتَطْعَمِ^(٤)، تَعَالَيْكَ اللَّجْمُ فِي أَشْدَاقِهَا، تَدُورُ عَلَى مَذَاوِدِهَا^(٥) كَأَنَّمَا يَقْضِمَنَّ حَصَى. قال خالد: زَعَمَ الحارث - أَيْتَ اللَّعْنُ - أَنَّ تِلْكَ الخَيْلَ خَيْلُهُ وَخَيْلُ آبَائِهِ. فغَضِبَ الثُّعْمَانُ عند ذلك على الحارث بن ظالم. فَلَمَّا آمَسُوا اجتمعوا عند قَيْنَةٍ من أَهْلِ الحِجْرَةِ يقال لها بَنْتُ عَفْرَزٍ يَشْرِبُونَ، فقال خالد: تَغْنَي:

دَارَ لِهَيْثٍ وَالرَّيَابِ وَقُرْتُئِي وَلَمِيسَ قَبْلَ حَوَاثِثِ الْإِيَامِ

وهُنَّ خَالَاتُ الحارث بن ظالم، فغَضِبَ الحارث بن ظالم حتى امتلأَ غِيظًا وغَضِبًا، وقال: مَا تَزَالُ تَتَّبِعُ أَوْلَى بِآخِرَةٍ! قال أبو عبيدة: ثُمَّ إِنَّ الثُّعْمَانُ بنَ المَنْذَرِ دَعَاهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ وَقَدَّمَ لَهُمْ تَمْرًا؛ فَطَفِقَ خَالِدٌ بن جَعْفَرٍ يَأْكُلُ وَيُلْقِي نَوَى مَا يَأْكُلُ مِنَ التَّمْرِ بَيْنَ يَدَيِ الحارث، فَلَمَّا فَرَّغَ الْقَوْمُ قَالَ خَالِدٌ بن جَعْفَرٍ: أَيْتَ اللَّعْنُ! انْظُرْ إِلَى مَا بَيْنَ يَدَيِ الحارث بن ظالم مِنَ النَّوَى! مَا تَرَكَ لَنَا تَمْرًا إِلَّا أَكَلَهُ. فقال الحارث: أَمَّا أَنَا فَأَكَلْتُ التَّمْرَ وَالْقَيْثَ النَّوَى، وَأَمَّا أَنْتَ فَأَكَلْتَهُ بِنَوَاهِ، فغَضِبَ خَالِدٌ وَكَانَ لَا يُنَازِعُ، فقال: أَتُنَازِعُنِي يَا حَارِثُ وَقَدْ قَتَلْتُ حَاضِرَتَكَ^(٦) وَتَرَكْتُكَ يَتِيمًا فِي حُجُورِ

(١) لم يعتلك: لم يعجز أو يتأبط.

(٢) الشقاق: جمع الشقة: القطعة من الثياب المستطيلة.

(٣) وجار: جمع وجر: جحر الضبع.

(٤) المستطعم: الفم بالنسبة للفرس.

(٥) المذاود: جمع المذود: معطف الذابة.

(٦) الحاضرة: القوم.

النساء! فقال الحارث: ذلك يومٌ لم أشهده، وأنا مُعْن اليوم بمكاني. قال خالد: فهلاً تشكر لي إذ قتلْتُ زهيرَ بن جزيمة وجعلتُكَ سيِّدَ عَظَمَان! قال: بلى أشكركُ على ذلك. فخرج الحارث بن ظالم إلى بنت عَفْرَر، فشربَ عندها وقال لها تَعْنِي:

[الطويل]

تَعَلَّم أَبَيْتَ اللَّغْنَ أَنِّي قَاتِلُكَ مِنْ الْيَوْمِ أَوْ مِنْ بَغْيِهِ بِابْنِ جَعْفَرٍ
أَخَالِدُ قَدْ نَبَّهْتَنِي عَيْرَ نَائِمٍ فَلَا تَأْمَتْنِ فَتَكِي يَدَ الدُّهْرِ وَاحْذِرِ
أَعْيَزْتَنِي أَنْ نِلْتُ مِنَّا فَوَارِساً عِدَّةَ حُرَاضٍ مِثْلَ جِثَانٍ عَبْقَرٍ^(١)
أَضَابَهُمُ الدُّهْرُ الْخَشُورُ بِخَثِرِهِ وَمَنْ لَا يَتَّقِ اللَّهَ الْحَوَادِثُ يَغْفِرُ^(٢)
فَعَلَّكَ يَوْمًا أَنْ تَنُوءَ بِضَرْبَةِ يَكْفُ فَتَى مِنْ قَوْمِهِ غَيْرَ جِنْدٍ^(٣)
يُغْصُ بِهَا عَلِيًّا هَوَايَ وَالْمُنَى لِقَاءَ أَبِي جَزْءٍ بِأَبْيَضٍ مَبْتَرٍ^(٤)

قال: فبلغ خالدَ بنَ جعفرٍ قولَه فلم يَحْفَلْ به، فقال عبد الله بن جَعْدَةَ - وهو ابن أخت خالد، وكان رجلٌ قَنِيسَ رأيًا - لابنه: يا بُنَيَّ انتِ أبا جَزْءٍ فَأَخْبِرْهُ أَنَّ الحارثَ بن ظالم سَفِيهٌ مَوْتُورٌ، فَأُخْفِ مَبِيَّتَكَ اللَّيْلَةَ؛ فَإِنَّهُ قَدْ غَلَبَهُ الشَّرَابُ. فَإِنْ أَيْتَ فَاجْعَلِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ رَجُلًا لِيَتَحَرَّسَكَ. فوضعوا رجلاً بِإِزَائِهِ، ونام ابن جَعْدَةَ دون الرجل، وخالدٌ من خَلْفِ الرَّجُلِ. وعرف أَنَّ ابنَ عُتْبَةَ وابنَ جَعْدَةَ يَحْرُسَانِ خَالِدًا، فَأَقْبَلَ الحارثُ فَانْتَهَى إِلَى ابْنِ جَعْدَةَ فَتَعَدَّاهُ، وَمَضَى إِلَى الرَّجُلِ وَهُوَ يَحْسِبُهُ خَالِدًا فَعَجَّهَ بِكُلِّكِلِهِ حَتَّى كَسَرَهُ وَجَعَلَ يَكْدُمُهُ لَا يَعْقِلُ، فَخَلَّى عَنْهُ وَالرَّجُلُ تَحْتَهُ، وَمَضَى إِلَى خَالِدٍ وَهُوَ نَائِمٌ، فَضْرَبَهُ بِالسَّيْفِ حَتَّى قَتَلَهُ. فقال لَعْرُوة^(٥): أَخْبِرِ النَّاسَ أَنِّي قَتَلْتُ خَالِدًا، وَقَالَ فِي ذَلِكَ:

أَلَا سَائِلِ السُّعْمَانَ إِنْ كُنْتُ سَائِلًا وَحَيَّ كِلَابٍ هَلْ قَتَلْتُكَ بِخَالِدٍ
عَشَوْتُ عَلَيْهِ وَابْنُ جَعْدَةَ دُونَهُ وَعُزْوَةٌ يَكْلَأُ عُمَهُ غَيْرَ رَاقِدٍ^(٦)

(١) عبقْر: موضع في البادية كانوا يزعمون أن الجن تسكنه (معجم البلدان ٤: ٧٩).

(٢) الخشور: الخداع.

(٣) غير جيلد: غير قصير.

(٤) أبو جَزْءٍ: كنية خالد بن جعفر.

(٥) عروة بن عتبة ابن أخي خالد بن جعفر.

(٦) يكلأ: يحمي ويحفظ.

وَقَدْ نَصَبَا رَجُلًا قَبَاشَرْتُ جَوْزَهُ
فَأَضْرِبُهُ بِالسَّيْفِ يَأْفُوحُ رَأْسُهُ
وَأَقْلَعْتُ عَبْدَ اللَّهِ مِنِّي بِذُعْرِهِ
وَعُزْوُهُ مِنْ بَعْدِ ابْنِ جَعْدَةَ شَاهِدِي
بِكُلِّ كَلِمَةٍ مَخْشِي الْعَدَاوَةَ حَارِدٍ^(١)
فَقَصَمْتُ حَتَّى نَالَ نُوَطَ الْقَلَائِدِ^(٢)

[قيس بن زهير يشكر الحارث على أخذ ثأرهم ويحييه الحارث]

فَلَمَّا ابْتِ غَطَفَانُ أَنْ تُجِيرَهُ غَضِبَتْ لذلِكَ بَنُو عَبْسٍ، وَبَعَثَ إِلَيْهِ قَيْسُ بْنُ
زُهَيْرٍ بِنَ جَلِيمَةٍ بِهَذِهِ الْآيَاتِ:

جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا مِنْ خَلِيلٍ
أَزَحَتْ بِهَا جَوَى وَدَخِلَ حُزْنٌ
كَسَوَتْ الْجَعْفَرِيَّ أَبَا جُزَيْيٍ
أَبَاتُ بِهِ زُهَيْرَ بَنِي بَغِيضٍ
كَشَفْتُ لَهُ الْقِتَاعَ وَكُنْتُ مِنْ
شَقَى مِنْ ذِي تُبُولٍ لِيهِ الْخَلِيلُ^(٣)
تَمَخَّخَ أَغْطَمِي زَمْنَا طَوِيلًا
وَلَمْ تَحْفَلْ بِهِ سَيْفًا صَقِيلًا
وَكُنْتُ لِمِثْلِهَا وَلَهَا حُمُولًا
يُجَلِّي الْعَارَ وَالْأَمْرَ الْجَلِيلًا

[الوافر]: فَأَجَابَهُ الْحَارِثُ بِنَ ظَالِمٍ:

أَتَانِي عَنْ قَيْسِ بْنِ زُهَيْرٍ
فَلَوْ كُنْتُ كَمَا قُلْتُمْ لَكُنْتُ
وَلَكِنْ قُلْتُمْ جَاوَزَ سِوَانَا
وَلَوْ كَانُوا هُمْ قَتَلُوا أَخَاكُمْ
مَقَالَةٌ كَاذِبٌ ذَكَرَ التُّبُولَ
لِقَاتِلِ ثَأْرِكُمْ جِزْرًا أَصِيلًا
فَقَدْ جَلَلْنَا حَدَثًا جَلِيلًا
لَمَّا طَرَدُوا الَّذِي قَتَلَ الْقَتِيلَا

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: فَلَمَّا مَنَعَتْهُ غَطَفَانُ لِحَقِّ بِحَاجِبِ بْنِ زُرَّارَةَ، فَأَجَارَهُ وَوَعَدَهُ أَنْ
يَمْنَعَهُ مِنْ بَنِي عَامِرٍ، وَبَلَغَ بَنِي عَامِرٍ مَكَانَهُ فِي بَنِي تَمِيمٍ، فَسَارُوا فِي غُلْيَا هَوَازَنَ،
فَلَمَّا كَانُوا قَرِيبًا مِنَ الْقَوْمِ فِي أَوَّلِ وَادٍ مِنْ أَوْدِيَتِهِمْ، خَرَجَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي غَنِيٍّ بَعْضُ
الْبَوَادِي، فَإِذَا هُوَ بِامْرَأَةٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ثُمَّ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ تَجْتَنِي الْكُمَاةَ، فَأَخَذَهَا
فَسَأَلَهَا عَنِ الْخَبَرِ، فَأَخْبَرَتْهُ بِمَكَانِ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ عِنْدَ حَاجِبِ بْنِ زُرَّارَةَ وَمَا
وَعَدَهُ مِنْ نُصْرَتِهِ وَمَنْعِهِ. فَاِنْتَقَلَ بِهَا الْقَنْوِيُّ إِلَى رَحْلِهِ؛ فَانْسَلَتْ فِي وَسْطِ مِنَ اللَّيْلِ،
فَأَتَى الْغَنْوِيُّ الْأَخْوَصَ بْنَ جَعْفَرَ، فَأَخْبَرَهُ أَنَّ الْمَرْأَةَ قَدْ ذَهَبَتْ وَقَالَ: هِيَ مُنْذِرَةٌ
عَلَيْكَ. فَقَالَ لَهُ الْأَخْوَصُ: وَمَتَى عَهْدُكَ بِهَا؟ قَالَ: عَهْدِي بِهَا وَالْمَنِيُّ يَقْطُرُ مِنْ

(١) الرَّجُلُ: لُغَةٌ فِي الرَّجُلِ. وَجَوْزُهُ: وَسَطُهُ. وَحَارِدٌ: غَاضِبٌ.

(٢) النُّوْطُ: مَا يَمْلِكُ بِهِ الشَّيْءُ.

(٣) التُّبُولَةُ: جَمْعُ تَبَلٍ: الثَّأْرِ.

فَرَجَّهَا. قَالَ: وَأَبِيكَ إِنَّ عَهْدَكَ بِهَا لَقَرِيبٌ. وَتَبِعَ الْمَرْأَةَ عَامِرُ بْنُ مَالِكٍ يَقْصُصُ أَثَرَهَا حَتَّى انْتَهَى إِلَى بَنِي زُرَّارَةَ وَالْمَرْأَةَ عِنْدَ حَاجِبٍ وَهُوَ يَقُولُ لَهَا: أَخْبِرِينِي أَيُّ قَوْمٍ أَخَذُوكَ؟ قَالَتْ: أَخَذَنِي قَوْمٌ يَقْبِلُونَ بِوَجْهِهِ الطَّيِّبِ، وَيُذَيِّرُونَ بِأَعْجَازِ النِّسَاءِ، قَالَ: أُولَئِكَ بَنُو عَامِرٍ، قَالَ: فَحَدَّثَنِي مَنْ فِي الْقَوْمِ؟ قَالَتْ: رَأَيْتُهُمْ يَغْدُونَ عَلَى شَيْخٍ كَبِيرٍ لَا يَنْظُرُ بِمَأْقَبِهِ^(١) حَتَّى يَرْفَعُوا لَهُ مِنْ حَاجِبِيهِ. قَالَ: ذَلِكَ الْأَخْوَصُ بْنُ جَعْفَرٍ. قَالَتْ: وَرَأَيْتُ شَابًا شَدِيدَ الْحَلْقِ، كَأَنَّ شَعْرَ سَاعِدَيْهِ حَلَقَ الدُّرْعَ يَغْدِمُ^(٢) الْقَوْمَ بِلِسَانِهِ عَذَمَ الْفَرَسِ الْعَصُوضُ. قَالَ: ذَلِكَ عُتْبَةُ بْنُ بَشِيرٍ بْنِ خَالِدٍ. قَالَتْ: وَرَأَيْتُ كَهْلًا إِذَا أَقْبَلَ مَعَ قَتِيَانِ، يُشْرِفُ الْقَوْمُ إِلَيْهِ، فَإِذَا نَطَقَ أَنْصَتُوا. قَالَ: ذَلِكَ عَمْرُو بْنُ حُوَيْلِدٍ، وَالْقَتِيَانِ ابْنَاهُ زُرْعَةُ وَزَيْدٌ. قَالَتْ: وَرَأَيْتُ شَابًا طَوِيلًا حَسَنًا، إِذَا تَكَلَّمَ بِكَلِمَةٍ أَنْصَتُوا لَهَا ثُمَّ يُولُّونَ^(٣) إِلَيْهِ كَمَا تَوَلَّى الشُّوْلُ^(٤) إِلَى فَحْلِهَا. قَالَ: ذَلِكَ عَامِرُ بْنُ مَالِكٍ. قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: فِدَعَا حَاجِبُ الْحَارِثِ بَنَ ظَالِمٍ فَأَخْبِرَهُ بِرَأْيِهِ وَخَبَّرَ الْقَوْمَ وَقَالَ: يَا بَنَ ظَالِمٍ، هَؤُلَاءِ بَنُو عَامِرٍ قَدْ أَتَوْكَ، فَمَا أَنْتَ صَانِعٌ؟ قَالَ الْحَارِثُ: ذَلِكَ إِلَيْكَ، إِنْ شِئْتَ أَقَمْتُ فَمَاتَلْتُ الْقَوْمَ، وَإِنْ شِئْتَ تَنَحَّيْتُ. قَالَ حَاجِبُ: تَنَحَّ عَنِّي غَيْرَ مَلُومٍ، فَغَضِبَ الْحَارِثُ مِنْ ذَلِكَ وَقَالَ:

وَمِنْ وَائِلٍ جَاوَزْتُ فِي حَيٍّ تَغْلِبُ
لِي الْقَوْمُ يَا حَارِ بْنَ ظَالِمٍ أَذْهَبُ^(٥)
بَنِي عُدُسٍ ظَنَنِي بِأَصْحَابٍ يَشْرِبُ
فَلَمْ يُسَلِّمُوا الْمَرِينَ مِنْ حَيٍّ يَخْضِبُ
تُخَافُ فَيُفِيكُمُ خَدْ تَابٍ وَمِخْلَبُ
فَأَعْجَبَ بِهَا مِنْ حَاجِبٍ ثُمَّ أَغْجَبَ

لَعَمْرِي لَقَدْ جَاوَزْتُ فِي حَيٍّ وَائِلُ
فَأَصْبَحْتُ فِي حَيٍّ الْأَرَاقِمُ لَمْ يَقُلْ
وَقَدْ كَانَ ظَنَنِي إِذْ عَقَلْتُ إِلَيْكُمْ
عَذَاهُ أَتَاهُمْ تَبَعٌ فِي جَنُودِهِ
فَإِنْ تَكُ فِي عَلِيَا هَوَايَ شَوْكَةً
وَإِنْ يَمْنَعِ السَّرَّاءُ الزُّرَّارِي جَاوَزَهُ

[الطويل]

فغضب حاجب فقال:

لَأَمْنَعُ جَارًا مِنْ كُلِّبِ بْنِ وَائِلٍ
عَلَى ذَاكَ كُنَّا فِي الْخُطُوبِ الْأَوَائِلِ

لَعَمْرُ أَبِيكَ الْحَايِرُ يَا حَارِ إِنِّي
وَقَدْ عَلِمَ الْحَيَّ الْمَعْدِي أَنَا

(١) الماق: لغة في موق العين وهو مؤخرها أو مقدمها.

(٢) يعلمهم: يمتهمهم.

(٣) يُولُّون: يسرعون.

(٤) الشُّوْل: جمع الشائلة: الناقة التي تحف لبنها وارتفع ضرعها.

(٥) الأرقام: جمع الأرقم: ذكر الحيات أو أختها.

وَأَنَا إِذَا مَا خَافَ جَارَ ظِلَامَةٍ
وَأَنْ تَمِيمًا لَمْ تُحَارِبْ قَبِيلَةَ
وَلَوْ حَارَزْنَا عَامِرَ يَابَنَ ظَالِمٍ
وَلَا سَتَيْقَنْتَ عَلَيَا هَوَازِنَ أَتْنَا
وَلَكِنِّي لَا أَبْعَثُ الْحَرْبَ ظَالِمًا
لَيْسَنَا لَهُ ثَوْبِي وَقَاءِ وَنَائِلِ
مِنَ النَّاسِ إِلَّا أَوْلَعْتُ بِالْكَوَاهِلِ
لَعَضْتُ عَلَيْنَا عَامِرَ بِالْأَنَائِلِ
سَوَّطُهَا فِي دَارِهَا بِالْقَنَائِلِ^(١)
وَلَوْ هَجَّسْتُهَا لَمْ أَلْفَ شَخْمَةَ أَكِلِ

قال: فتنحى الحارث بن ظالم عن بني زُرارة فلحق يعرُوض اليمامة، ودعا مَعْبِدًا وَلَقِيَطًا ابْنَيْ زُرارة فقال: سيرا في الطُّغْن، فمعهكما زُحْران^(٢)؛ فإنا مقيمون في حامية الخيل حتى تأتينا بنو عامر. وخرج عامر بن مالك إلى قومه بالخبر، فقالوا: ما ترى؟ قال: أَنْ نَدْعَهُمْ بِمَكَانِهِمْ وَنَسْبِقَهُمْ إِلَى الطُّغْن. قال: فَلَقُّوْهُا بِرُحْران، فاقْتُلُوا قَتْلًا شَدِيدًا فَأَصَابُوهَا، وَأَمِيرَ مَعْبِدَ وَجُوحَ لَقِيَطَ، فَبِعَثُوا بِمَعْبِدَ إِلَى رَجُلٍ بِالطَّائِفِ كَانَ يَعَذُّبُ الْأَسْرَى، فَقَطَّعَهُ إِرْبًا إِرْبًا حَتَّى قَتَلَهُ، وَقَالَ عَامِرُ بْنُ مَالِكٍ يَرُدُّ عَلَى حَاجِبِ قَوْلِهِ:

أَلَكِنِّي إِلَى الْمَرْءِ الزُّرَارِيِّ حَاجِبٍ
وَلَمَّا رَسَمَهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ كَرِيهَةً
لَعَمْرِي لَقَدْ ذَأَفَعْتُ عَنْ حَيِّ مَالِكٍ
عَلَى كُلِّ جَزْدَاءِ السَّرَاةِ طِمْرَةً
نَصَحْتُ لَهُ إِذْ قُلْتُ إِنْ كُنْتُ لِأَحَقًّا
وَلَوْ أَلْجَأْتُهُ عُصْبَةً تَغْلِبِيَّةً
وَلَوْ زُمْتُ أَنْ تَمْنَعُوهُ وَأَيْتُمُ
لَشَابَ وَلَيْدَ الْحَيِّ قَبْلَ مَشِيئِهِ
وَقَامَتْ رِجَالٌ مِنْكُمْ خَنْدِفِيَّةً
رَبِيسَ تَمِيمٍ فِي الْخُطُوبِ الْأَوَّلِ^(٣)
وَحَنِيرَ تَمِيمٍ بَيْنَ خَافٍ وَنَائِلِ
شَأْيِبٍ مِنْ حَرْبٍ تَلْفُحُ حَائِلِ^(٤)
وَأَجْرَدَ خَوَارِ الْعَيْنَانِ مُتَأَقِلِ^(٥)
بِقَوْمٍ فَلَا تَغْدِيَنَّ بِأَبْنَاءِ وَإِلِ
لَيْزَنَا إِلَيْهِمْ بِالْقَنَا وَالْقَنَائِلِ
هُنَاكَ أُمُورًا غَيْبُهَا غَيْرُ طَائِلِ
وَعَضْتُ تَمِيمَ كُلَّهَا بِالْأَنَائِلِ
يُنَادُونَ جَهْرًا لَيْتَنَا لَمْ نُقَاتِلِ

(١) القنابل: جمع القنبلة: الجماعة من الخيل والناس.

(٢) زحرحان: اسم جبل قريب من عكاظ قيل هو لطفان وفيه يومان للعرب (معجم البلدان ٣: ٣٦٦).

(٣) ألكني إلى فلان: كن رسولاً إليه.

(٤) الشأيب: جمع الشؤوب: خد كل شيء، أو شدة اندفاع كل شيء. والحاقل: غير الحامل.

(٥) الجرداء: الفرس القصيرة الشعر. والسرة: الظهر، والطيرة: الفرس الجواد المستفز للوثب والعدو.

وخوار العينان: سهل المعطف. والمتاقل: الذي يحسن ثقل يده ورجله على غير الحجارة.

[الحارث يقتل ابن النعمان حين رآه في حجر سلمى بنت ظالم]

قال: فخرج الحارث بن ظالم من قوره ذلك حتى أتى سلمى بنت ظالم وفي حجرها ابن النعمان، فقال لها: إنه لن يُجِيرَنِي من النعمان إلا تَحْرُمِي بابه، فأدفعه إليّ، وقد كان النعمان بعث إلى جارات الحارث بن ظالم فسيأهنّ؛ فدعاه ذلك إلى قتل الغلام فقتله. فوثب النعمان على عمّ الحارث بن ظالم فقال له: لأقتلنك أو لتأتيني بابن أخيك. فاعتذر إليه فحُلّي عنه، فأقبل ينطلق فقال: [البسيط]

وَأَنْتَ أَجْرَأُ مِنْ ذِي لِبْدَةٍ ضَارِي (١)
أَخْلَلْتُ بَيْتِي بَيْنَ السَّبِيلِ وَالنَّارِ
فَلَمْ أَخْفُكَ عَلَى أَمْسَالِهَا خَارِ
عَبِلَ الدَّرَاعِينَ لِلْأَقْرَانِ مَصَارِ (٢)
وَمَا فَعَلْتُ سِوَى الْإِقْرَارِ بِالْعَارِ
فِي قَتْلِ طِفْلِ كَيْشِلِ الْبَنْدَرِ مِغْطَارِ
وَقَدْ عَدَوْتُ عَلَى ضِرْعَامَةٍ شَارِي (٣)

[الطويل]

مَحَارِبُ مَوْلَاهُ، وَكُلَّانُ نَادِمُ
وَلَمَّا تَلَقُّ قَتْلِكِي وَأَنْفُكَ رَاغِمُ
أَتُوكِلُ جَارَاتِي وَجَارَكَ مَالِمُ (٤)
أَحَادِيثُ طَسَمَ، إِنْ مَا أَنْتَ حَالِمُ (٥)
فَهَذَا ابْنُ سَلَمَى أَمْرُهُ مُتَقَالِمُ (٦)
وَكَانَ سِلَاحِي تَجْتَوِيهِ الْجَمَاحُ (٧)
وَهَلْ يَزَكِبُ الْمَكْرُوهَ إِلَّا الْأَكَارِمُ

يَا حَارُ إِنِّي أَحْيَا مِنْ مُحَبَّاءٍ
قَدْ كَانَ بَيْتِي فِيكُمْ بِالْعَلَاءِ فَقَدْ
مَهْمَا أَخْفُكَ عَلَى شَيْءٍ تَجِيءُ بِهِ
وَلَمْ أَخْفُكَ عَلَى لَيْثٍ تُحَايِلُهُ
وَقَدْ عَلِمْتُ بِأَنِّي لَنْ يُتَجَجِّبَنِي
فَقَدْ عَدَوْتُ عَلَى الثُّعْمَانِ ظَالِمُهُ
فَأَضْلَمَ بِأَنَّكَ مِنْهُ غَيْرُ مُنْقَلِبِ

وقال الحارث بن ظالم في ذلك:

قِفَا قَاسِمَا أَخِيرُكُمَا إِذْ سَأَلْتُمَا
حَسِبْتُ أَبَا قَابُوسَ أَنَّكَ سَابِقِي
أَخْضَيْتَنِي جِمَارَ بَاتٍ يَكُونُ نَجْمَةً
تَمُتُّنُهُ جَهْرًا عَلَى غَيْرِ رَيْبَةٍ
فَإِنَّ تِلْكَ أَذْوَادًا أَصَبْتُ وَنَسُوهُ
عَلَوْتُ بِذِي الْحَيَاتِ مَفْرِقَ رَأْسِهِ
فَتَحْتُ بِهِ فَتْكَأَ كَفْتُكِي بِحَالِدِ

(١) ذو اللبدة: الأسد. والضاري: الذي يضري بالصيد.

(٢) جبل الدراعين: مكتنزهما. ومصار: الأسد لأنه يهصر فريسته أي يكسرها.

(٣) الشاري: المبالغ في غضبه.

(٤) النجمة: ضرب من النبات لا ساق له.

(٥) أحاديث طسم: أحاديث لا أصل لها.

(٦) الأذواد: جمع الذود: القطيع من الإبل ما بين الثلاث إلى العشر أو غير ذلك.

(٧) ذو الحيات: هو سيف الحارث وكان مرسومًا عليه تماثيل حيات.

بَدَأْتُ بِهَٰذِي ثُمَّ أَتَيْتُ بِمِثْلِهَا وَتَالَيْتُ تَبْيَضُ مِنْهَا الْمَقَادِمُ
شَقِيتُ غَلِيلَ الصُّلْرِ مِنْهُ بِضْرَتِي كَذَلِكَ يَأْتِي الْمُغْضَبُونَ الْقَمَائِمُ^(١)

فقال النعمان بن المنذر: ما يعني بالثالثة غيري، قال سنان بن أبي حارثة المُرِّي - وهو يومئذ رأسُ عَقْفَانَ -: آتَيْتُ اللَّعْنَ! والله ما دُمْتُ الحارث لنا بدمته، ولا جاره لنا بجار، ولو أمتته ما أمتناه. فبلغ ابن ظالم قول سنان بن أبي حارثة، فقال في ذلك:

أَلَا أَبْلِغُ النُّعْمَانَ عَنِّي رِسَالَةً فَكَيْفَ بِخَطَابِ الْخُطُوبِ الْأَعَاظِمِ
وَأَنْتَ طَوِيلُ الْبَغْيِ أَبْلَخُ مُغَوَّرَ فَرُوعٌ إِذَا مَا خِيفَ إِخْدَى الْعَطَائِمِ^(٢)
فَمَا عَرَهُ وَالْمَرْءُ يُنْزِرُكَ وَتَرَهُ بِأَرْوَعِ مَاضِي الْهَمِّ مِنْ آلِ ظَالِمِ
أَجِي ثِقَّةَ مَاضِي الْجَنَانِ مُشِيعَ كَمِيشِ التَّوَالِي عِنْدَ صِدْقِ الْعَزَائِمِ^(٣)
فَأَقْسِمُ لَوْ لَا مَنْ تَعَرَّضَ دُونَهُ لَمَوْلِي بِهَٰذِي الْحَبِيدَةِ صَارِمِ
فَأَقْتُلْ أَقْوَامًا لِيَامًا أَذْلَةً يَعْطُونَ مِنْ غَنِيظِ أَصُولِ الْأَبَاهِمِ
تَمَتَّى سِنَانٌ ضَلَّةً أَنْ يُخِيفَنِي وَيَأْمَنَ، مَا هَذَا بِفِعْلِ الْمُسَالِمِ
تَمَتَّتْ جَهْدًا أَنْ تَضِيغَ ظِلَامَتِي كَذَبْتَ وَرَبَّ الرَّاغِبَاتِ الرُّوَاسِمِ^(٤)
يَمِينُ امْرَأَةٍ لَمْ يَرْضَعْ اللَّوْمُ ثَنِيَةً وَلَمْ تَكُفُّهُ عُرُوقُ الْأَلَائِمِ

[امرأة من بني مرة تستجير به فيجيرها]

قال: فَأَمَّنَهُ النُّعْمَانُ، وَأَقَامَ حِينًا. ثُمَّ إِنَّ مُصَدِّقًا لِلنُّعْمَانِ أَخَذَ إِبِلًا لَامْرَأَةً مِنْ بَنِي مُرَّةٍ يُقَالُ لَهَا دَيْهَتْ؛ فَاتَتْ الْحَارِثَ فَعَلَقَتْ دَلْوَهَا بِدَلْوِهِ وَمَعَهَا بَنِيَّ لَهَا، فَقَالَتْ: أَبَا لَيْلَى! إِنِّي آتِيْتُكَ مُضَافَةً^(٥). فقال الحارث: إِذَا أورد القومُ النِّعَمَ فنادي بأعلى صَوْتِكَ:

دَعَوْتُ بِاللَّهِ وَلَمْ تُرَاجِعِي ذَلِكَ رَاجِعِيكَ فَنِعْمَ الرَّاجِعِي

(١) التماقم: جمع التماقم: السيد الخَيْر الواسع الفضل.

(٢) الأبلخ: المتكبر الجريء على فعل الفجور.

(٣) كميش التوالي: أي إنه مُجِدُّ مُشْعَر.

(٤) رقص البعير رقصاً: إذا أسرع في سيره. والرواسم: جمع الراسم والراسمة: الإبل التي تسير رسيماً والرواسيم: المشي الشديد.

(٥) مضافة: مستجيرة.

وَبَلَكَ دَوْدَ الْحَارِثِ الْكَسَّاعِ يَمْشِي لَهَا بِصَارِمِ قَطَاعٍ^(١)
يَمْشِي بِهِ مَجَامِعَ الصُّدَاعِ

وخرج الحارث في أثرها يقول:
أَنَا أَبُو لَيْلَى وَسَيْفِي الْمَغْلُوبُ كَمْ قَدْ أَجَزْنَا مِنْ حَرِيبٍ مَخْرُوبٍ^(٢)
وَكَمْ رَدَدْنَا مِنْ سَلِيبٍ مَسْلُوبٍ وَطَعْنَةٍ طَعْنَتْهَا بِالْمَنْصُوبِ
ذَلِكَ جَهَنِمُ الْمَوْتِ عِنْدَ الْمَكْرُوبِ

ثم قال لها: لا تَرَدُّنَّ عَلَيْكَ نَاقَةً وَلَا بَعِيرٌ تَعْرِفِينِي إِلَّا أَخَذْتِيهِ ففعلت؛ فأتت على لَقُوحٍ لها يحلبها حَبِيبِي، فقالت: يا أبا لَيْلَى! هذه لي. فقال الحبشي: كذبت. فقال الحارث: أَرْبِلُهَا لَا أُمَّ لَكَ! فَضَرَطَ الْحَبَشِي. فقال الحارث: «إِسْتُ الْحَالِبِ أَعْلَمُ»، فسارت مثلاً. قال أبو عُبَيْدَةَ: ففي ذلك يقول في الإسلام الفرزدق:

[الطويل]
كَمَا كَانَ أَوْفَى إِذْ يُنَادِي ابْنَ ذِيهِثٍ وَصِرْمَتُهُ كَالْمَغْنَمِ الْمُتَنَهِّثِ
فَقَامَ أَبُو لَيْلَى إِلَيْهِ ابْنُ ظَالِمٍ وَكَانَ مَتَى مَا يَسْلُلُ السَّيْفُ يَضْرِبُ
وَمَا كَانَ جَاراً غَيْرَ ذَلِوْ تَعَلَّقَتْ بِحَبْلَيْنِ فِي مُسْتَحْصِدِ الْقِدِّ مُكَرَّبٍ^(٣)

قال أبو عُبَيْدَةَ: حَدَّثَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ عَصَامُ الْعِجْلِيُّ قَالَ: فَلَمَّا قَتَلَ الْحَارِثُ بْنُ ظَالِمٍ خَالِدَ بْنَ جَعْفَرٍ فِي جَوَارِ الْمَلِكِ خَرَجَ هَارِباً حَتَّى أَتَى صَدِيقاً لَهُ مِنْ كِنْدَةَ يَحُلُّ شُعْبَى^(٤) - قَالَ: شُعْبَى غَيْرَ مَمْدُودٍ - فَلَمَّا أَلَحَّ الْأَسْوَدُ فِي طَلِبِ الْحَارِثِ قَالَ لَهُ الْكِندِيُّ: مَا أَرَى لَكَ نَجَاةً إِلَّا أَنْ أُلْحَقَكَ بِخَضْرَمَوْتَ بِلَادِ الْيَمَنِ فَلَا يُوصَلُ إِلَيْكَ. فَسَارَ مَعَهُ يَوْماً وَلَيْلَةً، فَلَمَّا غَرِبَتْهُ قَالَ: إِنِّي أَنْقَطِعُ بِبِلَادِ الْيَمَنِ فَأَعْتَرِبُ بِهَا، وَقَدْ بَرَكْتَ مِنْكَ خِيْفَارَتِي^(٥). فَرَجَعَ حَتَّى أَتَى أَرْضَ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ، فَلَجَأَ إِلَى بَنِي عِجْلٍ بَنِ لُجَيْمٍ، فَتَزَلَّ عَلَى زَيْتَانَ فَأَجَارَهُ وَضَرَبَ عَلَيْهِ قَبَّةً، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ الْعِجْلِيُّ: [الطويل]
وَنَحْنُ مَنَعْنَا بِالرَّمَاكِ ابْنَ ظَالِمٍ فَظَلَّ يُعْشِي آيُنَا فِي حَبَائِنَا

(١) الكساع: الذي يطرد ويضرب بالسيف.

(٢) المغلوب: اسم سيفه.

(٣) المستحصد: المحكم القتل. والقيذ: السير يقيذ من جلد. والمكرب: المشدود بالكرب وهو الحبل.

(٤) شعبي: موضع في بلاد بني فزارة أو هو جبل يجمي ضربة لبني كلاب (معجم البلدان ٣: ٣٤٦).

(٥) الخيفارة: اللثة والمهد.

قال أبو عبيدة: فجاءته بنو دُهل بن ثعلبة وبنو عمرو بن شيان فقالوا: أخرج هذا المشووم من بين أظهرنا، لا يُغرنا بشر؛ فإننا لا طاقة لنا بالملحاء (والملحاء كتيبة الأسود) فأبى عجل أن تُخفّره، فقاتلوه فامتنعت بنو عجل، فقال الحارث بن ظالم في الكندي وفيهم:

يُكَلِّمُنِي الْكَنْدِيُّ سَيْرَ تَنُوقَةٍ أَكَايِدُ فِيهَا كُلُّ ذِي صَبَّةٍ مُثْرِي^(١)
- الصُّبَّةُ: قطعة من الغنم أو بقية منها -

وَأَقْبَلَ دُونِي جَمْعُ دُهْلٍ كَأَنِّي
وَدُونِي رَكْبٌ مِنْ لُجَيْمٍ مُصَّمِّمٍ
لَعَمْرِي لَا أَحْشَى ظُلَامَةً ظَالِمٍ
وَسَعْدُ بْنُ عَجَلٍ مُجِيعُونَ عَلَى نَصْرِي

قال أبو عبيدة: ثم قال لهم الحارث: إني قد اشتهر أمري فيكم ومكاني، وأنا راحل عنكم، فارتحل فليحق بطيء، فقال الحارث في ذلك: [الطويل]

لَعَمْرِي لَقَدْ حَلَّتْ بِي الْيَوْمَ نَائِطِي
فَأَصْبَحْتُ جَاراً لِلْمَجْرَةِ مِنْهُمْ
إِلَى نَاصِرٍ مِنْ طَبِئٍ غَيْرِ حَاذِلٍ
عَلَى بَاذِخٍ يَغْلُو عَلَى الْمُتَطَاوِلِ

قال أبو عبيدة وحَدَّثَنِي أَبُو حَيَّةَ أَنَّ الْأَسْوَدَ جَيَّرَ قَتْلَ الْحَارِثِ خَالِداً سَأَلَ عَنْ أَمْرٍ يَبْلُغُ مِنْهُ. فقال له عَزُورَةُ بْنُ عَثْبَةَ: إِنَّ لَهُ جَارَاتٍ مِنْ بَلَدِي بَنِ عَمْرُو، وَلَا أَرَاكَ تَنَالُ مِنْهُ شَيْئاً أَغْبِظَ لَكَ مِنْ أَخْذِهِمْ وَأَخْذِ أَمْوَالِهِمْ، فَبِعْتَ الْأَسْوَدَ فَأَخْذَهُمْ وَاسْتَأَقَ أَمْوَالَهُمْ. فَبَلَغَ ذَلِكَ الْحَارِثَ، فَخَرَجَ مِنَ الْحَيِّينَ فَانْسَابَ فِي عُمَارِ النَّاسِ حَتَّى عَرَفَتْ مَوْضِعَ جَارَاتِهِ وَمَرْعَى إِبِلِهِمْ، فَأَتَى الْإِبِلَ فَوَجَدَ حَالِبِينَ يَحْلُبَانِ نَاقَةً لَهُنَّ يُقَالُ لَهَا اللَّفَّاعُ، وَكَانَتْ لَبُوناً كَأَغْزَرِ الْإِبِلِ، إِذَا حَلَبْتَ اجْتَرَتْ، وَدَمَعَتْ عَيْنَاهَا، وَأَصْبَغَتْ بِرَأْسِهَا، وَتَفَاجَّتْ^(٣) تَفَاجَّ الْبَائِلِ، وَهَجَمَتْ فِي الْمَحَلِّبِ هَجْماً حَتَّى تُسْنَمَ^(٤)، وَتَجَاوَبَتْ أَحَالِيلُهَا^(٥) بِالشَّخْبِ هُنَا^(٦) وَهِنِئاً حَتَّى تُصَفَّ بَيْنَ ثَلَاثَةِ مَحَالِبٍ، فَصَاحَ

(١) التَنُوقَةُ: الصَّحْرَاءُ لَا مَاءَ فِيهَا وَلَا أَنْيَسَ.

(٢) الْخَلَاةُ: الرُّطْبُ مِنَ الْحَشِيشِ. وَالزُّعَانِفُ: جَمْعُ الزُّعْنَفِ. الْقِطْعَةُ مِنَ الثَّوبِ أَوْ اسْفَلُهُ الْمُتَمَرِّقُ أَوْ مَوْكَلٌ مَا لَا قِيَمَةَ لَهُ.

(٣) تَفَاجَّتْ: بَاعَدَتْ مَا بَيْنَ رِجْلَيْهَا.

(٤) تَسْنَمُهُ: تَمْلُوهُ فَيَصْبِحُ فَوْقَهُ مِثْلُ السَّتَمِ.

(٥) الْأَحَالِيلُ: مَخْرَجُ اللَّبَنِ مِنَ الضَّرْعِ.

(٦) الشَّخْبُ: مَا يَخْرُجُ مِنَ الضَّرْعِ مِنَ اللَّبَنِ. وَالْهَتْ: اخْتِلَاطُ الصَّوْتِ.

الحارثُ بهما وَرَجَزَ فقال:

[الرجز]

إِذَا سَمِعْتَ حَتَّةَ اللَّفْعِ فَاذْعِي أَبَا لَيْلَى وَلَا تُرَاعِي
ذَلِكَ رَاعِيكَ فَنِعْمَ الرَّاعِي يُجْنِبُكَ رَحْبَ الْبَاعِ وَالذَّرَاعِ
مُنْطَقًا بِصَارِمٍ قَطْعًا

خَلَّيَا عَنْهَا فَعَرَفَاهُ فَضَرَطَ الْبَائِسُ. فقال الحارثُ: «إِسْتُ الضَّارِطُ أَغْلَمُ»
فذهبت مثلاً - قال الأثرُمُ: البائن الحالبُ الأيمنُ، والمستعلي الحالبُ الأيسرُ - ثم
عَمَدَ إلى أموال جاراته وإلى جاراته فجمعهن وردة أموالهن وسار معهن حتى
اشتلهن (أي أنقذهن).

[رواية في قتله ابن الملك]

قال أبو عُيَيْدَةَ: وَلَحِقَ الحارثُ ببلاد قومه مختفياً، وكانت أخته سَلَمَى بنتُ
ظالمٍ عند سِنَانِ بن أبي حارثة المُرِّي. قال أبو عُيَيْدَةَ: وكان الأسودُ بن المُنْذِرِ قد
تَبَيَّ سِنَانُ بن أبي حارثة المُرِّي ابْنَهُ شُرَحْبِيلَ، فكانت سَلَمَى بنتُ كَثِيرِ بن ربيعةٍ من
بني عَنَمِ بن دُودَانَ امرأةُ سِنَانِ بن أبي حارثة المُرِّي تُرضعه وهي أُمُّ هَرِمٍ، وكان
هَرِمٌ غَنِيًّا يقدر على ما يُعطي سائله. فجاء الحارثُ، وقد كان اندسَّ في بلاد
عُظَفَانَ، فاستعار سَرَجَ سِنَانِ، ولا يعلم سِنَانُ، وهم نُزُولٌ بالشَّرْبَةِ^(١)، فأتى به
سَلَمَى ابنةُ ظالمٍ فقال: يقول لك بَعْلُكَ: ابْنِي بَابِنَ الملك مع الحارثِ حتى أَسْتَأْمِنَ
له وَيَتَخَفَّرَ به، وهذا سَرَجُ آيَةِ إِلَيْكَ. فزَيَّنَتْهُ ثم دفعته إلى الحارثِ، فأتى بالغلامِ
ناحيةً من الشَّرْبَةِ فقتله، ثم أنشأ يقول:

قِفَا فَاسْتَمِعَا أَخِيرَكُمَا إِذْ سَأَلْتُمَا مُحَارِبُ مَوْلَاهُ، وَثُكْلَانُ نَادِمُ

- ثُكْلَانُ نَادِمُ: يعني الأسودُ لأنه قُتِلَ ابْنَهُ شُرَحْبِيلَ، مُحَارِبُ مَوْلَاهُ: يعني
الحارثُ نفسه. ومولاه: سِنَانُ -

أَخْضَيْتَنِي جِمَارِ بَاكَ يَكْدُمُ نَجْمَةً أَتَوَكَّلُ جَارَاتِي وَجَارَكَ سَالِمُ
حَسِبْتُ أَمِيتَ اللَّغْنَ أَنَّكَ قَاتِلْتُ وَلَمَّا تَذُقْ ثُكْلًا وَأَنْفُكَ رَاغِمُ
فَإِنَّ تِلْكَ أَذْوَادًا أَصْبَتْ وَنَسُوهُ فَهَذَا ابْنُ سَلَمَى رَأْسُهُ مُتَقَاوِمُ

(١) الشَّرْبَةُ: موضع بين السليبة والزبدية (معجم البلدان ٣: ٣٣٢).

عَلَوْتُ بِذِي الْحَيَاتِ مَفْرَقَ رَأْسِهِ وَكَانَ مِلَاحِي تَجْتَوِيهِ الْجَمَاجِمُ
فَتَكْتُ بِهِ كَمَا فَتَكْتُ بِخَالِدٍ وَلَا يَزْكُبُ الْمَكْرُوهَ إِلَّا الْأَكَارِمُ
بَدَأْتُ بِمِلِّكَ وَأَنْتَ نَيْتُ بِهِذِهِ وَثَالِثَةُ تَبِيضُ مِنْهَا الْمَقَادِمُ

قال: ففي ذلك يقول عَقِيلُ بْنُ عُلفَةَ في الإسلام وهو من بني يَرْبُوعَ بن عَيْظَ بن مُرَّةَ لَمَّا هاجى شَيْبَ بن الْبَرْصَاءِ، وأبوه يَزِيدُ، وهو من بني نُشْبَةَ بن عَيْظَ بن مُرَّةَ ابْنُ عَمِّ مِثَالِ بن أَبِي حَارِثَةَ، فَعَيْزُهُ بِقَتْلِ الْحَارِثِ بن ظَالِمِ شُرَحْبِيلَ لِأَنَّهُ رَيْبُ بنِي حَارِثَةَ بن مُرَّةَ بن نُشْبَةَ بن عَيْظَ رَهَطَ شَيْبَ، ففي ذلك يقول عَقِيلُ:

[الطويل]

قَتَلْنَا شُرَحْبِيلًا رَيْبَ أَبِيكُمْ بِتَأْصِيَةِ الْمَغْلُوبِ ضَاحِيَةِ غَضَبٍ^(١)
فَلَمْ تُنْكِرُوا أَنْ يَغْمِزَ الْقَوْمُ جَارَكُمْ بِإِخْدَى الدَّوَاهِي ثُمَّ لَمْ تَطْلُعُوا نَفْبًا^(٢)

قال أبو عبيدة: وَهَرَبَ الْحَارِثُ، فغزا الْأَسْوَدُ بنِي دُيَّانَ إِذْ نَقَضُوا الْعَهْدَ وَبَنِي أَسَدٍ بِسَطَطِ أَرِيكِ^(٣). قال أبو عبيدة: وسأله عنه فقال: هما أَرِيكَانِ الْأَسْوَدُ وَالْأَبْيَضُ، وَلَا أَدْرِي بَاتِيهِمَا كَانَتِ الْوَقْعَةُ. قال أبو عبيدة وقال آخرون: إِنَّ سَلْمَى امْرَأَةَ مِثَالِ التي أَخَذَ الْحَارِثُ شُرَحْبِيلَ مِنْ عِنْدِهَا مِنْ بَنِي أَسَدٍ. قال: فَإِنَّمَا عَزَا الْأَسْوَدُ بنِي أَسَدٍ لِيُدْفَعَ الْأَسَدِيَّةُ سَلْمَى ابْنَهُ إِلَى الْحَارِثِ، فَقَتَلَ فِيهِمْ قَتْلًا ذَرِيعًا وَسَيَّ وَاسْتَأْثَرَ أَمْوَالَهُمْ. وفي ذلك يقول الْأَعشى ميمون:

وَشِيْخُ صَرْعَى بِسَطَطِي أَرِيكِ وَنِسَاءُ كَأَنَّهُنَّ السَّعَالِي
مِنْ نَوَاصِي دُودَانٍ إِذْ نَقَضُوا الْعَهْدَ لَدَّ وَدُبْيَانٍ وَالْهَجَانِ الْعَوَالِي^(٤)
رُبَّ رَقِيدٍ مَرَقْتُهُ ذَلِكَ الْيَوْمَ مَ وَأَسْرَى مِنْ مَغْشَرِ أَفْئَالِ^(٥)
هُؤُلَاءِ ثُمَّ هُؤُلَاءِ كُلًّا أَخْلَدُوا حَتَّى نَعْمَالًا مَحْذُورَةً بِمِثَالِ
وَأَرَى مَنْ عَصَاكَ أَضْبَحَ مَحْذُورًا لَا وَكُفُّ الَّذِي يُطِيعُكَ عَالِي

قال: وَوَجَدَ نَعْلَ شُرَحْبِيلَ عِنْدَ أَضَاخِ^(٦)، وهو من الشَّرِثَةِ في بني مُحَارِبٍ بن

(١) ضاحية: جهراً.

(٢) الثَّغْب: الطريق الضيق في الجبل.

(٣) أَرِيكِ: اسم لعدة مواضع ذكرها ياقوت في (معجم البلدان ١: ١٦٥).

(٤) دودان: قبيلة من بني أسد.

(٥) الرُّلْد: الفلاح الضخم. وهريق رُلْدُ فلان: إِذَا قُتِلَ.

(٦) أَضَاخ: من قرى اليمامة (معجم البلدان ١: ٢١٣).

خَصَفَةَ بْنِ قَيْسٍ عَيْلَانَ. قَالَ: فَأَحْمَى لَهُمُ الْأَسْوَدُ الصَّفَاَ الَّتِي بِبَحْرَاءِ أَصَاخٍ وَقَالَ لَهُمُ: إِنِّي أَحْذِيكُمْ زِعَالاً، فَأَمْسَاهُمْ عَلَى الصَّفَاِ الْمُحْمَى فَتَسَاقَطَ لَحْمُ أَقْدَامِهِمْ، فَلَمَّا كَانَ الْإِسْلَامُ قَتَلَ جَوْشَنَ الْكِنْدِيُّ رَجُلًا مِنْ بَنِي مُحَارِبٍ فَأُقِيدَ بِهِ جَوْشَنُ بِالْمَدِينَةِ. وَكَانَ الْكِنْدِيُّ مِنْ رَهْطِ عَبَّاسَ بْنِ يَزِيدَ الْكِنْدِيِّ، فَهَجَا بَنِي مُحَارِبٍ فَغَيَّرَهُمْ بِتَحْرِيقِ الْأَسْوَدِ أَقْدَامَهُمْ فَقَالَ:

عَلَى عَهْدِ كِسْرَى نَعَلْتَكُمْ مُلُوكُنَا صَفَاً مِنْ أَصَاخٍ حَامِيَا يَنْتَلِهَبُ

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: وَصَارَ ذَلِكَ مَثَلًا يَتَوَعَّدُ بِهِ الشُّعْرَاءُ مَنْ هَجَوْهُ وَيَحْذَرُونَهِمْ مِثْلَ ذَلِكَ. وَمِنْ ذَلِكَ أَنَّ ابْنَ عَتَابٍ الْكَلْبِيَّ وَرَدَّ عَلَى بَنِي الثَّوَمِسِ مِنْ جَدِيلَةِ طَيِّءٍ، فَسَرَقُوا سِهَامًا لَهُ؛ فَقَالَ يَحْذَرُهُمْ:

بَنِي الثَّوَمِسِ زِدُوا أَسْهُمِي إِنْ أَسْهُمِي كَتَنَلِ شُرَحْبِيلَ الَّتِي فِي مُحَارِبٍ

وَقَالَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ابْنُ أُمِّ كَهْفٍ الطَّائِي فِي مَدْحِهِ لِمَالِكِ بْنِ حِمَارٍ الشَّمَخِيَّ، فَذَكَرَ نَعْلَ شُرَحْبِيلَ فَقَالَ:

وَمَوْلَاكَ الَّذِي قَتَلَ ابْنَ سَلَمَى عَلَانِيَةً شُرَحْبِيلَ ابْنَ نَعْلٍ

لأنه لولا النعل لم يُعْرِفْ، وَإِنَّمَا عُرِفَ بِمَا صَنَعَ أَبُوهُ بَنِي مُحَارِبٍ مِنْ أَجْلِ نَعْلِهِ الَّتِي وَجِدَتْ فِي بَنِي مُحَارِبٍ.

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: وَأَخَذَ الْأَسْوَدُ سَيِّئَانَ بْنِ أَبِي حَارِثَةَ، فَأَتَاهُ الْحَارِثُ بْنُ سُفْيَانَ أَحَدَ بَنِي الصَّارِدِ، وَهُوَ الْحَارِثُ بْنُ سُفْيَانَ بْنِ مُرَّةَ بْنِ عَوْفٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ سُفْيَانَ أَخُو سَيَّارِ بْنِ عَمْرِو بْنِ جَابِرِ الْفَزَارِيِّ لَأَمَتِهِ، فَاعْتَذَرَ إِلَى الْأَسْوَدِ أَنْ يَكُونَ سَيِّئَانُ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ عَلِيمٌ أَوْ أَطْلَعُ، وَلَقَدْ كَانَ أَطْرَدَ الْحَارِثَ مِنْ بِلَادِ غَطَفَانَ، وَقَالَ: عَلَيَّ وَبَيْتُ ابْنِكَ أَلْفَ بَعِيرٍ بَيْتُ الْمُلُوكِ؛ فَحَمَلَهَا إِلَيْهِ وَخَلَّى عَنْ سَيِّئَانَ؛ فَأَدَّى إِلَى الْأَسْوَدِ مِنْهَا ثَمَانِمِائَةَ بَعِيرٍ ثُمَّ مَاتَ. فَقَالَ سَيَّارُ بْنُ عَمْرِو أَخُوهُ لَأَمَتِهِ: أَنَا أَقُومُ فِيمَا بَقِيَ مَقَامَ الْحَارِثِ بْنِ سُفْيَانَ، فَلَمْ يَرْضَ بِهِ الْأَسْوَدُ. فَرَهَنَهُ سَيَّارُ قَوْسَهُ، فَأَدَّى الْبَقِيَّةَ. فَلَمَّا مَدَحَ قُرَادُ بْنُ حَنْشٍ الصَّارِدِيُّ بَنِي فَزَارَةَ جَعَلَ الْحَمَالَةَ كُلَّهَا لَسَيَّارِ بْنِ عَمْرِو فَقَالَ:

[الطويل]

وَنَحْنُ زَهْنَا الْقَوْسُ نُحْتُ فُودِيَتْ بِأَلْفٍ عَلَى ظَهْرِ الْفَزَارِيِّ أَقْرَعَا
بِعَشْرِ مِائِينَ لِلْمُلُوكِ سَعَى بِهَا لِيُوفِيَ سَيَّارُ بْنُ عَمْرِو قَاسِرَعَا

رَمِيْنَا صَفَاءَ بِالْمِثْمِثِ فَأَصْبَحَتْ ثَنَائِيَهَ لِلْسَّاعِيْنَ فِي الْمَجْدِ مَهْيَعًا^(١)

قال : ويقال : بل قالها ربيع بن قعنّب، فردّ عليه قُرَادُ فقال : [البسيط]

مَا كَانَ ثَغْلَبُ ذِي عَاجٍ لِيَحْمِلَهَا وَلَا الْفَزَارِيُّ جُوفَانُ بْنُ جُوفَانٍ^(٢)
لَكِنْ تَضَمَّنَهَا أَلْفًا فَأَخْرَجَهَا عَلَى تَكَالُيفِهَا حَارُ بْنُ سُفْيَانٍ

وقال عُوثُ الْقَوَافِي بْنُ عُثَيْتَةَ بْنِ حِضْنِ بْنِ حُذَيْفَةَ بْنِ بَذْرِ فِي الْإِسْلَامِ يَفْخَرُ
عَلَى أَبِي مَنْظُورِ الزُّبَيْرِيِّ حِينَ هَاجَاهُ أَحَدُ بَنِي وَبَرٍ بْنِ كِلَابٍ : [الرجز]

فَهَلْ وَجَدْتُمْ حَامِلًا كَحَامِلِي إِذْ رَهَنَ الْقَوْسَ بِأَلْفِ كَامِلٍ
بِيَدِيَةِ ابْنِ الْمَلِكِ الْحُلَاحِلِ قَافَتْكُهَا مِنْ قَبْلِ عَامِ قَابِلٍ^(٣)
سَيَّارُ الْمُؤَفِّي بِهَا ذُو السَّائِلِ

[الحوقه ببني دارم]

قال أبو عُبَيْدَةَ : فَلَمَّا قَتَلَ الْحَارِثُ شَرَحْبِيلَ لَحِقَ بِبَنِي دَارِمٍ فَلَجَأَ إِلَى بَنِي
ضَمْرَةَ . قال : وبنو عبد الله بن دارم يقولون : بل جاور مَعْبَدَ بْنَ زُرَّارَةَ فَأَجَارَهُ ، فَجَرَّ
جُورَاهُ يَوْمَ رَحْرَحَانَ ، وَجَرَّ يَوْمَ رَحْرَحَانَ يَوْمَ جَبَلَةَ ، وَطَلَبَهُ الْأَسُودُ بْنُ الْمُثَنِّ
بِخُفْرَتِهِ . فَلَمَّا بَلَغَهُ نَزُولُهُ بِبَنِي دَارِمٍ أَرْسَلَ فِيهِ إِلَيْهِمْ أَنْ يُسَلِّمُوهُ فَأَبَوْا . فَقَالَ يَمْنُ عَلَى
بَنِي قَطَنِ بْنِ نَهْشَلٍ بَنِ دَارِمٍ بِمَا كَانَ مِنَ الثُّعْمَانِ بْنِ الْمُثَنِّ فِي أَمْرِ بَنِي رَشِيَّةٍ وَهِيَ
رُمَيْلَةُ حِينَ طَلَبَهُمْ مِنْ لَقِيْطٍ . بَنِ زُرَّارَةَ حَتَّى اسْتَنْقَذَهُمْ ، وَرَشِيَّةٌ أُمَةٌ كَانَتْ لِزُرَّارَةَ بَنِ
عُلْسِيِّ بْنِ زَيْدِ الْمُجَاشِعِيِّ ، فَوَطَّئَهَا رَجُلٌ مِنْ بَنِي نَهْشَلٍ فَأَوْلَدَهَا ؛ وَكَانَ زُرَّارَةُ يَأْتِي
بَنِي نَهْشَلٍ يَطْلُبُ الْعِلْمَةَ الَّتِي وَلَدَتْ ، وَلِدَتْ الْأَشْهَبَ بْنَ رُمَيْلَةَ وَالرَّيَّابَ بْنَ رُمَيْلَةَ
وغيرهما ، وَكَانُوا يُسَمِّعُونَهُ مَا يَكْرَهُ ، فِيرْجِعُ إِلَى وَلَدِهِ فَيَقُولُ : أَسْمَعْنِي بَنُو عَمِّي خَيْرًا
وَقَالُوا : سَنَبِثُ بِهِمْ إِلَيْكَ عَاجِلًا ، حَتَّى مَاتَ زُرَّارَةُ ، فَقَامَ لَقِيْطُ ابْنِهِ بِأَمْرِهِمْ ؛ فَلَمَّا
أَتَاهُمْ أَسْمَعُوهُ مَا كَرِهَ ، وَوَقَعَ بَيْنَهُمْ شُرٌّ . فَذَهَبَ التَّهْشَلِيُّ إِلَى الْمَلِكِ فَقَالَ : أَبَيْتُ
اللُّغْنَ ! لَا تَصِلْنِي وَتَصِلْ قَوْمِي بِأَفْضَلٍ مِنْ طَلَبَتِكَ إِلَى لَقِيْطِ الْعِلْمَةِ لِيَكْفَتْ عَنِّي .

(١) الثنايا : جمع الثنية : الطريق في الجبل . والمعجم : الطريق الواسع الواضح .

(٢) ذو عاج : وادٍ في بلاد قيس (معجم البلدان ٤ : ٦٤) . والجوفان : أمير الحمار .

(٣) الحلاحل : السيد في عشيرته ، الشجاع .

فدعاه فشرب معه، ثم استوهبهم منه فوهبهم له، فقال الأسود بن المُنْذِر في ذلك:

[الطويل]

بَنِي قَطْنٍ فَضْلاً عَلَيْكُمْ وَأَنْعَمًا
وَقَتْلٍ كَرِيمٍ لَمْ تَعُدُّوهُ مَغْرَمًا
وَلَمْ يَمَسْ بِالْأَيْدِي الْوُشَيْجِ الْمُقْوَمَا^(١)

كَأَيُّنَ لَنَا مِنْ نِعْمَةٍ فِي رِقَابِكُمْ
وَكَمْ مِثْقَلُ كَانَتْ لَنَا فِي بُيُوتِكُمْ
فَلِإِنِّكُمْ لَا تَمْنَعُونَ ابْنَ ظَالِمٍ

فَأَجَابَهُ ضَمْرَةٌ بِنِ ضَمْرَةٍ فَقَالَ:

[الطويل]

بِأَسْيَافِنَا حَتَّى يَوْوَبَ مُسَلِّمًا
عَوَاسٍ يَغْلُكُنَّ الشُّكَيْمَ الْمُعْجَمَا^(٢)
وَلَا حَوْقَهُ إِلَّا خُمَيْسًا عَزْمَرَمَا^(٣)
وَأَشْبَهَتْ تَيْسًا بِالْحِجَازِ مُزْنَمًا^(٤)
فَلِإِنْ لَهُ فَضْلًا عَلَيْنَا وَأَنْعَمًا

سَمْنَعُ جَارًا عَائِذًا فِي بَيْتِكُمْ
إِذَا مَا دَعَوْنَا دَارِمًا حَالَ دُونَهُ
وَلَوْ كُنْتُ حَزْبًا مَا وَرَدْتُ طَوِيلِعَا
تَرَكْتُ بَنِي مَاءِ السَّمَاءِ وَفَعَلَهُمْ
وَلَنْ أَذْكَرَ الثُّغَمَانَ إِلَّا بِصَالِحٍ

قال: وبلغ ذلك بني عامر، فخرج الأصوص غازياً لبني دارم طالباً بدم أخيه خالد بن جعفر حين انطووا على الحارث وقاموا دونه، فغزاهم فالتقوا برحرحان، فهزمت بنو دارم، وأسير معبد بن زُرارة، فانطلقوا به حتى مات في أيديهم، وحديثه في يوم رحرحان يأتي بعد.

ثم أسر بنو هِزَانَ الحارث بن ظالم، وقال أبو عُبَيْدَةَ: خرج الحارث من عندهم، فجعل يطوف في البلاد حتى سقط في ناحية من بلاد ربيعة، ووضع سِلَاحَهُ وهو في فَلَاةٍ لَيْسَ فِيهَا أَثَرٌ وَنَامَ، فَمَرَّ بِهِ نَقَرٌ مِنْ بَنِي قَيْسٍ بَنِ ثُعَلْبَةَ وَمَعَهُمْ قَوْمٌ مِنْ بَنِي هِزَانَ مِنْ عَنَزَةٍ وَهُوَ نَائِمٌ، فَأَخَذُوا فَرَسَهُ وَسِلَاحَهُ ثُمَّ أَوْثَقُوهُ، فَانْتَبَهَ وَقَدْ شَدُّهُ فَلَا يَمْلِكُ مِنْ نَفْسِهِ شَيْئًا. فَسَأَلُوهُ مَنْ أَنْتَ؟ فَلَمْ يَخْبِرْهُمْ وَطَوَى عَنْهُمْ الْخَبْرَ، فَضَرَبُوهُ لِيَقْتُلُوهُ عَلَى أَنْ يُخْبِرَهُمْ مَنْ هُوَ فَلَمْ يَفْعَلْ. فَاشْتَرَاهُ الْقَيْسِيُّونَ مِنَ الْهِزَانِيِّينَ بِزِقِّ خَمْرِ وَشَاةٍ - وَيُقَالُ: اشْتَرَاهُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَعْدٍ بِإِغْلَاقٍ^(٥) بَكْرَةٍ وَعِشْرِينَ مِنْ

(١) الوشيج: شجر الرماح، وتُستعمل للرماح ذاتها.

(٢) الشكيم: جمع الشكيمة: الحليدة المعترضة في القم. والمعجم: المعفوض.

(٣) طويلع: ماء لبني تميم (معجم البلدان ٤: ٥٠). وحرف الوادي: ناحيته وحرفه. والخميس: الجيش الكبير. والعرمرم: الكثير العدد.

(٤) المزنم: الذي تقطع أذنه فيترك معلقاً.

(٥) إغلاق: إعطاء.

الشاء - ثم انطلقوا به إلى بلادهم. فقالوا له: مَنْ أَنْتَ وما حَالُكَ؟ فلم يُخبرهم، فصرّوه ليموت فأبى. قال: وهو قريبٌ من اليمامة. قال: فبينما هُم على تلك الحال وهم يُريغونه ضَرْباً مَرَّةً وَتَهْدُداً أُخْرَى وَلِيناً مَرَّةً لِيُخبرهم بحاله. وهو يأبى، حتى مَلَّوه، فتركوه في قَيْدِهِ حتى انفلت ليلاً، فتوجّه نحو اليمامة وهي قريبٌ منه، فلقي غِلْمَةً يلعبون، فنظر إلى غلام منهم أَخْلَقَهُم للخير عنده فقال: مَنْ أَنْتَ؟ قال: أنا بُجَيْرُ بن أَبَجَرِ العِجْلِيِّ، وله ذُؤَابَةٌ يومئذٍ وأُمَةٌ امرأةٌ قَتَادَةُ بن مَسْلَمَةَ الحَنْفِيّ. فأتاه وأخذ بِحَقْوَتِهِ^(١) والتزمه وقال: أنا لك جَارٌ. فيقال: إِنَّ عِجْلاً أَجَارَتْهُ في هذا اليوم لا في اليوم الأول الذي ذكرناه في أَوَّلِ الحديث، فأتى الغلام أباه فأخبره وأجاره وقال: ابْنِ عَمِّكَ قَتَادَةُ بن مَسْلَمَةَ الحَنْفِيّ فَأَخْبِرْهُ؛ فأتى قَتَادَةُ فَأخبره فأجاره.

قال أبو عُيَيْدَةَ: وَأَمَّا فِرَاسٌ فزعم أنه أَفْلَتَ من بني قَيْسٍ فَأَقْبَلَ شِدًّا حتى أتى اليمامة، واتبعوه حتى انتهى إلى نادي بني حَنِيفَةَ وفيه قَتَادَةُ بن مَسْلَمَةَ. فَلَمَّا رَأَوْهُ يَهْوِي نحوهم قال: إِنَّ هَذَا لَخَافَتٌ، وَيَضُرُّ بِالْقَوْمِ خَلْقَهُ فَصَاحَ بِهِ: الْحِضْنَ الْحِضْنَ! فَأَقْبَلَ حتى وَلَجَ الْحِضْنَ. وجاءت بنو قَيْسٍ، فحال دونه وقال: لو أَخَذْتُمُوهُ قَبْلَ دُخُولِهِ الْحِضْنَ لَأَسْلَمْتُهُ إِلَيْكُمْ، فَأَمَّا إِذْ تَعَرَّجَ بِي فَلَا سَبِيلَ إِلَيْهِ. قال: فقالوا: أَسِيرْنَا اشْتَرَيْنَاهُ بِأَمْوَالِنَا، وما هو لك بجارٍ ولا تعرّفه، وَإِنَّمَا أَنْتَكَ هَارِباً من أَيْدِينَا، ونحن قومُكَ وَجِيرَتُكَ. قال: أَمَا أَن أَسْلَمُهُ أَبَدًا فَلَا يَكُونُ ذَلِكَ، ولكن اختاروا مِئْنَى: إِنْ شَتَمْتُمْ فَانظُرُوا مَا اشْتَرَيْتُمُوهُ بِهِ فَخَذُوهُ مِنِّي، وَإِنْ شَتَمْتَ أَعْطَيْتُهُ سِلَاحاً كَامِلاً وَحِمْلَتُهُ عَلَى فَرْسٍ وَدَعُوهُ حَتَّى يَقْطَعَ الْوَادِيَّ بَيْنِي وَبَيْنَهُ ثُمَّ دُونَكُمْوهُ. فقالوا: رَضِينَا. فقال ذلك للحارث فقال نعم. فألبسه سِلَاحاً كَامِلاً وَحِمْلَهُ عَلَى فَرْسِهِ وقال له: إِنْ أَفْلَتَ مِنْهُمُ فَرُدَّ إِلَيَّ الْفَرْسَ وَالسِّلَاحَ لَكَ. قال: فخرج، وتركوه حتى جاز الوادي، ثم اتبعوه لِيَأْخُذُوهُ، فلم يزل يُقَاتِلُهُمْ وَيُطَارِدُهُمْ حَتَّى وَرَدَ بِلَادَ بَنِي قُشَيْرٍ، وهو قريبٌ من اليمامة أيضاً بَيْنَهُمَا أَقْلٌ من يوم. فَلَمَّا صَارَ إِلَى بِلَادِ بَنِي قُشَيْرٍ يَسْأَلُونَهُ مِنْهُ فَرَجَعُوا عَنْهُ، وَعَرَفَهُ بَنُو قُشَيْرٍ فَانْظُرُوا عَلَيْهِ وَأَكْرَمُوهُ. وَرَدَّ إِلَى قَتَادَةَ بن مَسْلَمَةَ فَرَسَهُ وَأَرْسَلَ إِلَيْهِ بِمِائَةِ مِنَ الْإِبِلِ، لَا أُدْرِي أَعْطَاهُ إِيَّاهَا بَنُو قُشَيْرٍ مِنْ أَمْوَالِهِمْ لِيَكْفِيَءَ بِهَا قَتَادَةَ أَمْ كَانَتْ لَهُ، لَمْ يَقْسُرْ أَبُو عُيَيْدَةَ أَمْرَهَا وَلَا سَأَلْتُهُ عَنْهَا. فقال الحارث بن ظالم في ابْنِي

حُلَاكَةً وَهُمَا مِنَ الَّذِينَ بَاعُوهُ مِنَ الْقَيْسِيِّينَ وَفِيمَا كَانَ مِنْ أَمْرِهِ - قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ:
ويقال أسره راعيان من بني هِزَانَ يُقَالُ لهُمَا ابْنَا حُلَاكَةَ - : [البسيط]

أَبْلِغْ لَدَيْكَ بَنِي قَيْسٍ مُعْلَعَةً أَنِّي أَقْسَمُ فِي هِزَانَ أَرْبَاعًا
إِنَّمَا حُلَاكَةُ بَاعَانِي بِلَا تَمْنٍ وَيَبَاعُ ذُو الْإِزَانِ بِمَا بَاعَا
يَابُنِي حُلَاكَةُ لَمَّا تَأْخُذَا تَمْنِي حَتَّى أَقْسَمَ أَفْرَاسًا وَأَدْرَاعَا
فَتَأْتِي السَّخِيرُ تَالثِي حَلِيئُهُ وَكَانَ قَدْ مَأَى إِلَى الْخَيْرَاتِ طَلْعًا^(١)

وقال في ذلك أيضاً : [الكامل]

هَمَّتْ عُكَّابَةٌ أَنْ تَضِيْمَ لَجِيْمَا قَالَتْ لَجِيْمٌ مَا تَقُولُ عُكَّابَةٌ
فَأَسْقِي بُحَيْرًا مِنْ رَجِيْقٍ مُدَامَةٍ وَأَسْقِي السَّخِيرَ وَطَهْرِي أَنْوَابَةٍ
جَاءَتْ حَنِيفَةً قَبْلَ جَنِيَّةٍ يُشْكِرُ كَلًّا وَجَمْدَنَا أَوْفِيَاءَ ذَوَابَةٍ^(٢)

وزعم أبو عُبَيْدَةَ أَنَّ الْحَارِثَ لَمَّا هَزِمَتْ بَنُو تَمِيمٍ يَوْمَ رَحْرَحَانَ مَرَّ بِرَجُلٍ مِنْ
بَنِي أَسَدٍ بَنِ حُزَيْمَةَ : فَقَالَ ؛ يَا حَارِثُ إِنَّكَ مَشْرُومٌ وَقَدْ فَعَلْتَ ، فَانْظُرْ إِذَا كُنْتَ بِمَكَانٍ
كَذَا وَكَذَا مِنْ بَرْقَةٍ رَحْرَحَانَ فَإِنَّ لِي بِهِ جَمَلًا أَحْمَرَ فَلَا تَغْرِضْ لَهُ ، وَإِنَّمَا يَعْزِضُ لَهُ
وَيَكْرَهُ أَنْ يَصْرَحَ فَيَبْلُغَ الْأَسْوَدَ فَيَأْخُذَهُ . فَلَمَّا كَانَ الْحَارِثُ بِذَلِكَ الْمَكَانِ أَخَذَ الْجَمَلَ
فَنَجَا عَلَيْهِ ، وَإِذَا هُوَ لَا يُسَاطِرُ مِنْ أَمَامِهِ وَلَا يُسَبِّقُ مِنْ وَرَائِهِ . فَبَلَغَ ذَلِكَ الْأَسْوَدُ ،
فَأَخَذَ الْأَسْوَدُ الْأَسَدِيَّ وَنَاسًا مِنْ قَوْمِهِ ، وَبَلَغَ ذَلِكَ الْحَارِثُ بْنُ ظَالِمٍ فَقَالَ كَانَهُ
يَهْجُوهُمْ لَثَلَا يَتَّهِمُهُمُ الْأَسْوَدُ : [الوافر]

أَرَانِي اللَّئِمَةَ بِالسَّعَمِ الْمُتَدَيِّ بِبَرْقَةٍ رَحْرَحَانَ وَقَدْ أَرَانِي^(٣)
لِحَيِّ الْأَنْكَلِيدِينَ وَحَيِّ عَبَسٍ وَحَيِّ نَعَامَةِ وَبَنِي عُذَانٍ
قَالَ : فَلَمَّا بَلَغَ قَوْلُهُ الْأَسْوَدَ خَلَّى عَنْهُمْ ، وَلَحِقَ الْحَارِثُ بِمَكَّةَ وَانْتَمَى إِلَى
قُرَيْشٍ وَذَلِكَ قَوْلُهُ : [الوافر]

وَمَا قَوْمِي بِثَغْلَبَةٍ بَنِي سَعْدٍ وَلَا بِفَزَارَةِ الشُّغَيْرِ الرَّقَابَا^(٤)

(١) الخَلِيَّةُ : المَطِيَّةُ .

(٢) يُقَالُ : فَلَانُ ذَوَابَةٌ قَوْمُهُ أَيْ السَّيِّدُ وَالشَّرِيفُ فِيهِمْ .

(٣) تَلْدَةُ الْإِبِلِ : أَنْ تَوَرَّدَ الْمَاءُ لِتَشْرَبَ قَلِيلًا ثُمَّ تَتَوَخَّذُ لِتَرعى سَاعَةً ثُمَّ تُرَدُّ إِلَى الْمَاءِ ثَانِيَةً .

(٤) الشُّغَيْرُ : جَمْعُ الْأَشْعَرِ : الْكَثِيرُ الشَّعْرِ الطَّوِيلَةِ .

وَقَوْمِي إِنْ سَأَلْتِ بَنُو لُؤَيٍّ بِسَكَّةَ عَلِمُوا مُضَرَ الضَّرَابَا

قال: فزوده وحمله رَوَاحَةُ الْجُمَحِيِّ على ناقة؛ فذلك قوله: [الوافر]

وَقَشَّ رَوَاحَةُ الْجُمَحِيِّ رَحْلِي بِسَاجِيَةٍ وَلَمْ يَطْلُبْ ثَوَابًا^(١)
كَأَنَّ الرَّحْلَ وَالْأَسَاعَ مِنْهَا وَمِثْرَتِي كُسِينَ أَقْبَ جَابًا^(٢)

[خبر مقتله]

- يُرَوَّى «حَشٌّ» و «هَشٌّ» وهما لغتان، وَحَشٌّ: سَوَى - قال: فليجق الحارث بالشَّام بملك من ملوك عَسَّان - يقال هو الثَّعْمَان، ويقال بل هو يزيد بن عمرو الفَسَّانِي - فأجاره. وكانت للملك ناقةٌ مُحَمَّاءُ^(٣) في عُتْقِهَا مُذِيَّةٌ وَزِنَادٌ وَصُرَّةٌ وَلُحْ، وَإِنَّمَا يَخْتَبِرُ بِذَلِكَ رَعِيَّتُهُ هَلْ يَجْتَرِيءُ عَلَيْهِ أَحَدٌ مِنْهُمْ. ومع الحارث امرأتان، فَوَجِمَتْ إِحْدَى امْرَأَتَيْهِ - قال أبو عبيدة: وَأَصَابَتِ النَّاسَ سَنَةٌ شَدِيدَةٌ - فَطَلَبَتْ الشَّحْمَ إِلَيْهِ. قال: وَيَعْلِكُ! وَأَنْتَى لِي بِالشَّحْمِ وَالْوَذَكِ^(٤)! فَالْحَحْتُ عَلَيْهِ، فَعَمَدَ إِلَى النَّاقَةِ فَأَدْخَلَهَا بَطْنَ وَادٍ فَلَبَّ فِي سَبْكَيْهَا^(٥) (أي طعن). فَأَكَلَتْ امْرَأَتُهُ وَرَفَعَتْ مَا بَقِيَ مِنَ الشَّحْمِ فِي عُنُقِهَا^(٦). قال: وَفُقِدَتِ النَّاقَةُ فَوُجِدَتْ نَجِيرًا لَمْ يُؤْخَذْ مِنْهَا إِلَّا السَّامُ، فَأَعْلَمُوا ذَلِكَ الْمَلِكُ، وَخَفِيَ عَلَيْهِمْ مَنْ فَعَلَهُ. فَأَرْسَلَ إِلَى الْخُمْسِ الثَّغْلِيَّ - وَكَانَ كَاهِنًا - فَقَالَ: مَنْ نَحَرَ النَّاقَةَ؟ فَذَكَرَ أَنَّ الْحَارِثَ نَحَرَهَا. فَتَذَمُّ^(٧) الْمَلِكُ وَكَذَّبَ عَنْهُ. فقال: إِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَعْلَمَ عَلِمَ ذَلِكَ قَدْسُ امْرَأَةٍ تَطْلُبُ إِلَى امْرَأَتِهِ شَحْمًا، ففعل. فدخل الحارثُ وقد أخرجتِ امْرَأَتُهُ إِلَيْهَا شَحْمًا، فَعَرَفَ الدَّاءَ فَقَتَلَهَا وَدَفَنَهَا فِي بَيْتِهِ. فَلَمَّا فُقِدَتِ الْمَرْأَةُ قَالَ الْخُمْسُ: غَالَهَا مَا غَالَ النَّاقَةُ، فَإِنْ كَرِهَ الْمَلِكُ أَنْ يَفْتَنَهُ عَنْ ذَلِكَ فَلْيَأْمُرْ بِالرَّحِيلِ، فَإِذَا ارْتَحَلَ بُجِثَ بَيْتُهُ، ففعل. واستشار الْخُمْسُ مَكَانَ بَيْتِهِ؛ فَوَثَبَ عَلَيْهِ الْحَارِثُ فَقَتَلَهُ؛ فَأَخَذَ الْحَارِثُ فُجِسَ، فَاسْتَقَى مَاءَ

(١) الناجية: الناقة السريمة.

(٢) الأساع: جمع الشَّع: سير مغفور تُشَدُّ بِهِ الرِّحَال. والوَيْثِرَةُ: ما يوضع على ظهر البعير تحت الراكب. والأقْب: الضامر. والجَاب: القوي الغليظ.

(٣) الحامي من الإبل: الذي طال مكته فيترك.

(٤) الوَذَك: الدهن الذي يستخرج من اللحم.

(٥) السَّبْكَلة: ثفرة النحر.

(٦) المُكَّة: زق صغير للسمن.

(٧) تَذَمُّ: استكف.

فأتاه رجلٌ بماء فقال: أنتشرب؟ فأنشأ الحارث يقول: [الطويل]

لقد قالَ لي عِنْدَ المَجَاهِدِ صَاحِبِي وقد جِئْتُ دُونَ العَيْشِ هل أنت شَارِبٌ^(١)
وَدِدْتُ بِأَطْرَافِ البَنَانِ لَوْ أَنَّنِي بِذِي أَرْوَتِي تَرْوِي وَزَائِي الثَّعَالِبُ

- الثعالب: من مَرَّةٍ وهم رُمَاءٌ. أَرَوْتِي: مكانٌ. وقال مَرَّةً أُخْرَى: الثعالب بنو ثَعْلَبَةٍ. يقول: كانوا يرمون عني ويقومون بأمرى - قال: فأمر الملك بقتله. فقال: إنك قد أجزتني فلا تُغْلِزْنِي، فقال: لا ضيرًا إن غَدَرْتُ بِكَ مَرَّةً فقد غدرت بي مراراً. فأمر مالك بن الخُمس التَغْلِيَّ أن يقتله بأبيه. فقال: يابنُ شَرِّ الأظماء أنت تقتلني! فقتله. وقال ابن الكلبي: لما قام ابن الخمس إلى الحارث ليقتله قال: مَنْ أنت؟ قال: ابنُ الخُمس، قال: أنت ابنُ شَرِّ الأظماء. قال: وأنت ابنُ شَرِّ الأسماء؛ فقتله. فقال رجلٌ من ضريّ - وهم حَيٌّ من جُرْهُم - يرثي الحارث بن ظالم:

يَا حَارِجُيًّا حُرّاً قُطَامِيًّا
مَا كُنْتَ تَرْعِيًّا فِي الْبَيْتِ ضِجْوِيًّا^(٢)
أَدْعَى لِبَاخِيًّا مُمَلَأَ عِيًّا^(٣)

وأخذ ابنُ الخُمس سيفَ الحارث بن ظالم المملوب، فأتى به سَوْقَ عُكَاظٍ فِي الْحَرَمِ، فجعل يَعرِضُه على البيع ويقول: هذا سيفُ الحارث بن ظالم، فاستَرَاهُ^(٤) إِيَّاهُ قَيْسُ بْنُ ذُهَيْرِ بْنِ جَلِيمَةَ فَأَرَاهُ إِيَّاهُ، فعلاه به حتى قتله فِي الْحَرَمِ، فقال قَيْسُ بْنُ ذُهَيْرٍ يرثي الحارث بن ظالم:

مَا قَصَّرْتُ مِنْ حَاضِنٍ سِثْرَ بَيْتِهَا أَبْرَ وَأَوْقَى مِنْكَ حَارِ بْنِ ظَالِمٍ
أَعَزُّ وَأَحْمَى عِنْدَ جَارٍ وَوَمَوْ وَأَضْرَبَ فِي كَابٍ مِنَ الثَّنَعِ قَاتِمٍ

هذه رواية أبي عُبَيْدَةَ وَالبَصْرِيِّينَ، وَأَمَّا الْكُوفِيُّونَ فَإنَّهُمْ يذكرون أَنَّ الثُّعْمَانَ بنَ الْمُنْذَرِ هو الذي قتله. أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ عَلِيُّ بْنُ سُلَيْمَانَ الْأَخْفَشُ قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو

(١) المجاهد: جمع المجهد: الشدة.

(٢) الترعّي: الترية: الذي يجيد رعي الإبل، وهذا من عمل الأصاغر لا الأشراف. والضجعي: الذي لا يبرح منزله ولا يتنهد لمكرمة.

(٣) البأخي: الكثير اللحم. والمعنى يقتضي «تدعى لبأخيا» لأن الخطاب للحارث.

(٤) استراه: طلب منه أن يريه إياه.

سعيد عن محمد بن حبيب عن ابن الأعرابي عن الْمُقَضَّل قال: لما هرب الحارث إلى مكة أَيْسَفَ النُّعْمَانُ بْنُ الْمُثَنِّرِ عَلَى قُوَّتِهِ إِيَّاهُ، فَلَطَفَ لَهُ وَرَاسَلَهُ وَأَعْطَاهُ الْأَمَانَ، وَأَشْهَدَ عَلَى نَفْسِهِ وَجُودَ الْعَرَبِ مِنْ رِبْعَةٍ وَمُضَرٍّ وَالْيَمَنِ أَنَّهُ لَا يَطْلُبُهُ بِدُخُلٍ وَلَا يَسُوِّهُ فِي حَالٍ، وَأَرْسَلَ بِهِ مَعَ جَمَاعَةٍ لِيَسْكُنَ الْحَارِثُ إِلَيْهِمْ، وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَتَكَفَّلُوا لَهُ بِالْوَفَاءِ وَيَضْمَنُوا لَهُ عَنْهُ أَنَّهُ لَا يَهْجِيهِ، ففعلوا ذلك. وسكن إليه الحارث، فأتى النعمان وهو في قصر بني مُقَاتِلٍ، فقال للحاجب: استأذن لي، والنامس يومئذ عند النعمان متوافرون، فاستأذن له، فقال النعمان: ائذن له وخذ سيفه. فقال له: ضَعِ سَيْفَكَ وَادْخُلْ. فقال الحارث: وَلِمَ أَضْعُهُ؟ قال: ضَعُهُ، فَلَا بَأْسَ عَلَيْكَ. فَلَمَّا أَلْحَ عَلَيْهِ وَضَعَهُ وَدَخَلَ مَعَهُ الْأَمَانُ، فَلَمَّا دَخَلَ قَالَ: انْعَمْ صَبَاحاً أَيَّتَ اللَّعْنِ. قال: لَا انْعَمَ اللَّهُ صَبَاحَكَ! فقال الحارث: هَذَا كِتَابُكَ! قال النعمان: كِتَابِي وَاللَّهِ مَا أَنْكَرَهُ، أَنَا كَتَبْتُهُ لَكَ، وَقَدْ عَدَرْتُ وَفَتَكْتُ مِرَاراً، فَلَا ضَيْرَ أَنْ عَدَرْتُ بِكَ مَرَّةً. ثُمَّ نَادَى: مَنْ يَقْتُلُ هَذَا؟ فقام ابن الخمس التغلبي - وكان الحارث فتك بآبيه - فقال: أَنَا أَقْتُلُهُ. وذكر باقي الخبر في قصته مع ابن الخمس مثل ما ذكر أبو عُبيدة.

خبر الحارث وعمرو بن الإطنابة

وإنما ذكرها هنا لاتصاله بمقتل خالد بن جعفر، ولأن فيما تنافضاه من الأشعار أغاني صالح ذكرها في هذا الموضع.

قال أبو عبيدة: كان عمرو بن الإطنابة الخزرجي مَلِكَ الحجاز، ولما بلغه قتل الحارث بن ظالم خالد بن جعفر، وكان خالد مصافياً له، غَضِبَ لذلك غضباً شديداً، وقال: والله لو لقي الحارث خالداً وهو يَقْطَانُ لَمَا نظر إليه، ولكنه قتله نائماً، ولو أتاني لعرف قَدْزَه، ثم دعا بشرابه ووضع التاج على رأسه ودعا بِقِيَانِهِ، فَتَغَتَّى له:

وَأَسْقِيَانِي مِنَ الْمُرَوَّقِي رِيًّا^(١)
لِفَتِيَانِنَا وَعَيْشَانَا رِيًّا
مَنْ جَلَالَ الْقُرُونِ مِسْكَاً دَكِيًّا
مَنْ سُمُوطاً وَسُتْبَلاً قَارِسِيًّا^(٢)
رِقَاقِ حَسَنِ بِحَلِيهِنَّ حُلِيًّا^(٣)
فَإِذَا كَانَتِ السَّيُوفُ عَصِيًّا
إِنْ فِينَا بِهَا فَتَى خَزْرَجِيًّا
فَتَجَافِي عَنْهُ لَنَا يَامِنِيًّا
لِيَدِّدَ وَالتَّادِرَ التُّدُورِ عَلِيًّا^(٤)

عَلَانِي وَعَلَلَا صَاحِبِيًّا
إِنْ فِينَا الْقِيَانُ يَغْرِزُنْ بِالدُّفِّ
يَتَبَارِزُنْ فِي التُّعِيمِ وَيَضْبُدُ
إِنَّمَا مَمْهُنَّ أَنْ يَتَحَلِّيَ
مَنْ سُمُوطِ الْمَرْجَانِ فَضْلُ بِالْشُدِّ
وَقَتَّى يَضْرِبُ الْكَتِيبَةَ بِالسِّنِّ
إِنَّمَا لَا تُسْرِفُ فِي غَيْرِ نَجْدٍ
يَذْفَعُ الضُّيْمَ وَالظَّلَامَةَ عَنْهَا
أَبْلِيغُ الْحَارِثُ بْنُ ظَالِمِ الرُّعْدِ

(١) المُرَوَّق: المصغى.

(٢) السُمُوط: جمع السُمط: القلادة أو الخيط الذي يكون الخرز أو اللؤلؤ متظماً فيه.

(٣) التُّدُر: قطع من الذهب تُلصَق من معلنه أو هو اللؤلؤ الصغير.

(٤) الرُّعْد: الجبان.

أَنَّمَا يَقْتُلُ النَّبِيَّامَ وَلَا يَفْ
وَمَجِي شِكَّتِي مَعَابِلُ كَالْجَمَفِ
لَوْ هَبَطْتَ الْيَلَادَ أَنْسَيْتُكَ الْقَتْلَ
ثُلُ يُفْظَنُ ذَا سِلَاحٍ كَمِيًّا^(١)
بِرَ وَأَعْذُتْ صَارِمًا مُشْرِفِيًّا^(٢)
لَمْ كَمَا يُنْسِيءُ النَّسِيءُ النَّسِيءُ

[شعر الحارث بعد أن انخلد عمرو عنه]

قال: فلما بلغ الحارث شعره هذا ازداد حَقًّا وغيظًا، فسار حتى أتى ديار بني
الْحَرْج، ثم دنا من قَبَّةِ عَمْرُو بن الإطنابة، ثم نادى: أَيُّهَا الْمَلِكُ أَغْنَيْني فإني جَارُ
مَكْشُورٍ^(٣) وَنَحْذُ سِلَاحِكَ، فَأَجَابَهُ وَخَرَجَ مَعَهُ. حتى إذا بَرَزَ لَهُ عَطَفَ عَلَيْهِ الْحَارْثُ
وَقَالَ: أَنَا أَبُو لَيْلَى! فَاعْتَرَكَا مَلِيًّا مِنَ اللَّيْلِ. وَخَشِيَ عَمْرُو أَنْ يَقْتُلَهُ الْحَارْثُ فَقَالَ
لَهُ: يَا حَارِ، إِنِّي شَيْخٌ كَبِيرٌ وَإِنِّي تَعْتَرِينِي سِنَّةٌ، فَهَلْ لَكَ فِي تَأْخِيرِ هَذَا الْأَمْرِ إِلَى
غَدٍ؟ فَقَالَ: هِيَاهُ! وَمَنْ لِي بِهِ فِي غَدٍ! فَتَجَاوَلَا سَاعَةً، ثُمَّ أَلْقَى عَمْرُو الرُّمْحَ مِنْ
يَدِهِ وَقَالَ: يَا حَارِ أَلَمْ أَخْبِرْكَ أَنَّ النَّعَّاسَ قَدْ يَغْلِبُنِي! قَدْ سَقَطَ رَمَحِي فَأَكْفَفْتُ،
فَكَفْتُ. قَالَ: أَنْظِرْنِي إِلَى غَدٍ. قَالَ: لَا أَفْعَلُ. قَالَ: فَذَعْنِي أَخْذُ رُمَحِي. قَالَ:
خُذْهُ. قَالَ: أَخْشَى أَنْ تُعْجِلَنِي عَنْهُ أَوْ تَفْتِكَ بِي إِذَا أَرَدْتُ أَخْذَهُ. قَالَ: وَذِمَّةُ ظَالِمٍ
لَا أَعْمَلُكَ وَلَا قَاتِلُكَ وَلَا فَتَكَتُ بِكَ حَتَّى تَأْخُذَهُ. قَالَ: وَذِمَّةُ الإِطْنَابَةِ لَا أَخْذَهُ
وَلَا أَقَاتِلُكَ، فَانْصَرَفَ الْحَارْثُ إِلَى قَوْمِهِ وَقَالَ مُجِيبًا لَهُ: [الخفيف]

إِغْزِقَا لِي بِلَذَّةٍ قَيْنَتِيَا
قَبْلَ أَنْ يُبَكِّرَ الْعَوَازِلُ إِنِّي
مَا أَبَالِي أَرَأَيْدُ قَاضِبِحَانِي
بَعْدَ أَلَا أَصِرُّ لِلْوَإِمَّا
مِنْ سُلَافٍ كَأَنَّهَا دَمٌ ظَلْبِي
بَلَعْنَا مَقَالَةَ الْمَرْءِ عَمْرُو
قَدْ هَمَمْنَا بِقَتْلِهِ إِذْ بَرَزْنَا
قَبْلَ أَنْ يُبَكِّرَ الْمَوْتُ عَلَيَّا
كُنْتُ قَدَمًا لِأَمْرِهِنَّ عَصِيًّا
حَسِبْتُ نِي عَوَازِلِي أُمَّ عَوِيَّا
فِي حَيَاتِي وَلَا أُخَوِّنُ صَفِيًّا
فِي زُجَاجٍ نَحَالَهُ رَازِقِيَا^(٤)
فَأَنْفَنَّا وَكَانَ ذَاكَ بَدِيًّا
وَلَقِينَاهُ ذَا سِلَاحٍ كَمِيًّا

(١) الكمي: الشجاع المتكفي في سلاحه.

(٢) الشكة: ما يحمل أو يُلَبَس من السلاح. والمعابل: جمع المعبلة: نصل عريض طويل. والمشرفي: الميف المشوب إلى المشارف.

(٣) المكشور: أي أعداه كثير وهو عاجز عن ردهم.

(٤) السلاف: من أسماء الخمر. والرازقي: ضرب من عنب الطائف أبيض طويل الحب.

عَمِيرَ مَا نَأْسِمُ تَعَلَّلَ بِالْحُلْدِ حُ مَعِدًا يَكْفُهُ مَشْرِفِيَا
فَمَنَّا عَلَيْهِ بَعْدَ عُلُوِّ بِرُوقَاءٍ وَكُنُثُ قَدَمًا وَفِيَا
وَرَجَعْنَا بِالصَّفْحِ عَنْهُ وَكَانَ الـ مَنُ مِنَّا عَلَيْهِ بَعْدُ تَلِيَا

[نسبة ما في هذا الخبر من الأغاني من شعر عمرو بن الإطنابة]

صوت

[الخفيف]

عَلَّلَانِي وَعَلَّلَا صَاحِبِيَا وَاشْقِيَانِي مِنَ الْمُرُوقِي رِيَا
إِنْ فِينَا الْقِيَانُ يَغْرِزُنْ بِالذَّفِّ لِفَثِيَانِنَا وَعِيشَا رَحِيَا

عَتَّتْهُ عَزَّةُ الْمَيْلَاءِ مِنْ رَوَايَةِ حَمَادٍ عَنْ أَبِيهِ خَفِيفَ رَمَلٍ بِالْوَسْطَى، قَالَ حَمَادُ أَخْبَرَنِي أَبِي قَالَ: بَلَغَنِي أَنَّ مَعْبِدًا قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى جَمِيلَةٍ وَعِنْدَهَا عَزَّةُ الْمَيْلَاءِ تَغْنِيهَا لَحْنَهَا فِي شِعْرِ عَمْرِو بْنِ الْإِطْنَابَةِ الْخَزْرَجِيِّ:

عَلَّلَانِي وَعَلَّلَا صَاحِبِيَا

عَلَى مَغْرِزَةٍ لَهَا وَقَدْ أَسَنَّتْ، فَمَا سَمِعْتُ قَطُّ مِثْلَهَا وَذَهَبَتْ بِعَقْلِي وَفَتَنْتَنِي، فَقُلْتُ: هَذَا وَهِيَ كَبِيرَةٌ مُسِنَّةٌ فَكَيْفَ بَهَا لَوْ أَدْرَكْتُهَا وَهِيَ شَابَةٌ! وَجَعَلْتُ أَعْجَبُ مِنْهَا.

ومنها في شعر الحارث بن ظالم:

صوت

[الخفيف]

مَا أَبَالِي إِذَا اضْطَبَحْتُ ثَلَاثًا أَرَشِيدًا حَسِبْتَنِي أَمْ غَوِيَا
مِنْ سُلَافٍ كَأَنَّهَا دَمٌ ظَنَبِي فِي رُجَاجٍ نَحَّالُهُ زَاوَقِيَا

عَنَاهُ قُلَيْحُ بْنُ أَبِي الْعَوَّازِ رَمَلًا بِالْبَنْصَرِ عَنْ عَمْرِو بْنِ بَانَةَ، وَغَنَاهُ ابْنُ مَحْرِزٍ خَفِيفَ قَبِيلٍ أَوَّلَ بِالْخَنْصَرِ مِنْ رَوَايَةِ حَبِشٍ، وَمِنْهَا:

صوت

[الخفيف]

بَلَعْنَا مَقَالَةَ الْمَرْءِ عَمِيرٍ فَأَيْفُنَا وَكَانَ ذَاكَ بَدِيَا
قَدْ هَمَمْنَا بِقَتْلِهِ إِذْ بَرَزْنَا وَلَقِينَاهُ ذَا سِلَاحٍ كَمِيَا

عَنَّا مالِكٌ خَفِيفٌ رَمَلِيٌّ بِالْبَنْصَرِ مِنْ رِوَايَةِ حَبِشٍ، وَذَكَرَ إِسْحَاقُ فِي مُجَرَّدِهِ أَنَّ
الْغَنَاءَ فِي هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ لِيُونُسَ الْكَاتِبِ، وَلَمْ يَنْسُبِ الطَّرِيقَةَ وَلَا جَنْسَهَا.

وَنَذْكُرُ هَا هُنَا خَبَرَ رَحْرَحَانَ وَيَوْمَ قَتْلِهِ
إِذْ كَانَ مَقْتُلُ الْحَارِثِ وَخَبْرُهُ خَبْرَهُمَا

[يوم رحرحان الثاني]

أَخْبَرَنِي عَلِيُّ بْنُ سَلِيمَانَ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيُّ فِي كِتَابِ الْفَتَاوِصِ قَالَا:
قَالَ أَبُو سَعِيدٍ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ السُّكْرِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ قَالَ:
كَانَ مِنْ خَبَرِ رَحْرَحَانَ الثَّانِي أَنَّ الْحَارِثَ بْنَ ظَالِمٍ الْمُزَنِيَّ لَمَّا قَتَلَ خَالِدَ بْنَ
جَعْفَرٍ بْنِ كِلَابٍ عَذْرَاءً عِنْدَ الثُّعْمَانَ بْنِ الْمُثَنِّ بِالْحِجْرَةِ هَرَبَ فَأَتَى زُرَّارَةَ بْنَ عُذْسٍ
فَكَانَ عِنْدَهُ، وَكَانَ قَوْمُ الْحَارِثِ قَدْ تَشَاءَمُوا بِهِ فَلَامَوْهُ، وَكَرِهَ أَنْ يَكُونَ لِقَوْمِهِ زَعَمَ
عَلَيْهِ - وَالزَّعَمُ الْحِمَّةُ - فَلَمْ يَزَلْ فِي بَنِي تَمِيمٍ عِنْدَ زُرَّارَةَ حَتَّى لَحِقَ بِقُرَيْشٍ. وَكَانَ
يَقَالُ: إِنَّ مَرَّةً بَنَ عَوْفٍ مِنْ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ، وَهُوَ قَوْلُ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ يَنْتَمِي إِلَى
قُرَيْشٍ:

رَفَعْتُ السَّيْفَ إِذْ قَالُوا قُرَيْشُ وَيَبِئْتُ الشَّمَائِلَ وَالْقَبَابَا^(١)
فَمَا قَوْمِي بِشَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدٍ وَلَا بِفَزَارَةَ الشُّغْرِ الرَّقَابَا^(٢)

وَأَتَاهُمْ لِلذِّكْرِ النَّسَبُ، فَكَانَ عِنْدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جُدْعَانَ، فَخَرَجَتْ بَنُو عَامِرٍ إِلَى
الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ حَيْثُ لَجَأَ إِلَى زُرَّارَةَ وَعَلَيْهِمُ الْأَخْوَصُ بْنُ جَعْفَرٍ، فَأَصَابُوا امْرَأَةً
مِنْ بَنِي تَمِيمٍ وَجَدُوهَا تَخْتَلِطُ، وَكَانَ فِي رَأْسِ الْخَيْلِ الَّتِي خَرَجَتْ فِي طَلَبِ
الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ شُرَيْحُ بْنُ الْأَخْوَصِ، وَأَصَابُوا غُلَمَانًا يَجْتَنُونَ الْكَمَاءَ. وَكَانَ الَّذِي
أَصَابَ تِلْكَ الْمَرْأَةَ رَجُلًا مِنْ غَنِيٍّ، فَأَرَادَتْ بَنُو عَامِرٍ أَخْذَهَا مِنْهُ، فَقَالَ الْأَخْوَصُ:
لَا تَأْخُذُوا أَخِيْلَةَ خَالِي. وَكَانَتْ أُمُّ جَعْفَرٍ (يَعْنِي أَبَا الْأَخْوَصِ) حَبِيبَةً بِنْتُ رِيَّاحٍ

(١) فِي الْمَفْضَلِيَّاتِ (ص ٣١٥ طَبْعَةُ دَارِ الْمَعَارِفِ ١٩٦٤): «رَفَعْتُ الرُّمَحَ» وَ«بِئْتُ الشَّمَائِلَ وَالْقَبَابَا».
يَقُولُ: أَظْهَرَتْ لَهُ مَا تَجَرَّ صُدُورُنَا وَتَشْتَمِلُ عَلَيْهِ أَحْشَاؤُنَا مِنَ الْوَدِّ الْمَكْتُونِ وَمَعْنَى «رَفَعْتُ الرُّمَحَ»:
أَرَيْتَ النَّاسَ زَوَالَ الْخِلَافِ بَيْنَنَا، وَأَنَّ آلَةَ الْحَرْبِ مَوْضُوعَةٌ فِينَا مَسْتَغْنَى عَنْهَا.
(٢) فِي الْمَفْضَلِيَّاتِ «الشُّغْرَى»: أَفْغَلُ تَضْفِيلٌ لِلْمَوْتِ، أَيُّ أَكْثَرَ مِنْ غَيْرِهَا شَعْرًا فِي رِقَابِهَا.

الغَنَوِيُّ وهي إحدى المُنْجِيَّات. ويقال: أَتَى شُرَيْحُ بن الأَخْوَصِ بِنْتَكَ المرأةَ إليه، فسألها عن بني تميم، فأخبرتهم أنهم لَحِقُوا بِقَوْمِهِمْ حين بَلَغَهُمْ مَجِيحُكُمْ، فدفعها الأَخْوَصُ إلى الغَنَوِيِّ فقال: اغْنِجْهَا^(١) اللَّيْلَةَ وَاخْذُرْ أَنْ تَنْفَلَتْ، فَوَطَّطَهَا الغَنَوِيُّ ثُمَّ نَامَ، فلذمَّتْ على وجهها. فَلَمَّا أَصْبَحَ دَعَوْا بِهَا فوجدوها قد ذهبت. فسألوه عنها فقال: هذا جِرِي رَظْبًا مِنْ رُيْهَا. وكانت المرأة يقال لها حَنْظَلَةٌ، وهي بنت أخي زُرَّارَةَ بن عُذْسٍ. فأتَتْ قَوْمَهَا، فسألها عَمُّهَا زُرَّارَةُ عَمَّا رَأَتْ، فلم تستطع أَنْ تَنْطَلِقَ. فقال بعضهم: اسْقُوها ماءً حَارًّا فَإِنَّ قَلْبَهَا قد بَرَدَ مِنَ الْفَرْقِ، ففعلوا وتركوها حتى اطمأنت. فقالت: يا عَمِّ أَخْذِنِي الْقَوْمَ أُمْسِ وَهْمَ فِيمَا أَرَى يُرِيدُونَكَ، فأخْذَرَ أَنْتَ وَقَوْمُكَ. فقال: لَا بَأْسَ عَلَيْكَ يَا بِنْتَ أَخِي، فَلَا تَدْعِرِي قَوْمَكَ وَلَا تَرْوِعِيهِمْ، وَأَخْبِرِينِي مَا هَيْئَةُ الْقَوْمِ وَمَا نَعْتُهُمْ. قالت: أَخْذِنِي قَوْمٌ يَقْبَلُونَ بِوَجْهِهِ الطَّبَّاءَ، وَيُذَيِّرُونَ بِأَعْجَازِ النِّسَاءِ. قال زُرَّارَةُ: أَوْلَيْتُكَ بَنُو عَامِرٍ، فَمَنْ رَأَيْتَ فِيهِمْ؟ قالت: رَأَيْتُ رَجُلًا قد سَقَطَ حَاجِبَاهُ عَلَى عَيْنَيْهِ فَهُوَ يَرْفَعُ حَاجِبِيهِ، صَغِيرَ الْعَيْنَيْنِ، عَنْ أَمْرِهِ يَضُدُّوْنَ، قال: ذَاكَ الْأَخْوَصُ بن جَعْفَرٍ. قالت: وَرَأَيْتُ رَجُلًا قَلِيلَ الْمَنْطِقِ، إِذَا تَكَلَّمَ اجْتَمَعَ الْقَوْمُ لِمَنْطِقِهِ كَمَا تَجْتَمِعُ الْإِبِلُ لِفَحْلِهَا وَهُوَ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ وَجْهًا، وَمَعَهُ ابْنَانِ لَهُ لَا يُدْبِرُ أَبَدًا إِلَّا وَهْمَا يَتَّبَعَانِهِ، وَلَا يَقْبَلُ إِلَّا وَهْمَا بَيْنَ يَدَيْهِ. قال: ذَلِكَ مَالِكُ بن جَعْفَرٍ، وَابْنَاهُ عَامِرٌ وَطَفِيلٌ. قالت: وَرَأَيْتُ رَجُلًا أبيضَ هَلْقَامَةً جَسِيمًا - وَالْهَلْقَامَةُ الْأَفْوَهُ^(٢) - وقال: ذَلِكَ رَيْبَعَةُ بن عبد الله بن أَبِي بَكْرٍ بن كِلَابٍ. قالت: وَرَأَيْتُ رَجُلًا أَسْوَدَ أَخْسَنَ^(٣) قَصِيرًا، إِذَا تَكَلَّمَ عَلَّمَ^(٤) الْقَوْمَ عَلَّمَ الْمَنْخُوسِ. قال: ذَلِكَ رَيْبَعَةُ بن قُرْطُ بن عَيْلٍ بن أَبِي بَكْرٍ بن كِلَابٍ. قالت: وَرَأَيْتُ رَجُلًا صَغِيرَ الْعَيْنَيْنِ، أَقْرَنَ الْحَاجِبَيْنِ، كَثِيرَ شَعْرِ السَّبِيلَةِ^(٥)، يَسِيلُ لُعَابُهُ عَلَى لِحْيَتِهِ إِذَا تَكَلَّمَ. قال: ذَلِكَ حُنْدُجُ بن الْبَكَّاءِ. قالت: وَرَأَيْتُ رَجُلًا صَغِيرَ الْعَيْنَيْنِ، ضَيْقُ الْجَنْبَةِ طَوِيلًا، يَقُودُ فَرَسًا لَهُ، مَعَهُ جَفِيرٌ^(٦) لَا يُجَاوِزُ يَدَهُ. قال: ذَلِكَ رَيْبَعَةُ بن عَقِيلٍ.

(١) العنج: الجماع.

(٢) الأفوه: الكبير الفم.

(٣) خَسَنٌ: تأخر أنفه عن الوجه مع ارتفاع في الأرنبة.

(٤) علم: عطف، وهنا لام.

(٥) السبيلة: مقدم اللحية.

(٦) الجفير: جعبة من خشب لا جلود لها أو من جلود لا خشب فيها.

قالت: ورأيت رجلاً آدم^(١)، معه ابناؤه له حسناً الوجه أصهبان، إذا أقبلَا نظر القوم إليهما حتى يتسهما، وإذا أدبرا نظرُوا إليهما. قال: ذلك عمرو بن حُوَيْلِد بن نُفَيْل بن عمرو بن كِلَاب، وابناه يزيد وزُرْعَة. ويقال قالت: ورأيت فيهم رَجُلَيْن أَحْمَرَيْن جَسِيمَيْن دَوِيَّ غَدَاث^(٢) لا يَفْتَرِقَانِ في مَمْشَى ولا مَجْلَس، فإذا أدبرا اتَّبَعَهُمَا القوم بأبصارهم، وإذا أقبلَا لم يزلوا ينظرون إليهما حتى يجلسا. قال: ذاك حُوَيْلِد وخالد ابنا نُفَيْل. قالت: ورأيت آدمَ جَسِماً كَانَ رَأْسُهُ مَجْرُ غَضُورَةٍ - والغضورة: حَشِيشٌ دُقَاقٌ حَشِينٌ قائم يكون بمكة. تريد أن شعره قائم حَشِينٌ كأنه حَشِيشٌ قد جُرَّ-. قال: ذلك عَوْفُ بن الأَخْوَص. قالت: ورأيت رجلاً كَانَ شعره فَحْدَيْنِو حَلَقَ الدُّرُوع. قال: ذلك شُرَيْحُ بن الأَخْوَص. قالت: ورأيت رجلاً أَسَمَرَ طَوِيلاً يَجُولُ في القوم كأنه غريب. قال: ذلك عبد الله بن جَعْفَة. ويقال قالت: ورأيت رجلاً كثيرَ شعرِ الرأسِ، صَحَاباً لا يَدْعُ طَائِفَةً من القوم إلا أَصْحَبَهَا. قال: ذلك عبد الله بن جَعْدَة بن كَعْب بن رَيْبَعَة بن عامر بن صَخْصَعَة.

فسارت بنو عامر نحوهم، والتفتوا بِرُخْرَحَان، وأَمِرَ يومئذ مَعْبُدُ بن زُرَّارَة، أَسْرَهُ عامراً بن مالك، واشترك في أَسْرِهِ طُفَيْلُ بن مالك ورجلٌ من غَنِيٍّ يقال له أبو عَمَيْلَة وهو عِصْمَة بن وَهَبٍ وكان أَخَا طُفَيْلِ بن مالك من الرُّضَاعَة. وكان مَعْبُدُ بن زُرَّارَة رجلاً كثيرَ المال. فَوَقَدَ لَقِيْطُ بن زُرَّارَة على عامر بن مالك في الشهر الحرام وهو رَجَب، وكانت مُضَرُّ تدعوهُ الأَصَمُّ؛ لأنهم كانوا لا يَتَنَادَوْنَ فيه يا لَفْلَانِ ويا لَفْلَانِ، ولا يَتَنَادَوْنَ ولا يَتَنَادَوْنَ فيه بالشَّعَارَاتِ، وهو أيضاً مُنْضَلُ الأُل. والأُل: الأَيْسَة؛ كانوا إذا دخل رَجَبُ أنْصَلُوا الأَيْسَة من الرُّمَاح حتى يخرج الشهر. وسأل لَقِيْطُ عامراً أن يُطْلِقَ أَخَاه. فقال: أَمَا جِئْتَنِي فَقَدْ وَهَبْتُهَا لَكَ، ولكن أرض أخِي وحِلْفِي اللَّذَيْنِ اشتركا فيه. فجعل لَقِيْطُ لكل واحد مائة من الإِبِل، فَرَضِيَا وأتيا عامراً فأخبراه. فقال عامرٌ لَلْقِيْطِ: دُونَكَ أَخَاكَ، فَأَطْلَقْ عَنْهُ. فَلَمَّا أَطْلَقَ فَكَّرَ لَقِيْطُ في نفسه فقال: أعطيتهم مائتي بعير ثم تكون لهم النعمة عليّ بعد ذلك! لا والله لا أفعل ذلك! ورجع إلى عامر فقال: إنَّ أَبِي زُرَّارَة نهاني أن أزيد على مائة دِيَّةٍ مُضَرَّ، فإنَّكُمْ أَنْتُمْ رَضِيْتُمْ أعطيتكم مائة من الإِبِل. فقالوا: لا حاجة لنا في ذلك؛ فانصرف لَقِيْطُ. فقال له مَعْبُدُ: مالي يُخْرِجُنِي من أيديهم. فأبى ذلك عليه فقال: إذا يَفْتَسِم

(١) آدم: شديد الشعر.

(٢) الغدائر: جمع الغديرة: الذؤابة المصفورة من الشعر.

العربُ بني زُرارة، فقال معبدٌ لعامر بن مالك: يا عامر! أنشدك اللهَ لما خلَّيتَ سبيلي، فإنما يريد ابنُ الحمراء أن يأكلَ كلَّ مالي - ولم تكن أمُّه أمَّ لقيط ... فقال له عامر: أبعدك الله! إن لم يُشْفِقْ عليك أخوك فأنا أحقُّ ألاَّ أُشْفِقَ عليك. فعمدوا إلى مَعْبِدٍ فشدُّوا عليه القَدَّ ويعثوا به إلى الطائف، فلم يَزَلْ به حتى مات، فذلك قولُ شُريح بن الأَحوص:

لَقِيطٌ وَأَنْتَ امْرُؤٌ مَاجِدٌ وَلَكِنْ جَلَمَكَ لَا يَنْهَيْدِي
وَلَمَّا أَمِئْتُ وَمَاغَ الثُّرَا بٌ وَاحْتُلَّ بَيْتُكَ فِي تَهْمَدٍ^(١)
رَفَعْتُ بِرِجْلَيْكَ فَوْقَ الْفِرَا شِ تَهْدِي الْقَصَائِدَ فِي مَعْبِدِ
وَأَسْلَمْتَهُ عِنْدَ جَدِّ الْقِتَالِ وَتَبَخَّلَ بِالْمَالِ أَنْ تَفْتَدِي

وقال في ذلك عَوْفُ بن عَطِيَّة بن الْحَرَجِ التَّمِيمِيُّ يُعَيِّرُ لَقِيطَ بْنَ زُرَارَةَ: [الكامل]
هَلَا قَوَارِسَ رَحْرَحَانَ هَجَوْتُهُمْ عُشْرًا تَنَاقُوحُ فِي سَرَارَةِ وَادٍ^(٢)
لَا تَأْكُلُ الْإِبِلُ الْغِرَاتُ نَبَاتَهُ مَا إِنْ يَقُومُ عِمَادُهُ بِعِمَادٍ^(٣)
هَلَا كَرَزْتَ عَلَى أَخِيكَ مَعْبِدِ وَالْعَامِيرِي يَقُودُهُ بِصِقَادٍ^(٤)
وَدَكَّرْتَ مِنْ لَبَنِ الْمُحَلِّ شُرْبَةً وَالْحَيْلُ تَعْدُو بِالصَّفَاحِ بَدَادٍ
- بَدَادٍ: متفرقة. والصَّفَاحُ: موضع. والمُحَلِّ: موسومة بحلِّي على وجوها. يقول ذَكَرْتَ لَبْنَهَا، يعني إبله -

لَوْ كُنْتُ إِذْ لَا تَسْتَطِيعُ قَدَيْتَهُ بِهَجَانِ أَدَمَ طَارِفٍ وَتِلَادِ
لَكِنْ تَرَكْتَهُ فِي عَمِيقٍ فَعَرَّهَا جَزْرًا لِخَامِعَةٍ وَطَيْرِ عَوَادٍ^(٥)
لَوْ كُنْتُ مُسْتَحْيَا لِعِزِّضِكَ مَرَّةً قَاتَلْتُ أَوْ لَقَدَيْتُ بِالْأَذْرَادِ
وفيها يقول نابغةُ بني جَعْفَرٍ:

هَلَا سَأَلْتُ بِسَوْمَنِي رَحْرَحَانَ وَقَدْ ظَلْتُ هَوَايَ أَنْ الْعِرْزُ قَدْ زَالَ
[الوافر]

(١) تهمد: جبل أحمر بديار غني، أو هو موضع في ديار بني عامر (معجم البلدان ٢: ٨٩).

(٢) الثُّرَا: من كبار الشجر عريض الورق وله صمغ حلو. وتناقوح: تتقابل. وسرارة الوادي: وسطه.

(٣) الغِرَات: البجاع.

(٤) الصِّقَاد: ما يوثق به الأسير من قَدٍّ أو قيد.

(٥) الجَزْر: جمع الجَزْرَة: كل شيء مباح للنبيح. والخامعة: الضبع لأنها تخضع أي تمرج إذا مشت.

[ما قاله الشعراء في يوم وحرحان]

وفيها يقول مقدامٌ أخو بني عُدُس بن زَيْد في الإسلام، وقتلت بنو طُهَيْةً ابناً
للقُعْقَاعِ بن مَعْبِدٍ، فَنَوَادَوْا فَأَخَذَتْ بنو طُهَيْةٍ منهم القُضْلُ: [الطويل]

وَأَنْتُمْ بَنُو مَبَاءِ السَّمَاءِ زَعَمْتُمْ وَمَاتَ أَبُوكُمْ يَا بَنِي مَعْبِدٍ مُزَلًّا
وقال الْمُخَبِّلُ السَّعْدِيُّ يذكر مَعْبِدًا: [الطويل]

فَإِنْ تَكَ نَالَتْنَا كُتْلَيْبٌ بِقُرَّةٍ فَيَوْمُكَ فِيهِمْ بِالمَصِيفَةِ أَبْرَدُ
هُمْ قَتَلُوا يَوْمَ المَصِيفَةِ مَالِكًا وشَاطَ بِأَيْدِيهِمْ لَقِيْطٌ وَمَعْبِدٌ^(١)

وفيها يقول عِيَاضُ بن مَرْثَدٍ بن أَسِيدٍ بن قُرَيْطٍ بن لَيْدٍ في الإسلام: [الطويل]
نَحْنُ أَسْرَتَا مَعْبِدًا يَوْمَ مَعْبِدٍ قَمَا افْتُكَّ حَتَّى مَاتَ مِنْ شِدَّةِ الْأَسْرِ
وَنَحْنُ قَتَلْنَا بِالمُقَا بَعْدَ مَعْبِدٍ أَخَاهُ بِأَطْرَافِ الرُّدَيْنِيَّةِ السَّنِيرِ^(٢)

وهذا يوم شَغَبِ جَبَلَة:

[السبب في يوم جبلَة]

قال أبو عُبَيْدَةَ: وأما يوم جبلَة، وكان من عِظَامِ أَيَّامِ العرب؛ وكان عِظَامُ أَيَّامِ
العرب ثلاثة: يَوْمُ كَلَابِ رِبِيعَة، ويَوْمُ جَبَلَة، ويَوْمُ ذِي قَارٍ. وكان الَّذِي هَاجَ يَوْمَ
جَبَلَة أَنَّ بَنِي عَبْسٍ بن بَغِيضٍ حينَ خَرَجُوا هَارِبِينَ مِنْ بَنِي ذُبْيَانَ بن بَغِيضٍ وَحَارِبُوا
قَوْمَهُمْ خَرَجُوا مُتَلَدِّينَ^(٣). فَقَالَ الرِّبِيعُ بن زِيَادِ العَيْسِيُّ: أَمَّا وَاللَّهِ لَأُرْمِيَنَّ الْعَرَبَ
بِحَجَرِهَا، أَفْصِلُوا لِبَنِي عَامِرٍ؛ فَخَرَجَ حَتَّى نَزَلَ مَضِيقًا مِنْ وَادِي بَنِي عَامِرٍ ثُمَّ قَالَ:
امْكُثُوا. فَخَرَجَ رِبِيعٌ وَعَامِرُ ابْنَا زِيَادٍ وَالحَارِثُ بن خُلَيْفٍ حَتَّى نَزَلُوا عَلَى رِبِيعَة بن
شَكْلٍ بن كَعْبٍ بن الْحَرِيشِ، وَكَانَ الْعَقْدُ مِنْ بَنِي عَامِرٍ إِلَى بَنِي كَعْبٍ بن رِبِيعَة
وَكَانَتِ الرِّيَاسَةُ فِي بَنِي كَلَابِ بن رِبِيعَة. فَقَالَ رِبِيعَةُ بن شَكْلٍ: يَا بَنِي عَبْسٍ،
شَأْنُكُمْ جَلِيلٌ، وَذَخْلُكُمْ الَّذِي يُطْلَبُ مِنْكُمْ عَظِيمٌ، وَأَنَا أَعْلَمُ وَاللَّهِ أَنَّ هَذِهِ الْحَرْبَ
أَعَزُّ حَرْبٍ حَارِبَتْهَا الْعَرَبُ قَطُّ. وَلَا وَاللَّهِ مَا بُدُّ مِنْ بَنِي كَلَابٍ، فَأَمْهَلُونِي حَتَّى

(١) شاط: هلك.

(٢) الردينية: الرماح المنسوبة إلى ردينة وهي امرأة كانت تنقف الزماح.

(٣) تلدد: تلقت، بيناً وشمالاً تحيراً.

أَسْطَلَعَ يَطْلُعُ قَوْمِي. فخرج في قَوْمٍ من بني كَعْبٍ حتى جاءوا بني كِلَابٍ، فلقبهم عَوْفُ بن الأَحْوَصِ فقال: يا قوم، أَطِيعُونِي فِي هَذَا الطَّرَفِ مِنْ عَظْفَانٍ، فاقْتُلُوهُمْ وَاعْتَمُوهُمْ لَا تُقْلِحْ عَظْفَانٌ بَعْدَهُ أَبَدًا، وَاللَّهِ إِنْ تَزِيدُونَ عَلَيَّ أَنْ تُسَمِّنُوهُمْ وَتَمْنَعُوهُمْ ثُمَّ يَصِيرُوا لِقَوْمِكُمْ أَعْدَاءَ. فَأَبَوْا عَلَيْهِ، وَانْقَلَبُوا حَتَّى نَزَلُوا عَلَى الْأَحْوَصِ بْنِ جَعْفَرٍ فَذَكَرُوا لَهُ مِنْ أَمْرِهِمْ. فَقَالَ لِرَبِيعَةَ بْنِ شَكْلٍ: أَظْلَلْتَهُمْ ظِلَّكَ وَأَطَعْتَهُمْ طَعَامَكَ؟ قَالَ: نَعَمْ. قَالَ: قَدْ وَاللَّهِ أَجَرْتُ الْقَوْمَ. فَأَنْزَلُوا الْقَوْمَ وَسَطَهُمْ بِحُبُوحَةٍ دَارِهِمْ.

وَذَكَرَ بَشْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَيَّانِ الْكِلَابِيُّ أَنَّ عَبْسًا لَمَّا حَارَبَتْ قَوْمَهَا أَتَوْا بَنِي عَامِرٍ وَأَرَادُوا عَبْدَ اللَّهِ بْنَ جَعْدَةَ وَابْنَ الْحَرِيشِ لِيَصِيرُوا حُلَفَاءَهُمْ دُونَ كِلَابٍ؛ فَاتَى قَيْسُ بْنُ زَهِيرٍ وَأَقْبَلَ نَحْوَ بَنِي جَعْفَرٍ هُوَ وَالرَّبِيعُ بْنُ زِيَادٍ حَتَّى انْتَهَيَا إِلَى الْأَحْوَصِ جَالِسًا قَدَامَ بَيْتِهِ. فَقَالَ قَيْسٌ لِلرَّبِيعِ: إِنَّهُ لَا جِلْفَ وَلَا يَقَّةَ دُونَ أَنْ تَنْتَهِيَ إِلَى هَذَا الشَّيْخِ. فَتَقَدَّمَ إِلَيْهِ قَيْسٌ فَأَخَذَ بِمَجَامِعِ ثَوْبِهِ مِنْ وَرَاءُ فَقَالَ: هَذَا مَقَامُ الْعَائِذِ بِكَ! قَتَلْتُمْ أَبِي فَمَا أَخَذْتُ لَهُ عَقْلًا وَلَا قَتَلْتُ بِهِ أَحَدًا، وَقَدْ أَتَيْتُكَ لِتُجِيرَنَا. فَقَالَ الْأَحْوَصُ: نَعَمْ! أَنَا لَكَ جَارٌ مِمَّا أُجِيرُ مِنْهُ نَفْسِي. وَعَوْفُ بْنُ الْأَحْوَصِ عَنْ ذَلِكَ غَائِبٌ. فَلَمَّا سَمِعَ عَوْفٌ بِذَلِكَ أَتَى الْأَحْوَصَ وَعِنْدَهُ بَنُو جَعْفَرٍ فَقَالَ: يَا مَعْشَرَ بَنِي جَعْفَرٍ، أَطِيعُونِي الْيَوْمَ وَاعْضُونِي أَبَدًا، وَإِنْ كُنْتُ وَاللَّهِ فِيكُمْ مَغْصِيًّا. إِنَّهُمْ وَاللَّهِ لَوَلَّوْا بَنِي دُبْيَانَ لَوَلَّوْكُمْ أَطْرَافَ الْأَيْتَةِ إِذَا نَكَّهُوا^(١) فِي أَفْوَاهِهِمْ بِكَلَامٍ. فَأَبْذَأُوا بِهِمْ فَاقْتُلُوهُمْ وَاجْعَلُوهُمْ مِثْلَ الْبُرْغُوثِ دِمَاعُهُ فِي ذِمَّةٍ. فَأَبَوْا عَلَيْهِ وَحَالَفُوهُمْ، فَقَالَ: وَاللَّهِ لَا أَدْخُلُ فِي هَذَا الْجِلْفِ! قَالَ: وَسَمِعْتُ بِهِمْ حَيْثُ قَرَأَرَهُمْ بَنُو دُبْيَانَ، فَحَشَدُوا وَاسْتَعَدُّوا وَخَرَجُوا وَعَلَيْهِمْ حِصْنُ بْنُ حُذَيْفَةَ بْنِ بَذْرِ وَمَعَهُ الْحَلِيفَانِ أَسَدٌ وَدُبْيَانٌ يَطْلُبُونَ بَدْمَ حُذَيْفَةَ، وَأَقْبَلَ مَعَهُمُ شُرَحْبِيلُ بْنُ أَخْضَرَ بْنِ الْجَوْنِ - وَالْجَوْنُ هُوَ مَعَاوِيَةُ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِشِدَّةِ سَوَادِهِ - ابْنُ أَكِيلِ الْمُرَّارِ الْكِنْدِيِّ فِي جَمْعٍ مِنْ كِنْدَةٍ، وَأَقْبَلَتْ بَنُو حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكٍ وَالرَّبَابُ عَلَيْهِمْ لَقِيطُ بْنُ زُرَّارَةَ يَطْلُبُونَ بَدْمَ مَعْبُدِ بْنِ زُرَّارَةَ وَيَثْرِيَّ بْنَ عُذْسٍ، وَأَقْبَلَ مَعَهُمُ حَسَّانُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْجَوْنِ فِي جَمْعٍ عَظِيمٍ مِنْ كِنْدَةٍ وَغَيْرِهِمْ، فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِمْ بِوَضَائِعٍ^(٢) كَانَتْ تَكُونُ بِالْجَبْرِ مَعَ الْمُلُوكِ وَهُمْ الرَّاِبِطَةُ. وَكَانَ فِي الرِّيَابِ رَجُلٌ مِنْ أَشْرَافِهِمْ يُقَالُ لَهُ التُّعْمَانُ بْنُ قَهْوَسِ التَّيْمِيِّ، وَكَانَ مَعَهُ لِيَاءٌ مَنْ سَارَ إِلَى جَبَلَةٍ، وَكَانَ مِنْ قُرَّسَانَ الْعَرَبِ، وَلَهُ تَقُولُ دَخْتُسُ بْنُ

(١) نكَّهوا: نطقوا.

(٢) الوضائع: قوم من الجند يوضعون في كورة لا يغزون منها.

لَقِيَطُ بْنُ زُرَّارَةَ يَوْمَئِذٍ:

[مجزؤه الكامل]

قَرَأْتُ بَنِي قَهْلُوسَ الشُّجَاعِ عَ بِكَفِّهِ زُنْجٌ مِثْلُ
يَعْدُو بِهِ خَاطِيِي الْبَضِي حَ كَأَنَّهُ سَمْنُخُ أَزَلْ^(١)
إِنَّكَ مِنْ تَنِيمٍ فَدَخَ عَطْفَانُ إِنْ سَارُوا رَحَلُوا

- مِثْلُ: مُسْتَقِيمٌ، يُقَالُ بِهِ كُلُّ شَيْءٍ. الْخَاطِي: الشَّيْءُ الْمُكْتَثَرُ. وَالسَّمْنُخُ: وَلَدُ
الصُّبْحِ مِنَ الذَّنْبِ. وَالْعَسْبَارُ: وَلَدُ الذَّنْبِ مِنَ الْكَلْبَةِ.

[مجزؤه الكامل]

لَا مِثْلَكَ عَنُفُومٌ وَلَا أَبَاكَ إِنْ هَلَكُوا وَذَلُّوا
فَنُخِرَ الْبَخِيِي بِجَذَجِ رَبِّ تَهَا إِذَا النَّاسُ اسْتَقَلُّوا
لَا جَذَجَهَا زَكَبَتْ وَلَا لِرَعَالٍ فِيهِ مُسْتَقْظَلْ^(٢)
وَلَقَدْ زَأَيْتُ أَبَاكَ وَسَدَّ طَ الْقَزَمَ يَزْنِي أَوْ يَجُلْ^(٣)
مُتَقَلِّدًا رِنَقَ الْفُرَا رِ كَأَنَّهُ فِي الْجَحِيدِ غُلْ

- يَجُلْ: يَلْقُطُ الْبَحْرَ. وَالْفُرَارُ: أَوْلَادُ الْغَنَمِ، وَاحِدُهَا فُرَّارَةٌ. قَالَ: وَكَانَ
مَعَهُمْ رُؤَسَاءُ بَنِي تَمِيمٍ: حَاجِبُ بْنُ زُرَّارَةَ وَلَقِيَطُ بْنُ زُرَّارَةَ وَعَمْرُو بْنُ عَمْرٍو
وَعُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ شِهَابٍ، وَتَبِعَهُمْ عُثَاةٌ مِنْ عُثَاةِ النَّاسِ يُرِيدُونَ الْغَنِيمَةَ،
فَجَمَعُوا جَمْعًا لَمْ يَكُنْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ قَطُّ مِثْلُهُ أَكْثَرُ كَثَرَةً، فَلَمْ تَشْكُ الْعَرَبُ فِي هَلَاكِ
بَنِي عَامِرٍ. فَجَاءُوا حَتَّى مَرُّوا بِبَنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ، فَقَالُوا لَهُمْ: سِيرُوا مَعَنَا إِلَى
بَنِي عَامِرٍ. فَقَالَتْ لَهُمْ بَنُو سَعْدٍ: مَا كُنَّا لَنَسِيرَ مَعَكُمْ وَنَحْنُ نَزْعِمُ أَنَّ عَامِرَ بْنَ
صَعْصَعَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ. فَقَالُوا: أَمَّا إِذَا أَبَيْتُمْ أَنْ تَسِيرُوا مَعَنَا فَارْكَبُوا عَلَيْنَا.
فَقَالُوا: أَمَّا هَذَا فَتَنَمٌ. فَلَمَّا سَمِعَتْ بَنُو عَامِرٍ بِمَسِيرِهِمْ اجْتَمَعُوا إِلَى الْأَخْوَصِ بْنِ
جَعْفَرٍ، وَهُوَ يَوْمَئِذٍ شَيْخٌ كَبِيرٌ قَدْ وَقَعَ حَاجِبَاهُ عَلَى عَيْنَيْهِ وَقَدْ تَرَكَ الْغَزْوَ غَيْرَ أَنَّهُ يُدَبِّرُ
أَمْرَ النَّاسِ، وَكَانَ مُجَرَّبًا حَازِمًا مِمَّوْنَ النَّقِيبَةِ^(٤)، فَأَخْبَرُوهُ الْخَبَرَ. فَقَالَ لَهُمْ
الْأَخْوَصُ: قَدْ كَبُرْتُ، فَمَا اسْتَطِيعَ أَنْ أَجِيءَ بِالْحَزْمِ وَقَدْ ذَهَبَ الرَّأْيُ مِنِّي، وَلَكِنِّي
إِذَا سَمِعْتُ عَرَفْتُ، فَأَجِيعُوا آرَاءَكُمْ ثُمَّ يَبْتَئُوا لِيَلْتَكُمُ هَذِهِ ثُمَّ اعْثَلُوا عَلَيَّ فَأَعْرِضُوا

(١) البضيع: اللحم. وأزل: قليل لحم الفخذين.

(٢) الرِّعَال: الأئمة.

(٣) ريق: شدُّ البهيمة بالريفة، وهي عروة في جمل أو حلقة لربط الدابة.

(٤) النقبية: الطبيعة، ونفاذ الرأي والمشورة.

عليّ آراءكم، ففعلوا. فلَمَّا أصبحوا غَدَوْا عليه، فَوَضِعَتْ له عِبَاءَهُ بِفَنَائِهِ فجلس عليها، ورفع حاجبيه عن عينيه بِعَصَابَةٍ ثم قال: هاتُوا ما عندكم. فقال قَيْسُ بن رُهَيْبٍ العَبْسِيُّ: بات في كِنَانَتِي اللَّيْلَةَ مائة رأي. فقال له الأَحْوَصُ: يكفينَا منها رأيٌ واحدٌ حازمٌ صَلِيبٌ مُصِيبٌ، هاتِ فائِثَرُ كِنَانَتِكَ. فجعل يَغْرِضُ كلَّ رأيٍ رآه حتى أَتَقَدَّ. فقال له الأَحْوَصُ: ما أرى باتَ في كِنَانَتِكَ اللَّيْلَةَ رأيٌ واحدًا. وعَرَضَ الناسُ آراءهم حتى أَنفذوا. فقال: ما أسمع شيئاً وقد صِرْتُم إليّ، اخِملوا أثقالكم وضمِّعواكم ففعلوا، ثم قال: اخِملوا طُعْنَكُمْ فحملوها، ثم قال: اركبوا فركبوا، وجعلوه في مِحْفَةٍ، وقال: انطلقوا حتى تُغْلُوا في اليمين، فإن أدرككم أحدٌ كَرَزْتُم عليه، وإن أعجزتموهم مضيتُم. فسار الناسُ حتى أَتَوْا وادي بِحَارٍ^(١) ضَحْوَةً، فإذا النَّاسُ يرجع بعضهم على بعض. فقال الأَحْوَصُ: ما هذا؟ قيل: هذا عمرو بن عبد الله بن جَعْفَةَ في فِتْيَانٍ من بني عامرٍ يَغْفِرُونَ بمن أجاز بهم ويقطعون بالنِّسَاءِ حَوَابَاهُنَّ^(٢). فقال الأَحْوَصُ: قَدُمُونِي، فَقَدَّمُوهُ حتى وقف عليهم فقال: ما هذا الذي تصنعون؟ قال عمرو: أردتُ أن تَقْضِيحَنَا وتُخْرِجَنَا هَارِبِينَ من بِلَادِنَا ونحن أعرُ العرب، وأكثرهم عدداً وجَلَدًا وأحْدَثهم شوكةً تُريدُ أن تجعلنا مَوَالِيَّ في العرب إذ خرجتُ بنا هارِباً. قال: فكيف أَفْعَلُ وقد جاعنا ما لا طاقةَ لنا به؟ فما الرأي؟ قال: نَرْجِعْ إلى شُعْبِ جَبَلَةٍ فَنُخْرِجُ النِّسَاءَ وَالضَّعْفَةَ وَالذَّرَارِيَّ^(٣) والأموالَ في رأسه ونكونُ في وَسْطِهِ ففِيهِ ثَمَلٌ (أي يَخْضِبُ وماء). فإن أقامَ مَنْ جاءك أسفلَ أقاموا على غير ماء ولا مُقَامَ لهم، وإن صعدوا عليك قاتلتهم من فوق رؤوسهم بالحجارة، فكنْتَ في جَرَزٍ وكانوا في غير جَرَزٍ، وكنْتَ على قِتالهم أقوى منهم على قتالك. قال: هذا والله الرأي، فأين كان هذا عنك حين استشرتُ الناسَ؟ قال: إنما جاءني الآن. قال الأَحْوَصُ للناس: ارجِعوا فرجعوا، ففي ذلك يقول نابغة بني جَعْفَةَ:

[الطويل]

وَنَحْنُ حَبَسْنَا الْحَيَّ عَنَساً وَعَامِراً
وقد صَعِدَتْ وَاِدِي بِحَارٍ نِسَاؤُهُمْ
لِحَسَانٍ وَابْنِ الْجَوْنِ إِذْ قِيلَ أَقْبِلاً
كَإِضْعَادٍ نَسِرَ لَا يَرُومُونَ مَنَزِلاً
مِنَ الْهَضْبَةِ الْحَمْرَاءِ عِزًّا وَمَغْبِلاً

(١) وادي بحار: وإد لعمرو بن كلاب، بأعلى التسرير (معجم البلدان ١: ٣٤١).

(٢) الحواليا: جمع الحوية: من مراكب النساء.

(٣) الذَّراري: جمع اللُّوْية: نسل الإنسان.

- الصُّروس: الناقة العَصُوضُ - فدخلوا شِغْبَ جَبَلَةٍ. وجبلَةٌ: هَضْبَةٌ حمراء بين الشَّرِيفِ والشَّرَفِ. والشَّرِيفُ: ماءٌ لبني نُمَيْرٍ. والشَّرَفُ: ماءٌ لبني كَلَّابٍ. وجبلَةٌ: جبلٌ عظيمٌ له شعبٌ عظيمٌ واسعٌ، لا يُؤْتَى الجبلُ إلا من قِبَلِ الشَّعْبِ، والشَّعْبُ مُتَقَارِبُ المَذْخَلِ ودَاخِلُهُ مُتَسِّعٌ، وبه اليومُ عُرَيْنَةٌ من بَجِيلَةٍ. فدخلتْ بنو عامرٍ شِغْباً منه يقال له مُسَلِّحٌ، فحَضَنُوا النساءَ والذَّراريَ والأموالَ في رَأْسِ الجبلِ، وَحَلَّأُوا الإِبِلَ عن الماءِ، واقتسموا الشَّعْبَ بِالْقِدَاحِ فَأَفْرَعَ بين القبائلِ في شَطَايَاهُ، فخرجتْ بنو تميمٍ ومعهُم بَارِقٌ (حيٌّ من الأَزْدِ حُلَفَاءُ يومئذٍ لبني نُمَيْرٍ. وبارِقٌ هو سَعْدُ بنِ عَدِيٍّ بنِ حَارِثَةَ بنِ عَمْرِو مَرْثِيَاءَ بنِ عامرٍ ماءِ السماءِ، وسُمِّيَ مَرْثِيَاءَ لَأَنَّهُ كَانَ يَمْرُقُ عَلَيْهِ كُلُّ يَوْمٍ حُلَّةً) فوَلَجُوا الخَلِيفَ (والخَلِيفُ: الطريقُ بين الشَّعْبَيْنِ شِبْهَ الرِّقَاقِ) لَأَنَّهُمْ تَخَلَّفُوا، وفيه يقولُ مُعَقَّرُ بنِ أَوْسٍ بنِ حِمَارِ البَارِقِيُّ: [الوافر]

وَنَحْنُ الْإِيْمَتُونَ بَنُو نُمَيْرٍ
يَسِيلُ بِنَا أَمَامَهُمُ الْخَلِيفُ

قال: وكان مُعَقَّرُ يومئذٍ شيخاً كبيراً أَعْمَى ومعه ابنةٌ له تقودُ به جملَهُ. فجعل يقولُ لها: مَنْ أَهْجَلُ مِنَ النَّاسِ؟ فتُخبرُهُ وتقولُ هؤلاءُ بنو فلانٍ، وهؤلاءُ بنو فلانٍ، حتى إذا تَنَاهَى النَّاسُ قال: اهْبِطِي، لا يزالُ هذا الشَّعْبُ مَنِيحاً سائرَ هذا اليومِ، وهَبَطَ. وكانتْ كَبْشَةُ بنتُ عُرْوَةَ الرَّحَالِ بنِ عُثْبَةَ بنِ جَعْفَرٍ بنِ كَلَّابٍ يومئذٍ حامِلاً بِعامرِ بنِ الطَّقِيلِ، فقالت: وَلَكُمْ يا بني عامرٍ ازْفَعُونِي! فوالله إنَّ في بطني لِعِزٍّ بني عامرٍ.

[القبائل التي شهدت وقعة جيلة]

فَصَفُّوا الْقَيْسِيَّ عَلَى عَوَائِقِهِمْ ثُمَّ حَمَلُوهَا حَتَّى أَتَوْهَا بِالْقُنَّةِ^(١) (يقال قُنَّةٌ وَقِنَانٌ)، فزعموا أنها ولدتْ عامراً يومَ فَرَّغَ النَّاسُ مِنَ الْقِتَالِ. فَشَهِدَتْ بنو عامرٍ كُلُّهَا جَبَلَةَ إِلَّا هِلَالَ بنَ عامرٍ وعامراً بنَ رَبِيعَةَ بنَ عامرٍ، وشَهِدَهَا مع بني عامرٍ من العربِ بنو عَبْسٍ بنِ رِقَاعَةَ بنِ الحارثِ بنِ بُهْثَةَ بنِ سُلَيْمٍ وكانَ لَهُمْ بَاسٌ وَحَزْمٌ وَعَلَيْهِمْ مِرْدَاسٌ بنُ أَبِي عامرٍ، وهو أبو العَبَّاسِ بنِ مِرْدَاسٍ. وكانتْ بنو عَبْسٍ بنِ رِقَاعَةَ حُلَفَاءَ بني عمرو بنِ كَلَّابٍ. وزعم بعضُ بني عامرٍ أنَّ مِرْدَاساً كَانَ مع أَخُوهِ غَنِيٍّ، وكانتْ أُمُّهُ فَاطِمَةُ بنتُ جَلْهَمَةَ القَتَوِيَّةِ. وشَهِدَتْهَا غَنِيٌّ وبَاهِلَةُ ونَاسٌ من بني

(١) القُنَّة: الجبل الصغير، وقُنَّة كل شيء: أعلاه.

سَعْدُ بن بكرٍ وقبائلُ بَجِيلَةٍ كُلُّهَا إِلَّا قَسْرًا لحربٍ كانت بين قَسْرِ وقَوْمِهَا، فارتحلت بَجِيلَةٌ ففترقت في بَطُونِ بني عامرٍ، فكانت عَادِيَّةً بنُ عامرٍ بن قُدَادٍ من بَجِيلَةٍ في بني عامرٍ بن رَبِيعَةَ، وكانت سَحْمَةً من بَجِيلَةٍ في بني جَعْفَرٍ بن كَلَابٍ - ويقال: عمرو بن كلاب - وكانت عُرَيْتَةً من بَجِيلَةٍ في عمرو بن كَلَابٍ، وكانت بنو قَيْسِ كُبَّةَ (لِقَرْسٍ يقال لها كُبَّةُ) من بَجِيلَةٍ في بني عامرٍ بن رَبِيعَةَ، وكانت فَيْثِيَانُ في بني عامرٍ بن رَبِيعَةَ، وبنو قُطَيْعَةَ من بَجِيلَةٍ في بني أبي بكرٍ بن كَلَابٍ، وَنَصِيبُ بن عبد الله من بَجِيلَةٍ في بني نُمَيْرٍ، وكانت ثعلبة والخَطَامُ من بَجِيلَةٍ في بني عامرٍ بن رَبِيعَةَ، وبنو عمرو بن مُعَاوِيَةَ بن زيدٍ من بَجِيلَةٍ في بني أبي بكرٍ بن كَلَابٍ معهم يومئذٍ نَفِيرٌ من عُكْلٍ، فبلغَ جَمْعُهُمْ ثلاثين ألفًا. وَغَمِيَ على بني عامرٍ الحَبَرُ، فجعلوا لا يدرون ما قُرْبُ الْقَوْمِ مِنْ بُعْدِهِمْ. وأقبلت تميمٌ وأَسَدٌ وَذُبْيَانٌ وَلَهُمْ نحو جَبَلَةٍ، فَلَقُوا كَرِبَ ابْنَ صَفْوَانَ بن شِجْنَةَ بن عَطَارِدٍ بن عَوْفٍ بن كَعْبٍ بن سَعْدٍ بن زيدٍ مَنَاءً، فقالوا له: أين تذهب؟ أتريد أن تُنْزِلَ بنا بني عامرٍ؟ قال: لا. قالوا: فأعطينا عهدًا ومَوثِقًا أَلَّا تَفْعَلَ، فأعطاهم فخلَوْا سَبِيلَهُ. فمضى مُسرِعًا على قَرْسٍ له عُرْيٍ، حتى إذا نظر إلى مَجْلِسِ بني عامرٍ وفيهم الأَخْوصُ نزل تحت شجرةٍ حيث يَرَوْنَهُ، فأرسلوا إليه يدْعُوهُ، قال: لستُ فاعلاً، ولكن إذا رحلتُ فأثأوا منزلي فإنَّ الخيرَ فيه. فلَمَّا جاءوا منزله إذا فيه ثَرَابٌ في صُرَّةٍ وشَوْكٌ قد كَسَرَ رُؤُوسَهُ وُفِرَقَ جِهَتُهُ، وإذا حَنْظَلَةٌ موضوعةٌ، وإذا وَطْبٌ^(١) مَعْلَقٌ فيه لَبَنٌ. فقال الأَخْوصُ: هذا رجلٌ قد أَجَدَّ عليه المواثيقُ أَلَّا يَتَكَلَّمَ، وهو يُخبركم أنَّ القومَ مثلُ الثُّرابِ كثرةً، وأنَّ شوكتهم كليلَةٌ^(٢) وهم متفرقون، وجاءتكم بنو حَنْظَلَةٍ. أنظروا ما في الوَطْبِ، فاضطُّبُّوه فإذا فيه لَبَنٌ حَزَرٌ^(٣). فقال: القومُ منكم على قَدَرِ جَلَابِ اللَّبَنِ إلى أن يَحْزَرَ. فقال رجلٌ من بني يَرْبُوعٍ - ويقال قالته دَخْتُوْسُ بنتُ لَقِيْطِ بن زُرَّارَةَ -:

كَرِبُ بن صَفْوَانَ بن شِجْنَةَ لم يَدْعُ مِنْ دَارِمٍ أَحَدًا وَلَا مِنْ نَهْشَلٍ
أَجَعَلَتْ يَرْبُوعًا كَقَوْرَةٍ دَائِرٍ وَلَتَحْلِقَنَّ بِاللَّهِ أَنْ لَمْ تَفْعَلِ

وذلك قولُ عامرٍ بن الطُّفَيْلِ بعد جَبَلَةٍ بحين:

أَلَا أَبْلِغُ جُمُوعَ سَعْدٍ قِيَمْتُوَالنَّ نَهِيَجَكُم نِيَامَا

(١) الوطْب: سقاء اللَّبَنِ.

(٢) كليلَةٌ: متنبَّة.

(٣) حَزَرٌ: صار حامضًا.

نَصَحْتُمْ بِالْمَغِيبِ وَلَمْ تُعِينُوا عَلَيْنَا إِنْ كُنْتُمْ كُنْتُمْ كِرَامًا
وَلَوْ كُنْتُمْ مَعَ ابْنِ الْجَوْنِ كُنْتُمْ كَمَنْ أَوْذَى وَأَضْبَحَ قَدْ أَلَامَا

فلما استيقنت بنو عامر بإقبالهم صعدوا الشَّعْبَ، وأمر الأخوصُ بالإبل التي طُمِئَتْ قبل ذلك فقال: اغُولوها كُلَّ بَعِيرٍ بِعَقَالَيْنِ فِي يَدَيْهِ جَمِيعًا. وأصبح لَقِيْطٌ والنَّاسُ نَزَلُوا بِهِ، وكانت مَشُورَتُهُمْ إِلَى لَقِيْطٍ؛ فاستقبلهم جَمَلٌ عَوْذٌ أَجْرَبٌ أَحَدُ أَغْصَلٍ^(١) كَاشَرٌ عَنْ أَنْبَاهِهِ؛ فَقَالَ الْحَزَاءُ مِنْ بَنِي أَسَدٍ - وَالْحَاذِي الْعَافِ -: اغْفِرُوهُ. فَقَالَ لَقِيْطٌ: وَاللَّهِ لَا يَغْفِرُ حَتَّى يَكُونَ فَحْلٌ لِابْنِي غَدَاً. - وَكَانَ الْبَعِيرُ مِنْ عَصَافِيرِ الْمُثَلِّدِ الَّتِي أَخَذَهَا قُرَّةُ بِنْتُ هَيْبَةَ بْنِ عَامِرٍ مِنْ سَلَمَةَ بْنِ قُشَيْرٍ. وَالْعَصَافِيرُ: إِبِلٌ كَانَتْ لِلْمُلُوكِ نَجَائِبَ. - ثُمَّ اسْتَقْبَلَهُمْ مَعَاوِيَةُ بْنُ عُبَادَةَ بْنِ عَقِيلٍ وَكَانَ أَغْسَرَ فَقَالَ:

[مجزوء الرجز]

أَنَا الْغُلَامُ الْأَغْسَرُ الْخَيْرُ فِيَّ وَالشَّرُّ
وَالشَّرُّ فِيَّ أَكْثَرُ

فتشامت بنو أسد وقالوا: ارْجِعُوا عَنْهُمْ وَأَطِيعُونَا. فَرَجَعَتْ بَنُو أَسَدٍ فَلَمْ تَشْهَدْ جَبَلَةً مَعَ لَقِيْطٍ إِلَّا تَفَيَّرًا سِيرًا، مِنْهُمْ شَأْسُ بْنُ أَبِي بَلْغَةَ أَبُو عَمْرٍو بْنِ شَأْسِ الشَّاعِرِ، وَمَعْقِلُ بْنُ عَامِرٍ بْنِ مَوْزَلَةَ الْمَالِكِيِّ. وَقَالَ النَّاسُ لِلْقَيْطِ: مَا تَرَى؟ فَقَالَ: أَرَى أَنْ تَضَعُدُوا إِلَيْهِمْ. فَقَالَ شَأْسُ: لَا تَدْخُلُوا عَلَى بَنِي عَامِرٍ؛ فَإِنِّي أَعْلَمُ النَّاسَ بِهِمْ، قَدْ قَاتَلْتُهُمْ وَقَاتَلُونِي وَهَزَمْتُهُمْ وَهَزَمُونِي، فَمَا رَأَيْتُ قَوْمًا قَطُّ أَقْلَقَ بِمَنْزِلٍ مِنْ بَنِي عَامِرٍ! وَاللَّهِ مَا وَجَدْتُ لَهُمْ مَثَلًا إِلَّا الشَّجَاعَ؛ فَإِنَّهُ لَا يَقَرُّ فِي جُحْرِهِ قَلْقًا، وَسَيَخْرُجُونَ إِلَيْكُمْ. وَاللَّهِ لئن بَشِمَ هَذِهِ اللَّيْلَةَ لَا تَشْعُرُونَ بِهِمْ إِلَّا وَهُمْ مُنْهَكِدُونَ عَلَيْكُمْ. فَقَالَ لَقِيْطٌ: وَاللَّهِ لَنَدْخُلَنَّ عَلَيْهِمْ. فَأَتَوْهُمْ وَقَدْ أَخَذُوا جَذَرَهُمْ، وَجَعَلَ الْأَخَوْصُ ابْنَهُ شُرَيْحًا عَلَى تَعْيَةِ النَّاسِ. فَأَقْبَلَ لَقِيْطٌ وَأَصْحَابُهُ مُدْلِينَ فَأَسْنَدُوا^(٢) إِلَى الْجَبَلِ حَتَّى ذَرَبَتْ الشَّمْسُ^(٣)، فَصَعِدَ لَقِيْطٌ فِي النَّاسِ وَأَخَذَ بِحَافَتِي الشَّجَنِ^(٤). فَقَالَتْ بَنُو عَامِرٍ لِلْأَخَوْصِ: قَدْ أَتَوْكَ. فَقَالَ: دَعُوهُمْ. حَتَّى إِذَا نَصَفُوا الْجَبَلَ

(١) الْعَوْذُ: الْهَرَمُ. وَالْأَخَذُ: خَفِيفُ شَعْرِ الذَّنَبِ. وَالْأَغْصَلُ: الْمَعْوَجُ الذَّنَبِ.

(٢) أَسْنَدُوا إِلَى الْجَبَلِ: اعْتَمَدُوا عَلَيْهِ.

(٣) ذَرَبَتْ الشَّمْسُ: ظَهَرَتْ أَوَّلُ طُلُوعِهَا.

(٤) الشَّجَنِ: الْوَادِي الْكَثِيرُ الشَّجَرِ أَوْ هُوَ الطَّرِيقُ فِي الْوَادِي.

وانتسروا فيه، قال الأخوص: حُلُوا عُنْلَ الإبل ثم احيدروها واثبِعُوا آثارها، ولْيُثَبِّعْ كُلُّ رَجُلٍ مِنْكُمْ بَعِيرَهُ حَجْرَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً، ففعلوا ثم صاحوا بها، فلم يَقْبَجَا النَّاسُ إِلَّا الإبلُ تُرِيدُ الْمَاءَ وَالْمَرْعَى، وجعلوا يرمونهم بالحجارة والتَّبَلُّ؛ وَأَقْبَلَتِ الإبلُ تُخَطِّمُ كُلَّ شَيْءٍ مَرَّتَ بِهِ، وجعل البعيرُ يُدْهِدِي^(١) بيديه كذا وكذا حجراً، وقد كان لقيط وأصحابه سَخَرُوا مِنْهُمْ حِينَ صَنَعُوا بِالْإِبِلِ مَا صَنَعُوا، فقال رجلٌ من بني أسيلة [الرجز] زَعَمْتُ أَنَّ الْعَيْرَ لَا تُقَاتِلُ بَلَى إِذَا تَقَعَّقَ الرُّحَائِلُ^(٢) واخْتَلَفَ الْهِنْدِيُّ وَالذَّوَابِلُ^(٣) وَقَالَتِ الْإِبْطَالُ مَنْ يُنَازِلُ^(٤) بَلَى وَفِيهَا حَسَبٌ وَنَائِلُ

فانحطَّ النَّاسُ مُنْهَزِمِينَ مِنَ الْجِبَلِ حَتَّى السَّهْلِ، فَلَمَّا بَلَغَ النَّاسُ السَّهْلَ لَمْ يَكُنْ لِأَحَدٍ مِنْهُمْ هِمَّةٌ إِلَّا أَنْ يَذْهَبَ عَلَى وَجْهِهِ، فَجَعَلَتْ بَنُو عَامِرٍ يَقْتُلُونَهُمْ وَيَصْرَعُونَهُمْ بِالسُّيُوفِ فِي آثَارِهِمْ، فَانْهَزَمُوا شَرَّ الْهَزِيمَةِ، فَجَعَلَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَامِرٍ يَوْمُئِذٍ يَرْتَجِزُ وَيَقُولُ:

لَمْ أَرِ يَوْمًا مِثْلَ يَوْمِ جَبَلَةٍ يَوْمَ أَتَشْنَا أَسَدًا وَحَظَلَّةً
وَعَظْمَانًا وَالْمُلُوكَ أَزْقَلَّةً تُضْرِبُهُمْ بِغَضَبٍ مُتَخَلَّةً^(٥)
لَمْ تَعُدْ أَنْ أَفْرَشَ عَنْهَا الصُّقْلَةَ حَتَّى حَدَوْنَاهُمْ حُدَاةَ الزُّوْمَلَةِ^(٦)

وجعل مَعْقِلُ بْنُ عَامِرٍ يَرْتَجِزُ وَيَقُولُ:

نَحْنُ حُمَاةُ الشُّغْبِ يَوْمَ جَبَلَةٍ بِكُلِّ غَضَبٍ صَارِمٍ وَمِغْبَلَةٍ^(٧)
وَمِنْ كَلِّ نَهْدٍ مَعَا وَمِنْ كَلَّةٍ^(٨)

الْمِغْبَلَةُ: السَّهْمُ إِذَا كَانَ نَصْلُهُ عَرِيضًا فَهُوَ مِغْبَلَةٌ، وَالرَّقِيقُ: الْقُطْبَةُ.
وَخَرَجَتْ بَنُو تَمِيمٍ مِنَ الْخُلَيْفِ عَلَى الْحَيْلِ فَكَرَّكُرُوا النَّاسَ (يعني ردوهم)

(١) يُدْهِدِي الْحَجَرُ: يَدْحَرُجُهُ.

(٢) تَقَعَّقَ: اهْتَزَّ وَاضْطَرَبَ. وَالرُّحَائِلُ: جَمْعٌ.

(٣) الْهِنْدِيُّ: السِّيفُ الْمَصْنُوعُ فِي الْهِنْدِ. وَالذَّوَابِلُ: جَمْعُ الذَّلِيلِ: مِنَ الرَّمَاكِ: الدَّقِيقِ.

(٤) الْأَزْفَلَةُ: الْجَمَاعَاتُ. وَمُتَخَلَّةٌ: مُتَقَاةٌ.

(٥) الصُّقْلَةُ: جَمْعُ الصَّقَالِ، الَّذِي يَصْقِلُ السِّيفَ. وَالزُّوْمَلَةُ: الْإِبِلُ.

(٦) الْغَضَبُ: السِّيفُ الْقَاطِعُ.

(٧) هَيْكَلٌ: ضَخْمٌ. وَالتَّهْدُ مِنَ الْخَيْلِ: الْحَسَنُ الْجَسْمِ مَعَ ضَخَامَةِ وَارْتِفَاعِ.

وانقطع شَرِيح بن الأحوص في فرسان حتى أخذ الجُرْفَ فقاتل الناسَ قتالاً شديداً هناك، وجعل لقيطٌ يومئذٍ وهو على بِرْدُونٍ له مُجَفَّفٌ^(١) بدياج أعطاه إِيَّاه كَسْرَى - وكان أوَّلَ عربيٍّ جَفَّفَ - يقول:

عَرَفْتُكُمْ وَالْمَنْعُ مِ الْعَيْنِ يَكِفُ لِقَارِسَ أَتَلَفْتُمُوهُ مَا خَلِفُ
إِنَّ الشَّيْبِلَ وَالشَّوَاءَ وَالرُّغْفَ وَالْقَيْنَةَ الْحَسَنَاءَ وَالْكَاسَ الْأَنْفَ^(٢)
وَصَفْوَةَ الْقِدْرِ وَتَعْجِيلَ اللَّفِّ لِلطَّاعِنِينَ الْخَيْلَ وَالْخَيْلَ قُطِفَ^(٣)

وجعل لا يمر به أحدٌ من الجيش إلا قال له: أنت والله قتلنا وشتمتنا، فجعل يقول:

يَا قَوْمَ قَدْ أَحْرَقْتُمُونِي بِاللُّؤْمِ وَلَمْ أَقَاتِلْ عَامِراً قَبْلَ الْيَوْمِ
فَالْيَوْمَ إِذْ قَاتَلْتُهُمْ فَلَا لَوْمَ تَقْدُمُوا وَقَدُمُونِي لِلْقَوْمِ
شَتَاءَ هَذَا وَالْعَنَاقِ وَالنُّؤْمِ وَالْمَضْجَعِ الْبَارِدِ فِي ظِلِّ الدُّؤْمِ^(٤)
وقال شأس بن أبي بُلَيْ يُجِيه:

لَكِنْ أَنَا قَاتَلْتُهَا قَبْلَ الْيَوْمِ إِذْ كُنْتُ لَا تُغْصَى أُمُورِي فِي الْقَوْمِ
وجعل لقيطٌ يقول: مَنْ كَرَّ فَلَهُ خَمْسُونَ نَاقَةً، وجعل يقول:

أَكَلْتُكُمْ يَزْجُرْكُمْ أَزْجِبْ هَلَا وَلَنْ تَرَوْهُ الدَّهْرَ إِلَّا مُقْبِلًا^(٥)
يَنْحِيلُ رَغْفًا وَرَيْسًا جَنْفَلًا وَسَائِلًا فِي أَهْلِهِ مَا قَعَلًا^(٦)
وجعل يقول أيضاً:

أَشْقَرُ إِنْ لَمْ تَتَقَدَّمْ تُنْخَرِ وَإِنْ تَأَخَّرَ عَنِ هَيْجِاشِ تُغْفَرِ^(٧)

(١) المجفَّف: عليه تجفاف وهو جلال من الحديد يوضع على ظهر الفرس ليقيه.

(٢) الشَّيْبِل: اللحم الذي يُنْقَل من القدر قبل أن ينضج. والكَّاس الأنف: التي لم يُشْرَب بها قبلاً.

(٣) اللَّفِّف: الأخذ بسرعة. وَالْقُطِف: جمع القطوف: الدَّلْبَة التي تسيء السير وتبطيء، ويستعمل في الإنسان أيضاً.

(٤) الدُّؤْم: شجر له ثمر في حجم التفاح ذو قشر صلب أحمر ونواة ضخمة ذات لب.

(٥) أَرْجَب هَلَا: عبارة تقال لزجر الخيل. وأَرْجَب يعني: أوسع، وهَلَا: أي اسكنْ واهداً.

(٦) الرُّغْف: جمع الرُّغْفَة: الدرع المحكمة أو اللينة. والجَنْفَل: السيّد الكريم، وفي الأصل وريساً جَنْفَلًا ولم نجد لهذه الكلمة أي أصل في اللغة.

(٧) أَشْقَر: هو اسم فرسه وهو يتأديه.

ثم عاد يقول:

[الرجز]

إِنَّ الشَّوَاءَ وَالنَّشِيبَ وَالرُّعْفَ

[الرجز]

فَأَجَابَهُ شُرَيْحُ بْنُ الْأَحْوَصِ:

إِنْ كُنْتَ ذَا صِدْقٍ فَأَقِمْهُ الْجُرْفَ وَقَرِّبِ الْأَشْقَرَ حَتَّى تَغْتَرِفَ^(١)
وَجَوْهَنَا إِنَّا بَنُو الْبَيْضِ الْعُطْفِ^(٢)

وبينه وبينه جُرْفٌ مُنْكَرٌ، فضرب لقيطاً فرسه وأقحمه عليه الجُرْفَ؛ فطعنه شُرَيْحٌ فسقط. وقد اختلفوا في ذلك، فذكروا أَنَّ الذي طعنه جَزْءُ بن خالد بن جعفر، وبنو عُقَيْلٍ تزعم أَنَّ عَوْفَ بْنَ الْمُتَّقِيقِ الْعُقَيْلِيَّ قُتِلَ يومئذٍ وأنشأ يقول: [الكامل].
ظَلَمْتُ تَلُومَ لِمَا بِهَا عِزِّي جَهْلًا وَأَنْتِ حَلِيمَةٌ أَنْسِ
إِنْ تَقْتُلُوا بَكْرِي وَصَاحِبَهُ فَلَقَدْ شَفَيْتِ بِسَيْفِهِ نَفْسِي
فَقَتَلْتُهُ فِي الشَّعْبِ أَوَّلَ فَارِسٍ فِي الشَّرْقِ قَبْلَ تَرْحِيلِ الشَّمْسِ
فرعموا أَنَّ عَوْفًا هَذَا قُتِلَ يومئذٍ سِتَّةَ نَفَرٍ، وَقُتِلَ ابْنٌ لَهُ وَابْنُ أَخٍ لَهُ. وَأَمَّا العلماءُ فَلَا يَشْكُونُ أَنَّ شُرَيْحًا قُتِلَ، وَارْتُتَ بِهِ طَعَنَاتٌ - وَالْأَرْتَاثُ أَنْ يُحْمَلَ وَهُوَ مجروح، فَإِنْ حُمِلَ مَيِّتًا فَلَيْسَ بِمَرْتٍ - فَبَقِيَ يَوْمًا ثُمَّ مَاتَ. فجعل لقيطٌ يقول عند موته:

[الرجز]

يَا لَيْتَ شَعْرِي عَنْكَ دَخْتُسُوسُ إِذَا أَتَاكَ الْخَبَرُ الْمَرْسُوسُ^(٣)
أَتَخْلِقُ الْقُرُونَ أَمْ تَجِيسُ لَا بَلَّ تَجِيسُ إِنَّهَا عَرُوسُ

دَخْتُسُوسُ بِنْتُ لَقِيْطِ بْنِ زُرَّارَةَ، وَكَانَتْ تَحْتَ عَمْرُو بْنِ عَمْرُو بْنِ عُذْسٍ. وَجَعَلَتْ بَنُو عُبَيْسٍ يَضْرِبُونَهُ وَهُوَ مَيِّتٌ، فَقَالَتْ دَخْتُسُوسُ:

[الطويل]

أَلَا يَا لَهَا الْوَيْلَاتُ وَثَلَاثَ مَنْ بَكَى لِيَضْرِبَ بَنِي عُبَيْسٍ لَقِيْطًا وَقَدْ قَضَى
لَقَدْ ضَرَبُوا وَجْهًا عَلَيْهِ مَهَابَةٌ وَمَا تَحْفِلُ الصُّمُّ الْجُنَادُ مَنْ رَدَى^(٤)
فَلَوْ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ عِدَاةَ لَقِيْطِمْ لَقِيْطًا صَبَرْتُمْ لِأَلَيْسِنَةٍ وَالْقَتَا

(١) الجُرْفُ: الشَّقُّ الذي يحفره النهر أو السيل في أسفل الوادي.

(٢) العُطْفُ: جمع العُطُوف: الشقوق، والمحسن.

(٣) المرسوس: الملسوس، أو المذکور.

(٤) الصَّمُّ: جمع الصَّمَاء والأصم: الأرض الخليفة. والجنادل: جمع الجنادل: القوي الشديد.

أَصَابَ لَهَا الْقَنَاصُ مِنْ جَانِبِ الشَّرَى^(١)
شُرَيْحٌ وَأَزْدُهُ الْأَمِيَّةُ إِذْ هَوَى
عَلَيْهِمْ حَرِيْقًا لَا يُرَامُ إِذَا سَمَا
وَمَا فِي دِمَائِ الْخُمْسِ يَا مَالٍ مِنْ بَوَا^(٢)
عَلَيْنَا مِنَ الْعَارِ الْمُجْدَعِ لِلْعُلَا
كِلَابٌ وَمَا أَنْتُمْ هُنَاكَ لِمَنْ رَأَى

[الطويل]

عَنَاءٌ لَقَدْ آبَتْ حَمِيداً ضَرَائِهَا
رَبِيعَةً يُدْعَى كَنْبُهَا وَكِلَابُهَا
بَرَكَاءَ مَوْتٍ لَا يَطِيرُ غُرَابُهَا^(٣)

براكاء: مُباركةُ القتال وهو الجِدُّ في القتال، يقال للرجل إذا وقع في خطب

[معجزة الكامل]

بِفَ كَهْلِيهَا وَشَبَابِهَا
عُدْتُ إِلَى أَنْسَابِهَا
دَاطُنِيرَ عَنْ أَرْيَابِهَا^(٤)
يَلُورُوا لِفِي عَقَابِهَا^(٥)

عَدَرْتُمْ وَلَكِنْ كُنْتُمْ مِثْلَ خُصْبٍ
فَمَا نَأَرُهُ فَيْكُمْ وَلَكِنْ نَأَرُهُ
فَإِنْ تُغَيِّبِ الْأَيَّامُ مِنْ عَامِرٍ يَكُنْ
لِيَجْزِيَهُمْ بِالْقَتْلِ قَتْلًا مُضْعَفًا
وَلَوْ قَتَلْنَا غَالِبَ كَانَ قَتْلُهَا
لَقَدْ صَبَرْتُ لِلْمَوْتِ كَغَبٍ وَحَافِظْتُ

وقالت دَخْتُوسُ أيضاً:

لَعَمْرِي لَكُنْ لَأَكْتُ مِنَ الشَّرِّ دَارِمٍ
فَمَا جَبُّنُوا بِالشُّعْبِ إِذْ صَبَرْتُ لَهُمْ
عَصُوا بِسُيُوفِ الْهَيْدِ وَاعْتَكَرْتُ لَهُمْ

براكاء: مُباركةُ القتال وهو الجِدُّ في القتال، يقال للرجل إذا وقع في خطب

لا يطير غرابه. وقالت دَخْتُوسُ:

بَكَرَ اللَّعِي بِخَيْرِ خِثْ
وَبَخَيْرِهَا تَسَبَّأَ إِذَا
فَرْتُ بَنُو أَمْدٍ حُرُو
لَمْ يَخْفِلُوا تَسَبَّأَ وَلَمْ

[القتلى والناجون في الموقعة]

وَقُتِلَ يَوْمَئِذٍ قُرَيْطُ بْنُ مَعْبِدٍ بْنِ زُرَّارَةَ، وَزَيْدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ عُدُسٍ قَتَلَهُ
الْحَارِثُ بْنُ الْأَبْرَصِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرِ بْنِ عُقَيْلٍ، وَقُتِلَ الْفَلْكَانُ بْنُ الْمَنْدَرِ بْنِ
سَلَمَى بْنِ جَنْدَلٍ بْنِ نَهْشَلٍ، وَقُتِلَ أَبُو إِيَّاسَ بْنِ حَزْمَلَةَ بْنِ جَعْدَةَ بْنِ الصَّجْلَانِ بْنِ
حَشَوْرَةَ بْنِ عَجَبٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ دُبَّانٍ وَهُوَ يَقُولُ:

[الرجز]

(١) الْخُصْبُ: جمع الخاضب: النعام. وَالشَّرَى: جبل بنجد في ديار طيء موصوف بكثرة السباع (معجم البلدان ٣: ٣٣٠).

(٢) الْخُمْسُ: جمع الخمس: الصلب الشديد. والبوا: البواء: السواء والتكافؤ.

(٣) عصوا بالسيف: ضربوا به ضريحهم بالمصا.

(٤) حرود الطير: تنهياها.

(٥) الغفاب: الراية.

أَقْدِمَ قَطِيبُنْ إِيْلَهُمْ بَثْوَعْبِسَ الْمَعَشَرُ الْجَلَّةُ فِي الْقَوْمِ الْحُمْسِ
 الحلة: لم يكونوا يتشدّدون في دينهم. قال: واستلحم عمرو بن
 حَسْحَاسِ بْنِ وَهَبِ بْنِ أَعْيَاءِ بْنِ ظَرِيفِ الْأَسَدِيِّ، فاستنقذه مَعْقُلُ بْنُ عَامِرِ بْنِ
 مَوْعَلَةَ فداواه وكساه، فقال معقل في ذلك: [الوافر]

يَذِنْتُ عَلَى ابْنِ حَسْحَاسِ بْنِ وَهَبِ بِأَسْفَلِ ذِي الْجَذَاةِ يَدَ الْكَرِيمِ^(١)
 قَصَرْتُ لَهُ مِنْ الدَّهْمَاءِ لَمَّا شَهِدْتُ وَغَابَ مَنْ لَهُ مِنْ حَمِيمِ
 وَلَوْ أَنِّي أَشَاءُ لَكُنْتُ مِنْهُ مَكَانَ الْقَرْقَدَيْنِ مِنَ الثُّجُومِ
 أَخْبَرُهُ بِأَنَّ الْجَزْخَ يُشَوِي وَأَنَّكَ قَوْقُ عَجَلَزَةَ جُمُومِ^(٢)

يقول: إن الجرح الذي بك شَوَى لم يُصَبْ منك مقتلاً -

ذَكَرْتُ تَوَلَّةَ الْفُتَيَانِ يَوْمًا وَإِلْحَاقَ الْمَلَاةِ بِالْمُلِيمِ
 قال: وحمل معاوية بن يزيد الفزاري فأخذ كَبْشَةَ بِنْتَ الْحِجَّاجِ بْنِ معاوية بن
 قُشَيْرٍ، وكانت عند مالك بن حَفَاجَةَ بْنِ عمرو بن عُقَيْلٍ، فحمل معاوية بن خفاجة
 أخو مالك على معاوية بن يزيد فقتله واستنقذ كبشة، وقال: يا بني عامر، إنهم
 يموتون، وقد كان قيل لهم إنهم لا يموتون. ونزل حسان بن عامر بن الجَوْنِ
 وصاح: يَا آلَ كِنْدَةَ! فحمل عليه شُرَيْحُ بْنُ الْأَخْوَصِ؛ فاعترض دون ابن الجَوْنِ
 رجلٌ من كِنْدَةَ يُقَالُ لَهُ حَوْشَبٌ، فضربه شُرَيْحُ بْنُ الْأَخْوَصِ فِي رَأْسِهِ فَانكسر السيف
 فيه، فخرج يعدو بِنِصْفِ السيف وكان مما رَعِبَ النَّاسُ مَكَائِهِ. وَشَدَّ طُفَيْلُ بْنُ
 مَالِكِ بْنِ جَعْفَرٍ فَأَسْرَ حَسَانَ بْنَ الْجَوْنِ، وَشَدَّ عَوْفُ بْنُ الْأَخْوَصِ عَلَى معاوية بن
 الجَوْنِ فَأَسْرَهُ وَجَرَّ نَاصِيَتَهُ وَأَعْتَقَهُ عَلَى الثَّوَابِ. فَلَقِيَتْهُ بَنُو عَبْسٍ، فَأَخَذَهُ قَيْسُ بْنُ
 زُهَيْرٍ فَقَتَلَهُ، فَأَتَاهُم عَوْفٌ فَقَالَ: قَتَلْتُمْ طَلِيقِي فَأَخْبِيهِ أَوْ اتَّوْنِي بِوَلَدِكَ مِثْلِهِ. فَتَخَوَّفَتْ
 بَنُو عَبْسٍ شَرَّهُ وَكَانَ مَهِيئًا، فَقَالُوا: أَتْمَلْنَا. فَانْطَلَقُوا حَتَّى أَتَوْا أَبَا بَرَاءَ عَامِرَ بْنَ
 مَالِكِ بْنِ جَعْفَرٍ يَسْتَغِيثُونَهُ عَلَى عَوْفٍ، فَقَالَ: دُونَكُمْ سَلَمَى بْنُ مَالِكٍ فَإِنَّهُ نَدِيمُهُ
 وَصَدِيقُهُ - وَكَانَا مُشْتَبِهَيْنِ أَحْمَرَيْنِ أَشْقَرَيْنِ ضَخْمَةً أَنْوَفَهُمَا، وَكَانَ فِي سَلَمَى حَيَاءٌ -
 فَأَتَاهُ فَقَالَ: سَأَكْلُمُ لَكُمْ طُفَيْلًا حَتَّى يَأْخُذَ أَخَاهُ فَإِنَّهُ لَا يُنْجِيكُمْ مِنْ عَوْفٍ إِلَّا ذَلِكَ،

(١) يديث: اتَّخَذْتُ عِنْدَهُ يَدًا. ذُو الْجَلَّة: موضع في بلاد غطفان (معجم البلدان ٢: ١١٢).

(٢) يقال رمى وأشوى: إذا لم يُصِيبَ المقتل. والعجلزة: الخيل أو الناقة الشديدة الخلق القوية. والجموم: الذي إذا ذهب منه إحضارُ جاءه إحضار. والإحضر: ارتقاع الفرس في عدوه.

وأيُّم الله لَيَاتَيْنِ شَجِيحًا، فانطلقوا إليه، فقال طفيلٌ: قد آتوني بك، ما أعرَفني بما جثُم له! أتيتموني تُريدون مِنِّي ابنَ الجَوْنِ تُقيدون به من عَوْف، خُذوه، فأعطاهم إِيَّاه؛ فأتوا به عَوْفًا فَجَزَّ ناصيته وأعتقه؛ فَسُمِّيَ الْجَوْنَارُ، فذلك قول نافع بن الحَنْجَرِ بنِ الْحَكَمِ بنِ عُقَيْلِ بنِ طَفَيْلِ بنِ مالِكِ في الإسلام: [الوافر]

قَضَيْنَا الْجَوْنَ عَنْ عَبَسٍ وَكَانَتْ مَنِيَّةٌ مَغْبَدٌ فِينَا هَزَالًا

قال: وشهدا كَيْدُ بنِ رَيْعَةَ بنِ مالِكِ بنِ جَعْفَرٍ وهو ابنُ تسع سنين، ويقال: كان ابنُ بَضْعٍ عَشْرَةَ سنة، وعامرُ بنُ مالِكٍ يقول له: الْيَوْمَ يَكْتُمُ من أَيْبِكَ إِنْ قُتِلَ أَعْمَامُكَ. وقُتِلَ يومئذِ زُهَيْرُ بنِ عمرو بنِ معاوية، وَجَدَ مَقْتُولًا بينَ ظَهْرَانِي صفوفِ بني عامرٍ حيث لم يَبْلُغِ الْقِتَالُ؛ وهو معاوية الضَّبَابُ بنُ كِلَابٍ، فقال أخوه حُصَيْنٌ للذي قتله:

يَا ضَبْعًا عَثْوَاءَ لَا تَسْتَأْنِسِي	تَلْتَقِمِ الْهَبْرَ مِنَ السُّقْبِ الرَّذِي
أَنْتِ سِمٌ بِاللَّهِ وَمَا حَجَّتْ بِلِي	وَمَا عَلَى الْعُرَى تُعْمِرُهُ عَنِي
وَقَدْ خَلَفْتُ عِنْدَ مَنْحَرِ الْهَلْدِي	أُعْطِيكُمْ غَيْرَ صُدُورِ الْمَشْرِفِي
فَلَيْسَ مِثْلِي عَنْ زُهَيْرٍ بَعْنِي	هُوَ الشُّجَاعُ وَالْحَطِيبُ الْوُدْعِي
وَالْقَارِسُ الْحَازِمُ وَالشُّهُمُ الْأَبِي	وَالْحَايِلُ الْثَقِيلُ إِذَا يَنْزَلُ بِي

وذكروا أَنَّ طَفَيْلَ بنَ مالِكٍ لَمَّا رَأَى الْقِتَالَ يَوْمَ جَبَلَةَ قَالَ: وَلَكُمْ! وَأَيْنَ نَعْمُ هَؤُلَاءِ! فَأَغَارَ عَلَى نَعْمِ عَمْرٍو وَإِخْوَتِهِ وَهُمْ مِنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَطْفَانَ ثُمَّ مِنْ بَنِي الثَّرَمَاءِ، فَاسْتَأَقَ أَلْفَ بَعِيرٍ. فَلَقِيَهُ عُيَيْدَةُ بنُ مالِكٍ فَاسْتَجْدَاه، فَأَعْطَاهُ مِائَةَ بَعِيرٍ، وَقَالَ: كَأَنِّي بِكَ قَدْ لَقِيتَ ظَلِيَّانَ بنَ مُرَّةَ بنِ خَالِدٍ فَقَالَ لَكَ: أَعْطَاكَ مِنْ أَلْفِهِ مِائَةً! فَجِثْتُ مُعْضِبًا. فَلَقِيَهُ عُيَيْدَةُ ظَلِيَّانُ؛ فَقَالَ لَهُ: كَمْ أَعْطَاكَ؟ قَالَ: مِائَةٌ. فَقَالَ: آيَاتُهُ مِنْ أَلْفٍ! فَغَضِبَ عُيَيْدَةُ. قَالَ: وَذَكَرَ أَنَّ عُيَيْدَةَ تَسَرَّعَ يَوْمَئِذٍ إِلَى الْقِتَالِ، فَفُتِلَ فِي كَفِّهِ حَتَّى خَرَجَ السِّنَانُ مِنْ فَوْقِ ثَدْيِهِ فَاسْتَمْسَكَ فِيهِ السِّنَانُ، فَاتَى طَفَيْلًا فَقَالَ لَهُ: دُونَكَ السِّنَانُ فَانْزِعْهُ، فَأَبَى أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ غَضِبًا، فَاتَى عَامِرًا فَلَمْ يَنْزِعْهُ مِنْهُ غَضِبًا، فَاتَى

(١) الضبيح العنقاء: الكثيرة الثمر. والهبر: اللحم. والسُقْب: ولد الناقة ساعة يُولد. والرذِي: الضعيف.

(٢) بلي: قبيلة من العرب. والعُرَى: شجرة كانت عطفان يعبدونها. وغني: قبيلة من عطفان.

(٣) الوُدْعِي: الذكِّي والمتوقد الخاطر والفصيح اللسان.

سَلَمَى بَنَ مَالِكٍ فَانْتَزَعَهُ مِنْهُ؛ وَأَلْقَى جَرِيحاً مَعَ النِّسَاءِ حَتَّى فَرَّغَ الْقَوْمُ مِنَ الْقِتَالِ.
 وَقَتَلَتْ بَنُو عَامِرٍ يَوْمَئِذٍ مِنْ تَمِيمٍ ثَلَاثِينَ غَلَاماً أَغْرَلُ^(١). وَخَرَجَ حَاجِبٌ بِنَ زُرَّارَةَ
 مِنْهُمْ زَمْناً، وَتَبِعَهُ الرَّهْدَمَانُ زَهْدَمَ وَقَيْسُ ابْنَا حَزْنِ بْنِ وَهْبٍ بِنَ عَوْنَمِرَ بِنَ رَوَاحَةَ
 الْعَبْسِيَّانِ، فَجَعَلَا يَطْرُدَانِ حَاجِباً وَيَقُولَانِ لَهُ: اسْتَأْسِرْ وَقَدْ قَدَّرَا عَلَيْهِ، فَيَقُولُ: مَنْ
 أَنْتُمَا؟ فَيَقُولَانِ: الرَّهْدَمَانِ، فَيَقُولُ: لَا أَسْتَأْسِرُ الْيَوْمَ لِمَوْلَيْيَيْنِ. فَبَيْنَمَا هُم كَذَلِكَ إِذْ
 أَدْرَكَهُم مَالِكُ ذُو الرُّقْبَةِ بِنَ سَلَمَةَ بِنَ قُشَيْرٍ، فَقَالَ لِحَاجِبٍ: اسْتَأْسِرْ. قَالَ: وَمَنْ
 أَنْتَ؟ قَالَ: أَنَا مَالِكُ ذُو الرُّقْبَةِ. فَقَالَ: أَفْعَلُ، فَلَعَمْرِي مَا أَدْرَكْتَنِي حَتَّى كَدْتُ أَنْ
 أَكُونَ عَبْدًا. فَأَلْقَى إِلَيْهِ رِمَحَهُ؛ وَاعْتَنَقَهُ زَهْدَمٌ فَأَلْقَاهُ عَنْ فَرْسِهِ. فَصَاحَ حَاجِبٌ: يَا
 عَوْنَاهُ. وَنَدَرَ السِّيفَ، وَجَعَلَ زَهْدَمٌ يُرِيغُ^(٢) قَائِمَ السِّيفِ، فَتَزَلَّ مَالِكٌ فَاقْتَلَعَ زَهْدَمًا
 عَنْ حَاجِبٍ. فَضَمَّى زَهْدَمٌ وَأَخُوهُ حَتَّى أَتَيَا قَيْسَ بِنَ زُهَيْرٍ بِنَ جَلِيمَةَ فَقَالَا: أَخَذَ
 مَالِكٌ أَسِيرَنَا مِنْ أَيْدِينَا. قَالَ: وَمَنْ أَسِيرُكُمَا؟ قَالَا: حَاجِبٌ بِنَ زُرَّارَةَ. فَخَرَجَ قَيْسٌ
 يَتَمَثَّلُ قَوْلَ حَنْظَلَةَ بِنَ الشَّرْقِيَّ الْقَيْنِيِّ أَبِي الطَّمَحَانِ رَافِعاً صَوْتَهُ يَقُولُ: [الطويل]

أَجَدُ بَنِي الشَّرْقِيِّ أَوْلَعَ أَنْسِي مَتَى اسْتَشِجَرَ جَاراً وَإِنْ عَزَّ يَغْدِرُ
 إِذَا قُلْتُ أَوْقَى أَذْرَكَتْهُ ذُؤُوكُهُ قَبِيحًا مُوزَعُ الْجِجِرَانِ بِالْعَيِّ أَقْصِرُ

حَتَّى وَقَفَ عَلَى بَنِي عَامِرٍ فَقَالَ: إِنَّ صَاحِبَكُمْ أَخَذَ أَسِيرَنَا. قَالُوا: مَنْ
 صَاحِبُنَا؟ قَالَ: مَالِكُ ذُو الرُّقْبَةِ أَخَذَ حَاجِباً مِنَ الرَّهْدَمِيَّيْنِ. فَجَاءَهُم مَالِكٌ فَقَالَ: لَمْ
 آخِذْهُ مِنْهُمَا، وَلَكِنَّهُ اسْتَأْسَرَ لِي وَتَرَكَهُمَا. فَلَمْ يَبْرَحُوا حَتَّى حَكَّمُوا حَاجِباً فِي ذَلِكَ
 وَهُوَ فِي بَيْتِ ذِي الرُّقْبَةِ، فَقَالُوا: مَنْ أَسْرَكَ يَا حَاجِبُ؟ فَقَالَ: أَمَّا مَنْ رَدَّنِي عَنْ
 قَضْدِي وَمَنْعَنِي أَنْ أَنْجُو وَرَأَى مَتَى عَوْرَةً فَتَرَكَهَا فَالرَّهْدَمَانِ. وَأَمَّا الَّذِي اسْتَأْسَرْتُ لَهُ
 فَمَالِكُ؛ فَحَكَّمُونِي فِي نَفْسِي. قَالَ لَهُ الْقَوْمُ: قَدْ جَعَلْنَا إِلَيْكَ الْحُكْمَ فِي نَفْسِكَ.
 يُقَالُ: أَمَّا مَالِكُ فَلَهُ أَلْفُ نَاقَةٍ، وَلِلرَّهْدَمِيَّيْنِ مِائَةٌ. فَكَانَ بَيْنَ قَيْسَ بِنَ زُهَيْرٍ وَبَيْنَ
 الرَّهْدَمِيَّيْنِ مُتَغَاضِبَةً بَعْدَ ذَلِكَ؛ فَقَالَ قَيْسٌ: [الوافر]

جَزَانِي الرَّهْدَمَانِ جَزَاءَ سَوْءٍ وَكُنْتُ الْمَرْءَ يُخْزِي بِالْكَرَامَةِ
 وَقَدْ دَأَقْتُ قَدْ عَلِمْتُ مَعَدَّ بَنِي قُرَيْظٍ وَعَمَّهُمْ قُدَامَةُ
 رَكِبْتُ بِهِمْ طَرِيقَ الْحَقِّ حَتَّى أَكْبَهُهُمْ بِهَا مِائَةَ ظُلَامَةِ

(١) الأغزل: الصبي الذي لم يُخْتَنَ.

(٢) يريغ: يطلب.

وقال جرير في ذلك :

[الوافر]

وَيَوْمَ الشَّغْبِ قَدْ تَرَكُوا الْقَيْطَا كَأَنَّ عَلَيْهِ حُلَّةَ أَرْجَوَانَ
وَكَبَلٌ حَاجِبٌ بِشَمَامٍ حَزَلًا فَحَكَمَ ذَا الرُّقَيْبَةِ وَهُوَ غَانِي^(١)

وأما عمرو بن عمرو بن عُثْسٍ فأفلت يومئذ. فزعمت بنو سُليم أن الخيل عُرِضَتْ على يزداس بن أبي عامر يوم جَبَلَةَ، وكان أَبْصَرَ النَّاسِ بِالْخَيْلِ، فَعُرِضَتْ عَلَيْهِ فَرَسٌ لِفَلَامٍ مِنْ بَنِي كِلَابٍ، فَقَالَ: وَاللَّهِ لَا أَعِزُّهَا وَلَا أَدْرِكُهَا ذَكَرٌ وَلَا أَنْثَى، فَهَذَا رِدَائِي بِهَا وَخُمْسٌ وَعَشْرُونَ نَاقَةً. فَلَمَّا انْهَزَمَ النَّاسُ يَوْمَ جَبَلَةَ خَرَجَ الْكِلَابِيُّ عَلَى فَرَسِهِ تِلْكَ يَطْلُبُ عَمْرُو بْنُ عَمْرٍو. قَالَ الْكِلَابِيُّ: فَرَكَضْتُهُ نَهَارًا عَلَى السَّوَاءِ، وَاللَّهِ مَا عَلِمْتُ أَنَّهُ سَيَقْنِي بِمَقْدَارِ أَغْرَفِهِ، ثُمَّ زَادَ مَكَانَهُ وَنَقَضَتْ. فَقُلْتُ: فُجِرَ^(٢) وَاللَّهِ يَزْدَاسُ. وَهَوَى عَمْرُو إِلَى فَرَسِهِ فَضَرَبَهَا بِالسَّوْطِ فَانْكَشَفَتْ، فإِذَا هِيَ خُنْثَى، لَا ذَكَرٌ وَلَا أَنْثَى، فَأَخْبَرْتُهُمْ أَنِّي سِيقْتُ. فَقَالُوا: فُجِرَ السَّلْجِيُّ. فَقُلْتُ: لَا. ثُمَّ أَخْبَرْتُهُمُ الْخَبْرَ، فَقَالَ يَزْدَاسُ:

[الطويل]

تَمَطَّطْتُ كُمَيْتٌ كَالْهَرَاوَةِ ضَامِرٌ لِعَمْرٍو بْنِ عَمْرٍو بَعْدَ مَا مَسَّ بِالْيَدِ
فَلَوْلَا مَدَى الْخُنْثَى وَيُعَدُّ جِرَائِهَا لَقَاطُ ضَعِيفِ النَّهْضِ حَقٌّ مُقَيَّدُ^(٣)
تَذَكَّرَ رُبَطًا بِالعِرَاقِ وَرَاحَةً وَقَدْ خَفَقَ الْأَسْيَافُ قَوْقُ الْمُقَلَّدِ^(٤)

وزعم علماء بني عامر أنه لما انهزم الناس خرجت بنو عامر وخلفاؤهم في آثارهم يقتلون ويأسرون ويسلبون، فليحق قَيْسُ بْنُ الْمُتَنَفِّقِ بْنِ عامرِ بْنِ طُفَيْلِ بْنِ عُقَيْلِ عَمْرُو بْنُ عَمْرٍو فَأَسْرَهُ. فَأَقْبَلَ الْحَارِثُ بْنُ الْأَبْرَصِ بْنِ رَيْبَعَةَ بْنِ عُقَيْلِ فِي سَرْعَانِ الْخَيْلِ، فَرَأَاهُ عَمْرُو مُقْبِلًا فَقَالَ لَقَيْسُ: إِنْ أَدْرَكَنِي الْحَارِثُ قَتَلَنِي وَفَانِكَ مَا تَلْتَمِسُ عِنْدِي، فَهَلْ أَنْتَ مُحْسِنٌ إِلَيَّ وَإِلَى نَفْسِكَ! تَجَرَّزَ نَاصِيَتِي فَتَجْعَلْهَا فِي كِتَابَتِكَ، وَلَكَ الْعَهْدُ لِأَقِيْنُ لَكَ، فَفَعَلَ. وَأَدْرَكَهُمَا الْحَارِثُ وَهُوَ يَنَادِي قَيْسًا وَيَقُولُ: أَقْتُلْ أَقْتُلْ. فَلِجَّقَ عَمْرُو بِقَوْمِهِ، فَلَمَّا كَانَ الشَّهْرُ الْحَرَامُ خَرَجَ قَيْسٌ إِلَى عَمْرٍو يَسْتَنْبِيهِ، وَتَبِعَهُ الْحَارِثُ بْنُ الْأَبْرَصِ حَتَّى قَلِمَا عَلَى عَمْرٍو بْنِ عَمْرٍو؛ فَأَمَرَ عَمْرُو بْنُ عَمْرٍو

(١) شَمَام: موضع.

(٢) فُجِرَ: غُلِبَ.

(٣) قَاط: أَقَامَ مَدَّةَ الْقَيْطِ.

(٤) الرُّبَط: جمع الرُّبِطِ جماعات الخيل. والمُقَلَّد: موضع القلادة من العنق، وموضع نجاد السيف على المنكبين.

ابنة أخيه آمنة بنت زيد بن عمرو فقال: اضربي على قيس الذي أنعم على عمك هذه القُبَّة. وقد كان الحارث قَتَلَ أباهما زيدا يوم جبلة. فجاءت بالقُبَّة فرأت الحارث أُمَّيهما وأجمَلهما، فظنَّته قَيْساً فضربت القُبَّة على رأسه وهي تقول: هذا والله رجلٌ لم يُطْلَع الدَّهْرُ عليه بما أُطْلِعَ به عليّ. فلَمَّا رجعت إلى عمِّها عمرو قال: يا بنة أخي، عَلى مَنْ ضربتِ القُبَّة؟ فَنَعَتْ له نَعْتَ الحارث. فقال: ضربتُها والله على رجلٍ قَتَلَ أباك وأمرَ بقتل عمك، فجزَعَتْ مما قال لها عُمُّها، فقال الحارث بن الأبرص:

أَمَّا تَذْرِيَن يَابَنَّةَ آلِ زَيْدٍ أَمِينٌ بِمَا أَجَنُ الْيَوْمَ صَدْرِي (١)
فَكُنَّ مِنْ فَارِسٍ لَمْ تُزَلِّهِ فَتَى الْفُتَيَانِ فِي عَيْصٍ وَقَضَرٍ (٢)
رَأَيْتُ مَكَائِهِ فَصَدَّذْتُ عَنْهُ فَأَعْيَا أَمْرَهُ وَشَدَّذْتُ أَزْرِي
لَقَدْ أَمَرْتُهُ فَعَصَى إِمَارِي بِأَمِّ عَزِيمَةٍ فِي جَنْبِ عَمْرِي
أَمَرْتُ بِهِ لِتُخْمَشَ حَيَاتُهُ فَضَيِّعَ أَمْرَهُ قَيْسٌ وَأَمْرِي

- الحنة: الزوجة. يقال حنَّته، وطلَّته... ثم إن عمراً قال: يا حار، ما الذي جاء بك! فوالله ما لك عندي نعمة، ولقد كنت سييء الرأي فيّ، قتلت أخي وأمرت بقتلي. فقال: بل كففتُ عنك، ولو شئتُ إذ أدركتُك لقتلتك. قال: ما لك عندي من يَدٍ، ثم تَدَمَّعَ منه فأعطاه مائة من الإبل، ثم انطلق فذهب الحارث، فلَمَّا جاء عمراً قيسٌ أعطاه إبلًا كثيرة، فخرج قيسٌ بها، حتى إذا دنا من أهله سمع به الحارث بن الأبرص فخرج في فوارس من بني أبيه حتى عَرَضَ لقيس فأخذ ما كان معه. فلَمَّا أتى قيسٌ بني أبيه بني المنتفق اجتمعوا إليه وأرادوا الخروج، فقال: مَهْلًا! لا تقاتلوا إخوانكم، فإنه يُوشِكُ أن يرجع وأن يؤول إلى الحق فإنه رجل حَسودٌ. فلَمَّا رأى الحارث أن قيساً قد كَفَتْ عنه رَدَّ إليه ما أخذ منه.

وأما عُتَيْبَةُ بن الحارث بن شِهَابٍ فإنه أَمِيرَ يَوْمُثَدِّ فَقَيْدٍ فِي الْقِدِّ، وكان يبُولُ على قَيْدِهِ حَتَّى عَفِنَ، فَلَمَّا دَخَلَ الشَّهْرَ الْحَرَامَ هَرَبَ فَأَقْلَعَتْ مِنْهُمْ بَغِيرَ فِدَاءٍ.

وَعُغْنِمَ مُرْدَاسُ بن أبي عامر غنائمَ وأخذ رجلاً فأخذ منه مائة ناقة، فانتزعها منه بنو أبي بكر بن كِلَابٍ، فخرج مُرْدَاسٌ إلى يَزِيدَ بن الصَّعِقِ، وكان له خليلاً،

(١) أَمِينٌ: تصغير أمانة.

(٢) المييص: الأصل. والقَضَر: الغاية.

فانتهى إليه مرداس وهو يقول:

[الطويل]

لَعَمْرُكَ مَا تَرْجُو مَعَدَّ رَيْبِهَا
يَزِيدُ بَنَ عَمْرٍو خَيْرُ مَنْ شُدَّ نَافَةُ
تَدَاعَتْ بَنُو بَكْرٍ عَلَيَّ كَأَنَّمَا
تَدَاعَوْا عَلَيَّ أَنْ رَأَوْنِي بِحُلُوةٍ
رَجَائِي يَزِيدُ بَلَّ رَجَائِي أَكْثَرُ
بِأَقْشَادِهَا إِذَا الرِّيحُ تُصْرِصِرُ^(١)
تَدَاعَتْ عَلَيَّ بِالْأَجْزَةِ بِرَّيْرُ^(٢)
وَأَنْتُمْ بِأَخْدَانِ الْفَوَارِسِ أَبْصُرُ^(٣)

ويروى «بوخذان». فركب يزيد حتى أخذ الإبل من بني أبي بكر فردّها إليه، فطرّقه البكريون فسقّوه الخمر حتى سكر، ثم سأله الإبل فأعطاهم إياها. فلما أصبح نديم، فخرج إلى يزيد فوجد الخبر قد جاءه. فقال له يزيد: أصاح أنت أم سكران؟ فانصرف فاطرد إبلًا من إبل بني جعفر فذهب بها وأنشأ يقول: [الطويل]

أَجُنُّ بَلَيْلَى قَلْبُهُ أَمْ تَذَكَّرَا
تَجِرُ الْهَدَالُ فَوْقَ خَيْمَاتِ أَهْلِهَا
مَنَازِلُ مِنْهَا حَوْلُ قُرَى وَمَحْضَرَا^(٤)
وَيُرْسُونُ جِسًا بِالْعُقَالِ مُؤَطَّرَا^(٥)

- الجِسُّ: الفرس الخفيفة. والمؤطّر: المعطوف -

سَأَى وَأَسْتَفْنِي كَمَا قَدْ أَمَرْتَنِي
وَأَضْرِبُ عَنْكَ الْمُسْرَ لَسْتُ بِأَفْقَرَا
وَأَنْسُجُ لِبْدِي خَارِجِيًا مُصَدَّرَا^(٦)
مَتَى آتِيهِمْ أَجْدُ لِبْدِيَّتِي مَهْجَرَا
وَأَصْلَحُ -

- الْمَهْجَرُ: الموضع الصالح؛ يقال: هذا أهجّر من هذا إذا كان أجود منه

يُقَرِّجُ عَنِّي حَلْهُمَ وَعَلِيدُهُمْ
قَصْرْتُ عَلَيْهِ الْحَالِبِينَ فَجَوْدُهُ
وَأَسْرَجُ لِبْدِي خَارِجِيًا مُصَدَّرَا^(٦)
إِذَا مَا عَدَا بَلَّ الْجَزَامِ وَأَمْطَرَا^(٧)

(١) الأفتاد: جمع الفتد: خشب الرّوّل.

(٢) الأجزّة: جمع الحزير: الموضع الخليط الكثير الحجارة. والبرير: جماعة من سكّان شمالي غربي أفريقيا.

(٣) أحلان: جمع واحد.

(٤) قُرَى: موضع في بلاد بني الحارث بن كعب (معجم البلدان ٤: ٣٤٠). ومحضر: قرية بأجّ (معجم البلدان ٥: ٦٧).

(٥) الهَدَال: ما تهذّل من الأغصان، أو هو شجر بالحجاز له ورق عراض. ويرسون: يشدون الرّسن. والعقال: الحبل الذي يُثَقَّلُ به الفرس.

(٦) الحَذُّ: الشوكة والقوّة. والمُصَدَّر: السابق.

(٧) الجود: المطر، وهنا التّرق.

- الحالين: الراعين. يقول احبستهما -

فَحَذَّ إِيلَا إِنْ الْعِتَابَ كَمَا تَرَى عَلَى خَلَمٍ ثُمَّ أَرَمَ لِلنَّضْرِ جَفْعَرًا^(١)
فَلِنْ بِأَكْتَفِ الْبَحَارِ إِلَى الْمَلَا وَفِي الثُّخْلِ مَضْحَى إِنْ صَحَوْتُ وَمَسْكِرًا^(٢)
وَأَرْعَى مِنَ الْأَغْلَافِ أَثْلًا وَخَمَضَةً وَتَرْعَى مِنَ الْأَطْوَاءِ أَثْلًا وَعَزْعَرًا^(٣)

وانصرف يومئذ سنان بن أبي حارثة المري في بني ذبيان على حاميته، فلحق بهم معاوية بن الصموت الكامل الكلبي، وكان يسمى الأسد المجذع، ومعه حرملة العكلي ونفر من الناس، فلحق بسنان بن أبي حارثة ومالك بن حمار الفزاري في سبعين فارساً من بني ذبيان. فقال سنان: يا مالك كُرِّ واحمنا ولك حولة بنت سنان ابنتي أزوجكها. فكرر مالك فقتل معاوية، ثم اتبعه حرملة العكلي وهو يقول:

لَأَيَّ يَوْمٍ يَخْبَأُ الْمَرْءُ السَّعَةَ مُودَّعٌ وَلَا تَرَى فِيهِ الدَّعَةَ^(٤)

فكرر عليه مالك فقتله، ثم اتبعه رجل من بني كلاب، فكرر عليه مالك فقتله، ثم اتبعه رجلان من قيس كبة من بجيلة، فكرر عليهما فقتلتهما، ومضى مالك وأصحابه. فقال مالك في ذلك:

وَلَقَدْ صَدَذْتُ عَنِ الْعَيْمَةِ حَزَمَلًا وَلَقِيئُهُ لَدَا وَخَيْلِي تَطْرُدُ^(٥)
أَقْبَلْتُهُ صَنْدَرُ الْأَعْرُ وَصَارُمًا ذَكَرًا فَخَرَّ عَلَى الْيَدَيْنِ الْأَبْعَدُ^(٦)
وَأَبْنُ الْعَيْمُوتِ تَرَكْتُ حِينَ لَقِيئُهُ فِي صَنْدَرٍ مَارِنَةٍ يَقُومُ وَيَقْمُدُ
وَأَبْنَا عَيْنِي عَامِرٌ وَالْأَسْوَدُ وَأَذْهَبْتُ عَنْهُ وَالْفَرَائِصُ تُزْعَدُ^(٧)

(١) الخَلَم: السرعة.

(٢) البحار: جمع البحرة: الفجوة المشعة من الأرض أو الفلاة أو الروضة العظيمة.

(٣) الأغلاف: جمع الغلف: ما غلظ من الأرض. والأثْل: جمع الأثلة: شجر من فصيلة الطرفائيات أوراقه دقيقة وأزهاره عنقودية خشبه صلب تصنع منه القصب والجفان. والحمضة: الحمض: هو كل نبات حامض أو مالح له ساق ولا أصل له، وهو للماشية كالفأكة للإنسان. والعرعر: شجر التزو.

(٤) المودع: الذي يعيش في دعة وسعة عيش.

(٥) واللد: المخاصمة والمجادلة.

(٦) أقبله: جعلته قبالة.

(٧) المجر: الملبأ.

- النكظ الجهد. قال: -

يَنْدُو بِسَرْيِ سَابِخٍ دُو مَيْعَةٍ نَهْدُ الْمَرَاجِلِ دُو تَلِيلِ أَفُودٍ^(١)
فخطب إليه مالكٌ حَوْلَةً فأبى أن يزوجه.

وأما بنو جعفر فيزعمون أن عُرْوَةَ الرَّحَالِ بن عُبَيْةَ بن جعفر وجد سِنَانِ بن أبي حارثة وابنته هَرَمًا ويزيد على عَدِيرٍ قد كاد العطش أن يَهْلِكَهُمْ، فَجَزَّ نَوَاصِيَهُمْ واعتَقَهُمْ، ثم إن عُرْوَةَ أتى سناناً بعد ذلك يستثيبه ثواباً يرضاه فلم يشبه شيئاً، فقال عروة في ذلك:

أَلَا مَنْ مُبْلِعٌ عَنِّي سِنَانًا أَلَنُوكَا لَا أُرِيدُ بِهَا عَنَابًا^(٢)
أَفِي الْخَضِرَاءِ تَفْسِيمٌ هَجَمَتِيكُمْ وَعُرْوَةُ لَمْ يُثَبِّ إِلَّا الشَّرَابَا^(٣)
فَلَوْ كَانَ الْجَعْفَرُ طَاوَعُونِي عِدَاةُ الشُّغْبِ لَمْ تَلْقُ الشَّرَابَا
أَتَجْزِي الْقَيْنَ نِعْمَتَهَا عَلَيْكُمْ وَلَا تَجْزِي بِنِعْمَتِهَا كِلَابَا

وأما بنو عامر فيزعمون أن سِنَانًا انصرف ذات يوم هو وناسٌ من طَبِئِهِ وغيرهم قبل الْوُقْعَةِ، فَبَلَغَهُ أَنَّ بَنِي عامر يقولون: مَتْنَا عليه؛ فَأَنشَأَ يقول: [الكامل]

وَاللَّهِ مَا مَثُرُوا وَلَكِنْ شَكَّتِي مَثْتُ وَحَادِزَةَ الْمَنَاكِبِ صَلِيمٌ^(٤)
بِخَرِيرِ شَوْلٍ يَوْمٌ يُدْعَى عَامِرٌ لَا عَاجِزَ وَزَعٍ وَلَا مُسْتَسْلِمٌ^(٥)

وأما بَارِقٌ فَتَدْعِي أَمْرَ سِنَانٍ يَوْمُئِذٍ عَلَى الثَّوَابِ، ثُمَّ أَتَوْهُ فَلَمْ يَصْنَعْ بِهِمْ خَيْرًا. فقال معْقَرُ بن أَوْسٍ بن حِمَارِ الْبَارِقِيِّ:

مَتَى تَكُ فِي ذُبْيَانٍ مِثْلِكَ صَنِيعَةٌ فَلَا تَحْمَدْنَهَا الدَّهْرَ بَعْدَ سِنَانٍ
يَظَلُّ يُمَتِّبُنَا بِحُسْنِ ثَوَابِهِ لَكُمْ مِائَةٌ يَخْذُو بِهَا فَرَسَانٍ
مَخَاضُ أَوْذِيهَا وَجَلَّ لَقَائِحِ وَأَكْرِمُ مَثْوَى مِنْكُمْ مَنْ أَتَانِي

(١) الْبَزْ: السِّلَاحُ. وَالسَّابِخُ: الْفَرَسُ إِذَا مَدَّ يَدَيْهِ فِي الْجَرِيِّ. وَدُو مَيْعَةٍ: فِي قِمَّةِ النَّشَاطِ. وَالْمَرَاجِلُ: جَمْعُ الْمَرْكَلِ: الْمَوْضِعُ حَيْثُ يُرْكَلُ الْفَرَسُ لِيُحْتَ عَلَى السَّيْرِ. وَالتَّلِيلُ: الْعَقْدُ. وَالْأَفُودُ: الطَّوِيلُ.

(٢) الْأَلُوكُ: الرِّسَالَةُ.

(٣) الْخَضِرَاءُ مِنَ النَّاسِ: مَعْظَمُهُمْ وَسُودَاهُمْ. وَالْهَجْمَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الْقِطْعَةُ الْفُضْخَةُ مِنَ الْإِبِلِ.

(٤) الشُّكَّةُ: السِّلَاحُ الْمَحْمُولُ أَوْ الْمَلْبُوسُ. وَحَادِزَةُ الْمَنَاكِبِ: غَلِيظَتِهَا. وَالصَّلِيمُ: الشَّدِيدُ الصَّلْبِ.

(٥) الْوَزَعُ: الْجَبَانُ.

فَجِئْنَا لَهُ لِلنُّعْمَى فَكَانَ ثَوَابُهُ رَغُوثٌ وَوَلَبَا حَازِرٌ مَذْقَانِ^(١)
وَوَلَّ ثَلَاثًا يَسْأَلُ الْحَيَّ مَا يَرَى يُؤَاوِرُهُمْ فَيَسْأَلُهُ أَمَلَانِ
فَلِنْ كُنْتَ هَذَا الثُّغْرَ لَا بُدَّ شَاكِرًا فَلَا تَثِقَنَّ بِالشُّكْرِ فِي عَطْفَانِ

قال: وكان جبلة قبل الإسلام بتسع وخمسين سنة قبل مولد النبي ﷺ بتسع عشرة سنة، وولد النبي ﷺ عام الفيل، ثم أوحى الله إليه بعد أربعين سنة، وقُبِضَ وهو ابن ثلاث وستين سنة، وقديم عامر بن الطفيل في السنة التي قُبِضَ فيها ﷺ، وقال: وهو ابن ثمانين سنة، وقال المعمر بن أوس بن جمار البارقي حليف بني نُمَيْر بن عامر:

أَمِنْ آلِ شُعْنَاءِ الحُمُولِ الْبَوَاكِرُ مَعَ اللَّيْلِ أَمْ زَالَتْ قُبَيْلُ الْأَبَاغِرِ^(٢)
وَحَلَّتْ سُلَيْمَى فِي هَضَابٍ وَأَيْكُو فَلَيْسَ عَلَيْهَا يَوْمَ ذَلِكَ قَادِرُ
وَأَتَتْ عَصَاهَا وَامْتَقَرَتْ بِهَا النَّوَى كَمَا قَرَّ عَيْنًا بِالْإِيَابِ الْمُسَافِرُ
وَصَبَّحَهَا أَمَلًا كَهَا بِكَرِيمَةٍ عَلَيْهَا إِذَا أَمْسَتْ مِنَ اللَّهِ نَاطِرُ
مُعَاوِيَةُ بْنُ الْحِجْوَينِ ذُبَانٌ حَوْلَهُ وَحَسَانٌ فِي جَمْعِ الرِّيَابِ مَكَاثِرُ
فَمَرُّوا بِأَطْنَابِ الْبُيُوتِ فَرَدُّهُمْ رِجَالٌ بِأَطْرَافِ الرِّمَاحِ مَسَاعِرِ^(٣)
وَقَدْ جَمَعُوا جَمْعًا كَأَنَّ زُهَاءَهُ جَرَادٌ هَوَى فِي هَبْوَةٍ مُتَطَايِرِ^(٤)
فَبَاثُوا لَنَا ضَيْفًا وَبَثْنَا بِنِعْمَةٍ لَنَا مُسَمِّعَاتٌ بِالذُّفُوفِ وَسَائِرُ
وَلَمْ نَقْرِهُمْ شَيْئًا وَلَكِنْ قَضَدَهُمْ صَبُوحٌ لَدَيْنَا مَطْلَعُ الشَّمْسِ حَازِرُ^(٥)
صَبَّحْنَاهُمْ عِنْدَ الشُّرُوقِ كَتَائِبًا كَأَرْكَانِ سُلَيْمَى شُبْرَهَا مُتَوَاوِرِ^(٦)
كَأَنَّ نِعَامَ الدَّوْبَاضِ عَلَيْهِمْ وَأَعْيُنُهُمْ تَحْتَ الْحَبِيكِ جَوَاجِرِ^(٧)

- الْحَبِيكُ فِي الْبَيْضِ إِحْكَامُ عَمَلِهَا وَطَرَاقُهَا -

مِنْ الصَّارِيَيْنِ الْكَبْشِ يَمْشُونَ مَقْدَمًا إِذَا غَصَّ بِالرِّيْقِ الْقَلِيلِ الْحَنَاجِرِ^(٨)

(١) الرغوث: ذات اللبن. والوطب: سقاء اللبن، والمَلِيق: المخلوط بالماء.

(٢) الأباغر: جمع البعير.

(٣) أطناب البيوت: أطرافها ونواحيها. والمساعر: جمع المِسَر: الموقد الحرب.

(٤) زهاء: مقداره. والهبة: الضباب.

(٥) الحازر: الحامض.

(٦) الكتائب: جمع الكتيبة: فرقة الجيش. وسلمى: أحد جبلي طيء. والشُبْر: الإعطاء.

(٧) الدَّوْبُ: الغلاة الواسعة. وجواجر: جمع جاحرة: غائرة.

(٨) كبش القوم: سيدهم والمقدم فيهم.

وَعَظَنَ سَرَاهُ الْقَوْمَ أَلَّا يَقْتُلُوا
ضَرَبْنَا حَبِيبَكَ الْبَيْضَ فِي غَمْرِ لُجَّةٍ
وَلَمْ يَنْتِجْ إِلَّا مَنْ يَكُونُ طَيْرُهُ
هُوَ زَهْدُهُ تَحْتَ الْعَبَارِ لِحَاجِبٍ
هُمَا بَطْلَانِ يَنْتَرَانِ كِلَاهُمَا
وَلَا فَضْلَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ جِرَاءَةً
يَتَوَّءُ وَكَمَا زَهْدُهُ مِنْ وَزَائِهِ
يُقَرِّجُ عَنَا كُلَّ تَغِيرٍ نَحَافَةٍ

- القصيدة من الرمل: ما أنبت الفُصَى والرَّمْثَ -

وَكُلُّ طَمْرُوحٍ فِي الْعَيْنَانِ كَأَنَّهَا
لَهَا نَاهِضٌ فِي الْمَهْدِ قَدْ مَهَّدَتْ لَهَا

- وبهذا البيت سُمِّيَ مُعَقَّرًا واسمه سُفْيَانُ بْنُ أَوْسٍ، وإنما خَصَّ العَاقِرَ لأنها
أَقْلُ دَلًا عَلَى الزَّوْجِ مِنَ الْوُلُودِ فَهِيَ تَصْنَعُ لَهُ وَتُدَارِيهِ - [الطويل]

تَخَافُ نِسَاءً يَنْتَزِلْنَ حَلِيلَهَا
مُحَرَّذَةٌ قَدْ حَرَّذَتْهَا الضَّرَاءُ^(٧)

وقال عامر بن الطفيل بعد ذلك بدفر: [الوافر]

وَيَوْمَ الْجَمْعِ لَأَقِينَا لَقِيْطًا
أَسْرُنَا حَاجِبًا فَنَوَى بِقَدْ
وَجَمْعُ الْجَوْنِ إِذْ دَلَّفُوا إِلَيْنَا
صَبَحْنَا جَمْعَهُمْ جَيْشًا لُهُمَا^(٨)

(١) الطَّيْرُ: الجواد الشديد العدو. ويواصل: يطلب النجاة ويبادر إليها. والنهد: الفرس الحسن الجميل الجسيم.

(٢) الأَفْنَى من الأنوف: ما ارتفع وسط قصبته وضاق منخره، وهو في الصقر والبازي.

(٣) رِثَاسُ السِّيفِ: مَقْبِضُهُ. ونادر: سَاقُط.

(٤) الْمِسْحُ: الفرس المسرع وكأنه يصبّ الجري سحًا. والسرْحَان: الذئب.

(٥) الْفَتْخَاء: الْمُقَابِ اللَّيْنَةُ الْجَنَاح.

(٦) التَّاهِضُ: فَرَسٌ الطَّائِرُ الَّذِي وَفَرَ جَنَاحُهُ وَقَبِيزَ عَلَى الطَّيْرَانِ.

(٧) الْمُحَرَّذَةُ: الْغَاغِبَةُ الْمُتَنَاطِلَةُ. والضَّرَاءُ: الضَّرَائِرُ.

(٨) السَّوَامُ: الْإِبِلُ الَّتِي تَرْسَلُ لِتَرْحَى.

(٩) الْجَيْشُ الْأَهَامُ: الْكَثِيرُ الْعَدَدِ.

وقال لَيْبُدُ بن رَيْبَعَةَ في ذلك:

[الكامل]

وَهُمْ حَمَاءُ الشُّغْبِ يَوْمَ تَوَاكَلْتُ أَسَدٌ وَذُبْيَانُ الصَّفَا وَتَمِيمٌ
فَارَزْتُ كُلَّمَا هُمْ عَشِيَّةٌ هَزَمِهِمْ حَيٌّ بِمُتَعَرِّجِ الْمَسِيلِ مُقِيمٌ
تم اليوم والحمد لله.

صوت

[الطويل]

أَيَجْمُلُ مَا يُؤْتَى إِلَى فَتَيَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ رَجَالٌ فِيكُمْ عَدَدُ الثَّنَلِ
فَلَوْ أَلْنَا كُنَّا رَجَالاً وَكُنْتُمْ نِسَاءً حَجَالٍ لَمْ نُقَرِّ بِذَا الْفُعْلِ
الشعر لعَفِيرَةَ بنت عِفَّار - وقيل بنت عباد - الجديسية التي يقال لها الشَّمُوسُ،
والغناء لعَرِيبٍ خفيف ثَقِيلٍ أَوَّلٍ مطلق في مجرى البَنْصَرِ، وفيه لَحْنٌ من الثَقِيلِ
الأَوَّلِ قديم.

أخبرني بهذا الشعر، والسبب الذي من أجله قيل، علي بن سليمان الأخفش
عن الشُّكْرِيّ عن محمد بن حبيب عن ابن الأعرابي عن المفضل أن عَمَلِيْقاً مَلِكاً
طَسَمَ بن لَأَوْدَ بنِ إِرَمَ بن سام بن نُوحٍ ^(١)، وَجَدِيْسَ بن لَأَوْدَ بنِ إِرَمَ بن سام بن
نُوحٍ ^(٢)، وكانت منازلهم في موضع اليمامة كان في أول مملكته قد تماذى في
الظلم والنَّشْمِ والسَّيْرِ بغير الحق، وأن امرأة من جديس كان يقال لها هَزِيلَةُ، وكان
لها زوج يقال له قرقس، فطلقها وأراد أخذ ولدها منها، فخاصمته إلى عَمَلِيْقِ،
فقالت: «يا أيُّها الملك إنِّي حملته تسعاً، ووضعت دَفْعاً، وأرضعته شَفْعاً، حتى إذا
تَمَّتْ أوصالُهُ، ودنا فِصَالُهُ ^(٣)، أراد أن يأخذهُ مِنِّي كَرْهاً، ويترُكني من بعده
وَرَهْأً ^(٤)». فقال لزوجها: ما حُجَّتُكَ؟ قال: «حُجَّتِي أَيُّهَا الملك أَنِّي قد أعطيتها
المَهْرَ كاملاً، ولم أَصِبْ منها طائلاً، إلَّا وليدًا خاملاً، فافعلْ ما كنتَ فاعلاً». فأمر
بالغلام أن يُنَزَعَ منهما جميعاً ويُجْعَلَ في غِلْمَانِهِ، وقال لهزيلة: «انفِيهِ وَلَدًا، ولا
تَنكِحِي أَحَدًا، واجزِهِ صَفْدًا ^(٥)». فقالت هزيلة: «أما النكاح فإنما يكون بالمَهْرِ،
وأما الصَّفَاحُ فإنما يكون بالقَهْرِ، وما لي فيهما من أمر». فلما سمع ذلك عَمَلِيْقُ أمر

(١) الفصال: القطام.

(٢) الوره: الحق.

(٣) الصَّفْد: المطاء.

بأن تباع هي وزوجها، فيعطى زوجها خمس ثمنها، وتُعطى هزيلة عشر ثمن زوجها، فأنشأت تقول:

أَتَيْنَا أَخَا طَسَمٍ لِيَحْكُمَ بَيْنَنَا فأنفذ حُكْمًا فِي هُزِيلَةٍ ظَالِمًا
لَعَمْرِي لَقَدْ حُكِمْتَ لَا مُتَوَرِّعًا وَلَا كُنْتُ فِيمَا تُبْرِمُ الْحُكْمَ عَالِمًا
لَيْفَتْ وَلَمْ أَتَدْمِ وَأَلَى بِعَشْرَتِي وَأَصْبَحَ بَغْلِي فِي الْحُكُومَةِ نَائِمًا

فلما سمع عمليق قولها أمر ألا تزوج بكر من جلييس وتُهدى إلى زوجها حتى يفرعها هو قبل زوجها، فلقوا من ذلك بلاءً وجهداً ودُلاً. فلم يزل يفعل هذا حتى رُوِّجَت الشَّمُوسُ وهي عَفِيرَةٌ بنت عَبَادِ أَخْتِ الْأَسْوَدِ الَّذِي وَقَعَ إِلَى جَبَلِ طَيِّءٍ فقتلته طَيِّءٌ وسكنوا الجبل من بعده. فلما أرادوا حملها إلى زوجها انطلقوا بها إلى عمليق لينالها قبله، ومعها القِيَانُ يتغنين:

إِنْدِي بِعَمْلِيقٍ وَقُومِي فَازْكَبِي وَيَادِرِي الصُّبْحُ لِأَمْرِ مُعْجِبٍ
فَسَوْفَ تَلْقَيْنِ الَّذِي لَمْ تَطْلُبِي وَمَا لِي بِكَرٍ عِنْدَهُ مِنْ مَهْرٍ

فلما أن دخلت عليه افرعها وخلقى سبيلها، فخرجت إلى قومها في دماها شاقَّةً دزَعها^(١) من قُبُلٍ وَمِنْ دُبُرٍ وَالْدَمُ يَسِيلُ وهي في أقيح منظرٍ، وهي تقول:

[الرجز مزدوج]

لَا أَحَدٌ أَذَلُّ مِنْ جَلِييسَ أَكْثَرُ مَا يُفْعَلُ بِالْعَرُوسِ
يَرْضَى بِهَذَا يَا لَقُومِي حُرٌّ أَهْدَى وَقَدْ أُعْطِيَ وَسَيَقُ الْمَهْرُ
لَاخِذَةَ الْمَوْتِ كَذَا لِنَفْسِهِ خَيْرٌ مِنْ أَنْ يُفْعَلَ ذَا بِعَزِيهِ

وقالت تحرض قومها فيما أتى إليها:

أَيَجْمَلُ مَا يُرْتَى إِلَى فَتَيَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ رِجَالٌ فِيكُمْ عَدَدُ الثَّنَلِ
وَتُضْبِحُ تَنْشِي فِي الدَّمَاءِ عَفِيرَةٌ جَهَاراً وَزُفْتُ فِي النَّسَاءِ إِلَى بَغْلِ
وَلَوْ أَنَّنَا كُنَّا رِجَالاً وَكُنْتُمْ نِسَاءً لَكُنَّا لَا نُقَرِّ بِذَا الْفِعْلِ
فَمُوتُوا كِرَاماً أَوْ أَمِيتُوا عَدُوَّكُمْ وَدَبُّوا لِتَارِ الْحَرْبِ بِالْحَطَبِ الْجَزَلِ^(٢)
وَالْإِلَّا فَخَلُّوا بَطْنَهَا وَتَحَمَّلُوا إِلَى بَلَدٍ قَفِيرٍ وَمُوتُوا مِنَ الْهَزَلِ^(٣)

(١) الذرع: القميص.

(٢) الحطب الجزل: ما عظم من الحطب ويس.

(٣) تحمّلوا: ارحلوا.

فَلَلْبَيْتُ خَيْرٌ مِنْ مُقَامٍ عَلَى أَدَى وَلَلْمَوْتُ خَيْرٌ مِنْ مُقَامٍ عَلَى الدَّلِّ
وَأِنْ أَتَيْتُمْ لَمْ تَغْضَبُوا بَعْدَ هَذِهِ فَكُونُوا نِسَاءً لَا تُعَابُ مِنَ الْكُحْلِ
وَدُؤُكُمْ طَيِّبَ الْعَرُوسِ قَالِمَا خَلِقْتُمْ لِأَثْوَابِ الْعَرُوسِ وَلِلْغِسْلِ^(١)
فَبُعْدًا وَمُخَفًّا لِلَّذِي لَيْسَ دَافِعًا وَيَخْتَالُ يَمْشِي بَيْنَنَا مِثْلَ الْقَحْلِ

فلما سمع الأسود أخوها ذلك وكان سيّداً مطاعاً قال لقومه: يا معشر جديس! إن هؤلاء القوم ليسوا بأعزّ منكم في داركم إلّا بما كان من مُلك صاحبهم علينا وعليهم، ولولا عجزنا وإدهاننا^(٢) ما كان له فضل علينا، ولو امتنعنا لكان لنا منه النصف^(٣)، فاطيعوني فيما أمركم به، فإنه عزّ الدهر، وذهابُ ذلّ العمر، وأقبلوا رأيي. قال: وقد أحمى^(٤) جديساً ما سمعوا من قولها فقالوا: نُطيعك، ولكنّ القوم أكثر وأحمى وأقوى. قال: فإنّي أصنع للملك طعاماً ثم أدعوهم له جميعاً، فإذا جاءوا يرفلون في الخلل نُزنا إلى سيفونا وهم غارون^(٥) فأهملناهم بها. قالوا: نفعل. فصنع طعاماً كثيراً وخرج به إلى ظهر بلدهم، ودعا عملياً وسأله أن يتغذى عنده هو وأهل بيته، فأجابه إلى ذلك وخرج إليه مع أهله يرفلون في الحلي والخلل، حتى إذا أخذوا مجالسهم ومدّوا أيديهم إلى الطعام، أخذوا سيوفهم من تحت أقدامهم، فشدّ الأسود على عمليق فقتله، وكلّ رجل منهم على جليسه حتى أمارتهم. فلما فرغوا من الأشراف شدّوا على السفلو فلم يدعوا منهم أحداً، فقال الأسود في ذلك:

ذُوقِي بِبَغْيِكَ يَا طَنْمُ مَجَلَّةُ فَقَدْ أَتَيْتَ لَعَمْرِي أَعْجَبَ الْعَجَبِ
إِنَّا أَبَيْتَا فَلَمْ تَنْفُكْ نَقْشُلُهُمْ وَالْبَغْيُ هَبِجٌ مِنَّا سَوْرَةُ الْعَضْبِ
وَلَكِنْ يَعُودُ عَلَيْنَا بِبَغْيِهِمْ أَبَدًا وَلَكِنْ يَكُونُوا كَلِذِي أَنْفٍ وَلَا ذَنْبِ
وَأَنْ زَعَيْتُمْ لَنَا قُرْبَى مُؤَكَّدَةً كُنَّا الْأَقَارِبُ فِي الْأَرْحَامِ وَالنَّسَبِ

ثم إن بقيّة طسم لجأوا إلى حسان بن ثُبّع، فغزا جديساً فقتلها وأخرب بلادها، فهرب الأسود قاتل عمليق، فأقام بجبلي طيّء قبل نزول طيّء إياهما.

(١) الغسل: ما يُغتسل به.

(٢) الإدهان: المداخلة والملاينة.

(٣) النصف: العدل.

(٤) أحمى: أهاج وأثار.

(٥) غارون: غافلون.

وكانت طييء تسكن الجُزف من أرض اليمن، وهو اليوم مَحَلَّة مُرَاد وَهَمْدَان، وكان سيِّدُهم يومئذ أَمَامَةُ بْنُ لُؤَيٍّ بْنِ الْغَوْثِ بْنِ طَيِّيءَ، وكان الوادي مَسْبَعَةً، وهم قليلٌ عَدَدُهُمْ، وقد كان ينتابهم بَعِيرٌ فِي أَزْمَانِ الْخُرَيْفِ وَلَمْ يَذُرْ أَيْنَ يَذْهَبُ وَلَمْ يَرَوْهُ إِلَى قَابِلٍ، وكانت الْأَزْدُ قد خرجت من اليمن أيام الْعَرِمِ^(١)، فاستوحشت طييءٌ لذلك وقالت: قد ظنن إخواننا فصاروا إلى الأرياف، فلما هموا بِالظَّفَنِ قالوا لأَسَامَةَ: إِنَّ هَذَا الْبَعِيرَ يَأْتِينَا مِنْ بَلَدٍ رِيفٍ وَخَضِبٍ، وَإِنَّا لَنَرِي فِي بَعْرِهِ النَّوْىَ، فلو أننا نتعهده عند انصرافه فَنُشَخِّصُنَا مَعَهُ لَكُنَّا نُصِيبُ مَكَانًا خَيْرًا مِنْ مَكَانِنَا هَذَا. فَأَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ عَلَى ذَلِكَ، فَلَمَّا كَانَ الْخُرَيْفُ جَاءَ الْبَعِيرُ فَضْرَبَ فِي إِبِلِهِمْ، فَلَمَّا انصرفوا احتملوا وَاتَّبَعُوهُ يَسِيرُونَ بِسِيرِهِ وَيَبْتَئُونَ حَيْثُ يَبِيتُ حَتَّى هَبَطَ عَلَى الْجَبَلَيْنِ، فَقَالَ أَسَامَةُ بْنُ لُؤَيٍّ لَكَارِجِزٍ: إِجْعَلْ طَرِيبًا تَحْبِيبٌ يُنْسَى لِكُلِّ قَوْمٍ مُضْبِحٌ وَمُنْمَسَى

قال: وَطَرِيبٌ اسْمُ الْمَوْضِعِ الَّذِي كَانُوا يَنْزِلُونَ بِهِ، فَهَجَمَتْ طَيِّيءُ عَلَى النَّخْلِ فِي الشُّعَابِ وَعَلَى مَوَاشٍ كَثِيرَةٍ، وَإِذَا هُمْ بِرَجُلٍ فِي شَيْعٍ مِنْ تِلْكَ الشُّعَابِ وَهُوَ الْأَسْوَدُ بْنُ عَبَادٍ، فَهَالَهُمْ مَا رَأَوْا مِنْ عَظَمِ خَلْقِهِ وَتَخَوَّفُوهُ، وَقَدْ نَزَلُوا نَاحِيَةً مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَبْرَوْهَا^(٢)، هَلْ يَرُونَ بِهَا أَحَدًا غَيْرَهُ فَلَمْ يَرَوْا. فَقَالَ أَسَامَةُ بْنُ لُؤَيٍّ لِابْنِ لَهُ يَقَالَ لَهُ الْغَوْثُ: أَيُّ بَنِي إِنْ قَوْمُكَ قَدْ عَرَفُوا فَضْلَكَ عَلَيْهِمْ فِي الْجَلْدِ وَالْبَاسِ وَالرَّمِي، فَإِنْ كَفَيْتُنَا هَذَا الرَّجُلَ سُدَّتْ قَوْمُكَ آخِرَ الدَّهْرِ، وَكُنْتَ الَّذِي أَنْزَلْنَا هَذَا الْبَلَدَ. فَانْطَلَقَ الْغَوْثُ حَتَّى أَتَى الرَّجُلَ فَكَلَّمَهُ وَسَاءَلَهُ، فَعَجِبَ الْأَسْوَدُ مِنْ صِغَرِ خَلْقِ الْغَوْثِ فَقَالَ لَهُ: مِنْ أَيْنَ أَقْبَلْتُمْ؟ قَالَ: مِنَ الْيَمَنِ، وَأَخْبَرَهُ خَبَرَ الْبَعِيرِ وَمَجِئِهِمْ مَعَهُ، وَأَنَّهُمْ رَهَبُوا مَا رَأَوْا مِنْ عَظَمِ خَلْقِهِ وَصِغَرِهِمْ عَنْهُ، وَشَغَلُوهُ بِالْكَلَامِ، فَرَمَاهُ الْغَوْثُ بِسَهْمٍ فَقَتَلَهُ، وَأَقَامَتْ طَيِّيءُ بِالْجَبَلَيْنِ بَعْدَهُ، فَهَمَّ هُنَاكَ إِلَى الْيَوْمِ.

صوت

[الطويل]

إِذَا قَبِلَ الْإِنْسَانُ آخَرَ يَشْتَهِي تَنَائِيَاهُ لَمْ يَخْرُجْ وَكَانَ لَهُ أَجْرًا
فَإِنْ زَادَ زَادَ اللَّهُ فِي حَسَنَاتِهِ مَنَاقِيلَ يَمْحُو اللَّهُ عَنْهَا وَزُرًا
الشعر لرجل من عُذْرَةَ، والغناء لَعَرِيبٍ ثَقِيلٍ أَوَّلٌ بِالْمَوْسَطَى.

(١) أيام سيل العرم.

(٢) استبروها: استكشفوها.

عمر بن أبي ربيعة وصاحبه العذري وسعيه لتزويجه

نسخت هذا الخبر من كتاب محمد بن موسى بن حماد قال: ذكر الرِّياشي قال: قال حماد الراوية: أتيت مكة فجلست في حلق فيها عمر بن أبي ربيعة، فتذاكروا من العذريين، فقال عمر بن أبي ربيعة: كان لي صديق من عذرة يقال له الجعد بن مهنج، وكان أحد بني سلامان، وكان يلقي مثل الذي ألقى من الصبابة بالنساء والوجد بهن، على أنه كان لا عاهر الحلو ولا سريع السلوة، وكان يوافي الموسم في كل سنة فإذا راث^(١) عن وقته ترجمت^(٢) عنه الأخبار، وتوكت له الأسفار^(٣) حتى يقدم. فغممني ذات سنة إبطاؤه حتى قديم حجاج عذرة، فأتيت القوم أنشد صاحبي، وإذا غلام قد تنفس الضعفاء ثم قال: أعز أبي المسهر تسأل؟ قلت: عنه أسأل وإياه أردت. قال: هيهات هيهات! أصبح والله أبو المسهر لا مؤيسا^(٤) فيهمل ولا مرجوا فيعلم، أصبح والله كما قال القائل: [الطويل]

لَعَمْرُكَ مَا حُبِّي لِأَسْمَاءَ تَارِكِي أَعِيشْ وَلَا أَقْضِي بِهِ قَامُوتُ
قال: قلت: وما الذي به؟ قال: مثل الذي بك من تهوُّركما في الضلال، وجركما أذيال الحسار، فكأنكما لم تسمعا بجنة ولا نار. قلت: من أنت منه يابن أخي؟ قال: أخوه. قلت: أما واللّٰه يابن أخي ما يمنعك أن تسلك مسلك أخيك من الأدب وأن تركب منه مركبه إلا أنك وأخاك كالبرد والبيجاد^(٥) لا ترقعه ولا يرقعك، ثم صرفت وجه ناقتي وأنا أقول: [الطويل]

أَرَايَحَةَ حُجَّاجٍ عُدَّةً وَجَهَةً وَلَمَّا يَرُخُ فِي الْقَوْمِ جَعْدُ بْنُ مِهْنَجٍ
خَطِيلَانِ نَشْكُو مَا نَلَّاقِي مِنَ الْهَوَى مَتَى مَا يَقُلْ أَسْمَعُ وَإِنْ قُلْتُ يَسْمَعُ
أَلَا لَيْتَ شِعْرِي أَيْ شَيْءٍ أَصَابَهُ قَلْبِي زَقَرَاتٍ هَجْنٌ مَا بَيْنَ أَضْلَعِي
قَلَّا يُبْعِدُنكَ اللَّهُ خِلَا فَرَانِي سَأَلَقِي كَمَا لَأَقَيْتَ فِي كُلِّ مُضَرِّعٍ

ثم انطلقت حتى وقفت موقفي من عرفات، فبينما أنا كذلك إذ أنا بإنسان قد

(١) راث: تأخر وأبطأ.

(٢) ترجمت: تظلت.

(٣) توكت: توقعت وانتظرت. والأسفار: القوم المسافرين.

(٤) المؤيس: المقطوع الرجاء منه.

(٥) البرد: الثوب المخطط. والبيجاد: الكساء المخطط.

ثم انطلقت حتى وقفت موقفي من عَرَقات، فيينا أنا كذلك إذ أنا بإنسان قد
تغير لونه وساءت هيئته، فادني ناقتَه من ناقتي حتى خالف بين أعناقهما، ثم عانقتني
وبكى حتى اشتدَّ بكاءه. فقلت: ما وراك؟ قال: بَرَّحَ العَدْلُ^(١)، وطَوَّلَ المَظَلُ^(٢)،
ثم أنشأ يقول:

لَمِنْ كَانَتْ عُدِيَّةُ ذَاتِ لُبٍّ لَقَدْ عَلِمْتَ بِأَنَّ الْحُبَّ دَاءٌ
أَلَمْ تَنْظُرْ إِلَى تَغْيِيرِ جَنَمِي وَأَلَيْ لَا يُفَارِقُنِي الْبُكَاءُ
وَلَوْ أَنِّي تَكَلَّفْتُ الَّذِي بِي لَقَفْتُ الْكَلِمَ وَأَنْكَشَفْتُ الْغُطَاءَ^(٣)
فَلِنْ مَعَانِيْرِي وَرِجَالِ قَوْمِي حُسُوفُهُمُ الصُّبَابَةُ وَاللُّقَاءُ
إِذَا الْعُدْرِي مَاتَ خَلِيٍّ دُرْع فَذَلِكَ الْعَبْدُ يَبْكِيهِ الرُّشَاءُ^(٤)

فقلت: يا أبا المُسهر إنها ساعة تُضربُ إليها أكبادُ الإبل من شَرْقِ الأرض
وعَرَبِها، فلو دعوت الله كنتَ قَمِيناً^(٥) أن تظفرَ بحاجتك وأن تُنصرَ على عدوك.
قال: فتركني وأقبل على الدعاء، فلما نَزَلَتِ الشَّمْسُ للغروب وهم الناسُ أن يُقيضوا
سَمِعْتُهُ يتكلم بشيء، فأصغيتُ إليه، فإذا هو يقول:

يَا رَبِّ كُلُّ غَنَوَةٍ وَزَوْحَةٍ مِنْ مُخْرِمٍ يَشْكُو الضُّحَى وَلَوْحَةٍ
أَنْتَ حَسِيبُ الْخَلْقِ يَوْمَ الدُّوْحَةِ

فقلت له: وما يوم الدوحة؟ قال: والله لأخبرنك ولو لم تسألني. فيمنا نحو
مُزْدَلِفَةٍ، فأقبل عليَّ وقال: إني رجلٌ ذو مال كثير من نَعَمٍ وشَاءٍ، وذو المال لا
يُضْدِرُهُ ولا يُرْوِيهِ الثَّمَادُ^(٦). وَقَطَرَ الغَيْثُ أَرْضَ كُلِّ، فانتجعتُ أخوالي منهم،
فأوسعوا لي عن صدر المجلس وسَقُونِي جُمَّةَ الماء، وكنتُ فيهم في خير أخوال.
ثم إني عزمتُ على موافقة إيلبي بماء لهم يقال له الحَوْدَانُ، فركبتُ فرسي
وسَمَطْتُ^(٧) خَلْفِي شِراباً كان أهدهاء إليّ بعضهم ثم مضيت، حتى إذا كنت بين الحي

(١) بَرَّحَ العَدْلُ: شدة اللوم.

(٢) طَوَّلَ المَظَلُ: تأجيل الوفاء بالوعد والمماطلة.

(٣) قَفَّ: جَفَّ وَيَسَّ. والكَلِمَ: الجرح.

(٤) خَالِي اللُّزْع: أي قلبه خالي من الهموم. والرُّشَاء: حبل الدلو.

(٥) القَمِين: الكفو والجدير.

(٦) الثَّمَاد: جمع التَّمَد: الماء القليل.

(٧) سَمَطْتُ: عَلَقْتُ.

وَمَرَعَى النَّعَمَ رُفِعَتْ لِي دَوْحَةٌ عَظِيمَةٌ، فَزِلْتُ عَنْ فَرْسِي وَشَدَدَتْهُ بَغْصَنُ مِنْ أَغْصَانِهَا وَجَلَسْتُ فِي ظِلِّهَا. فَبَيْنَا أَنَا كَذَلِكَ إِذْ سَطَعَ غِبَارٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْحَيِّ وَرُفِعَتْ لِي شَخُوصٌ ثَلَاثَةٌ، ثُمَّ تَبَيَّنَتْ إِذَا فَارِسٌ يَطْرُدُ مِسْحَلًا وَأَتَانًا^(١)، فَتَأَمَّلْتُهُ إِذَاذَا عَلَيْهِ دِرْعٌ أَصْفَرٌ وَعِمَامَةٌ خَزٌّ سَوْدَاءُ، وَإِذَا فُرُوعُ شَعْرِهِ تَضْرِبُ خَصْرِيهِ، فَقُلْتُ: غُلَامٌ حَدِيثٌ عَهْدٍ بِعُرْسٍ أَعْجَلْتُهُ لَذَّةَ الصَّبَدِ فَتَرَكَ ثَوْبَهُ وَلَبَسَ ثَوْبَ امْرَأَتِهِ. فَمَا جَارَ عَلَيَّ إِلَّا يَسِيرًا حَتَّى طَعَنَ الْمِسْحَلُ وَثْنِي طَعْنَةً لِلْأَتَانِ فَصَرَعَهَا، وَأَقْبَلَ رَاجِعًا نَحْوِي وَهُوَ يَقُولُ:

[السريع]

نَطَعَتْهُمْ سُلْكَى وَمَخْلُوجَةٌ كَرُّكَ لَأَمِينٍ عَلَى نَابِلٍ^(٢)

فَقُلْتُ: إِنَّكَ قَدْ تَعَبْتَ وَأَتَعَبْتَ، فَلَوْ نَزَلْتَ! فَتَنَى رَجْلَهُ فَزَلْ فَشَدَّ قَرَسَهُ بَغْصَنُ مِنْ أَغْصَانِ الشَّجَرَةِ وَالْقَى رَمَحَهُ وَأَقْبَلَ حَتَّى جَلَسَ، فَجَعَلَ يَحْدِثُنِي حَدِيثًا ذَكَرْتُ بِهِ قَوْلَ أَبِي دُرَيْبٍ:

[الطويل]

وَأَنْ حَدِيثًا مِثْلِكَ لَوْ تَبَدَّلَ لَيْسُهُ جَنَى النُّحْلِ فِي أَلْبَانٍ عُوْذُ مَطَافِلٍ^(٣)

فَقَمْتُ إِلَى فَرْسِي فَأَصْلَحْتُ مِنْ أَمْرِهِ ثُمَّ رَجَعْتُ، وَقَدْ حَسَرَ الْعِمَامَةَ عَنْ رَأْسِهِ، فَإِذَا غُلَامٌ كَانَ وَجْهُهُ الدِّينَارُ الْمَنْقُوشُ. فَقُلْتُ: سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ! مَا أَعْظَمَ قُدْرَتَكَ وَأَحْسَنَ صُنْعَتَكَ! فَقَالَ: مِمَّ ذَاكَ؟ قُلْتُ: مِمَّا رَاعَنِي مِنْ جَمَالِكَ وَبَهْرَنِي مِنْ نُورِكَ. قَالَ: وَمَا الَّذِي يَرُوعُكَ مِنْ حَبِيسِ الثَّرَابِ، وَأَكِيلِ الدُّوَابِّ، ثُمَّ لَا يَدْرِي أَبْنَعَمُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْ يَبَاسُ. قُلْتُ: لَا يَصْنَعُ اللَّهُ بِكَ إِلَّا خَيْرًا. ثُمَّ تَحَدَّثْنَا سَاعَةً، فَأَقْبَلَ عَلَيَّ وَقَالَ: مَا هَذَا الَّذِي أَرَى قَدْ سَمَّطْتَ فِي سَرَجِكَ؟ قُلْتُ: شَرَابٌ أَهْدَاهُ إِلَيَّ بَعْضُ أَهْلِكَ، فَهَلْ لَكَ فِيهِ مِنْ أَرْبٍ؟ قَالَ: أَنْتَ وَذَاكَ. فَأَتَيْتُهُ بِهِ، فَشَرِبَ مِنْهُ وَجَعَلَ يَنْكُثُ أَحْيَانًا بِالسُّوطِ عَلَى ثَنَائِيَا^(٤)، فَجَعَلَ وَاللهُ يَتَّبِعُنِي لِي ظِلُّ السُّوطِ فِيهِنَّ.

(١) البسحل: الحمار الوحشي. والأتان: أثناء.

(٢) البيت لامرؤ القيس، والسلكى: الطعنة المستقيمة لقلعه الوجه. والمخلوجة: الطعنة المعوجة عن يمين وشمال. ولأمت السيف: جعلت له لؤمًا، ولأم السهم لأمًا: جعل عليه ريشًا لؤمًا. وسئل امرؤ القيس عن قوله (كزك لأمين). فقال: مرتت بنابل وصاحبه ينالوه الريش لؤمًا وظهارًا، فما رأيت أسرع منه فشيت به. والقصد (كز كلاً مني).

(٣) الموذ: جمع الماذل: الحليحة التاج. والمطافل: جمع المطفل: ذات الطلف من الإنس والوحش.

(٤) الثنایا: جمع الثنية: إحدى الأسنان الأربعة التي في مقدم الفم.

فقلت: مهلاً فإنني خائف أن تكسرهن. فقال: ولم؟ قلت: لانهن رقائ وقهن عذاب. قال: ثم رفع عقيرته ^(١) يتعنى:

إذا قَبِلَ الإنسانَ آخرَ يشتهي
فإن زادَ زادَ الله في حسناته
ئنأياه لَمْ يَأْتِمْ وَكَانَ لَهُ أَجْرَا
مُتَأَقِيلَ يَمْحُو اللَّهُ عَنْهُ بِهَا الْوِزْرَا

ثم قام إلى فرسه فأصلح من أمره ثم رجع. قال: فبرئت لي بارقة تحت الذرع، فإذا نذيت كأنه حق ^(٢) عاج. فقلت: نشدتك الله أمراً؟ قالت: إي والله إلا أنني أكره العشير وأحب العزل. ثم جلست فجعلت تشرب معي ما أفقد من أنسها شيئاً حتى نظرت إلى عينيها كأنهما عينا مهاة مذعورة، فوالله ما راعني إلا مثيها على الدوحة سكرى. فزيت لي والله العذر وحسن في عيني، ثم إن الله عصمني منه، فجلست حجرة ^(٣) منها، فما لبثت إلا يسيراً حتى انتهت فرعة، فلاثت ^(٤) عمامتها برأسها، وجالت في متن فرسها، وقالت: جزاك الله عن الصعبة خيراً. قلت: أو ما ترودينني منك زاداً؟ فناولتني يدها، فقبلتها فسممت والله منها ريح المسك المفتوت، فذكرت قول الشاعر:

كَأَنَّهُ إِذْ تَقَضَّى السُّؤْمَ وَانْتَبَهَتْ . سَحَابَةٌ مَالَهَا عَيْنٌ وَلَا أَنْزُرُ

قلت: وأين الموعد؟ قالت: إن لي إخوة مرساً وأبا غيوراً. والله لأن أسرك أحب إلي من أن أضرك، ثم انصرفت. فجعلت أتبعها بصري حتى غابت. فهي والله يابن أبي ربيعة أحلتني هذا المخل وأبلغتني. فقلت له: يا أبا المسهر إن العذر بك مع ما تذكر لميلح. فبكى واشتد بكاءه، فقلت: لا تبك؛ فما قلت لك ما قلت إلا مازحاً، ولو لم أبلغ في حاجتك بمالي لسعيت في ذلك حتى أقدر عليه، فقال لي خيراً، فلما انقضى الموسم شددت على ناقتي وشد على ناقته، ودعوت غلامي فشد على بعير له، وحملت عليه قبة حمراء من آدم كانت لأبي ربيعة المخزومي، وحملت معي ألف دينار ومطرفة خز، وانطلقنا حتى أتينا بلاد كلب، فنشلتنا عن أبي الجارية فوجدناه في نادي قومه، وإذا هو سيّد الحي وإذا الناس حوله، فوقف

(١) عقيرته: صوته.

(٢) الحق: وعاء صغير يوضع فيه الطيب وغيره.

(٣) الحجرة: الناحية.

(٤) لاثت العمامة: لفّتها وعصبتها.

على القوم فسَلَمْتُ، فردَّ الشيخ السَّلام، ثم قال: مَنِ الرَّجُلُ؟ قلت: عمر بن أبي ربيعة بن المُغيرة. فقال: المعروف غير المنكر، فما الذي جاء بك؟ قلت: خاطباً. قال: الكُفء والرَّغْبَةُ. قلت: إني لم آتِ ذلك لِنفسي عن غير زَهَادَةٍ فيك ولا جَهَالَةٍ بِشَرِّكَ، ولكني آتيتُ في حاجة ابن أختكم العُذْرِيَّ، وما هو ذاك. فقال: والله إنَّه لَكَفِيُّ الحَسْبِ رفيع البيت، غير أنَّ بناتي لم يَقَعْنَ إلَّا في هذا الحيِّ من قُرَيْشٍ. فَوَجَّعْتُ لذلك، وعَرَفْتُ التَّغْيِيرَ في وجهي فقال: أَمَا إِنِّي صَانِعٌ بِكَ ما لم أصنعه بغيرك. قلت: وما ذاك فمئلي مَنْ شَكَر؟ قال: أَخْيَرُهَا فهي وما اختارت. قلت: ما أنصفتني إذ تختار لغيري وتولي الخيارَ غيرك. فأشار إليَّ العُذْرِيَّ أن دَعَه يَخِيَرُهَا، فأرسل إليها: إنَّ من الأمر كذا وكذا. فأرسلت إليه: ما كنتُ لأستبدَّ برأي دون القرشيِّ، فالخيار في قوله، حَكْمُهُ. فقال لي: إنها قد وَلَّتْكَ أَمْرَهَا فَأَقْضِ ما أنت قاضٍ. فَحَمِدْتُ الله عَزَّ وَجَلَّ وأثْنَيْتُ عليه وقلت: اشهدوا أَنِّي قد زَوَّجْتُهَا من الجَعْدِ بن مِهْجَعٍ وأصدقتهَا هذا الألفَ الدِّينَارِ، وجعلتُ تَكْرِيمَها العبدَ والبِعِيرَ والقَبَّةَ، وكسوتُ الشَّيْخَ المِطْرَفَ، وسألته أن يبيِّنَ بها عليه في ليلته. فأرسلَ إليَّ أمُّها، فقالت: أُنْخِرُجْ ابنتي كما تخرج الأُمَّةَ! فقال الشيخ: هَجَرِي^(١) في جهازها، فما برحتُ حتى ضربتُ القَبَّةَ في وسط الحريم ثم أَهْدَيْتُ إليه لَيْلًا، وبِتُّ أنا عند الشيخ. فَلَمَّا أَصْبَحْتُ آتَيْتُ القَبَّةَ فَصِخْتُ بِصَاحِبِي، فخرج إليَّ وقد أثار السرور فيه، فقلت: كيف كنتَ بعدي وكيف هي بعدك؟ فقال لي: أبدت لي والله كثيراً مما كانت أخفته عَنِّي يوم لَقِيْتُهَا. فسألْتُها عن ذلك فأنشأت تقول: [الطويل]

كَتَمْتُ الْهَوَى لَمَّا رَأَيْتُكَ جَارِعاً وَقُلْتُ فَتَى بَعْضِ الصَّدِيقِ يُرِيدُ
وَأَنْ تَطْرَحَنِي أَوْ تَقُولَ فَتِيَّةً يَضْرِبُهَا بَرْحُ الْهَوَى فَتَعُودُ
فَوَزَّيْتُ عَمَّا بِي وَفِي دَاخِلِ الْحَسَى مِنْ الْوَجْدِ بَرْحٌ قَاعَلَمَنْ شَدِيدُ

فقلت: أَوَمَّ عَلَى أَهْلِكَ، بَارَكَ اللَّهُ لَكَ فِيهِمْ، وانطلقت وأنا أقول: [الطويل]
كَفَيْتُ أَخِي الْعُذْرِيَّ مَا كَانَ نَابَهُ وَإِنِّي لِأَغْبَاءِ النُّوَائِبِ حَمَالُ
أَمَا اسْتَخَيْسْتُ مِنِّي الْمَكَارِمَ وَالْعُلَا إِذَا طَرِحْتَ إِنِّي لِمَالِي بَذَالُ

وقال العذري:
إِذَا مَا أَبُو الْخَطَّابِ خَلَى مَكَائِهِ فَأَفْ لِدُنْيَا لَيْسَ مِنْ أَهْلِهَا عَمَزُ

فَلَا حَيَّ فُثْيَانُ الْحِجَازَيْنِ بَعْدَهُ وَلَا سُقَيْتُ أَرْضُ الْحِجَازَيْنِ بِالْمَطَرِ

صوت

[الكامل]

إِنَّ الْخَلِيطَ قَدْ أَزْمَعُوا تَرْكِي فَوَقَفْتُ فِي عَرَصَاتِهِمْ أَبْكِي^(١)
جَنِيَّةً بَرَزْتُ لِنَفْسِي مَطْلِبِيَّةُ الْأَضْدَاغِ بِالْمِسْكِ
عَجَباً لِمِثْلِكَ لَا يَكُونُ لَهُ خَرَجُ الْعِرَاقِ وَمِثْبَرُ الْمُلْكِ

الشعر لابن قيس الرُّقَيَات يقول في عائشة بنت طلحة والغناء لمعبد، ثَقِيلٌ أَوَّلُ
بِالسَّبَابَةِ فِي مَجْرَى الْبِنْصَرِ، وَالسَّبَبِ فِي قَوْلِ ابْنِ قَيْسٍ هَذَا الشَّعْرَ فِيهَا يُذَكَّرُ فِي
أَخْبَارِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

(١) العرصات: جمع العرصة: ساحة الدار.

أخبار عائشة بنت طلحة ونسبها

[توفيت ١٠١ هـ / ٧١٩ م]

[نسبها وبعض أخبارها]

عائشة بنت طلحة بن عبيد الله بن عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم، وأمها أم كلثوم بنت أبي بكر الصديق. أخبرني الحسين بن يحيى قال: قال حماد قال أبي قال مضعب: كانت عائشة بنت طلحة لا تستر وجهها من أحد، فعاتبها مضعب في ذلك، فقالت: إن الله تبارك وتعالى وسمني بمسمى جمالي أحببت أن يراه الناس ويعرفوا فضلي عليهم، فما كنت لأستره، والله ما في وضيعة يقدر أن يذكرني بها أحد. وطالت مرادة مصعب إياها في ذلك، وكانت شريسة الخلق. قال: وكذلك نساء بني تيم هن أشرس خلق الله وأحظاء عند أزواجهن. وكانت عند الحسين بن علي صلوات الله عليهما أم إسحاق بنت طلحة، فكان يقول: والله لرئما حملت ووضعت وهي مصارمة^(١) لي لا تكلمني.

قال: نالت عائشة من مضعب وقالت: علي كظهر أمي، وقعدت في غرفة وهيأت فيها ما يصلحها، فجهد مضعب أن تكلمه فأبى. فبعث إليها ابن قيس الرقيات، فسألها كلامه، فقالت: كيف بيمني؟ فقال: ها هنا الشغب فقيه أهل العراق فاستفتيه. فدخل عليها فأخبرته، فقال: ليس هذا بشيء. فقالت: أتجلني

(١) مصارمة: مقاطعة.

وتخرج خائباً! فأمرت له بأربعة آلاف درهم. وقال ابن قيس الرقيات لما رآها:

[الكامل]

جَنِيَّةٌ بَرَزَتْ لِنَفْسِنَا مَطْلِيئَةُ الْأَقْرَابِ بِالسُّنْكِ^(١)
وذكر باقي الأبيات.

[تأمرها مع أشعب على مصعب]

أخبرني محمد بن العباس الزبيدي قال: حَدَّثَنَا محمد بن إسحاق اليعقوبي قال: حَدَّثَنَا سليمان بن أبي شيخ عن محمد بن الحكم قال: كان أَشْعَبُ يَأْتِي مَصْعَباً، فغَضِبَتْ عليه عائشة بنت طلحة يوماً، وكانت من أَحَبِّ النَّاسِ إليه، فشكا ذلك إلى أَشْعَب. فقال: ما لي إن رَضِيتُ؟ قال: حُكْمُكَ. قال: عشرة آلاف درهم. قال: هي لك. فانْطَلَقَ حتى أتى عائشة فقال: جُعِلْتُ فِدَاكِ! قد علمتُ حُبِّي لك وميلِي قديماً وحديثاً إليك من غير مَنَالَةٍ ولا فائدة، وهذه حاجة قد عَرَضَتْ تَقْضِيَنَّ بها حَقِّي وترتھنين بها شُكْرِي. قالت: وما عَنَّاكَ؟ قال: قد جعل لي الأميرُ عشرة آلاف درهم إن رَضِيتَ عنه. قالت: ويحك! لا يمكنني ذلك. قال: بأبي أنتِ فارْضِيْ عنه حتى يُعْطِيَنِي ثم عُودِي إلى ما عَوَّدَكَ الله من سُوءِ الْخُلُقِ. فَضَحِكْتَ منه وَرَضِيتَ عن مصعب. وقد ذكر المدائني أنَّ هذه القصة كانت لها مع عمر بن عبيد الله بن معمر، وأنَّ الرِّسُولَ إليها والمخاطِبَ لها بهذه المخاطبة ابن أبي عتيق.

[عزّة الميلاء تصف النساء لمن يريد خطبتهن]

وأخبرني الحسين بن يحيى قال: قال حماد: قال أبي حَدَّثْتُ عن صالح بن حسان قال: كان بالمدينة امرأة حسناء تُسَمَّى عَزَّةَ الْمَيْلَاءِ يَأْتِيهَا الْأَشْرَافُ وَغَيْرُهُمْ من أهل المروءات، وكانت من أطرف النَّاسِ وأعلمهم بأمور النساء. فأتاها مصعب بن الزبير وعبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر وسعيد بن العاص، فقالوا: إِنَّا خَطَبْنَا فانظري لنا، فقالت لمصعب: يابن أبي عبد الله وَمَنْ خَطَبْتَ؟ فقال: عائشة بنت طلحة. فقالت: فأنت يابن أبي أُحَيَّة؟ قال: عائشة بنت عثمان.

(١) الْأَقْرَابُ: جمع قُرْب: الخاصة.

قالت: فانت يا بن الصديق؟ قال: أم القاسم بنت زكريا بن طلحة. قالت: يا جارية هاتي منقلي (تعني خفيها) فلبستهما وخرجت ومعها خادم لها، فإذا هي بجماعة يزحم بعضهم بعضاً، فقالت: يا جارية أنظري ما هذا. فنظرت ثم رجعت فقالت: امرأة أخذت مع رجل. فقالت: داء قديم، إمض وبلك. فبدأت بعاشة بنت طلحة فقالت: فديتك! كُنا في مأذبة أو ماتم لقريش، فتذاكروا جمال النساء وخلقهن فذكروك، فلم أدر كيف أصفك فديتك، فألقي ثيابك؛ ففعلت فأقبلت وأدبرت فارتج كل شيء منها. فقالت لها عزة: خذي ثوبك فديتك. فقالت عائشة: قد قضيت حاجتك وبيئت حاجتي. قالت عزة: وما هي بنفسي أنت؟ قالت: تُغنيني صوتاً. فاندفعت تُغني لحناً:

صوت

[الطويل]

خَلِيلِي عُوْجًا بِالمَحَلَّةِ مِنْ جُمْلِ وَأَتْرَابُهَا بَيْنَ الْأَصْفَرِ وَالْحَبْلِ^(١)
تَقِفُ بِمَعَانٍ قَدْ مَخَا رَسَمَهَا الْبَلَى تَعَاقَبُهَا الْأَيَّامُ بِالرَّيْحِ وَالْوَيْلِ^(٢)
فَلَوْ دَرَجَ السَّمَلُ الصَّغَارُ بِجَلْدِهَا لِأَتَدَبَّ أَعْلَى جِلْدِهَا مَذْرَجَ السَّمَلِ
وَأَحْسَنَ خَلَقِ اللّٰهِ جِيدًا وَمُقَلَّةً تُشَبِّهُ فِي التَّسْوَانِ بِالشَّادِنِ الطُّفْلِ^(٣)

- الشعر لجميل بن عبد الله بن مَعَمَرِ العُدْرِيّ، والغناء لعزة الميلاء ثقيل أول بالوسطى -. فقامت عائشة فقبلت ما بين عينها ودعت لها بعشرة أثواب وبطرائف من أنواع الفضة وغير ذلك، فدفعته إلى مولاتها فحملته. وأتت النسوة على مثل ذلك تقول ذلك لهن، حتى أتت القوم في السقيفة. فقالوا: ما صنعتي؟ فقالت: يا بن أبي عبد الله، أما عائشة فلا والله إن رأيت مثلاًها مقبلًا ومدبرةً، محطوطة المتنين^(٤)، عظيمة العجيزة^(٥)، ممتلئة الترائب^(٦)، نقية

(١) الأصفر والخيل: موضعان.

(٢) معان: جمع المعنى: المنزل. والويل: المعطر.

(٣) الجيد: العنق. والشادن: ولد الظبية. والطفل: الناعم اللين.

(٤) المتنان: جنبتا الظهر، ومحطوطة المتنين: ممدودتهما.

(٥) العجيزة: المؤخرة.

(٦) الترائب: عظام الصدر.

التغر وَصَفَحَةِ الوجه، فرعاء^(١) الشعر، لقاء^(٢) الفَخْلَيْنِ، ممتلئة الصدر، خميسة البطن، ذات عُنْكِ^(٣)، ضخمة السُرَّة، مُسْرَوَلَة الساق، يرتج ما بين أعلاها إلى قدميها، وفيها عيبان، أما أحدهما فيواريه الخمار، وأما الآخر فيواريه الحُفْتُ: عِظْمُ القَدَمِ والأذن، وكانت عائشة كذلك، ثم قالت عزة: وأما أنت يابن أبي أحيحة فلإني والله ما رأيتُ مثلَ خَلْقِ عائشة بنت عثمان لامرأة قط، ليس فيها عيب. والله لَكَاثِمَا أفرغت إفراغاً، ولكن في الوجه رَدَّة^(٤)، وإن استشرتني أشرتُ عليك بوجه تستأنس به. وأما أنت يابن الصديق فوالله ما رأيت مثل أم القاسم، كأنها خُوط^(٥) بانه تشني، وكأنها جَذْلُ عَنَان، أو كأنها جَان^(٦) يتثنى على رمل، لو شئت أن تعقد أطرافها لفعلت. ولكنها شَحْنَة^(٧) الصدر وأنت عريض الصدر؛ فإذا كان ذلك كان قبيحاً، لا والله حتى يملأ كل شيء مثله. قال: فوصلها الرجال والنساء وتزوجوهن.

أخبرني الطوسي وحرَمِيَّ عن الزُّبَيْرِ عن عمِّه، وأخبرني الحسين بن يحيى عن حماد عن أبيه عن الزبير والمدائني، ونسخت بعض هذه الأخبار من كتاب أحمد بن الحارث عن المدائني وجمعت ذلك، قالوا جميعاً: إن أم عائشة بنت طلحة أم كلثوم بنت أبي بكر الصديق، وأمها حبيبة بنت خارجة بن زيد بن أبي زهير من بني الحَزْرَجِ بن الحارث. قالوا: وكانت عائشة بنت طلحة تُشَبِّه بعائشة أم المؤمنين خالتها، فزوجتها عائشة عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر وهو ابن أخيها وابنُ خال عائشة بنت طلحة، وهو أبو عُذْرَهَا^(٨)، فلم تَلِدْ من أحد من أزواجها سواه ولدت له عمران وبه كانت تُكْنَى، وعبد الرحمن، وأبا بكر، وطلحة، ونفيسة وتزوجها الوليد بن عبد الملك، ولكل هؤلاء عَقِبٌ، وكان ابنها طلحة من

(١) فرعاء الشعر: شعرها طويل.

(٢) لقاء الفخلين: مكتزة الفخلين.

(٣) العُنْكِ: جمع العُنْكة: الطيات في البطن من السمتة.

(٤) الرَدَّة: القبح مع شيء من الجمال.

(٥) الخوط: الفصن الناعم.

(٦) الجان: حية كحلاء العينين لا تؤذي.

(٧) شحنة الصدر: دققة الصدر.

(٨) أبو عُذْرَهَا: الذي انفضها.

أجواد فريش، وله يقول الحزين الدليلي:
 فَإِنْ تَكْ يَا طَلْحُ أَعْطَيْتَنِي عَذَابَ فِرَّةٍ تُسْتَخِفُّ الضُّفَارَ^(١)
 فَمَا كَانَ نَفْعَكَ لِي مَرَّةً وَلَا مَرَّتَيْنِ وَلَكِنْ مِرَارًا
 أَبُوكَ الَّذِي صَدَّقَ الْمُضْطَقِّي وَسَارَ مَعَ الْمُضْطَقِّي حَيْثُ سَارَا
 وَأُمُّكَ بِنِضَاءٍ تَيْمِيَّةً إِذَا نَسِبَ النَّاسُ كَانُوا تُضَارَا^(٢)

قال: فصارمت عائشة بنت طلحة زوجها، وخرجت من دارها غَضَبِي، فمرت في المسجد وعليها ملحفة تُريد عائشة أم المؤمنين، فرأها أبو هريرة فقال: سبحان الله! كأنها من الحور العين. فمكثت عند عائشة أربعة أشهر. وكان زوجها قد ألى منها، فأرسلت عائشة: إني أخاف عليك الإيلاء^(٣)، فضمتها إليه. وكان مؤلياً منها فقيل له: طلقها، فقال:

يقولون طلقها لأصبح ثارياً مُقِيمًا عَلَيَّ الْهَمِّ، أَحْلَامُ نَائِمٍ
 وَإِنْ فِرَاقِي أَهْلَ بَيْتٍ أَحْبَبُهُمْ لَهُمْ زُلْفَةٌ عِنْدِي لِإِخْدَى الْعِظَائِمِ^(٤)

[زواجها من مصعب بن الزبير وبعض أخبارها معه]

فتوفي عبد الله بعد ذلك وهي عنده، فما فتحت فاهها عليه، وكانت عائشة أم المؤمنين تعدد عليها هذا في ذنوبها التي تعددها. ثم تزوجها بعده مُصْعَبُ بن الزبير، فأ مهرها خمسمائة ألف درهم وأهدى لها مثل ذلك. وبلغ ذلك أخاه فقال: إن مصعباً قدَّم أَيْرَهُ، وَأَخَّرَ خَيْرَهُ. فبلغ ذلك من قوله عبد الملك بن مروان فقال: لكته أَخَّرَ أَيْرَهُ وَخَيْرَهُ. وكتب ابن الزبير إلى مصعب يُؤَيِّبُهُ على ذلك ويُقَسِّمُ عليه أن يلحق به بمكة ولا ينزل المدينة ولا ينزل إلا بالبيداء، وقال له: إني لأرجو أن تكون الذي يُخَسِّفُ به بالبيداء، فما أمرتك بنزولها إلا لهذا، وصار إليه وأرضاه من نفسه، فأمسك عنه.

قال وحدثني المدائني عن سُحَيْمِ بن حَفْص قال: كان مصعب بن الزبير لا

(١) العذافرة: الناقة العظيمة الشديدة. والضفار: ما يُنْثَدُّ به البعير من الشعر المضفور.

(٢) الضفار: الخالص من كل شيء.

(٣) الإيلاء: اليمين: وفي الشرع أن يقسم الزوج ألا يقرب زوجته، وحكمه أن يُرتبص به أربعة أشهر ثم يوقف فإذا أن يطلق بعد ذلك أو يرجع.

(٤) الزلفة: المنزلة أو القرى.

يَقْدِرُ عَلَيْهَا إِلَّا بِتَّلَاحٍ يَنَالُهَا مِنْهُ وَيَضْرِبُهَا. فَشَكَا ذَلِكَ إِلَى ابْنِ أَبِي قَرْوَةَ كَاتِبِهِ. فَقَالَ لَهُ: أَنَا أَكْثَرُكَ هَذَا إِنْ أَذْنَتْ لِي. قَالَ: نَعَمْ! إِفْعَلْ مَا شِئْتَ فَإِنَّهَا أَفْضَلُ شَيْءٍ نِلْتَهُ مِنَ الدُّنْيَا. فَأَتَاهَا لَيْلًا وَمَعَهُ أَسْوَدَانِ فَاسْتَاذَنَ عَلَيْهَا. فَقَالَتْ لَهُ: أَفِي مِثْلِ هَذِهِ السَّاعَةِ قَالَ: نَعَمْ. فَأَذْخَلَتْهُ. فَقَالَ لِلْأَسْوَدَيْنِ: احْمُرَا هَا هُنَا بِثَرًّا. فَقَالَتْ لَهُ جَارِيَتُهَا: وَمَا تَصْنَعُ بِالْبَيْتِ؟ قَالَ: شُؤْمُ مَوْلَاتِي، أَمْرِنِي هَذَا الْفَاجِرُ أَنْ أَذْفِنَهَا حَيَّةً وَهُوَ أَسْفَلُ خَلْقِ اللَّهِ لَدَمٍ حَرَامٍ. فَقَالَتْ عَائِشَةُ: فَأَنْظِرْنِي أَذْهَبَ إِلَيْهِ. قَالَ: هِيَاهُ! لَا سَبِيلَ إِلَى ذَلِكَ، وَقَالَ لِلْأَسْوَدَيْنِ: احْمُرَا. فَلَمَّا رَأَتْ الْجَدَّ مِنْهُ بَكَتْ ثُمَّ قَالَتْ: يَا بَنَ أَبِي قَرْوَةَ إِنَّكَ لَقَاتِلِي مَا مِنْهُ بُدٌّ؟ قَالَ: نَعَمْ، وَإِنِّي لِأَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ سَيَجْزِيهِ بِعَدْلِكَ، وَلَكِنَّهُ قَدْ غَضِبَ وَهُوَ كَافِرُ الْعُظْبِ. قَالَتْ: وَفِي أَيِّ شَيْءٍ غَضِبَهُ. قَالَ: فِي امْتِنَاعِكَ عَنْهُ، وَقَدْ ظَنَنْتُ أَنَّكَ تُبْغِضِينِهِ وَتَتَطَلَّعِينَ إِلَى غَيْرِهِ فَقَدْ جُرْتُ. فَقَالَتْ: أُنْشِدْكَ اللَّهَ إِلَّا عَاوَدْتَهُ. قَالَ: إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَقْتُلَنِي. فَبَكَتْ وَبَكَى جَوَارِيهَا. فَقَالَ: قَدْ رَفَقْتُ لَكَ، وَحَلَفْتُ أَنَّهُ يَغْرُرُ بِنَفْسِهِ، ثُمَّ قَالَ لَهَا: فَمَا أَقُولُ؟ قَالَتْ: تَضْمَنُ عَنِّي أَلَّا أَعُودَ أَبَدًا. قَالَ: فَمَا لِي عِنْدِكَ؟ قَالَتْ: قِيَامٌ بِحَقِّكَ مَا عَشْتُ. قَالَ: فَأَعْطِينِي الْمَوَاشِيقَ، فَأَعْطَتْهُ. فَقَالَ لِلْأَسْوَدَيْنِ: مَكَانَكُمَا، وَأَتِي مَصْعَبًا فَأَخْبِرْهُ. فَقَالَ لَهُ: اسْتَوِثِّقْ مِنْهَا بِالْإِيمَانِ، فَفَعَلْتُ وَصَلَحْتُ بَعْدَ ذَلِكَ لِمَصْعَبٍ.

قَالَ: وَدَخَلَ عَلَيْهَا مَصْعَبٌ يَوْمًا وَهِيَ نَائِمَةٌ مُتَضَبِّحَةٌ وَمَعَهُ ثِمَانِي لُولُؤَاتٍ قِيمَتُهَا عَشْرُونَ أَلْفَ دِينَارٍ، فَأَنْبَهَاهَا وَنَثَرَ اللَّوْلُؤَ فِي جِجْرِهَا. فَقَالَتْ لَهُ: نَوْمَتِي كَانَتْ أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ هَذَا اللَّوْلُؤِ.

قَالَ: وَصَارَمْتُ مَصْعَبًا مَرَّةً، فَطَالَتْ مَصَارِمَتُهَا لَهُ وَشَقَّ ذَلِكَ عَلَيْهَا وَعَلَيْهِ، وَكَانَتْ لِمَصْعَبٍ حَرْبٌ فَخَرَجَ إِلَيْهَا ثُمَّ عَادَ وَقَدْ ظَفِرَ، فَشَكَتْ عَائِشَةُ مَصَارِمَتَهُ إِلَى مَوْلَاةٍ لَهَا. فَقَالَتْ: الْآنَ يَصْلُحُ أَنْ تَخْرُجِي إِلَيْهِ. فَخَرَجَتْ فَهَنَّاثُهُ بِالْفَتْحِ وَجَعَلَتْ تَمْسَحُ التُّرَابَ عَنْ وَجْهِهِ. فَقَالَ لَهَا مَصْعَبٌ: إِنِّي أَشْفَقْتُ عَلَيْكَ مِنْ رَائِحَةِ الْحَدِيدِ. فَقَالَتْ: لَهَوُ وَاللَّهِ عِنْدِي أَطِيبُ مِنْ رِيحِ الْمَسْكِ الْأَذْفَرِ^(١).

أَخْبَرَنِي ابْنُ يَحْيَى عَنْ حَمَّادٍ عَنْ أَبِيهِ عَنِ الْمِسْعَرِ قَالَ: كَانَ مَصْعَبٌ مِنْ أَشَدِّ النَّاسِ إِعْجَابًا بِعَائِشَةَ بِنْتِ طَلْحَةَ، وَلَمْ يَكُنْ لَهَا شَبَهٌ فِي زَمَانِهَا حَسَنًا وَدَمَانَةً وَجَمَالًا وَهَيْئَةً وَمَتَانَةً وَعِقَّةً، وَإِنَّهَا دَعَتْ يَوْمًا نِسْوَةً مِنْ قُرَيْشٍ فَلَمَّا جِئْنَهَا أَجْلَسَتْهُنَّ فِي

مجلس قد نُصِدَ فيه الرِّيحان والفواكه والطِّيب والمِجَمَّر^(١)، وخلعت على كلِّ امرأةٍ منهن، خلعةً تامَّةً من الوُشْي والحَزْ ونحوهما، ودعت عَزَّةَ الميلاء ففعلت بها مثلَ ذلك وأضعفت، ثم قالت لعزَّة: هاتي يا عَزَّةُ فغَنِّينا، فغَنَّتْهُنَّ في شعر امرئ القيس:

[المقارب]

وَنَغَرَ أَغْرَ شَنِيتِ النَّبَاتِ لَذِيذِ الْمُقْبَلِ وَالْمُبْتَسَمِ^(٢)
وَمَا دُفْنُهُ غَيْرَ ظَنٍّ بِهِ وَبِالظَّنِّ يَفْضِي عَلَيْكَ الْحَكَمُ

وكان مصعبٌ قريباً منهن ومعه إخوانٌ له، فقام فانتقلَ حتى دنا منهن والمستورُ مُسْبِلَةً، فصاح: يا هذه إنا قد دُفِّناه فوجدناه على ما وصفت، فبارك الله فيك يا عَزَّةُ! ثم أرسل إلى عائشة: أَمَا أَنْتِ فِلا سَبِيلَ لَنَا إِلَيْكَ مَعَ مَنْ عِنْدَكَ، وَأَمَّا عَزَّةُ فَتَأَذَّنِ لَهَا أَنْ تُغَنِّينا هَذَا الصَّوْتُ ثُمَّ تَعُدِّي إِلَيْكَ، ففعلت. وخرجت عَزَّةُ إِلَيْهِ فغَنَّتْ هَذَا الصَّوْتُ مراراً وكاد مصعب أن يذهب عَقْلُهُ فرحاً. ثُمَّ قَالَ لَهَا: يَا عَزَّةُ إِنَّكَ لَتُحْسِنِينَ الْقَوْلَ وَالْوَصْفَ، وَأَمَرَهَا بِالْعَوْدِ إِلَى مَجْلِسِهَا، وَتَحَدَّثَ سَاعَةً مَعَ الْقَوْمِ ثُمَّ تَفَرَّقُوا.

[زواجها من عمر بن عبید الله التيمي]

وقال المدائني، وذكره القُحْطَمِيُّ أيضاً في خبره: فَلَمَّا قُتِلَ مَصْعَبٌ عَنْ عَائِشَةَ خَطَبَهَا بِشْرُ بْنُ مَرْوَانَ، وَقَدِيمَ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ التَّيْمِيِّ مِنَ الشَّامِ فَنَزَلَ الْكَوْفَةَ، فَبَلَغَهُ أَنْ بِشْرَ بْنَ مَرْوَانَ خَطَبَهَا، فَأَرْسَلَ إِلَيْهَا جَارِيَةً لَهَا وَقَالَ: قُولِي لِبْنَةِ عَمِّي يَقْرَأُكَ السَّلَامَ ابْنُ عَمِّكَ وَيَقُولُ لَكَ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الْمَبْسُورِ الْمَطْحُولِ، وَأَنَا ابْنُ عَمِّكَ وَأَحَقُّ بِكَ، وَإِنْ تَزَوَّجْتُ بِكَ مَلَأْتُ بَيْتَكَ خَيْراً، وَجِرَّكَ أَيْراً. فَتَزَوَّجَتْهُ فَبَنَى بِهَا بِالْحِجْرَةِ وَمَهَّدَتْ لَهُ سَبْعَةَ أَفْرِشَةٍ عَرَضُهَا أَرْبَعُ أَذْرُعَ، فَأَصْبَحَ لَيْلَةً بَنَى بِهَا عَنْ يَسَمِينٍ. قَالَ: فَلَقِيَتْهُ مَوْلَاةٌ لَهَا فَقَالَتْ: أَبَا حَفْصٍ فَدَيْتُكَ! قَدْ كَمَلْتُ فِي كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى فِي هَذَا.

وقال مصعب في خبره: إِنَّ بِشْرًا بَعَثَ إِلَيْهَا عُمَرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ

(١) الأذفر: القويِّ الرائحة.

(٢) المِجَمَّر: العود الذي يَبْتَحَرُ بِهِ.

(٣) فَمَ شَتِيَتْ: تَبَاعَدَ مَا بَيْنَ أَسْنَانِهِ.

يخطبها عليه، فقالت له: يا مصارع قلة! أنا وجد بشر رسولاً إلى ابنة عمك غيرك! فأين بك عن نفسك؟! قال: أو تفعلين؟ قالت: نعم، فنزّوجها. وقال مصعب الزبيري في خبره: لما بنى بها عمر قال لها: لأقتلك الليلة، فلم يصنع إلا واحدة. فقالت له لما أصبح: قُم يا قتال. قال: وقالت له حيثذ: [الرمل]

قد رأيناك فلم تحل لنا ويَلُونَاك فلم نَرْضَ الخَبَرَ
وهذه الحكاية تحامل من مصعب الزبيري وعصبية، والخبر في رضاها عنه والحكاية في هذا غير ما حكاه وهو ما سبق.

أخبرني الحسن بن علي قال: حَدَّثَنَا ابن مهرويه عن ابن أبي سعد عن القَحْذَمِيِّ أَنَّ عمر بن عبيد الله لما قِيمَ الكوفة تزوّج عائشة بنت طلحة، فحمل إليها ألف ألف درهم: خمسمائة ألف درهم مهرأ وخمسمائة ألف هدية، وقال لمولاتها: لك علي ألف دينار إن دخلت بها الليلة. وأمر بالمال فحمل فألقي في الدار وعُطي بالثياب. وخرجت عائشة فقالت لمولاتها: أهذا فرش أم ثياب؟ قالت: انظري إليه، فنظرت فإذا مال، فتبسّمت. فقالت: أجزاء من حمل هذا أن يبيت عزباً! قالت: لا والله، ولكن لا يجوز دخوله إلا بعد أن أتزين له وأستعد. قالت: فيم ذا! فوجهك والله أحسن من كل زينة، وما تملّين يدك إلى طيب أو ثوب أو مال أو فرش إلا وهو عندك. وقد عزمْتُ عليك أن تأذني له. قالت: افعلي. فذهبت إليه فقالت له: بنت بنا الليلة. فجاءهم عند العشاء الآخرة، فأذني إليه طعام فأكل الطعام كله حتى أغرى الخوّان^(١)، وغسل يده، وسأل عن المتوضّأ فأخبرته فتوضّأ، وقام يصلي حتى ضاق صدره^(٢) ونمّت، ثم قال: أعلّيكُم إذن؟ قلت: نعم. فادخل، فادخلته وأسلت السّرّ عليهما. فعددت له في بقية الليل على قَلْبِهَا سَبْعَ عشرة مرة دخل المتوضّأ فيها. فلما أصبحنا وقفْتُ على رأسه فقال: أنقولين شيئاً؟ قلت: نعم! والله ما رأيتُ مثلك، أكلتُ أَكُلَ سبعة، وصَلَّيتُ صلاةَ سبعة، ونكّحتُ نِكَاحَ سبعة. فضحك وضرب يده على مَنْكِبِ عائشة، فضجكتُ وغطّت وجهها وقالت:

[الرمل]

قد رأيناك فلم تحل لنا ويَلُونَاك فلم نَرْضَ الخَبَرَ

(١) الخوّان: ما يؤكل عليه.

(٢) الملاحظ هنا أن الكلام انتقل من صيغة الغائب إلى صيغة المتكلم.

ويدل أيضاً على بطلان خبره أنه لما مات نذبت قائمته، ولم تندب أحداً من أزواجها إلا جالسة. ف قيل لها في ذلك، فقالت: إنه كان أكرمهم عليّ وأمتهم رجماً بي، وأردت ألا أتزوج بعده. وكانت نذبة المرأة زوجها قائمة مما تفعله من لا تريد أن تتزوج بعد زوجها. أخبرني بذلك الحسن بن عليّ عن أحمد بن زهير بن حرب عن محمد بن سلام، وهذا دليل على خلاف ما ذكره مصعب.

ثم رجع الخبر إلى سياقة خبرها:

قال المدائني في خبره: قالت امرأة: كنت عند عائشة بنت طلحة، ف قيل لها: قد جاء الأمير، ففتحت، ودخل عمر بن عبيد الله، وكنت بحيث أسمع كلامهما، فوقع عليها فجاءت بالعجائب ثم خرج، فقلت لها: أنت في نفسك وموضعك وشرفك ففعلين هذا! فقالت: إنا ننشئ لهذه الفحول بكل ما حركها وكل ما قدرنا عليه.

قال المدائني: وحديثي مسلمة بن محارب قال: قالت رملة بنت عبد الله بن خلف - وكانت تحت عمر بن عبيد الله بن معمر، وقد ولدت منه ابنة طلحة الجود - لمولاة لعائشة بنت طلحة: أريني عائشة متجردة ولك ألفا درهم. فأخبرت عائشة بذلك. قالت: فإني أتجرد، فأعلميها ولا تعرفيها أني أعلم. فقامت عائشة كأنها تغتسل، وأعلمتها فأشرفت عليها مقبلة ومدبرة، فأعطت رملة مولاتها ألفي درهم، وقالت: لو ددت أني أعطيتك أربعة آلاف درهم ولم أرها. قال: وكانت رملة قد أسنت، وكانت حسنة الجسم قبيحة الوجه عظيمة الأنف، وفيها وفي عائشة يقول الشاعر:

إِنَّمَا بَعَائِشٌ عَيْشَاءُ غَيْرَ ذِي رَنْقٍ وَأَنْبِذْ بِرَمْلَةٍ تَبْذُ الْجَوْرِبِ الْحَلْقِي^(١)

ويقال: إن رملة قد أسنت عند عمر بن عبيد الله، فكانت تجتنبه في أيام أقرانها^(٢) ثم تغتسل، ثريه أنها حيض، وذلك بعد انقطاع حيضها. فقال في ذلك بعض الشعراء:

جَعَلَ اللَّهُ كُلَّ قَطْرَةٍ حَيْضٍ قَطَرَتْ مِنْكِ فِي حَمَائِلِي عَيْنِي^(٣)

(١) الرَنْقُ والرَّيْقُ: الكثير. والحَلْقِي: البالي

(٢) الأقران: جمع الأقر: الخيض.

(٣) الحمايلي: جمع الحملات: باطن جن العين.

أخبرنا بذلك الجوهري عن عمر بن شبة.

وذكر هارون بن الزيات عن أبي مُحَلَّم عن أبي بكر بن عيَّاش قال: قال عمر بن عبيد الله لعائشة بنت طلحة وقد أصاب منها طيب نفس: ما مرَّ بي مثل يوم أبي فُذَيْك^(١). فقالت له: اغدُذْ أَيَّامَكَ وَاذْكُرْ أَفْضَلَهَا، فَعَدُّ يَوْمٍ سِجِسْتَانٍ وَيَوْمَ قَطْرِي بِفَارِسٍ وَنَحْوِ ذَلِكَ. فقالت عائشة: قد تركت يوماً لم تكن في أَيَّامِكَ أَشَجَعَ مِنْكَ فِيهِ. قال: وأيِّ يوم؟ قالت: يوم أَرْحَحْتُ عَلَيْهَا وَعَلَيْكَ رَمْلَةُ السَّيْتَرِ. تُرِيدُ قُبْحَ وَجْهِهَا.

قال: فمكثت عائشة عند عمر بن عبيد الله بن معمر ثمانين سنين، ثم مات عنها في سنة اثنتين وثمانين، فتأيمت بعده، فخطبها جماعة فردّتهم، ولم تتزوج بعده أحداً.

قال المدائني: كان عمر بن عبيد الله من أشدّ الناس غيرةً، فدخل يوماً على عائشة وقد ناله حرٌّ شديد وغبارٌ، فقال لها: انْفُضِي التُّرَابَ عَنِّي. فأخذت ومُنْدِلًا تَنْفُضُ بِهِ عَنْهُ التُّرَابَ، ثُمَّ قَالَتْ لَهُ: مَا رَأَيْتُ الْغِبَارَ عَلَى وَجْهِ أَحَدٍ قَطُّ كَانَ أَحْسَنَ مِنْهُ عَلَى وَجْهِ مُضَعَبٍ، قَالَ: فَكَادَ عَمْرُ يَمُوتَ غَيْظًا.

وقال أحمد بن حمّاد بن جميل: حَدَّثَنِي الْقُحْمَمِيُّ قَالَ: كَانَتْ عَائِشَةُ بِنْتُ طَلْحَةَ مِنْ أَشَدِّ النَّاسِ مَغَايِظَةً لِأَزْوَاجِهَا، وَكَانَتْ تَكُونُ لِمَنْ يَجِيءُ يُحَدِّثُهَا فِي رَقِيقِ الشِّبَابِ، فَلِذَا قَالُوا: قَدْ جَاءَ الْأَمِيرَ ضَمَّتْ عَلَيْهَا بِطَرَفَهَا وَقَطَّبَتْ. وَكَانَتْ كَثِيرًا مَا تَصِفُ لِعَمْرِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ مَصْعَبًا وَجَمَالَهُ، تَنْظِيظُهُ بِذَلِكَ فَيَكَادُ يَمُوتُ.

[عائشة تطلب من الوليد بن عبد الملك أحوالاً لها في الحج]

وقال المدائني: حَدَّثَنِي مُسْلِمَةُ بْنُ مُحَارِبٍ وَعُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ فَاذِلٍّ، وَأَخْبَرَنَا بِهِ حَرَمِيُّ عَنْ الزَّيْبِرِ عَنْ عَمِّهِ وَمُحَمَّدِ بْنِ الضُّحَّاكِ، قَالُوا: دَخَلْتُ عَائِشَةَ بِنْتُ طَلْحَةَ عَلَى الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَهُوَ بِمَكَّةَ، فَقَالَتْ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، مُرْ لِي بِأَحْوَالِي،

(١) أبو فديك: هو عبد الله بن ثور من الخوارج، ووجهٌ إليه عبد الملك بن مروان عمر بن عبيد الله وأمره أن يتدب معه من يريد. فسار بعشرة آلاف من أهل الكوفة وعشرة آلاف من أهل البصرة حتى انتهوا إلى البحرين، والتقوا هناك بأبي فديك، وكانت معركة قُتِلَ فيها أبو فديك وكثير من أصحابه.

فَضَمَ إِلَيْهَا قَوْمًا يَكُونُونَ مَعَهَا، فَحَجَّتْ وَمَعَهَا سِتُونَ بَغْلًا عَلَيْهَا الْهُوَادِجُ وَالرَّحَائِلُ.
فَعَرَضَ لَهَا عُرْوَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ فَقَالَ:

عَائِشُ يَا ذَاتَ الْبِغَالِ السُّتَيْنِ أَكُلُ عَامٍ هَكَذَا تَحْجِينَ
فَارْسَلْتُ إِلَيْهِ: نَعَمْ يَا عُرْيَّةَ، فَتَقَدَّمَ إِنْ شِئْتَ؛ فَكَفَتْ عَنْهَا، وَلَمْ تَتَزَوَّجْ حَتَّى
مَاتَتْ.

وَقَالَ غَيْرُ الْمَدَائِئِيِّ: إِنَّ عَائِشَةَ بِنْتَ طَلْحَةَ حَجَّتْ وَسُكِّنَتْهُ بِنْتُ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِمَا
السَّلَامُ مَعًا، وَكَانَتْ عَائِشَةُ أَحْسَنَ آلِهِ وَتَقْلًا^(١). فَقَالَ حَادِيهَا:

عَائِشُ يَا ذَاتَ الْبِغَالِ السُّتَيْنِ لَا زِلْتِ مَا عِشْتِ كَذَا تَحْجِينَ
فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَى سُكِّنَةٍ، وَنَزَلَ حَادِيهَا فَقَالَ:
عَائِشُ هَلْ لِي ضَرَّةٌ تَشْكُوكِ لَوْلَا أَبُوهَا مَا أَهْدَى أَبُوكَ
فَأَمَرْتُ عَائِشَةَ حَادِيهَا أَنْ يَكْفَتْ فَكَفَتْ.

وَقَالَ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ فِي خَبَرِهِ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ عَنْ يَزِيدَ بْنِ
عِيَّاضٍ قَالَ: اسْتَأْذَنْتُ عَاتِكَةَ بِنْتَ يَزِيدَ بْنِ مَعَاوِيَةَ عَبْدَ الْمَلِكِ فِي الْحَجِّ، فَأَذِنَ لَهَا
وَقَالَ: ارْفَعِي حَوَائِجَكَ وَاسْتَظْهَرِي؛ فَإِنَّ عَائِشَةَ بِنْتَ طَلْحَةَ تَحْجُجُ، فَفَعَلْتُ فَجَاءَتْ
بِهَيْئَةٍ جَهْدَتْ فِيهَا. فَلَمَّا كَانَتْ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ إِذَا مَوْكِبٌ قَدْ جَاءَ فَضَعَطَهَا وَفَرَّقَ
جَمَاعَتَهَا. فَقَالَتْ: أَرَى هَذِهِ عَائِشَةَ بِنْتَ طَلْحَةَ، فَسَأَلْتُ عَنْهَا فَقَالُوا: هَذَا
خَازِنَتُهَا^(٢). ثُمَّ جَاءَ مَوْكِبٌ آخَرُ أَعْظَمَ مِنْ ذَلِكَ فَقَالُوا: عَائِشَةُ عَائِشَةُ، فَضَعَطَ هَمَّهَا،
فَسَأَلْتُ عَنْهُ، فَقَالُوا: هَذِهِ مَا شَطَّتْهَا، ثُمَّ جَاءَتْ مَوَاكِبٌ عَلَى هَذَا إِلَى سَنَنِهَا. ثُمَّ
أَقْبَلَتْ كَوْكَبَةً فِيهَا ثَلَاثُمِائَةِ رَاحِلَةٍ عَلَيْهَا الْقِيَابُ وَالْهُوَادِجُ. فَقَالَتْ عَاتِكَةُ: مَا عِنْدَ اللَّهِ
خَيْرٌ وَأَبْقَى.

وَقَالَ هَارُونُ بْنُ الزِّيَّاتِ: حَدَّثَنِي قَبِيصَةُ عَنْ ابْنِ عَائِشَةَ عَنْ أُمِّهِ عَنْ سَلَامَةَ
مَوْلَاةِ جَدَّتِهِ أَتَيْلَةَ بِنْتَ الْمُؤَيَّرَةِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ قَالَتْ: زُرْتُ مَعَ مَوْلَاتِي خَالَتَهَا
عَائِشَةَ بِنْتَ طَلْحَةَ وَأَنَا يَوْمَئِذٍ وَصِيفَةٌ، فَرَأَيْتُ عَجِيزَتَهَا مِنْ خَلْفِهَا وَهِيَ جَالِسَةٌ كَأَنَّهَا
غَيْرُهَا، فَوَضَعْتُ أَصْبَعِي عَلَيْهَا لِأَعْلَمَ مَا هِيَ، فَلَمَّا وَجَدْتُ مَسَّ أَصْبَعِي قَالَتْ: مَا

(١) التَّقْلُ: المتاع.

(٢) الخازن: الذي يتولى حفظ المال والإنفاق.

هذا؟ قلت: جُعِلْتُ فداءك! لم أدري ما هو، فجئت لأنظر. فضحكت وقالت: ما أكثرَ مَنْ يَعْجَبُ مما عَجِبْتَ منه.

وزعم بكر بن عبد الله بن عاصم مولى عُرَيْنَةَ عن أبيه عن جَدِّه: أَنَّ عائشة نازعتُ زوجها إلى أبي هُرَيْرَةَ، فوقع خمارُها عن وجهها، فقال أبو هريرة: سُبْحَانَ الله! ما أحسنَ ما عَدَاكَ أَهْلُكَ! لَكُنَا خَرَجْتَ مِنَ الْجَنَّةِ.

[وفودها على هشام بن عبد الملك]

قال ابن عائشة وحَدَّثني أبي أَنَّ عائشة بنتَ طلحةَ وَقدتْ على هشام، فقال لها: ما أَوْلَدَكَ؟ قالت: حَبَسَتِ السَّمَاءُ المَطَرَ، وَمَنَعَ السُّلْطَانُ الحَقَّ. قال: فإني أَبْلُ رَجَمِكَ وأَعْرِفُ حَقِّكَ، ثم بعث إلى مشايخ بني أُمَيَّةَ فقال: إن عائشة عندي فاسْمُروا عندي اللَّيْلَةَ فحضرُوا، فما تذاكروا شيئاً من أخبار العرب وأشعارها وأيامها إِلَّا أفاضتْ معهم فيه، وما طَلَعَ نجمٌ ولا غَارَ إِلَّا سَمَّتهُ. فقال لها هشام: أَمَا الأول فلا أنكره، وأَمَا النجوم فَمِنْ أَيْنَ لك؟ قالت: أَخَذْتُهَا عن خالتي عائشة. فأمر لها بمائة ألف درهم وردَّها إلى المدينة.

[استشادها للشاعر النميري ومكافأتها له]

أخبرني عَمِّي عن الكُرَّانِيِّ عن المُعِيرَةِ بن محمد المهلبِيِّ عن محمد بن عبد الوهاب عن عبد الرحمن بن عبد الله قال: حَدَّثني ابن عمران البرَّازِيُّ قال:

لَمَّا تَأَيَّمَتْ عائشة بنتُ طلحةَ كانت تُقيم بمَكَّةَ سنةً، وبالمدينة سنةً، تخرج إلى مالٍ لها بالقائف عظيم وقصر لها فتنزَّه وتجلس فيه بالعشيَّاتِ، فتَنَاضِلُ بين الرُّمَّةِ، فمرَّ بها النُّمَيْرِيُّ الشاعرُ، فسألتُ عنه فَنُيِّبَ لها، فقالت: اثَّوْنِي به. فقالت له لَمَّا أَتَوْها به: أَنشِدْنِي مِمَّا قُلْتَ في زينب، فامتنع وقال: ابنةُ عَمِّي وقد صارت عِظَاماً بالية. قالت: أَقْسَمْتُ لَمَّا فعلتُ. فأنشدها قوله:

نَزَلْنَ يَفْعُ ثُمَّ رُحْنَ عَشِيَّةً يُلَبِّينَ لِلرُّحْمَنِ مُعْتَمِرَاتٍ^(١)

(١) فُج: وإد بمكة، وفيه يوم مشهور (معجم البلدان ٤: ٢٣٧). والاعتماد: القصد والزياره، وله في الشرع مناسك خاصة.

يُخَبِّشْنَ أَطْرَافَ الْأَكْفِ مِنَ الثَّقَى وَلَمَّا رَأَتْ رَكَبَ الثَّمِيرِیِّ أَغْرَضَتْ
وَبَخَّرُجْنَ شَطَرَ اللَّيْلِ مُغْتَجِرَاتٍ^(١) وَكُنَّ مِنْ أَنْ يَلْقَيْنَهُ حَذِرَاتٍ
بِهِ زُنْبٍ فِي نِسْوَةٍ خَفِرَاتٍ^(٢) تَضُرَّعُ مِسْكَاً بَطْنُ نَعْمَانَ أَنْ مَشَتْ

فَقَالَتْ: وَالله ما قلتُ إلَّا جميلاً، ولا وصفتُ إلَّا كرمًا وطيباً وثَقَى ودينًا،
أَعْطَوْهُ أَلْفَ دِرْهَمٍ. فَلَمَّا كَانَتِ الْجُمُعَةُ الْآخَرَى تَعَرَّضَ لَهَا، فَقَالَتْ: عَلَيَّ بِهِ فُجَاءُ.
فَقَالَتْ: أَنُشِدْنِي مِنْ شَعْرِكَ فِي زَيْنَبٍ. فَقَالَ: أَوْ أَنُشِدْكَ مِنْ قَوْلِ الْحَارِثِ^(٣) فَيْكَ؟
فَوُثِبَ مَوَالِيهَا، فَقَالَتْ: دَعُوهُ؛ فَإِنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَسْتَقِيدَ لَابَنَةَ عُمِّهِ، هَاتِبٍ. فَأَنشَدَهَا:

[الكامل]

ظَنَّ الْأَمِيرُ بِأَحْسَنِ الْخَلْقِ وَعَدَدُوا بِلُبِّكَ مَطْلَعَ الشَّرْقِ
وَتَشْوُهُ تَشْقِيلَهَا عَجِيرَتُهَا نَهَضَ الضَّعِيفُ يَتَوَّهُ بِالْوَسْقِ^(٤)
مَا صَبَحَتْ زَوْجاً بِطَلْعَتِهَا إِلَّا عَدَا بِكَوَاكِبِ الطَّلُقِ^(٥)
قُرْشِيَّةٌ عَبَقَ الْعَبِيرُ بِهَا عَبَقَ الدُّهَانُ بِجَانِبِ الْحَقِّ^(٦)
بِنِضَاءٍ مِنْ تَنِيمٍ كَلِفْتُ بِهَا هَذَا الْجُثُونُ وَلَيْسَ بِالْعِشْقِ

قَالَتْ: وَالله ما ذكرُ إلَّا جميلاً، ذكرُ أَنِّي إِذَا صَبَحْتُ زَوْجاً بِوَجْهِ عَدَا
بِكَوَاكِبِ الطَّلُقِ، وَأَتَى غَدُوتُ مَعَ أَمِيرٍ تَزَوَّجَنِي إِلَى الشَّرْقِ. أَغْطُوهُ أَلْفَ دِرْهَمٍ
وَإِكْسُوهُ خَلَّتَيْنِ، وَلَا تَعُدْ لِإِتْيَانِنَا يَا تَمِيرِي.

أَخْبَرَنِي الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ قَالَ: حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ أَبِي خَيْثَمَةَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ
سَلَامٍ، أَنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ وَلَّى الْحَارِثَ بْنَ خَالِدٍ عَلَى مَكَّةَ، فَأَذَّنَ الْمُؤَذِّنُ، وَخَرَجَ
لِلصَّلَاةِ، فَأَرْسَلَتْ إِلَيْهِ عَائِشَةُ بِنْتُ طَلْحَةَ: قَدْ بَقِيَ مِنْ طَوَافِي شَيْءٍ لَمْ أَتِهِ، وَكَانَ
يَتَعَشَّقُهَا، فَأَمَرَ الْمُؤَذِّنَ فَكَفَّ عَنِ الْإِقَامَةِ، فَفَرَّغَتْ مِنْ طَوَافِهَا، وَبَلَغَ ذَلِكَ عَبْدَ
الْمَلِكِ فَعَزَلَهُ. فَقَالَ: مَا أَهْوَنَ وَالله عَظْبُهُ وَعَزْلُهُ إِلَيَّي عَلَيَّ عِنْدَ رِضَاهَا عَنِّي.

(١) الاعتبار: لفَّ العمامة على الرأس من غير أن تُلَفَّ تحت الحنك.

(٢) نَعْمَانُ: وادٌّ يَنْتَبِئُ الْأَرَاكُ وَيَصُبُّ إِلَى وَدَّانَ، وَهُوَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ (معجم البلدان ٥: ٢٩٣).

(٣) هُوَ الْحَارِثُ بْنُ خَالِدٍ الْمَخْزُومِيُّ.

(٤) الْوَسْقُ: هُوَ سِتْرُونَ صَاعاً.

(٥) كَوَاكِبِ الطَّلُقِ: الْأَرْضُ.

(٦) الْحَقُّ: وَعَاءٌ صَغِيرٌ يُوضَعُ فِيهِ الطَّيْبُ وَغَيْرُهُ.

أخبرني أحمد بن عبد العزيز قال: حَدَّثَنِي عمر بن شَبَّة قال: قال سَلْمُ بن قُتَيْبَةَ: رَأَيْتُ عَائِشَةَ بِنْتَ طَلْحَةَ بَوْنَى أَوْ مَسْجِدَ الْخَيْفِ، فَسَأَلْتَنِي مَنْ أَنْتِ؟ قَالَتْ: سَلْمُ بن قُتَيْبَةَ. فَقَالَتْ: رَحِمَ اللَّهُ مَصْعَبًا ثُمَّ ذَهَبَتْ تَقُومُ وَمَعَهَا امْرَأَتَانِ تَنْهَضَانِهَا، فَأَعْجَزَتْهَا أَلْيَاهَا مِنْ عَظْمَهُمَا، فَقَالَتْ: إِنِّي بِكُمَا لَمُعْنَاءٌ، فَذَكَرْتُ قَوْلَ الْحَارِثِ:

[الكامل]

وَتَنُوءُ تُثَوِّلُهَا عَجِيزَتُهَا نَهَضَ الضَّعِيفُ يَنُوءُ بِالْوُسْطَى

وروى هذا الخبر هارون بن الزيات عن جعفر بن محمد عن أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال: حَدَّثَنَا عمر بن شَبَّة قال: حَدَّثَنِي أَبُو عمرو بن خُلَادَ عن المدائني قال: قال أَبُو هُرَيْرَةَ لعائشة بنت طلحة: مَا رَأَيْتُ شَيْئًا أَحْسَنَ مِنْكَ إِلَّا مَعَاوِيَةَ أَوَّلَ يَوْمٍ خَطَبَ عَلَى مِنْبَرِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ. فَقَالَتْ: وَاللَّهِ لَأَنَا أَحْسَنُ مِنَ النَّارِ فِي اللَّيْلَةِ الْقَرَّةِ^(١) فِي عَيْنِ الْمَقْرُورِ.

[رفضت الزواج من أبان بن سعيد]

أخبرني أحمد بن عبيد الله بن عَمَّار قال: حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بن أَبِي شَيْخٍ عن محمد بن الحكم عن عَوَانَةَ قال: كَتَبَ أَبَانُ بن سَعِيدٍ إِلَى أَخِيهِ يَحْيَى يَخْطُبُ عَلَيْهِ عَائِشَةَ بِنْتَ طَلْحَةَ، ففعل. فقالت ليحيى: مَا أَنْزَلَ أَخَاكَ أَهْلَةً^(٢)؟ قال: أَرَادَ الْغُرْلَةَ. قَالَتْ: اكْتُبْ إِلَى أَخِيكَ:

[الطويل]

حَلَلْتُ مَحَلَّ الضُّبِّ لَا أَنْتَ ضَائِرٌ عَدُوًّا وَلَا مُسْتَنْفَعٌ بِكَ نَافِعٌ

[الطويل]

صوت

إِذَا الْمَالُ لَمْ يُوجِبْ عَلَيْكَ عَطَاءَهُ صَنِيعَةٌ تَقْوَى أَوْ صَدِيقٌ تُوَامِقُهُ
مَنْعَتْ وَبَغَضَ الْمَنْعِ حَزْمٌ وَقُوَّةٌ فَلَمْ يَفْتَلِتْكَ الْمَالُ إِلَّا حَقَائِقُهُ

عَرَّوْضُهُ مِنَ الطَّوِيلِ. توامقه: تفاعله من المواقفة، أَي تَوَدَّه وَيُودِّكَ، يُقَالُ: وَمَقَّقَتْهُ أَمَقُّهُ أَي أَحَبَّتْهُ. ويفلتك أَي يُخْرِجُهُ مِنْ يَدِكَ وَقَبْضَتِكَ. الشعر لكثير، والغناء

(١) اللَّيْلَةُ الْقَرَّةُ: الْيَابِسَةُ.

(٢) أَهْلَةٌ: مَدِينَةُ بَيْنَ الْفَسَطَاطِ وَمَكَّةَ تُعَدُّ فِي بِلَادِ الشَّامِ، أَوْ هُوَ جَبَلٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ (معجم البلدان ٢: ٩٩٢).

لمالك بن أبي السَّحْب، ويقال إنه للهذلي، خفيفٌ ثَقِيلٌ أولٌ بالبصر.

أخبرنا محمد بن حَافٍ وكَيْعٌ قال: حَدَّثَنَا طَلْحَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبُو مَعْمَرٍ عَافِيَةُ بْنُ شَيْبَةَ قَالَ: حَدَّثَنِي الْعُتْبِيُّ قَالَ: أَفْلَسَ صَيَّرَنِي بِالْمَدِينَةِ، فَخَرَجَ قَوْمٌ يَسْأَلُونَ لَهُ، فَمَرُّوا بِابْنِ عِمْرَانَ الطَّلْحِيِّ وَفَتَحَ بَابَهُ وَاجْتَمَعَ لَهُ أَصْحَابُهُ، فَسَأَلُوهُ فَقَرَعَ بِمِخْصَرَتِهِ^(١) ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ إِلَيْهِمْ فَقَالَ:

إِذَا الْمَالُ لَمْ يُوجِبْ عَلَيْكَ عَطَاءَهُ صَنِيعَةٌ تَقْوَى أَوْ صَدِيقٌ تُوَامِقُهُ
بَخِلْتَ وَيَغْضُ الْبُخْلُ حَزْمَ وَقْوَةٍ فَلَمْ يَفْتَلِثْكَ الْمَالُ إِلَّا حَقَائِقُهُ

إِنَّا وَاللَّهِ مَا نَحِيدُ عَنِ الْحَقِّ، وَلَا نَتَدَقَّقُ فِي الْبَاطِلِ، وَإِنَّ لَنَا لِحَقُوقًا تَشْغَلُ فَضُولَ أَمْوَالِنَا، وَمَا كُلُّ مَنْ أَفْلَسَ مِنْ صَيَارِفَةِ الْمَدِينَةِ قَدَرْنَا أَنْ نَجْبِرَهُ، قَوْمُوا، قَالَ: فَقُمْنَا نَسْتَبِقُ الْبَابَ.

أخبرني محمد بن العباس اليزيدي قال: حَدَّثَنَا عَمْرُ بْنُ شَيْبَةَ قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو مَسْلَمَةَ الْمَدِينِيُّ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبِي قَالَ: كَانَ رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ مِنْ بَنِي حَارِثَةَ مُمْلِقًا لَيْسَ فِي دِيَوَانٍ وَلَا عَطَاءٍ، وَكَانَ صَدِيقًا لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ هِشَامَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ، فَقَالَ لَهُ يَوْمًا: إِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مَسَابِقٌ غَدًا بَيْنَ الْخَيْلِ، وَقَدْ أَمَرْتُ الْخَرَسَ أَلَّا يَغْرَضُوا لَكَ حَتَّى تَكَلِّمَهُ. قَالَ: فَسَبَقَ هِشَامًا يَوْمَئِذٍ ابْنٌ لَهُ، وَكَانَ السَّبْقُ يَشْتَدُّ عَلَيْهِ، فَعَرَضَ لَهُ الْأَنْصَارِيُّ، فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، أَنَا أَمْرُو مِنَ الْأَنْصَارِ، وَقَدْ بَلَغْتُ هَذِهِ السِّنَّ وَلَسْتُ فِي دِيَوَانٍ، فَإِنْ رَأَى أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ يَفْرَضَ لِي فَعَلَّ. قَالَ: فَأَقْبَلَ عَلَيْهِ هِشَامٌ فَقَالَ: وَاللَّهِ لَا أَفْرَضُ لَكَ حَتَّى مِثْلَ هَذِهِ اللَّيْلَةِ مِنَ السَّنَةِ الْمُقْبِلَةِ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى الْأَبْرَشِ فَقَالَ: يَا أَبْرَشُ أَخْطَأَ أَخُو الْأَنْصَارِ الْمَسْأَلَةَ. فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، ابْنُ أَبِي جُمُعَةَ^(٢) يَقُولُ:

إِذَا الْمَالُ لَمْ يُوجِبْ عَلَيْكَ عَطَاءَهُ صَنِيعَةٌ تَقْوَى أَوْ خَلِيلٌ تُوَامِقُهُ
مَنْعْتَ وَيَغْضُ الْمَنْعُ حَزْمَ وَقْوَةٍ فَلَمْ يَفْتَلِثْكَ الْمَالُ إِلَّا حَقَائِقُهُ

(١) المِخْصَرَةُ: المصا أو القضيبي.

(٢) ابن أبي جمعة: هو كثير.

من شعر عمرو بن شلس

صوت

[الطويل]

فَوَائِدِي عَلَى الشَّبَابِ وَوَائِدَمْ
وَإِذْ إِخْوَتِي حَوْلِي وَإِذْ أَنَا شَايِخٌ
أَزَادَتْ عِرَاراً بِالْهَوَانِ وَمَنْ يُرِدْ
فَإِنْ كُنْتُ بِمُنَى أَوْ تَرِيدِينَ صُحْبَتِي
وَالْأَقْبَسِي مِثْلَ مَا بَانَ رَاكِبٌ
فَإِنْ عِرَاراً إِنْ يَكُنْ ذَا شَكِيمَةٍ
وَإِنْ عِرَاراً إِنْ يَكُنْ غَيْرَ وَاضِحٍ
وَإِنِّي لِأَعْطِي غَنَاهَا وَسَمِيئَهَا
جِدَاراً عَلَى مَا كَانَ قَدَمْ وَالْيَدِي

عروضه من الطويل، الشعر لعمرو بن شلس الأسدي، والغناء في الأول والثاني من الأبيات لمعبد، ثاني ثقیل بالسبابة في مجرى الوسطى، عن إسحاق، وذكر عمرو أن فيهما لمالك خفيف رمل بالنصر، وفي الثامن والتاسع لابن جامع هَزَجٌ بالوسطى عن الهشامي وعلي بن يحيى، وفيهما لإبراهيم ماحوري بالنصر من نسخة عمرو الثانية، ولابن سُرَيْج ثاني ثقیل بالنصر عن حَبَش، وفيهما رملٌ مجهول، وقيل: إنه لِسُلَيْم. الشامخ: الذي يَشْمَخُ بأنفه زَهْواً وكِبْراً. وأصل الظلم وضع الشيء في غير موضعه. والشَّيْعة: الطبيعة. رُبْتُ له: يعني للسمن فلا تُفسده. والأدْمُ جَمْعٌ واحدُها أديمٌ وجمعها أدمٌ، كما يقال أفيقٌ وأفقٌ. واليَتَمُّ: الغفلة والضَّيعة؛ واليتيم مأخوذ من هذا. واليتيم من البهائم: ما اختلج عن أمه. والعرب تقول: «لا تَخْلُجِ الفَصِيلَ عن أمه، فإنَّ الذئبَ عالمٌ بمكان الفصيلِ اليتيم». ويقال: فلانٌ شديدُ الشَّكِيمَةِ أي شديد اللسان كثير البيان؛ ومنه شَكِيمَةُ اللِّجَامِ، وجمْعُها شَكَايم. قال عُوَيْفُ القَوافي^(١):

أَقُولُ لِإِفْثِيانَ كِرَامَ تَرَوْحُوا على الجُرْدِ فِي أَفْوَهِهِ الشُّكَايِمَ

(١) عوف القوافي: هو عوف أو عوف بن معاوية بن عقبة، شاعر من أشراف قومه في الكوفة (ت نحو

١٠٠ هـ / ٧١٨ م) ترجمته في (سمط اللاكي ٨١٤، والمرزباني ٢٧٧ وخزاعة البخلاي ٣: ٨٧).

والواضح: الأبيض. والجَوْن: الأسود والأبيض أيضاً، وهو من الأضداد.
 والقَمَمُ: الطويل؛ يقال رَجُلٌ عَمَمٌ، وامرأةٌ عَمَمٌ، ورجلٌ عَمِيمٌ، وامرأةٌ عَمِيمَةٌ،
 ونخلٌ عَمِيمٌ، ونبتٌ عَمِيمٌ. والسُرَى: السيرُ ليلاً. وادلهم: اشتدَّ سواده.
 والخَرْجَفُ: الريح الشديدة الباردة. والصَّرْمُ: جمع صِرْمَةٍ وهي القِطْعَةُ من الإبل.
 يعني أن هذه الريح إذا هَبَّتْ طَرَدَ الرعاءُ الإبلَ إلى مُرَاجِها وأعطانها فتسكن فيها.

نسب عمرو بن شأس وأخباره في هذا الشعر وغيره

[نسبه ومناسبة الشعر]

هو عمرو بن شأس بن عبيد بن ثعلبة بن ذؤيب بن مالك بن الحارث بن سعد بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمه. وهذا الشعر يقوله في امرأته أم حسان وابنه عرار بن عمرو، وكانت تؤذيه وتغيره بسواده.

وأخبرني علي بن سليمان الأخفش قال: حدثنا محمد بن الحسن الأخول قال: قال ابن الأعرابي: كانت امرأة عمرو بن شأس من زهلو، ويقال لها أم حسان، واسمها حيّة بنت الحارث بن سعد، وكان له ابن يقال له عرار من أمة له سوداء، وكانت تغيره وتؤذي عراراً وتشتمه ويشتمها، فلما أعيث عمراً قال فيها:

[الطويل]

دِيَارَ ابْنَةِ السُّعْدِيِّ هِيَ تَكَلِّمِي
لَعَمْرُ ابْنَةِ السُّعْدِيِّ إِنِّي لَأَتَّقِي
وَقَفْتُ بِهَا وَلَمْ أَكُنْ قَبْلَ أَزْتَجِي
وَإِنِّي لَمُزِرٌ بِالْمَطِيِّ تَنَقُّلِي
وَإِنِّي لَأَعْطِي غَنَّتَهَا وَسَمِيَّتَهَا
إِذَا التَّلُجُ أَضْحَى فِي الدِّيَارِ كَأَنَّهُ
جَذَارٌ عَلَى مَا كَانَ قَلَمٌ وَالْيَدِي
وَأَنْتَ لَكُنْمَانِي يَجْرُ رِيَابُهُ
بِدَافِقَةِ الْحُومَانِ فَالسُّفْحِ مِنْ رَمَمٍ^(١)
خَلَّيْتُ تُؤْوِي فِي الثَّرَاءِ وَفِي الْحَدَمِ
إِذَا الْخَبَلُ مِنْ إِخْدَى حَبَائِي انْصَرَمَ
عَلَيْهِ وَإِنِّي بِالْمُهَنْدِ بِالْعَصَمِ^(٢)
وَأَسْرِي إِذَا مَا اللَّيْلُ ذُو الظُّلَمِ اذْلَهَمَ
مَنَائِرُ مِلْحٍ فِي السُّهُولِ وَفِي الْأَكَمِ
إِذَا رَوْحُهُمْ حَزَجَتْ تَطَرَّدَ الصَّرَمُ
وَأَوْصَالُهُ مِنْ غَيْرِ جُرْحٍ وَلَا سَقَمِ

(١) الحومان: موضع في بلاد بني عامر بن صعصعة (معجم البلدان ٢: ٣٢٥). وَرَمَمٌ: اسم وادٍ (معجم البلدان ٣: ٧٠).

(٢) مُزِرٌ: مستخف ومتهاون. والعصم: جمع العصمة: السوار أو موضع السوار من اليد.

وَلِكَيْتُهَا مِنْ رِيَّةٍ بَعْدَ رِيَّةٍ
مِنْ الْعَانِيَاتِ مِنْ مُدَامِ كَانَتْهَا
وَإِذْ أَخَوْتِي حَوْلِي وَإِذْ أَنَا شَايِخٌ
أَلَمْ يَأْتِيهَا أَنِّي صَحَوْتُ وَأَنَسِي
وَأَطْرَقْتُ لِطَرِاقِ الشُّجَاعِ وَلَوْ يَرَى
وَقَدْ عَلِمْتُ سَعْدَ بَأْتِي عَمِيدِهَا

- يقول: لا أظلم أحداً من قومي وأتَهَضَّمُه فيطلبني بمثل ذلك، أي أرفع نفسي عن هذا -

حُزْنِيْمَةٌ رَدَّانِي الْفَعَالُ وَمَغْشَرٌ
إِذَا مَا وَرَدْنَا الْمَاءَ كَانَتْ حُمَاتُهُ
أَرَادَتْ عِرَاراً بِالْهَوَانِ وَمَنْ يُرِيدُ
قَدِيمًا بَنُو لِي سُورَةُ الْمَجْدِ وَالْكَرَمِ^(٥)
بَنُو أَسَدٍ يَوْمًا عَلَى رَغَمٍ مِّنْ رَّغَمٍ
عِرَاراً لَعَنَمَرِي بِالْهَوَانِ فَقَدْ ظَلَمْتُ

وذكر باقي الأبيات، قال ابن الأعرابي وأبو بكر الشيباني: فجهد عمرو بن شأس أن يصلح بين ابنه وامراته أم حسان فلم يمكنه ذلك، وجعل الشرُّ يزيد بينهما، فلما رأى ذلك طلقها، ثم ندم ولام نفسه؛ فقال في ذلك: [الطويل]

تَذَكَّرْتُ ذِمَّتِي أَمْ حَسَانٌ قَانَتْشَعَرٌ
فَكَيْدْتُ أَذُوقُ الْمَوْتَ لَوْ أَنَّ عَائِشاً
تَذَكَّرْتُهَا وَهَنًا وَقَدْ خَالَ دُونَهَا
فَكُنْتُ كَذَابَ الْبَوِّ لَمَّا تَذَكَّرْتُ
حِفَاطاً وَلَمْ تَنْزِعْ هَوَايَ أَثِيمَةً
عَلَى دُبُرٍ لَمَّا تَبَيَّنَ مَا اثْمَرُ^(٦)
أَمْرٍ بِمُوسَاهُ الشُّوَارِبِ فَانْتَحَزَ
رَعَانٌ وَقَبِعَانٌ بِهَا الرُّهْرُ وَالشُّجَرُ^(٧)
لَهَا رُبْعًا حَثَّتْ لِمَنْعِهِ سَحَرُ^(٨)
كَذَلِكَ شَأْوُ الْمَرْءِ يَخْلُجُهُ الْقَدَرُ

قال ابن الأعرابي: الأثيمة الفعيلة من الإثم، وهي مرفوعة بفعلها، كأنه قال:

- (١) الزاويق: إناة يَرُوقُ فيه الشراب. والرَّدَم من الآتية: الممتلئ السائل.
- (٢) العانيات: جمع العانية: الأسيرة، وهنا يصف الخمر بأنها محبوسة بالذنن.
- (٣) أعاصم: أخاصم.
- (٤) الشُّجَاع: الحية. وأزم: غَضَّ.
- (٥) رَدَّانِي: ألبسني. والفعال: الخير.
- (٦) الدُّبُر: آخر الشيء. واتمر: عمل برأيه.
- (٧) الرُّعْن: نحو نصف الليل أو بعده بساعة. والرُّعَان: جمع الرُّعْن: الجبل الطويل. والقبعان: جمع القاع: أرض سهلة مطمئة منخفضة عن المرتفعات المحيطة بها.
- (٨) البَوِّ: ولد الناقة. والرُّبْع: الفصيل يُتَج في الربيع.

لم تنزع الأئيمة هَوَايَ. تَخْلِجُه: تَصْرِفُه. شَاؤُه: هُمُه وَنَيْتُه. قال وقال فيها أيضاً:

[الطويل]

أَلَمْ تَعْلَمِي يَا أُمَّ حَسَّانَ أَنِّي إِذَا عَبْرَةٌ تَهَنَّهُتُهَا فَتَخَلَّتْ
رَجَعْتُ إِلَى صَدْرِ كَجَرَّةٍ حَنْتُمْ إِذَا قُرِعَتْ صِفْراً مِنَ الْمَاءِ صَلَّتْ^(١)

[خبر عبد الملك مع ابنه عرار]

أخبرني إسماعيل بن يونس قال: حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ شُبَّةَ عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ سَلَامٍ؛ وَأَخْبَرَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَيُّوبَ عَنْ ابْنِ قُتَيْبَةَ قَالَ: قَالَ ابْنُ سَلَامٍ: لَمَّا قَتَلَ الْحِجَّاجُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْأَشْعَثِ بَعَثَ بِرَأْسِهِ مَعَ عِرَارَ بْنِ عَمْرِو بْنِ شَاسٍ الْأَسَدِيِّ، فَلَمَّا وَرَدَ بِهِ وَأَوْصَلَ كِتَابَ الْحِجَّاجِ، جَعَلَ عَبْدُ الْمَلِكِ يَعْجَبُ مِنْ بَيَانِهِ وَفَصَاحَتِهِ مَعَ سَوَادِهِ، فَقَالَ مُتَمَثِّلاً:

وَإِنَّ عِرَاراً إِنْ يَكُنْ غَيْرَ وَاضِحٍ فَإِنِّي أَحِبُّ الْجَوْنَ ذَا الْمَنَكِبِ الْعَمَمِ
فَضِحَكَ عِرَارٌ مِنْ قَوْلِهِ ضَحِكاً غَاظَ عَبْدَ الْمَلِكِ؛ فَقَالَ لَهُ: يَمُّ ضَحِكْتَ وَيَحْكُ؟ قَالَ: أَتَعْرِفُ عِرَاراً يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِي قِيلَ فِيهِ هَذَا الشَّعْرُ؟ قَالَ: لَا. قَالَ: أَنَا وَاللَّهِ هُوَ. فَضَحَكَ عَبْدُ الْمَلِكِ ثُمَّ قَالَ: حَظٌّ وَافِقٌ كَلِمَةً، وَاحْسَنُ جَائِزَتَهُ وَسَرَّحَهُ.

وقال الطوسي: أغار ملكٌ من ملوك عَسَّانٍ يقال له عَدِيٌّ وهو ابن أخت الحارث بن أبي شَمِيرِ الْغَسَّانِيِّ عَلَى بَنِي أَسَدٍ، فَلَقِيَتْهُ بَنُو سَعْدٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُوْدَانَ بِالْبُرَاتِ وَرَبِيسَهُمْ رِبِيعَةُ بْنُ حُذَارٍ، فَاقْتَتَلُوا قِتَالاً شَدِيداً، فَقَتَلَتْ بَنُو سَعْدٍ عَدِيّاً، اشْتَرَكُ فِي قَتْلِهِ عَمْرُو وَعَمِيرُ ابْنَا حُذَارٍ أَخَوَا رِبِيعَةَ، وَأُمُّهُمَا امْرَأَةٌ مِنْ كِنَانَةَ يُقَالُ لَهَا تُمَاضِيرُ أَحَدَى بَنِي قَرَّاسِ بْنِ غَنَمٍ وَهِيَ الَّتِي يُقَالُ لَهَا مَقِيدَةُ الْحِمَارِ. فَقَالَتْ فَاخْتِ بِنْتُ عَدِيٍّ:

[الوافر]

لَعَمْرُكَ مَا خَشِيتُ عَلَى عَدِيٍّ رِمَاحَ بَنِي مُقْبِدَةِ الْجِمَارِ
وَلِكُنِّي خَشِيتُ عَلَى عَدِيٍّ رِمَاحَ الْجِنِّ أَوْ إِثَاكَ حَارِ
تعني الحارث بن أبي شمر خاله -

(١) الحتم: جرة خضراء تضرب إلى الحمرة. وصِفْراً: خالية. وَصَلَّتْ: صَوَّتَتْ.

قَتِيلٌ مَا قَتِيلٌ ابْنَتِي حُذَارٍ بَعِيدُ السَّهْمِ طُلُوحُ النُّجَارِ^(١)
ويروى: «جَوَابُ الصَّحَارِي». فقال عمرو بن شأس في ذلك:

صوت

[الطويل]

مَتَى تَغْرِفُ الْعَيْنَانِ أَطْلَالَ دِمْنَةٍ لِّلنَّالِي بِأَعْلَى ذِي مَعَارِكٍ تَدْمَعَا^(٢)
عَلَى النُّخْرِ وَالسَّرْبَالِ حَتَّى تَبْلُغَ سَجُومٌ وَلَمْ تَجْزَعْ عَلَى الدَّارِ مَجْزَعَا^(٣)
خَلِيلِي عُوجَا الْيَوْمِ نَقْصُ لُبَانَةٍ وَإِلَّا تَعُوجَا الْيَوْمَ لَا تَنْطَلِقُ مَعَا
وَأَنْ تَنْظُرَانِي الْيَوْمَ أَتَبَغْكُمَا عَدَا قِيَادَ الْجَنِيْبِ أَوْ أَذَلَّ وَأَطْوَعَا

وهي قصيدة، غنَّى في هذه الأبيات إبراهيم ثقيلاً أَوَّلَ بالوسطى عن الهشامي. والدمنة في هذا الموضع: آثار النَّاسِ وما سَوَّدُوا، وهي في غير هذا الموضع الحِفْدُ؛ يُقَالُ: فِي صَدْرِهِ عَلَيَّ إِخْنَةٌ، وَتَرَةٌ، وَضَبٌّ، وَحَسِيكَةٌ، وَدِمْنَةٌ. وَعُوجَا: أَحْسَا وَتَلَبَّنَا، عَاجٌ يَعْجُجُ عِبَاجًا. وَمَا أَعْبَجَ بِكَلَامِكَ أَيِ مَا أَلْتَفْتُ إِلَيْهِ. وَاللُّبَانَةُ: الْحَاجَةُ؛ يُقَالُ: لِي فِي كَذَا لُبَانَةٌ وَلِبُونَةٌ وَلُمَاسَةٌ، وَوَطَّرٌ، وَخَوْجَاءٌ مَمْدُودَةٌ. وَقَوْلُهُ «لَا نَنْطَلِقُ مَعَا»، يَقُولُ إِنْ لَمْ تَقِفَا تَأَخَّرْتُ عَنْكُمَا فَتَفَرَّقْنَا. وَتَنْظُرَانِي تَنْظُرَانِي؛ يُقَالُ نَظَرْتُهُ أَنْظَرُهُ، وَأَنْظَرْتُهُ أَنْظَرُهُ إِنْظَارًا وَنَظَرَةً أَيْضًا إِذَا أَخَّرْتَهُ؛ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: «فَنَظَرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ»^(٤). وَالْجَنِيْبُ: الْمَجْنُوبُ مِنْ فَرَسٍ وَغَيْرِهِ، وَالْجَنِيْبُ أَيْضًا الَّذِي يَشْتَكِي رِثَةً مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ.

وقال الطوسي: قال الأصمعي: جاور رجل من بني عامر بن صعصعة عمرو بن شأس ومعه بنت له من أجمل الناس وأظرفهم، فخطبها عمرو إلى أبيها. فقال أبوها: أَمَا مَا دُمْتُ جَارًا لَكُمْ فَلَا، لَأَتِي أَكْرَهُ أَنْ يَقُولَ النَّاسُ غَضِبَهُ أَمْرُهُ، وَلَكِنْ إِذَا أَتَيْتُ قَوْمِي فَأَخْطَبُهَا إِلَيَّ أَرْوِّجُكَهَا. فوجد عمرو من ذلك في نفسه واعتقد ألا يتزوجها أبدًا إِلَّا أَنْ يُصَيِّبَهَا مَسِيَّةٌ. فَلَمَّا ارْتَحَلَ أَبُوهَا هَمَّ عَمْرُو بِغَزْوِ قَوْمِهَا، فَسَارَ فِي أَثَرِ أَبِيهَا. فَلَمَّا وَقَعَتْ عَيْنُهُ عَلَيْهِ وَظَفَرَ بِهِ اسْتَحْيَا مِنْ جَوَارِهِ وَمَا كَانَ بَيْنَهُمَا

(١) النُّجَار: الْأَصْلُ وَالْحَسَبُ.

(٢) ذُو مَعَارِكٍ: مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ (مَعْجَمٌ مَا اسْتَعْجَمَ: مَعَارِكُ).

(٣) السَّرْبَالُ: الْقَمِيصُ. وَالسُّجُومُ: الْغَزِيرَةُ.

(٤) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةُ: ٢٨٠.

من العهد والميثاق، فنظر إلى الجارية أمامهم وقد أخرجت رأسها من الهودج تنظر إليه، فلما رآها رجع مستحيياً متذمماً منها. وكان عمرو مع شجاعته ونجدته من أهل الخير؛ فقال في ذلك:

صوت

[الطويل]

إذا نحن أذلجنا وأتت أمامنا
ليس يزيد العيس خفة أذرع
ولولا اتقاء الله والعهد قد رأى
ونحن بثو خير السباع أكيلة
بثو أسد وزد يشق بكابو
متى تدع قيساً أذع خفيف إلهم
لنا حاضر لم يخضر الناس مثله
كفى لمطايانا بوجهك هاديا^(١)
وإن كن حسرى أن تكوني أماميا^(٢)
منيتته مني أبوك الليالي
وأخريه إذا تنفس عاديا^(٣)
عظام الرجال لا يجيب الرواقيا^(٤)
إذا ما دُعوا أمنت ثم الدواعيا
وزاد إذا عدوا علينا البوايا

الغناء لإسحاق الموصلي ثاني ثقل في الأول والثاني من الأبيات، وفيه لحن قديم.

أخبرني الحسن بن علي قال: حدثنا ابن مهوريو قال: حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال: حدثنا الجزامي قال: حدثنا معن بن عيسى عن رجل عن سويد بن أبي رهم قال: قلت لابن سيرين: ما تقول في الشعر؟ قال: هو كلام، حسنه حسن، وقبيحه قبيح. قلت: فما تقول في النسب؟ قال: لعلك تريد مثل قول الشاعر:

[الطويل]

إذا نحن أذلجنا وأتت أمامنا
أليس يزيد العيس خفة أذرع
قال: وأراد بإنشاده إياهما أنك قد رأيتني أحفظ هذا الجنس وأرويه وأنشدتك إياه، فلو كان به بأس ما أنشدته.

(١) أذلجنا: سرنا ليلاً.

(٢) الحسرى: جمع الحسرة: الدابة المثقبة من كثرة السير.

(٣) الأحرب: الأشد في الحرب. والعادي من السباع: الذي يفترس غلماً.

(٤) الورد: الأسد. والرواقى: جمع الزاقي: الذي يضع الرقبة.

صوت

[الطويل]

فَإِنْ تَكُنِ الْقَتْلَى بِوَاءٍ فَلِإِنَّكُمْ فَتَى مَا قَتَلْتُمْ آلَ عَوْفٍ بِنِ عَامِرٍ
فَتَى كَأَنَّ أَحْيَا مِنْ فَتَاةٍ حَيَّةٍ وَأَشْجَعَ مِنْ لَيْثٍ بِخَفَّانٍ خَادِرٍ

عَرُوضُهُ مِنَ الطَّوِيلِ، الْبَوَاءُ بِالْبَاءِ: التَّكَافُؤُ؛ يُقَالُ مَا فَلَانٌ لِفَلَانٍ بِبَوَاءٍ، أَيِ مَا هُوَ لَهُ بِكَفَاءٍ أَنْ يُقْتَلَ بِهِ. وَ «مَا» فِي قَوْلِهَا «فَتَى مَا قَتَلْتُمْ» صِلَةٌ. وَأَلْ عَوْفٍ: نِدَاءٌ. وَخَفَّانٌ^(١): مَوْضِعٌ مَشْهُورٌ. وَخَادِرٌ: مُقِيمٌ فِي مَكَّانِهِ وَغِيْلُهُ^(٢)، وَهُوَ مَا خُودُ مِنْ الْخُلْدِ.

الشَّعْرُ لِلْيَلَى الْأَخِيلِيَّةِ تَرْثِي تَوْبَةَ بَنِ الْحُمَيْرِ، وَالْغِنَاءُ لِإِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُوَصِّلِي، رَمَلٌ بِإِطْلَاقِ الْوَتْرِ فِي مَجْرَى الْبَنْصَرِ، وَفِيهِ لِإِبْرَاهِيمَ خَفِيفٌ ثَقِيلٌ بِالْوَسْطَى عَنْ حَبَشٍ، وَفِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ عِدَّةُ أَغَانٍ تُذَكِّرُ مَعَ سَائِرِ مَا قَالَهُ تَوْبَةُ فِي لَيْلَى وَقَالَتْ فِيهِ مِنَ الشَّعْرِ عِنْدَ انْقِضَاءِ الْخَبَرِ فِي مَقْتَلِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

(١) خَفَّانٌ: مَوْضِعٌ قَرِبَ الْكَوْفَةِ يَسْلُكُهُ الْحَاجُّ أحياناً، قِيلَ هُوَ فَوْقَ الْقَادِسِيَّةِ (مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٢: ٣٧٩).

(٢) الْغِيلُ: مَوْضِعُ الْأَسَدِ.

ذكر ليلي ونسبها وخبر توبة بن الحُمَيْرِ معها وخبر مقتله

[قصتها مع توبة وبعض أخبارهما]

هي ليلي بنت عبد الله بن الرِّحَال - وقيل ابن الرِّحَالَة - بن شَدَاد بن كَعْب بن مُعَاوِيَة، وهو الْأَخِيلُ وهو فارسُ الْهَرَّارِ، ابنُ عُبَادَة بن عُقَيْلٍ بن كَعْب بن رَبِيعَة بن عامر بن صَعْصَعَة. وهي من النساءِ الْمُتَقَدِّمَاتِ فِي الشَّعْرِ فِي شِعْرَاءِ الْإِسْلَامِ. وكان تَوْبَةُ بن الحُمَيْرِ يهاوها. وهو تَوْبَةُ بن الحُمَيْرِ بن حَزْمٍ بن كَعْبٍ بن خَفَاجَة بن عمرو بن عُقَيْل.

أخبرني ببعض أخبارهما أحمد بن عبد العزيز الجوهري ومحمد بن حبيب بن نصر المَهَلْبِي قالَا: حَدَّثَنَا عبد الله بن أبي سعد الوراق قال: حَدَّثَنَا محمد بن عليّ أبو الْمُغِيرَة قال: حَدَّثَنَا أبي عن أبي عُبَيْدَة قال: حَدَّثَنِي أَنَسُ بن عمرو العامريّ قال: كان تَوْبَةُ بن الحُمَيْرِ أَحَدَ بني الْأَسَدِيَّةِ، وهي عامرة بنت والبة بن الحارث، وكان يتعشّق ليلي بنت عبد الله بن الرِّحَالَة ويقول فيها الشعر، فخطبها إلى أبيها فأبى أن يزوجه إياها وزوجها في بني الْأَذْلَع. فجاء يوماً كما كان يَجِيءُ لزيارتها، فإذا هي سافرة ولم يَر منها إليه بشاشة، فعلم أن ذلك لأمير ما كان، فرجع إلى راحلته فركبها ومضى، وبلغ بني الْأَذْلَع أَنَّهُ أَتَاهَا فتنعوه فقاتهم. فقال توبة في ذلك:

[الطويل]

نَأْتِكَ بِلَيْلَى دَاوَاهَا لَا تَزُورُهَا وَشَطَطَتْ نَوَاهَا وَاسْتَمَرَّ مَرِيضُهَا^(١)

(١) التّوَى: الوجه الذي ينويه المسافر. والمرير: العزيمة.

وهي طويلة، يقول فيها:

[الطويل]

وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ لَيْلَى تَبَرَّقَعْتُ فَقَدْ رَأَيْتَنِي مِنْهَا خَدَّاءَ سُفُورِهَا

أخبرني أحمد بن عبد العزيز قال: حَدَّثَنَا عمر بن شبة قال: كان توبة بن الحمير إذا أتى ليلَى الأَخِيلِيَّةَ خرجت إليه في بُرْقُع، فلَمَّا شَهِرَ أَمْرُهُ شَكُوهُ^(١) إلى السُّلْطَانِ، فَأَبَاحَهُمْ دَمَهُ إِنْ أَنَاهُمْ. فمَكَّنُوا لَهُ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي كَانَ يَلْقَاهَا فِيهِ، فَلَمَّا عَلِمَتْ بِهِ خَرَجَتْ سَافِرَةً حَتَّى جَلَسَتْ فِي طَرِيقِهِ، فَلَمَّا رَأَاهَا سَافِرَةً قَطَرْنَ لِمَا أَرَادَتْ وَعِلِمَ أَنَّهُ قَدْ رُصِدَ، وَأَنَّهُ سَقَرَتْ لَذَلِكَ تَحَلُّرَهُ، فَرَكَضَ فَرَسَهُ فَنَجَا. وذلك قوله:

[الطويل]

وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ لَيْلَى تَبَرَّقَعْتُ فَقَدْ رَأَيْتَنِي مِنْهَا خَدَّاءَ سُفُورِهَا

قال أبو عُبَيْدَةَ وَحَدَّثَنِي غَيْرُ أَتَيْسَ أَنَّهُ كَانَ يُكْثِرُ زِيَارَتَهَا، فَعَاتَبَهُ أَخُوهَا وَقَوْمُهَا فَلَمْ يُعْتَبِ، وَشَكُوهُ إِلَى قَوْمِهِ فَلَمْ يُقْلِعْ، فَتَظَلَّمُوا مِنْهُ إِلَى السُّلْطَانِ فَاهْدَرَ دَمَهُ إِنْ أَنَاهُمْ. وَعَلِمَتْ لَيْلَى بِذَلِكَ، وَجَاءَهَا زَوْجُهَا وَكَانَ غَيُورًا فَحَلَفَ لَنْ لَمْ تُغْلِمَهُ بِمَجِيئِهِ لَيَقْتُلْنَهَا، وَلَئِنْ أَنْذَرْتَهُ بِذَلِكَ لَيَقْتُلْنَهَا. قَالَتْ لَيْلَى: وَكُنْتُ أَعْرِفُ الْوَجْهَ الَّذِي يَجِيئُنِي مِنْهُ، فَرَصَدُوهُ بِمَوْضِعٍ وَرَصَدَتْهُ بَآخِرَ، فَلَمَّا أَقْبَلَ لَمْ أَقْبِزْ عَلَى كَلَامِهِ لِلْيَمِينِ، فَسَفَرْتُ وَالْقَيْتُ الْبُرْقُعَ عَنْ رَأْسِي. فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ أَنْكَرَهُ فَرَكِبَ رَاحِلَتَهُ وَمَضَى فَعَاتَبَهُمْ.

أخبرني الحسن بن علي قال: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ قَالَ: حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرٍ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبُو زِيَادٍ الْكِلَابِيُّ قَالَ: خَرَجَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي كِلَابٍ ثُمَّ مِنْ بَنِي الصَّحْمَةِ يَبْتَغِي إِبِلًا لَهُ حَتَّى أَوْحَشَ وَأَزْمَلَ^(٢)، ثُمَّ أَمْسَى بِأَرْضٍ فَنَظَرَ إِلَى بَيْتٍ بِوَادٍ، فَأَقْبَلَ حَتَّى نَزَلَ حَيْثُ يَنْزِلُ الضَّيْفُ، فَأَبْصَرَ امْرَأَةً وَصَبِيانًا يَدُورُونَ بِالْجِبَاءِ فَلَمْ يَكْلُمُهُ أَحَدٌ. فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ هَذَا^(٣) مِنَ اللَّيْلِ سَمِعَ جَرَجْرَةً^(٤) إِبِلٍ رَاحِحَةٍ، وَسَمِعَ فِيهَا صَوْتَ رَجُلٍ حَتَّى جَاءَ بِهَا فَأَنَاحَهَا عَلَى الْبَيْتِ، ثُمَّ تَقَدَّمَ فَسَمِعَ الرَّجُلَ يُنَاجِي الْمَرْأَةَ وَيَقُولُ: مَا هَذَا السَّوَادُ جَدَّاءُكِ؟ قَالَتْ: رَاكِبٌ أَنَاخَ بَنَّا حِينَ غَابَتْ الشَّمْسُ وَلَمْ أَكْلُمَهُ. فَقَالَ لَهَا: كَذِبِي، مَا هُوَ إِلَّا بَعْضُ خُلَائِكَ، وَنَهَضَ

(١) شكوه: أي أهلكها.

(٢) أوحش: نفد زاده وجاع. وأرمل: نفد زاده وانقر.

(٣) الهداء: الطائفة من الليل.

(٤) جرجرة البعير: ترديد صوته في حنجرته.

يضرِبُها وهي تناشده. قال الرجل: فسمعته يقول: والله لا أتركُ صُرْبَكَ حتى يأتيَ ضيفُكَ هذا فيُعيثُكَ. فلَمَّا عِيلَ صُبْرُها قالت: يا صَاحِبَ البعير يا رَجُلُ! وأخذ الصَّحْمِي هِرَاوَتَه ثم أَقْبَلَ يُحْفِرُ^(١) حتى أَتَاهَا وهو يضرِبُها، فضرِبَه ثلاثَ صُرْبَاتٍ أو أربعمَا، ثم أدرَكَته المرأةُ فقالت: يا عبدَ الله، ما لك ولنا! نَحْ عَنَّا نَفْسُكَ، فأنصرفتْ فجلس على راحلته وأدْلَجَ ليلته كُلَّها وقد ظَنَّ أَنه قتلَ الرجلَ وهو لا يدري مَن الحيُّ بعدُ، حتى أصبحَ في أَخْبِيَةٍ من الناس، ورأى غنمًا فيها أُمَةٌ مُؤَلَّدَةٌ، فسألها عن أَشْيَاءَ حتى بَلَغَ به الذَّكْرُ، فقال: أخبريني عن أناس وجدْتُهُم بِشُعْبٍ كذا. فضجَّكَتْ وقالت: إِنَّكَ تَسْأَلُنِي عن شيءٍ وَأَنْتَ به عالم. فقال: وما ذاكَ اللهُ يَلَاذِكُ؟ فوالله ما أَنَا به عالم. قالت: ذاكَ خِباءٌ ليلَى الأَخْيَلِيَّةِ، وهي أَحْسَنُ النَّاسِ وجهًا، وزوجُها رجلٌ غَيُورٌ فهو يعزُبُ بها عن الناس فلا يَحُلُّ بها معهم، والله ما يَقرُّبُها أَحَدٌ ولا يَضِيغُها، فكيف نزلتَ أنتَ بها؟ قال: إِنَّمَا مررتُ فنظرتُ إلى الخِباءِ ولم أَقرُّبُه، وكنتُما الأمرُ. وتحدَّثَ النَّاسُ عن رجلٍ نزل بها فضرِبَها زوجها فضرِبَه الرجلُ ولم يُدْرَ مَنْ هو. فلَمَّا أَخبر باسمَ المرأةِ وأقرَّ على نفسه تَعَنَّى بِشعرِ دَلٍ فيه على نفسه وقال:

أَلَا يَلِ لَيْلٍ أَخْتُ بَنِي عُقْبِلٍ أَنَا الصَّخْمِي إِنْ لَمْ تُعْرِفْنِي
دَعَيْتَنِي دَفْوَةً فَحَجَزْتُ عَنْهَا بِصَكَّاتٍ رَفَعْتُ بِهَا يَمِينِي^(٢)
فَإِنْ تَكْ غَيْرَةٌ أَبْرَثْتُكَ مِنْهَا وَإِنْ تَكْ قَدْ جُنِنْتُ قَدْ جُنُونِي

[الحجاج يسألها عن قصتها مع توبة]

أخبرني الحسن بن عليّ قال: حَدَّثَنَا رُشد بن حَنْتَمَ الهِلَالِيّ قال: حَدَّثَنِي أُبُوبَ بن عمرو عن رجلٍ يقال له وَرْقَاءُ قال: سَمِعْتُ الحَجَّاجَ يقولُ لِلَيْلَى الأَخْيَلِيَّةِ: إِنَّ شَبَابَكَ قد ذهب، واضمحَلَّ أَمْرُكَ وأمرُ توبة؛ فأقسمَ عليكِ إِلاَّ صَدَّقْتَنِي، هل كانت بينكما رِيبةٌ قَطُّ أو خاطبكِ في ذلك قطُّ؟ فقالت: لا والله أَيُّها الأميرُ إِلاَّ أَنَّهُ قال لي ليلةٌ وقد خَلَوْنَا كلمةً ظننْتُ أَنه قد خَضَعَ فيها ليعضَ الأمرُ، فقلتُ له:

وإِذِي حَاجَةٌ قُلْنَا لَهُ لَا تَبْخُ بِهَا فَلَيْسَ إِلَيْهَا مَا حَبِيبَتِ سَبِيلُ

(١) يُحْفِرُ: يُسْرِعُ.

(٢) حَجَزْتُ: دَافَعْتُ. وَالصَّكَّاتُ: جَمْعُ الصَّكَّةِ: الضَّرْبَةُ أَوِ اللَّطْمَةُ.

لَنَا صَاحِبٌ لَا يَنْبَغِي أَنْ نَحُونَهُ وَأَنْتَ لِأُخْرَى قَارِعٌ وَحَلِيلٌ^(١)

فلا والله ما سمعت منه ريباً بعدها حتى فرّق بيننا الموت. قال لها الحجاج: فما كان منه بعد ذلك؟ قالت: وَجَّهَ صاحباً له إلى حاضرنا فقال: إذا أتيت الحاضر من بني عبادة بن عَفِيل فاعْلُ شَرَفاً ثُمَّ اهْبِثْ بهذا البيت: [الطويل]

عَفَا اللَّهُ عَنْهَا هَلْ أَبِيتُنْ لَيْلَةً مِنْ الدُّهْرِ لَا يَسْرِي إِلَيَّ خَيَالُهَا

فلما فعل الرجل ذلك عرفتُ المعنى فقلتُ له: [الطويل]

وَعَفَا عَفَا رَبِّي وَأَحْسَنَ حَالَهُ عَزِيزٌ عَلَيْنَا حَاجَةٌ لَا يَنَالُهَا

نسبة ما في هذا الخبر من الغناء، وهو أجمع في قصيدة توبة:

نأتك بليلى دارها لا تزورها

صوت

[الطويل]

حَمَامَةٌ بَطْنِ الْوَادِيَيْنِ تَرْتَمِي
أَبِينِي لَنَا لَا زَالَ يَشْلِكُهُ نَاعِمًا
وَأَشْرَفُ بِالْقَوْزِ الْيَفَاعَ لَعَلَّنِي
وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ لَيْلَى تَبَرَّقَتْ
عَلَيَّ وَمَاءُ الْهُذُنِ إِنْ كَانَ يَغْلُهَا
وَأِنِّي إِذَا مَا دُرْتُهَا قُلْتُ يَا اسْلَمِي
وَعَبِيرَنِي إِنْ كُنْتُ لَمَّا تَغْيِرِي
وَأَذْفَاءَ مِنْ مِرِّ الْمَهَارَى كَأَنَّهَا
سَقَاكِ مِنَ الثَّرِ الْغَوَادِي مَطِيرَهَا^(٢)
وَلَا زِلْتُ فِي حَضْرَاءَ دَانٍ بَرِيرَهَا^(٣)
أَرَى نَارَ لَيْلَى أَوْ يَرَانِي بَصِيرَهَا^(٤)
فَقَدْ رَأَيْتَنِي مِنْهَا الْغَدَاةَ سُفُورَهَا
يَرَى لِي دُنْبًا غَيْرَ أَنِّي أَزُورَهَا^(٥)
وَمَا كَانَ فِي قَوْلِي اسْلَمِي مَا يَضِيرُهَا
هَوَاجِرُ تَكْتَلُتْنِيهَا وَأَسِيرُهَا
مَهَاءَ صَوَارٍ غَيْرَ مَا مَسَّ كُورَهَا^(٦)

(١) الحليل: الزوج.

(٢) الغوادي: جمع الغادية: السحابة تنشأ غدوة.

(٣) البرير: جمع البريرة: ثمر الأراك.

(٤) القَوْز: الكتيب الصغير. واليفاع: ما ارتفع من الأرض.

(٥) الْبُذْن: جمع البذنة: الناقة أو البقرة تسمن وتذبح بمكة.

(٦) الأدماء من الإبل: التي أشرب لونها بياضاً مع سواد المقلتين. والسر: المحض. والمهاري: جمع مَهْرِيَّة، وهي إبل منسوبة إلى مهرة بن خيدان، وقيل هي منسوبة إلى بلد. وقيل: هي نجائب تسبق الخيل. والمهاة: البقرة الوحشية، والصار: قطع البقر. والكور: الزحل.

قَطَعْتُ بِهَا أَجْوَازَ كُلِّ تَشْوَقَةٍ مَخُوفٍ رَدَّاهَا كُلَّمَا اسْتَنْتَ مُورَهَا^(١)
تَرَى ضَعْفَاءَ الْقَوْمِ فِيهَا كَأَنَّهُمْ دَعَامِيصُ مَاءٍ نَشَّ عَنْهَا غَلِيرُهَا^(٢)

وَعَنَى فِي الْأَرْبَعَةِ الْأَبْيَاتِ الْأَوَّلِ قُلَيْحُ بْنُ أَبِي الْعَوْرَاءِ ثَانِي ثَقِيلٍ بِالْبَنْصَرِ عَنْ
عَمْرٍو، وَعَنَى فِي الثَّلَاثِ وَالرَّابِعِ ابْنُ سُرَيْجٍ رَمَلًا بِالْوَسْطَى عَنْ الْهَشَامِيِّ وَعَلِيٍّ بْنِ
يَحْيَى الْمَنْجَمِ، وَذَكَرَ غَيْرُهُمَا أَنَّهُ لِمُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ بَزِيْعٍ، وَعَنَى فِيهَا
الْهَذَلِيُّ ثَقِيلًا أَوَّلُ بِالْبَنْصَرِ عَنْ حَبَشٍ، وَعَنَى ابْنُ مُحَرَّزٍ فِي «عَلِيِّ دِمَاءِ الْبُذْنِ» وَالَّذِي
بَعْدَهُ خَفِيفٌ رَمَلٍ بِالْبَنْصَرِ عَنْ عَمْرٍو، وَعَنْ ابْنِ مَسْجُوحٍ فِي:

وَعَغِيرُنِي إِنْ كُنْتُ لَنَمَا تَغْيِيرِي

وَمَا بَعْدَهُ لَحْنٌ ذَكَرَ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ جَعْفَرٍ رَوَاهُ الْأَبْيَاتِ وَأَمْرُهُ أَنْ يُعْنَى بِهَا،
أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ يُونُسَ الشَّيْعِيُّ عَنْ عَمْرِو بْنِ شَبَّهٍ عَنْ إِسْحَاقِ الْمَوْصِلِيِّ
عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ فِي خَبَرٍ قَدْ ذَكَرْتُهُ فِي أَخْبَارِ ابْنِ مَسْجُوحٍ، وَذَكَرَ الْهَشَامِيُّ أَنَّ اللَّحْنَ
ثَقِيلٌ أَوَّلُ بِالْوَسْطَى.

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنُ عِمَارٍ قَالَ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ بِالْأَنْبَارِ
قَالَ: حَدَّثَنِي مَنْ أُنْشِدَ الْأَصْمَعِيُّ:

عَلَيَّ دِمَاءُ الْبُذْنِ إِنْ كَانَ زَوْجُهَا يَرَى لِي ذَنْبًا غَيْرَ أَنِّي أَزُورُهَا
وَأَنِّي إِذَا مَا رَزَتْهَا قُلْتُ يَا اسْلَمِي فَهَلْ كَانَ فِي قَوْلِي اسْلَمِي مَا يَضِيرُهَا

فَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: شَكْوَى مَظْلُومٍ، وَفَعْلٌ ظَالِمٌ.

[مقتل توبة وسببه]

أَخْبَرَنِي بِالسَّبَبِ فِي مَقْتَلِ تَوْبَةَ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ دُرَيْدٍ إِجَازَةً عَنْ أَبِي حَاتِمِ
السَّجِسْتَانِيِّ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ، وَالْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْخَفَّافِ قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي
سَعْدٍ قَالَ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْمُخَيْرَةِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ، وَأَخْبَرَنِي
عَلِيُّ بْنُ سُلَيْمَانَ الْأَخْفَشُ قَالَ: أَخْبَرَنَا أَبُو سَعِيدٍ السُّكْرِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ عَنْ

(١) الأجواز: جمع جوز، وجوز كل شيء وسطه. والتشوفة: الفلاة التي لا ماء بها. واستن: ثار وهاج.
والمور: الغبار تثيره الرياح.

(٢) الدعاميص: جمع الدعومص: قوية تفوص في الماء. ونش: جف.

ابن الأعرابي، ورواية أبي عبيدة أتم واللفظ له، قال أبو عبيدة: كان الذي هاج مقتل توبة بن الحُمير بن حزم بن كعب بن خفاجة بن عمرو بن عُقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة أنه كان بينه وبين بني عامر بن عوف بن عُقيل لِحاء^(١)، ثم إن توبة شهد بني خفاجة وبني عوف وهم يختصمون عند همام بن مطرف العُقيلي في بعض أمورهم. قال: وكان مزوان بن الحَكَم يومئذ أميراً على المدينة في خلافة معاوية بن أبي سفيان، فاستعمله على صدقات بني عامر. قال: فوثب ثور بن أبي سيمعان بن كعب بن عامر بن عوف بن عُقيل على توبة بن الحُمير فضربه بِجُرْز^(٢) وعلى توبة الدُرْع والبيضة، ففجرح أنف البيضة وجه توبة. فأمر همام بثور بن أبي سيمعان فأقعد بين يدي توبة، فقال: خُذ بِحَقِّكَ يا توبة. فقال له توبة: ما كان هذا إلا عن أمرك، وما كان ليَجْتَرِيَ عَلَيَّ عند غيرك. وأم همام صوبانة بنت جئون بن عامر بن عوف بن عُقيل، فأنهم توبة لذلك، فانصرف ولم يقتص منه. فمكثوا غير كثير، وإن توبة بلغه أن ثور بن أبي سيمعان خرج في نفر من رهطه إلى ماء من مياه قومه يقال له قوباء يريدون مالههم بموضع يقال له جُرَيْر بِثَلِيث^(٣) - قال: وبينهما فلاة - فاتبعه توبة في ناس من أصحابه، فسأل عنه ويحث حتى ذكر له أنه عند رجل من بني عامر بن عُقيل يقال له سارية بن عَمير بن أبي عدي وكان صديقاً لتوبة، فقال توبة: والله لا نطرقهم عند سارية الليلة حتى يخرجوا عنه. فأرادوا أن يخرجوا حين يُصبحون. فقال لهم سارية: ادْرِعُوا اللَّيْل^(٤)؛ فَإِنِّي لا أَمْنُ توبة عليكم الليلة فإنه لا ينام عن طلبكم. قال: فلما تَعَسَّوا ادْرِعُوا اللَّيْل في الفلاة. وأقعد له توبة رجلين ففعل صاحباً توبة. فلما ذهب اللَّيْل فزع توبة وقال: لقد اغترزت إلى رجلين ما صنعنا شيئاً، وإني لأعلم أنهم لم يُصبحوا بهذه البلاد، فاقص آثارهم، فإذا هو بأثر القوم قد خرجوا، فبعث إلى صاحبيه فاتياه، فقال: دُونَكُمَا هذا الجمل فأقرآه من الماء في مَرَاتِبِهِ^(٥) ثم اتبعاً أثري، فإن خفي عليكم أن تُدْرِكاني فَإِنِّي سَأَتُورُ لَكُمَا إن أمسيتمَا دوني. وخرج توبة في أثر القوم مسرعاً، حتى إذا انتصف النهار

(١) اللحاء: النزاع.

(٢) الجُرْز: العمود من حديد أو فضة.

(٣) جُرَيْر: موضع قرب مكة (معجم البلدان ١٣١: ٢)، وثلاث: موضع بالحجاز قرب مكة (معجم البلدان ١٥: ٢).

(٤) ادْرِعُوا اللَّيْل: أي اتخلدوه درعاً واستروا به.

(٥) أوقره: حمله. والمزادة: وعاء يحمل فيه الماء.

جاءوا عِلْمًا يقال له أَفْنِج^(١) في الغائط. فقال لأصحابه: هل تَرَوْنَ سَمْرَاتٍ^(٢) إلى جنب قُرُون بَقَرٍ^(٣)؟ - وقرون بقر مكان هنالك - فإنَّ ذلك مَقِيلُ القوم لم يتجاوزوه فليس وراءه ظِلٌّ. فنظروا فقال قائلٌ: أرى رجلاً يقودُ بعيراً كأنه يقوده لصبيد. قال توبة: ذلك ابن الحَبْرَةِ، وذلك من أَرَمَى مَنْ رَمَى. فَمَنْ له يَخْتَلِجُهُ^(٤) دون القوم فلا يَنْذَرُونَ^(٥) بنا؟ قال: فقال عبد الله أخو توبة: أنا له، قال: فاحذَرْ لا يَضْرِبُكَ، وإن استطعت أن تحولَ بينه وبين أصحابه فَأَفْعَلْ. فحَلَى طريقَ فريسه في غَمَضٍ^(٦) من الأرض، ثم دنا منه فحمل عليه، فرماه ابن الحَبْرَةِ - قال: ويؤى الحَبْرَةُ ناسٌ من مَذْحِجٍ في بني عُقَيْلٍ - فعقرَ فرسَ عبدِ الله أخي تَوْبَةَ واختلَّ^(٧) السَّهْمُ ساقَ عبدِ الله، فأنحاز الرجلُ حتى أتى أصحابه فأنذَرهم، فجمعوا رِكَابَهُمْ وكانت متفرقة. قال: وعَشِيهِمْ توبَةُ وَمَنْ معه، فلما رأوا ذلك صَفُّوا رِحالَهُمْ وجعلوا السُّمْرَاتِ في نحوٍ وأخذوا سِلاحَهُمْ وَدَرَّتُهُمْ^(٨)، وَزَحَفَ إِلَيْهِمْ توبَةُ، فارتدى القومُ لا يُغْنِي أَحَدٌ مِنْهُمْ شيئاً في أحد. ثم إنَّ توبَةَ وكان يُتْرَسُ^(٩) له أخوه عبدُ الله، قال: يا أخي لا تُتْرَسْ لي، فإني رأيت ثوراً كثيراً ما يرفع الثَّرَسَ، عسى أن أوافق منه عند رُفْعِهِ مَرَمَى فارميه. قال: ففعل، فرماه توبَةُ على حَلَمَةٍ ثلثيه فصرعه. وجالَ القومُ فَغَشِيَهُمْ توبَةُ وأصحابُهُ فوضعوا فيهم السَّلاحَ حتى تركوهم صَرَعى وهم سبعة نفر. ثم إنَّ ثوراً قال: انتزعوا هذا السَّهْمَ عَنِّي. قال توبَةُ: ما وضعناه لِنَنْتَزِعَهُ. فقال أصحابُ توبة: انْجُ بنا نأخذُ آثارنا ونَلْحَقُ رَاوِيَتَنَا، فقد أَخْلَفْنَا ثَأْرَنَا من هؤلاء وقد مُتْنَا عَظْشاً. قال توبَةُ: كيف بهؤلاء القوم الذين لا يَمْنَعُونَ ولا يَمْتَنِعُونَ! فقالوا: أبعدهم الله. قال توبَةُ: ما أنا بفاعِلٍ وما هم إلا عَشِيرَتُكُمْ، ولكن تَجِيءُ

(١) أَفْنِج: موضع بنجد (معجم البلدان ١: ٢٣٣).

(٢) السُّمْرَات: جمع السُّمْرَةِ: من شجر الطلح.

(٣) قرون بقر: موضع في ديار بني عامر المجاورة لِكَلْبَعَاث بن كعب (معجم البلدان ٤: ٣٣٥).

(٤) يَخْتَلِجُهُ: يتزعه.

(٥) لا يَنْذَرُونَ بنا: لا يعلمون بنا.

(٦) الغَمَضُ: المنخفض من الأرض.

(٧) اختلَّ: أصاب ونفذ.

(٨) الدَّرَق: جمع الدَّرَقَةِ: الثرس من جلود ليس فيه خشب ولا عَقب.

(٩) يُتْرَسُ له: يستره بالترس.

الرأوية فأَضَعُ لهم ماءً وأَغِيلُ عنهم دماءهم وأَخِيلُ^(١) عليهم من السَّباع والظَّير لا تَأْكُلُهُمْ حَتَّى أُوذِنَ قَوْمَهُمْ بِهِمْ يَعْصِي^(٢). فأقام توبةً حَتَّى آتته الرَّاوِيَةُ قبل اللَّيْلِ، فسَقَاهُمْ من الماء وَغَسَلَ عَنْهُمْ الدَّمَاءَ، وجعل في أسَاقِيهِمْ ماءً، ثم خِيلَ لهم بِالتِّيَابِ على الشَّجَرِ، ثم مضى حَتَّى طَرَقَ من اللَّيْلِ سَارِيَةً بن عُثَيْمِر بن أَبِي عَدِيٍّ الْعُقَيْلِيِّ فقال: إِنَّا قد تركنا رهطاً من قومكم بِسُمُرَاتٍ من قُرُون بقر، فأدركوهم، فَمَنْ كان حَيًّا فذَاؤوه، وَمَنْ كان مَيِّتاً فاذْفَنوه، ثم انصرف فلحق بِقومه. وصَبَحَ سَارِيَةَ القوم فاحتلمهم وقد مات ثورُ بن أَبِي سَمْعَانَ ولم يُمُتْ غيره، فلم يَزَلْ توبةً خائفاً. وكان السَّيْلِيلُ بن ثَوْرٍ المقتول رامياً كثيرَ البَغْيِ والشَّرِّ، فأخبر بِغُرُوبِهِ^(٣) من توبة وهو بِقَتْلِهِ^(٤) من قِنان الشَّرَفِ يقال لها قُتْنَةُ بني الحُمَيْرِ، فركب في نحو ثلاثين فارساً حَتَّى طَرَقَهُ؛ فترقى توبةً ورجلٌ من إخوانه في الجبل، فأحاطوا بالبيوت، فناداهم وهو في الجبل: هانذا مَنْ تَبْعُونَ فاجتنبوا البيوت. فقالوا: إنكم لن تستطيعوه وهو في الجبل، ولكن خُذُوا ما استدف^(٥) لكم من ماله، فأخذوا أفراساً له ولإخوانه وانصرفوا. ثم إن توبة غزاها، فمرَّ على أَفْلَكْتِ بن حَزْنِ بن مُعاوية بن خَفَاجَةَ يَبْطَنُ بِيشة^(٦) فقال: يا توبة أين تُرِيدُ؟ قال: أريد الصبيان من بني عَوْفِ بن عُقَيْلٍ. قال: لا تَفْعَلْ فَإِنَّ القوم قاتِلُوكَ، فَمَهْلًا. قال: لا أَقْلَعُ عنهم ما عَشْتُ، ثم ضرب بطنَ فرسه فاستمرَّ به يُحْضِرُ^(٧) وهو يرتجز ويقول:

[الرجز]

تَنَجُّو إِذَا قِيلَ لَهَا يَعْاطِ تَنَجُّو بِهِمْ مِنْ خَلَلِ الْأَمْشَاطِ^(٨)

حتى انتهى إلى مكان، يقال له حَجَرُ الرَّاشِدَةِ، ظَلِيلٌ، أَسْفَلُهُ كالعمود، وأَعْلَاهُ منتشر، فاستظَلَّ فيه هو وأصحابه. حتى إذا كان بالهاجرة مرَّت عليه إبلٌ

(١) خَيْلُهُ: وضع قربه خيلاً ليفزع منه اللدب فلا يقربه.

(٢) عَصَى: موضع من بلاد مزينة قرب المدينة، وقيل هو وادٍ من أودية الطائف (معجم البلدان ٤: ١٥٩).

(٣) الغيرة: الغفلة.

(٤) القُتْنَةُ: أعلى الجبل. وفي (معجم البلدان ٤: ٤٠٩) تفصيل للمواضع التي يطلق عليها اسم قُتْنَة.

(٥) ما استدف: ما نهى وأمكن.

(٦) بيشة: اسم قرية عُتَاء في وادٍ كثير الأهل من بلاد اليمن، وهو وادٍ يصب سبله من الحجاز حجاز الطائف ثم ينصب في نجد حتى ينتهي في بلاد عقيل (معجم البلدان ١: ٥٢٩).

(٧) يُحْضِر: يعلو بسرعة.

(٨) يَعْاطِ: زجر للإبل والنَّظْب وغيره. وتنجو: تسرع.

هُبَيْرَةُ بن السَّيِّمِ أَخِي بني عَوْفٍ بن عَقِيلٍ واردة ماء لهم يقال له ظَلُوبٌ، فأخذها
 وحَلَّى طريقَ راعيها، وقال له: إذا أتيتَ صُدْعَ البقرة مولاك فأخبره أن توبة أخذ
 الإبل، ثم انصرفت توبة ينظرُ الإبل. قال: فلما ورد العبدُ على مولاها فأخبره نادى
 في بني عَوْفٍ وقال: حَتَّامٌ هذا! فتعاقدوا بينهم نحواً من ثلاثين فارساً ثم اتبعوه.
 ونهضت امرأة من بني خثعم من بني الهرة كانت في بني عَوْفٍ وكانت تؤخذ
 لهم^(١)، فقالت: أرزني أثره، فخرجوا فأروها أثره، فأخذت من ثرابه فسافته^(٢)
 فقالت: اطلبوه فإنه سيخس عليكم. فطلبوه فسبقهم، فتلَّزموها بينهم وقالوا: ما
 نرى له أثراً، وما نراه إلا وقد سبقكم. قال: وخرج توبة حتى إذا كان بالمَضْجِعِ^(٣)
 من أرض بني كِلَابٍ جعل يذارتُه وحيس أصحابه. حتى إذا كان يشعب من هَضْبَةٍ
 يقال لها هِنْدٌ من كِبِدِ المَضْجِعِ جعل ابن عم له يقال له قابض بن عبد الله ربيته^(٤)
 له على رأس الهضبة فقال: انظر فإن شخص لك شيء فأعلمنا. فقال عبد الله بن
 الحمير: يا توبة إنك حائن^(٥)، أذكرك الله، فوالله ما رأيت يوماً أشبه بسمرات بني
 عوف يوم أدركناهم في ساعتهم التي أتيناها فيها منه، فأنج إن كان بك نجاة. قال:
 دغني، فقد جعلت ربيته ينظر لنا. قال: يرجع بنو عوف بن عَقِيلٍ حين لم يجدوا أثر
 توبة فيلقون رجلاً من غني، فقالوا له: هل أحسست في مجيئك أثر خيل أو أثر
 إبل؟ قال: لا والله. قالوا: كذبت وضربوه. فقال: يا قوم لا تضربوني، فإنني لم
 أجد أثراً، ولقد رأيت رهاء كذا وكذا إبلاً شخوصاً في هاتيك الهضبة، وما أدري ما
 هو. فبعثوا رجلاً منهم يقال له يزيد بن ربيعة لينظر ما في الهضبة. فأشرف على
 القوم، فلما رآهم ألوى بثوبه لأصحابه حتى جاءوا، فحمل أولهم على القوم حتى
 غشي توبة، وفرغ توبة وأخوه إلى خيلهما، فقام توبة إلى فرسه فغلبته لا يقدر على
 أن يلجئهما ولا وقفت له، فحلَّى طريقها، وغشي الرجل فاعتنقه، فصرعه توبة وهو
 مدحوش وقد لیس الدرع على السيف فانتزعه ثم أهوى به يزيد بن ربيعة فاتقاه بيده
 فقطع منها، وجعل يزيد يناشده رجيم صفيّة، وصفية أم له من بني خفاجة. وغشي
 القوم توبة من ورائه فضرَبوه فقتلوه، وعلقهم عبد الله بن الحمير يظعنهم بالرمح

(١) تؤخذ لهم: تعالجهم بالسر.

(٢) سافته: نشرته.

(٣) المَضْجِع: خير بلاد أبي بكر وأكبرها (معجم البلدان ١٤٥:٥).

(٤) الرَبِيتَةُ: الطليعة، أي الذي يكون في المقدمة ويراتب العدو ويعطي أخباره لأصحابه.

(٥) الحائن: الهالك.

حتى انكسر. قال: فلما فرغوا من توبة لَوْزًا على عبد الله بن الحمير فضربوا رجله فقطعوها. فلما وقع بالأرض أشرع سيفه وحده ثم جثا على رُكْبتيه وجعل يقول: هَلُمُّوا، ولم يشعر القوم بما أصابه. وانصرف بنو عوف بن عَقِيل، وولّى قابضٌ منهمماً حتى لَحِقَ بعبد العزيز بن زُرَّارة الكلابي فأخبره الخبر. قال: فركب عبد العزيز حتى أتى توبة فدَفَنَهُ وضمَّ أخاه. ثم ترفع القوم إلى مَروان بن الحَكَم، فكافأ بين الدَّمينِ وحُمِلَت الجِراحات. ونزل بنو عَوْفٍ بن عَقِيلِ البادية وَلَحِقُوا بالجزيرة والشام.

[رواية أبي عبيدة لمقتل توبة]

قال أبو عبيدة: وقد كان توبة أيضاً يُغَيِّرُ زَمَنَ مُعاويةَ بن أبي سُفْيَانَ على قُضَاعَةٍ وَخُفْمٍ وَمَهْرَةٍ وبني الحارث بن كَعْبٍ. وكانت بينهم وبين بني عَقِيلِ مُعَاوَرَاتٌ، فَكَانَ توبةُ إذا أَرَادَ الغارةَ عليهم حمل الماء معه في الرِّوَايَا ثم دفنه في بعض المفازة على مَسِيرَةٍ يوم منها؛ فَيُصِيبُ ما قَدَّرَ عليه من إيلهم فيدخلها المفازة فيطلبه القوم، فإذا دخل المفازة أعجزهم فلم يقدروا عليه فانصرفوا عنه، قال: فمكث كذلك حيناً، ثم إنه أغار في المرة الأولى التي قُتِلَ فيها هو وأخوه عبد الله بن الحمير ورجلٌ يقال له قابض بن أبي عَقِيل، فوجد القوم قد حَلِدُوا فانصرف توبةُ مُخَفِئاً لم يُصِيبْ شيئاً. فمرَّ برجل من بني عَوْفٍ بن عامر بن عَقِيلِ مُتَّحِياً عن قومه، فقتله توبةُ وقتل رجلاً كان معه من رَهْطِهِ واطْرَدَ إِلَيْهِمَا، ثم خرج عامداً يريد عبد العزيز بن زُرَّارة بن جَزْء بن سُفْيَانَ بن عَوْفٍ بن كِلَابٍ، وخرج ابنُ عَمِّ لثور بن أبي سَمْعَانَ المقتول، فقال له خُزَيْمَةُ: صِرْ إلى بني عَوْفٍ بن عامر بن عَقِيلِ فأخبرهم الخبر. فركبوا في طلب توبةَ فأدركوه في أرض بني خَفَّاجَةٍ، وقد أَمِنَ في نفسه فنزل، وقد كان أُسْرَى^(١) يومه وليلته، فاستظلَ بِبُرْدِيهِ وألقى عنه دِرْعَهُ وَخَلَّى عن فرسه الخوصاء تتردد قريباً منه، وجعل قابضاً ربيثاً له ونام، فأقبلت بنو عوف بن عامر مُتْقَاطِرِينَ^(٢) لثلاً يَطْلُنَ لهم أحدٌ، فنظر قابض فأبصر رجلاً منهم فأقبل إلى توبة فأنبهه. فقال توبةُ: ما رأيت؟ قال: رأيتُ شخصَ رجلٍ واحد، فنام ولم يكثر له، وعاد قابضٌ إلى مكانه فغلبَتْهُ عيناه فنام. قال: فأقبل القوم على

(١) أسرى: سارليلاً.

(٢) تقاطر القوم: جاءوا أرسالاً.

تلك الحال فلم يَشْعُرْ بهم قابضٌ حتى عَشَوْه، فلَمَّا رَأَاهُم طار على فرسه. وأقبل القومُ إلى توبة، وكان أَوَّلُ من تقدَّمَ غلامٌ أمرْدٌ على فرس عُرَيٍّ^(١) يقال له يزيد بن رُوَيْبَةَ بن سالم بن كَعْبٍ بن عَوْفٍ بن عامر بن عَقِيلٍ؛ ثم تلاه ابن عمِّه عبدُ الله بن سالم ثم تابَعُوا. فلَمَّا سَمِعَ توبةَ وَقَعَ الخيلُ نَهَضَ وهو وَسْتَانٌ^(٢) فَلَيْسَ بِزُرْعَةٍ على سيفه ثم صَوَّتَ بِفرسه الحَوَصَاءَ قَاتَتِه، فلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَرْكَبَهَا أَهْوَتْ تَرْمُحُهُ، ثلاثَ مرَّاتٍ، فلَمَّا رَأَى ذلك لَطَمَ وجهَهَا فادْبَرَتْ، وحال القومُ بينه وبينها، فأخذ رُمَحَهُ وشَدَّ على يَزِيدَ بن رُوَيْبَةَ فطَعَنَهُ فَأَنْفَذَ فخذيه جميعاً، وشَدَّ على توبة ابن عمِّ الغلام عبد الله بن سالم فطَعَنَهُ فقتله، وقطعوا رِجْلَ عبد الله. فلَمَّا رَجَعَ عبد الله بعد ذلك إلى قومه لأموه وقالوا له: قَرَّرْتَ عن أخيك، فقال عبد الله بن الحمير في ذلك - قال أبو عُبَيْدَةَ وَحَدَّثَنِي أَيْضاً مُزْرَعٌ بن عبد الله بن هَمَّام بن مُطَرِّف بن الأَعلَم قال: كان أهلُ دارٍ من بني جُشَم بن بكر بن هَوَازِنَ يقال لهم بنو الشَّرِيدِ حلفاء لبني عداد بن خَفَاجَةَ في الإسلام، فكان بينهم وبين خَمِيس بن رَبِيعَةَ رَهْطٌ قَوِيٌّ قَتَالَ على مائةٍ تُدْعَى الحُلَيْفَةُ وعامتها لَجْدٌ بن هَمَّام. قال وشَهِدَ عبدُ الله بن الحمير ذلك وهو أَعْرَجٌ، عَرَجَ يوم قُتِلَ توبة فلم يُغْنِ كَثِيرُ غَنَاءٍ، فقالت بنو عَقِيلٍ: لو توبةً تَلْقَاهُمْ لُبُّوا منه بغيرِ أَفْوَقٍ ناصِلٍ^(٣) - فقال عبد الله بن الحمير يعتذر إليهم:

كَمَا يَغْتَاذُ ذَا الدِّينِ الْغَرِيمُ^(٤)
وَلَوْ أَمْسَى لَهُ نَبْطٌ وَرُومٌ
تَوَزُّؤُنِي وَمَا انْجَابَ الصَّرِيمُ^(٥)
عَوَائِصِي السُّومِ وَاللَّيْلُ الْبَهِيمُ
إِذَا مَا شِئْتُ أَغْصِي مَنْ يَلُومُ
يَهُمُّ عَلَامٌ تَحْوِيلُهُ الْهُمُومُ

تَأَوَّيْنِي بِعَارِمَةِ الْهُمُومِ
كَأَنَّ الْهَمَّ لَيْسَ يُرِيدُ غَيْرِي
عَلَامٌ تَقُومُ عَاذِلَتِي تَلُومُ
فَقُلْتُ لَهَا رُؤُوداً كَتِي تَجَلِي
أَلَمَّا تَغْلِمِي أَنِّي قَدِيمَا
وَأَنَّ الْمَرْءَ لَا يَنْزِي إِذَا مَا

(١) الفرس المُرَي: الذي لا مرج عليه.

(٢) وَسْتَان: النعاس.

(٣) الأفوق: السهم المكسور الفوق، والفوق: موضع الوتر من السهم. ويقال: رجع فلانٌ بأفوقٍ ناصِلٍ: أي بهِمٍ منكسرٍ لا نَصْلَ فيه أي بِحَدٍّ ليس بِتَمَامٍ.

(٤) تَأَوَّيْنِي: عاد إلي ليلاً. وعارمة: اسم لعدة مواضع منها جبل لبني عامر بنجد أو ماء لبني نعيم بالرميل وغيرها (معجم البلدان ٤: ٦٦). والغريم: الذي عليه الدُّقْنُ.

(٥) الصريم: من الأضداد: الليل والصبح. وانجَاب: انشَقَّ.

- وقد تُغدي على الحَاجَاتِ حَرْفٌ
مُدَاخِلَةُ السَّقَّارِ وَذَاتُ لَوْثٍ
كَأَنَّ الرُّحْلَ مِنْهَا فَوْقَ جَابٍ
طَبَاهُ بِرِجْلَةِ السَّبَّارِ بَرْقٌ
فَبَيْنَا ذَلِكَ إِذْ هَبَطَتْ عَلَيْهِ
تَهْبٌ لَهَا الشَّمَالُ فَتَمْتَرِيهَا
يُكَبُّ إِذَا الرُّدَادُ جَرَى عَلَيْهِ
إِذَا مَا قَالُ أَفْشَحَ جَانِبَاهُ
فَأَشْمَعَرَ لَيْلَهُ أَزْقَا وَقُرَا
أَلَا مَنْ يَشْتَرِي رَجُلًا بِرَجُلٍ
تَلَوْتُكَ فِي الْقِتَالِ بَنُو عَقِيلٍ
وَلَوْ كُنْتُ الْقَتِيلَ وَكُنَا حَيًّا
وَلَا جَنُومًا وَرَعَ هَيُوبُ
- كَرَّكِنِ الرَّغْنِ ذُغْلِبَةَ عَقِيمٍ^(١)
عَلَى الْحُزَانِ مُقَحَّمَةً عَشُومٍ^(٢)
بِذَاتِ الْحَاذِ مَغْقَلُهُ الصَّرِيمِ^(٣)
فَبَاتَ اللَّيْلُ مُنْتَصِبًا يَشِيمِ^(٤)
ذُلُوحُ الْمُزْنِ وَاهِيَةٌ هَزِيمِ^(٥)
وَيَغْفُوبُهَا بِنَافِخَةٍ نَسِيمِ^(٦)
كَمَا يُضْفِي إِلَى الْأَيْسَى الْأَيْمِ^(٧)
نَشَتْ مِنْ كُلِّ نَاجِيَةٍ عُيُومِ^(٨)
يُسْهَرُهُ كَمَا أَرَقَّ السَّلِيمِ^(٩)
تَخَوَّنَهَا السَّلَاحُ فَمَا تَسُومِ^(١٠)
وَكَيْفَ قِتَالُ أَغْرَجَ لَا يَقُومِ
لَقَاتِلَ لَا أَلْفَ وَلَا سَوْومِ^(١١)
وَلَا ضَرْعَ إِذَا يُنْسِي جَنُومِ^(١٢)

- (١) تُغدي: تعين. والحَرْف: النافقة الصلبة الضامرة. والزَّعْن: أنف الجبل المتقدم. والدَّعْلِبَة: السريعة.
(٢) ذَاتُ لَوْثٍ: ذات قُوَّة. والحُزَان: جمع الحزين: المكان الغليظ المتقاد، وقيل هو المكان الذي كثرت حجاراته. والمُقَحَّمَة: التي تلقى بنفسها في السير من غير رَوَاقَة. وعَشُوم: جريئة ماضية لا يثنيها شيء.
(٣) الحَاجِب: الغليظ من حُمْر الوحش. والحَاذ: موضع بنجد (معجم البلدان ٢: ٢٠٤). والصَّرِيم: اسم موضع أو هو وادٍ باليمن (معجم البلدان ٣: ٤٠٥).
(٤) طَبَاه: قاده أو دعاه. ورجلة البَّار: اسم لعدة مواضع فهو وادٍ أو رملة معروفة أو موضع برمل عاليج (معجم البلدان ١: ٤٧٠). ويشيم: ينظر.
(٥) ذُلُوحُ الْمُزْن: السحاب ذو الماء الكثير. والواهيَة: التي تنبثق انبثاقاً شديداً. والغيث الهزيم: المُتَبَقِّق الذي لا يتمسك.
(٦) تَمْتَرِيهَا: تنزل مائتها. والنافقة: من نفعت الريح إذا هَبَّتْ.
(٧) يُكَبُّ: يطأه رأسه. والآسي: الطيب. والأميم: المصاب في أم رأسه أي في دماغه.
(٨) نَشَتْ: نشأت.
(٩) أَسْهَر: جعله شعراً. والسَّلِيم: الملوخ.
(١٠) تَخَوَّنَهَا السَّلَاح: تنقصها وغير حالها. وتسوم: تسرع.
(١١) الأَلْف: الكثير اللحم الثقيل. والسَّووم: الملوخ.
(١٢) الجَنُومَة: النجوم المتكاسل عن إتيان المكارم. والورع: الجبان. والهَيُوب: الخائف. والضَّرْع: المتلألئ الخاضع. والجَنُوم: الذي يجهنم في المكان فلا يبرحه.

قال: ثم إن خُفَاجَةَ رَهَطَ تَوْبَةَ جَمَعُوا لِبَنِي عَوْفِ بْنِ عَامِرِ بْنِ عُقَيْلِ الَّذِينَ قَتَلُوا تَوْبَةَ، فَلَمَّا بَلَغَهُمُ الْخَبْرُ لَحِقُوا بَيْنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ، ثُمَّ اقْتَرَفَتْ بَنُو خُفَاجَةَ، فَلَمَّا بَلَغَ ذَلِكَ بَنِي عَوْفٍ رَجَعُوا، فَجَمَعَتْ لَهُمْ بَنُو خُفَاجَةَ أَيْضاً قِبَالَ عُقَيْلٍ، فَلَمَّا رَأَتْ ذَلِكَ بَنُو عَوْفٍ بَنِي عَامِرِ بْنِ عُقَيْلٍ لَحِقُوا بِالْجَزِيرَةِ فَنَزَلُوهَا؛ وَهُمْ رَهَطُ إِسْحَاقِ بْنِ مُسَافِرِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَاصِمِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَامِرِ بْنِ عُقَيْلٍ. ثُمَّ إِنَّ بَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ صَارُوا فِي أَمْرِهِمْ إِلَى مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ وَهُوَ وَالِي الْمَدِينَةِ لِمَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ، فَقَالُوا: نَتَشَكُّكَ اللَّهُ أَنْ تَفَرِّقَ جَمَاعَتَنَا، فَعَقَلَ^(١) تَوْبَةَ وَعَقَلَ الْآخَرِينَ مَعَاقِلَ الْعَرَبِ مِائَةَ مِنَ الْإِبِلِ، فَأَذَتْهَا بَنُو عَامِرٍ. قَالَ: فَخَرَجْتُ بَنُو عَوْفٍ بَنِي عَامِرٍ قَتَلَتِ تَوْبَةَ فَلَحِقُوا بِالْجَزِيرَةِ، فَلَمْ يَبْقَ بِالْعَالِيَةِ مِنْهُمْ أَحَدٌ وَأَقَامَتْ بَنُو رَبِيعَةَ بْنِ عُقَيْلٍ وَعُرْوَةُ بْنُ عُقَيْلٍ وَعِبَادَةُ بْنُ عُقَيْلٍ بِمَكَانِهِمْ بِالْبَادِيَةِ.

[رواية أبي عبيدة عن مَرْزَعٍ فِي مَقْتَلِ تَوْبَةَ]

قال أبو عُبَيْدَةَ وَحَدَّثَنَا مَرْزَعٌ بْنُ عَمْرِو بْنِ هَمَامٍ - قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: وَكَانَ مَعِيَ أَبُو الْخَطَّابِ - وَغَيْرُهُ قَالَ تَوْبَةَ بَنِي حُمَيْرِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ خُفَاجَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ عُقَيْلٍ، وَأُمُّهُ زُبَيْدَةُ. فَهَاجَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السَّلِيلِ بْنِ ثَوْرٍ بْنِ أَبِي سَمْعَانَ بْنِ عَامِرِ بْنِ عَوْفٍ بَنِي عُقَيْلٍ كَلَامٌ، وَكَانَ شَرِّيراً وَنَظِيرَ تَوْبَةَ فِي الْقُوَّةِ وَالْبَاسِ، فَبَلَغَ الْحَوْرُ (وَهُوَ الْكَلَامُ) إِلَى أَنْ أَوْعَدَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ، فَالتَقَى بَعْدَ ذَلِكَ تَوْبَةُ وَالسَّلِيلُ عَلَى عَدِيرٍ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ، فَرَمَى تَوْبَةُ السَّلِيلَ فَقَتَلَتْهُ. ثُمَّ إِنَّ تَوْبَةَ أَغَارَ ثَانِيَةً عَلَى إِبِلِ بَنِي السُّمَيْنِ بْنِ كَعْبِ بْنِ عَوْفٍ بَنِي عُقَيْلٍ وَارِدَةً مَاءَهُمْ فَاطَّرَدَهَا، وَاتَّبَعُوهُ وَهُمْ سَبْعَةٌ نَفَرٌ: يَزِيدُ بْنُ رُوَيْبَةَ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَالِمٍ، وَمُعَاوِيَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ - قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: وَلَمْ يَذْكُرْ غَيْرَ هَؤُلَاءِ - فَانْصَرَفُوا يَجْتَنِبُونَ الْخَيْلَ^(٢) يَحْمِلُونَ الْمَرَازِدَ، فَقَضُوا أَثَرِ تَوْبَةَ وَأَصْحَابِهِ فَوَجَدُوهُمْ وَقَدْ أَخَذُوا فِي الْمَضْجَعِ مِنْ أَرْضِ بَنِي كِلَابٍ فِي أَرْضِ دِمَشْقٍ^(٣) تَرِيَّةً، فَضَلَّتْ فَرَسُ تَوْبَةَ الْخَوَصَاءَ مِنَ اللَّيْلِ، فَأَقَامَ وَاضْطَجَعَ حَتَّى أَصْبَحَ، وَسَاقَ أَصْحَابُهُ الْإِبِلَ، وَهُمْ ثَلَاثَةٌ نَفَرٍ سِوَى تَوْبَةَ: الْمُخَرَّرُ أَحَدُ بَنِي عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ، وَقَابِضُ بْنُ أَبِي عُقَيْلٍ أَحَدُ بَنِي خُفَاجَةَ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ حُمَيْرٍ أَخُو تَوْبَةَ لِأُمِّهِ وَأَبِيهِ.

(١) عقله: دفع دية.

(٢) يجنبون الخيل: يقدونها إلى جنينهم.

(٣) الأرض الدِّمَشْقِيَّة: السَّهْلَةُ الدِّمَشْقِيَّة.

فلما أصبح توبه إذا فرسه الخوصاء راتعة أذنَى ظَلَمَ^(١) قريئةً منه ليس دونها وجاح^(٢) فاشلاها^(٣) حتى أتته، ثم خرج يعدو حتى ليجق بأصحابه، فانتبهوا إلى هضبة بكبد المصّجع، فارتقى توبه فوقها ينظر الطلب، فرآه القوم ولم يَرَهُم عند طلوع الشمس، وبالت الخوصاء حين انتهت إلى الهضبة، فقال القوم: إنه لطائر أو إنسان. فركب يزيد بن ربيعة وكان أحدث القوم سناً، وأمه بنت عم توبه، فأغار رخصاً حتى انتهى إلى الهضبة، فإذا بول الفرس وعليه بقية من رغوته، وإذا أثر توبه يعرفونه، فرجع فحبر أصحابه. واندفع توبه وأصحابه حتى نزلوا إلى طرف هضبة يقال لها الشجر من أرض بني كلاب، فقالوا^(٤) بالظهير، فلم يشعر شعره إلا والإبل قد نقرت، وكانت بزكاً بالهاجرة، من وييد^(٥) الخيل. فوثب توبه، وكان لا يضع السيف، فصبّ الدرع على السيف متقلده وهلاً^(٦)، وداجت القوم، فطلب قائم السيف فلم يقدر عليه تحت الدرع فلم يستطع سلّه، فطار إلى الرمح فأخذه، فأهوى به طغناً إلى يزيد بن ربيعة، وقد كان يزيد عاهد الله ليقتلنه أو لياخذنه، فأنفذ فخذ يزيد، واعتقه يزيد فعض بوجنتيه، واستديره عبد الله بالسيف ففلق رأس توبه. وهيت^(٧) توبه حين اعتوره الرجلان يقابض: يا قابض، فلم يلو عليه، وفرّ قابض والكلابت، ودب عبد الله بن حمير عن أخيه؛ فأهوى له معاوية بن عبد الله بالسيف فأصاب ركبته فاختلعت (أي سقطت). فأتى قابض من فوره ذلك عبد العزيز بن زُرارة أحد بني أبي بكر بن كلاب فقال: قُتِلَ توبه. فنأدى في قومه، فجاء أبوه زُرارة فقال: أين تريد؟ فقال: قُتِلَ توبه. فقال أبوه: طوط^(٨) سحقاً لك! اطلب بدم توبه أن تقتله بنو عقيل ظالمًا لها باغياً عادياً عليها! قال: لكي أجنّه^(٩) إذا. قال أبوه: أمّا هذه فنعم. فالتقى السّلاح وانطلق حتى أجنّه، وحمل أخاه عبد الله بن حمير. قال:

(١) أذنَى ظَلَمَ: أدنى شيء.

(٢) الوجاح: الشّو.

(٣) أشلاها: دعاها.

(٤) قالوا: ناموا القبلولة.

(٥) الويد: الصوت الشديد.

(٦) وهلاً: خطأ.

(٧) هيت: صاح.

(٨) طوط: ربما أراد بها التهكم.

(٩) أجنّه: أكفّته وأستره.

فأهل البادية يزعمون أنَّ مُحَرِّزاً سَجَرَ فَأَخَذَ عَنْ سَيْفِهِ.

[لِلي الأَخيلية تَرثي توبة بِشعرها]

فَقَالَتْ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ بِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الرَّحَالَةِ بْنِ شَدَّادِ بْنِ كَعْبِ بْنِ مُعَاوِيَةَ
فَارِسِ الْهَرَّارِ ابْنِ عُبَادَةَ بْنِ عَقِيلٍ:

نَظَرْتُ وَرُكْنَ مِنْ دِفَائِنِينَ دُونَهُ مَفَاوِزُ حَوْصَى أَيْ نَظَرَةُ نَاطِرٍ^(١)
لَا وُسْرَ إِنْ لَمْ يَقْصُرِ الطَّرْفُ عَنْهُمْ فَلَمْ يَقْصُرِ الْأَخْبَارُ وَالطَّرْفُ قَاصِرِي
فَوَارِسَ أَجْلَى شَأْوَاهَا عَنْ عَقِيرَةٍ لِعَاقِرِهَا فِيهَا عَقِيرَةٌ عَاقِرِ

- شَأْوَاهَا: سُرْعَتُهَا وَهُوَ الطَّلْقُ وَجَرِيهَا، وَقَالَ غَيْرُهُ: غَايَتُهَا. عَقِيرَةٌ: تَعْنِي
تُوبَةَ. لِعَاقِرِهَا: تَعْنِي لِعَاقِرِ تُوبَةَ، تُرِيدُ يَزِيدَ بْنَ رُوَيْنَةَ. وَوَجْهٌ آخَرُ: فِي عَقِيرَةٍ عَاقِرِ
مَعْنَى مَذْجِ أَيْ عَقِيرَةٍ كَرِيمَةٍ لِعَاقِرِهَا. وَوَجْهٌ آخَرُ: عَقِيرَةٌ لِعَاقِرِهَا: فِيهَا الْهَلَاكُ
بِعَقْرِهَا -

فَأَنْسَيْتُ خَيْلاً بِالرُّقْيِ مُغِيرَةً سَوَابِقُهَا مِثْلُ الْقَطَا الْمُتَوَاتِرِ^(٢)
قَتِيلُ بَنِي عَوْفٍ وَأَبْصُرُ دُونَهُ قَتِيلُ بَنِي عَوْفٍ قَتِيلُ يُحَابِرِ^(٣)
تَوَارِدَهُ أَسْيَافُهُمْ فَكَأَنَّمَا تَصَادَرْنَ عَنْ أَقْطَاعِ الْأَبْيَضِ بَاتِرِ^(٤)
مِنَ الْهِنْدُوَانِيَّاتِ فِي كُلِّ قِطْعَةٍ دَمٌ زَلٌّ عَنْ أَثَرِ مِنَ السَّيْفِ ظَاهِرِ^(٥)
أَتَتْهُ الْمَتَايَا دُونَ زَعْفٍ حَصِينَةٍ وَأَسْمَرَ خَطِيٍّ وَخَوْصَاءَ ضَامِرِ^(٦)
عَلَى كُلِّ جَرْدَاءِ السَّرَاةِ وَسَابِجِ دَرَانٌ بِشَبَاكِ الْحَدِيدِ زَوَافِرِ^(٧)
عَوَابِسَ تَعْلُو الثُّغْلَبِيَّةَ ضَمَرًا وَهْنٌ شَوَاحٍ بِالشَّكِيمِ الشُّوَاجِرِ^(٨)

- (١) الذَّقَان: جِبْلَانٌ فِي بِلَادِ بَنِي كَعْبٍ (معجم البلدان ٦: ٣). وَحَوْصَى: اسْمُ مَاءٍ لَبَنِي طُهْمَانَ (معجم البلدان ٣: ٣٢١) وَالْمَفَاوِزُ: جَمْعُ الْمَفَازَةِ: الْفَلَاةُ لَا مَاءَ فِيهَا.
- (٢) الرُّقْي: اسْمُ مَوْضِعٍ (معجم البلدان ٦: ٣).
- (٣) أَبْصُرُ: مَوْضِعٌ بِبِلَادِ بَنِي عَقِيلٍ. وَيُحَابِرُ: اسْمُ قَبِيلَةٍ.
- (٤) الْأَقْطَاعُ: جَمْعُ الْقِطْعِ: مَا قُطِعَ مِنْ حَدِيدٍ أَوْ غَيْرِهِ. وَالْأَبْيَضُ الْبَاتِرُ: السَّيْفُ الْقَاطِعُ.
- (٥) زَلٌّ: مَضَى وَذَهَبَ. وَالْأَثَرُ وَالْإِثَرُ: فِرْدُ السَّيْفِ وَرَوْتَقُهُ.
- (٦) الزُّغْفُ: الدَّرَجُ الْوَاسِعَةُ الطَّوِيلَةُ. وَالْخَطِيُّ: الرَّمَحُ. وَالْخَوْصَاءُ الضَّامِرُ: الْفَرَسُ.
- (٧) الْجَرْدَاءُ مِنَ الْخَيْلِ: الْقَصِيرَةُ الشَّعْرُ. وَالسَّرَاةُ: الظُّهْرُ. وَدَرَانٌ: دَفْعَانٌ. وَشَبَاكِ الْحَدِيدِ: اللَّجْمُ الْمُشْتَبِكَةُ الَّتِي يُلْجَمُ بِهَا الْفَرَسُ. وَالزَّوَاغِرُ: جَمْعُ الزَّافَرَةِ: الَّتِي تَصْدُرُ الْأَنْفَاسَ مُتَلَحِّقَةً.
- (٨) تَعْدُو الثُّغْلَبِيَّةَ: تَعْدُو عَدُوَّ الثُّغْلَابِ. وَشَوَاحٍ: فَاتِحَاتُ أَفْوَاهِهَا مِنَ اللَّهَاطِ. وَالشَّكِيمُ: جَمْعُ الشَّكِيمَةِ: الْحَلِيدَةِ الْمُتَرَضَّةِ فِي قَمِ الْفَرَسِ مِنَ اللَّجَامِ. وَالشُّوَاجِرُ: الْمُتَدَاخِلَةُ الْمُشْتَبِكَةُ.

لِقَاءِ الْمَتَايَا دَارِعاً مِثْلَ حَاسِرٍ^(١)
 سَتَلْقَوْنَ يَوْماً وَزُدَّهُ غَيْرُ صَادِرٍ^(٢)
 كَمَزُحُومَةٍ مِنْ عَزِكِهَا غَيْرِ طَاهِرٍ^(٣)
 فَتَى مَا قَتَلْتُمْ آلَ عَوْفٍ بَنِ عَامِرٍ
 لِقَدْرِ عِيَالٍ دُونَ جَارٍ مُجَاوِرٍ
 لِنُزْوَةٍ فِي نَحْسِ الشُّتَاءِ الصَّنَابِرِ^(٤)
 تَقْنَةُ الْخِفَافِ بِالثَّقَالِ الْبَهَازِرِ^(٥)
 دُرَى الْمُرْهَقَاتِ وَالْقِلَاصِ الشَّوَاجِرِ^(٦)
 سَنَامَ الْمَهَارِيسِ السَّبَاطِ الْمَشَافِرِ^(٧)
 وَأَجْرَ مَنْ لَيْتَ بِخِفَانٍ خَادِرٍ
 وَفُوقَ الْفَتَى إِنْ كَانَ لَيْسَ بِقَاجِرٍ
 قِيْطِلْعُهَا عَنْهُ ثَنَائِيَا الْمَصَادِرِ^(٨)

فَلَا يُنْبِعِدَنَّ اللَّهُ يَا تَوْبُ إِنَّمَا
 فَلَا تَكُ الْقَتْلَى بَوَاءً فَإِنَّكُمْ
 وَإِنَّ السَّلِيلَ إِذْ يُبَاوِي قَتِيلَكُمْ
 فَإِنْ تَكُنِ الْقَتْلَى بَوَاءً فَإِنَّكُمْ
 فَتَى لَا تَخْطَأُ الرَّقَاقُ وَلَا يَرَى
 وَلَا تَأْخُذُ الْكُومُ الْجِلَادَ وَمَا حَهَا
 إِذَا مَا رَأَتْهُ قَائِماً بِسِلَاحِهِ
 إِذَا لَمْ يَجُذْ مِنْهَا بِرِسْلٍ قَقْصُرُهُ
 قَرَى سَيْفَهُ مِنْهَا مُشَاشاً وَضَيْفَهُ
 وَتَوْنَةً أَحْيَا مِنْ فَنَاءِ حَيِّبَةٍ
 وَنَعْمَ الْفَتَى إِنْ كَانَ تَوْنَةً قَاجِراً
 فَتَى يُنْهَلُ الْحَاجَاتِ ثُمَّ يَعْلُهَا

صوت

كَأَنَّ فَتَى الْفَيْثِيَانِ تَوْنَةً لَمْ يُنْخِ
 وَلَمْ يَبْنِ أَبْرَاداً عِنَاقاً لِفَيْثِيَةٍ
 - فِي هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ لَحْنٌ مِنَ الثَّقِيلِ الْأَوَّلِ لِمُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ قَرِيضٍ وَهُوَ مِنْ
 خَاصِّ صُنْعَتِهِ وَغَنَائِهِ -

- (١) الدارح: لابس الدرع. والحاسر: خلفه.
- (٢) البَوَاءُ: السَّوَاءُ، يُقَالُ: دُمُ فُلَانٍ بَوَاءً لِدُمِ فُلَانٍ، إِذَا كَانَ كُفْأً لَهُ.
- (٣) المرحومة: التي عندها داء برحمها. والعرك: الحيف.
- (٤) الكُومُ: جمع الكرماء: العظيمة السنام من الإبل. والجلاد: الغزيرات اللبن. ونحس الشتاء: ربحه الباردة. والصنابر: جمع الصنبر: الريح الباردة في غيم.
- (٥) البهازير: جمع بهزرة: الناقة العظيمة.
- (٦) الرُّسُلُ: اللِّبَن. والمرهقات: الدقيقات. والقلاص: جمع القلوص: الشاة الفيتة من النوق.
- (٧) المُشَاشُ: جمع المُشَاشَةِ: رأس العظم اللين. والمهاريص: الجسام الثقال من الإبل. والسباط: الطويلة. والمشافر: جمع المشفر: هو للبعير كالشفة للإنسان.
- (٨) الثَّلُ: الشرب الأول. والقَلْ: الشرب الثاني أو المتتابع.
- (٩) الكراكر: جمع الكركيزة: رعى زور البعير والناقة، الذي إذا برك أصاب الأرض.

ولم يَتَجَلَّ الصُّبْحُ عَنْهُ وَيَطْنُهُ
فَتَى كَانَ لِلْمَوَلَى سَنَاءَ وَرَفْعَةً
ولم يُدْعَ يَزْمًا لِلْحِفَاطِ وَلِلنَّدَا
وَلِلْبَازِلِ الْكُومَاءِ يَزْعُو حَوَازَهَا
كَأَنَّكَ لَمْ تَقْطَعْ قِلَآةً وَلَمْ تُنِخْ
وَتُضْبِحْ بِمَوْمَاءٍ كَأَنَّ صَرِيْفَهَا
طَوَتْ نَفْعَهَا عَنَّا كِلَابًا وَأَسَدَتْ
وَقَدْ كَانَ حَقًّا أَنْ تُقُولَ سَرَائِلُهُمْ
وَدَوِّيَّةٌ قَفَرٌ يَحَارُ بِهَا الْقَطَا
فَتَالِلُهُ تُبْنِي بَيْتَهَا أُمَّ عَاصِمٍ
فَلَيْسَ شِهَابُ الْحَزْبِ تَوْبَةً بَعْدَهَا
وَقَدْ كَانَ طَلُوعُ الشُّجَادِ وَبَيْنَ اللَّـهِ
وَقَدْ كَانَ قَبْلَ الْحَادِثَاتِ إِذَا انْتَحَى
وَكُنْتُ إِذَا مَوْلَاكَ خَافَ ظِلَامَةً

(١) لَطِيفٌ كَطَيِّ السَّبِّ لَيْسَ بِحَادِرٍ
(٢) وَلِلطَّارِقِ السَّارِي قَرَى غَيْرَ بَاسِرٍ
(٣) وَلِلْحَزْبِ يَرْمِي نَارَهَا بِالشُّرَافِرِ
(٤) وَلِلخَيْلِ تَعْدُو بِالكُمَاءِ الْمَسَاعِرِ
(٥) قِلَاصًا لَدَى قَاوٍ مِنَ الْأَرْضِ عَائِرٍ
(٦) صَرِيْفٌ خَطَاطِيفُ الصَّرَى فِي الْمَحَاوِرِ
(٧) بِنَا أَجْهَلِيَّهَا بَيْنَ غَاوٍ وَشَاعِرٍ
(٨) لَعْنَا لِأَخِينَا عَلِيًّا غَيْرَ عَائِرٍ
(٩) تَخْطِئُهَا بِالنَّاعِجَاتِ الضَّوَامِرِ
عَلَى مِثْلِهِ أُخْرَى اللَّيَالِي الْعَوَافِرِ
بِعَازٍ وَلَا عَادٍ بِرُكْبٍ مُسَافِرِ
سَاوٍ وَمِذْلَاجٍ الشَّرَى غَيْرَ فَائِرِ
(١٠) وَسَائِقٍ أَوْ مَغْبُوطَةٍ لَمْ يُعَادِرِ
دَعَاكَ وَلَمْ يَهْتِفْ بِمَوَالِكَ بِنَاصِرِ

(١) السَّبُّ: الثوب الرقيق. والحادر: الممتلئ السمين.

(٢) الباسر: العابس.

(٣) البازل: الناقة التي استكملت الثامنة وطمنت في التاسعة وانشق نابها. والكوماء: الناقة العظيمة السنام والخوار: ولد الناقة. والكماء: جمع الكمي: الشجاع أو لايس السلاح لأنه يكمي نفسه أي يسترها بالدروع والبيضة. والمسامر: جمع الجمر: الذي يوقد نار الحرب.

(٤) الفأر: الانفراج بين الجليلين.

(٥) الموماء: الغلاة التي لا ماء فيها ولا أنيس. والصريف: الصوت. والخطاطيف: جمع الخطاف: حديد حجناء تكون في جانبي البكرة فيها المحور. والصرى: الماء يطول مكته. والمحاور: جمع المعور: الحديدية التي تجمع بين الخطاف والبكرة.

(٦) أسدت: هيجت وأغرت.

(٧) لَمَّا: كلمة يدهى بها للعائر بأن يتعش.

(٨) الدَوِّيَّة: الغلاة الواسعة. والناعجات من الإبل: البيض الكريمة. والضوامر: جمع الضامر: الهزيل والذي قل لحمه ودق.

(٩) الشُّجَاد: حمائل السيف، وطلُّعُ النجاد: الضابط للأمور الغالب لها. الشرى: السير ليلاً. والإدلاج: السير كل الليل أو في آخره.

(١٠) انتحى: قصد. والوسائق: جمع الوسيقة: الجماعة من الإبل وغيرها. والمغبطة: الملبوطة من غير داء ولا علة.

فَإِنْ يَكُ عَبْدُ اللَّهِ آسَى ابْنُ أُمِّهِ
وَكُنْ كَذَاتِ الْبَوِّ تَضْرِبُ عِشْدَهُ
فَلِإِنَّكَ قَدْ قَارَقْتَهُ لَكَ عَاذِرَا
فَأَقْسَمْتُ أَبْكِي بَعْدَ تَوْبَةٍ هَالِكَا
عَلَى مِثْلِ هَمَامٍ وَلَا بِنِ مَطَرٍ
عُلَامَانِ كَانَا اسْتَوَزَدَا كُلُّ سَوْرَةٍ
رَبِيعِي حَيَا كَانَا يَفِيضُ لَدَاهُمَا
كَأَنَّ سَنَا تَارَتْهُمَا كُلُّ شُئْوَةٍ

وَأَبَّ بِأَسْلَابِ الْكَيْمِيِّ الْمُغَاوِرِ^(١)
مِيبَاعَا وَقَدْ أَلْقَيْنَهُ فِي الْجَرَاجِرِ^(٢)
وَأَنَّى لِحَيٍّ عُدُّ مَنْ فِي الْمَقَابِرِ
وَأَخْفَلُ مَنْ تَالَتْ صُرُوفُ الْمَقَادِرِ^(٣)
لِتَبْكِكَ الْبَوَاكِي أَوْ لِيَشِيرَ بَنَ عَامِرٍ
مِنْ الْمَجْدِ ثُمَّ اسْتَوْتَقَا فِي الْمَصَادِرِ^(٤)
عَلَى كُلِّ مَحْمُومٍ نَدَاهُ وَغَايِرِ^(٥)
سَنَا الْبَرَقِ يَبْدُو لِلْعُيُونِ السَّوَاطِرِ

وقالت أيضاً ترثي توبة - عن أم حمير، وأُمها ابنة أخي توبة، عن أمها. قال
أبو عبيدة: أم حمير أخت أبي الجراح العقيلي. قال: وأمها بنت أخي توبة بن
حمير. قال: وكان الأصمعي يعجب بها - [الطويل]

أَيَا عَيْنٍ بَكِّي تَوْبَةً بَنَ حُمَيْرٍ
لِتَبْكِكَ عَلَيْهِ مِنْ خَفَاجَةٍ نِسْوَةٍ
سَمِعْنِ بِهَيْجَا أَرْهَقَتْ قَدْ كَرْنَهُ
كَأَنَّ قَتَى الْفَتَيَانِ تَوْبَةً لَمْ يَسِرْ
وَلَمْ يَرِدِ الْمَاءَ السَّيْدَامَ إِذَا بَدَا
وَلَمْ يَغْلِبِ الْخَصَمَ الضَّجَّاجَ وَيَمْلَأُ
وَلَمْ يَغْلُ بِالْجُزْدِ الْجَيَادِ يَقُودُهَا

يَسَحُّ كَفَيْنِ الْجَذُولِ الْمُتَفَجِّرِ^(٦)
يَمَاءَ شُؤُونِ الْعَبْرَةِ الْمُتَحَدِّرِ^(٧)
وَلَا يَبْعَثُ الْأَخْزَانَ مِثْلُ التَّلْكَرِ
يَنْجِدِ وَلَمْ يَطْلُعْ مَعَ الْمُتَغَوِّرِ
سَنَا الصَّبِيعِ فِي بَادِي الْحَوَاشِي مُتَوِّرِ^(٨)
جِفَانٍ سَدِيفَا يَوْمَ نَكْبَاءِ صَرْصَرِ^(٩)
بُسْرَةٍ بَيْنَ الْأَشْمَاسَاتِ قَأْيُصْرِ^(١٠)

(١) الأسلاب: المغانم. والمُغَاوِر: المقاتل المغوار.

(٢) الجراجير: جمع الجرجور: الجماعة من الإبل.

(٣) فأقسمت أبكي: أي لا أبكي، وحلف لا.

(٤) سؤرة المجد: أثره وارتفاعه.

(٥) الحيا: المطر.

(٦) السح: اللحم الغزير المتنايع.

(٧) الشؤون: جمع الشأن: الوزق الذي تجري منه الدموع.

(٨) الماء السدّام: المتغير لطول عهده.

(٩) ضاجّه ضججاً ومضاجّة: جادله وشاغبه. والجفان: جمع الجفنة: وعاء الطعام. والسديف: لحم
السنام. والريح النكباء: انحرقت عن مهاج الرياح ووقعت بين ريحين مثلاً بين الصبا والشمال.
والصرصر: الشديدة البرد والصوت.

(١٠) الأشمسات: جبل في شرق بلاد بني عقيل. وسرة وأيصر: موضعان.

قَطَعَتْ عَلَى هَوْلِ الْجَنَانِ بِمَنْسَرٍ (١)
سُرَاهُمْ وَسَيْرُ الرَّكِيبِ الْمُتَهَجِّرِ (٢)
مُجَاجٍ بَقِيَّاتِ الْمَزَادِ الْمُقِيرِ (٣)
بِخَاطِطِي الْبَضِيعِ كَرُهُ غَيْرُ أَعْسَرِ (٤)
إِذَا مَا وَثِنَ مُهْلِبِ الشَّدِّ مُحْضِرِ (٥)
صَلَاصِلُ بَيْضِ سَابِغٍ وَسَنُورِ (٦)
فَيُظْهِرُ جَدَّ الْعَبْدِ مِنْ غَيْرِ مَظْهِرِ (٧)
إِذَا الْخَيْلُ جَالَتْ فِي قَنَا مُتَكَسِّرِ (٨)
وَيَا تَوْبَ لِلْمُسْتَنْبِحِ الْمُتَنُورِ (٩)
بَلَّغْتَ وَمَغْرُوبٌ لَدَيْكَ وَمُتَكَبِّرِ

[الطويل]

وَأَخْفِضُ مِنْ دَارَتْ عَلَيْهِ الدَّوَائِرُ
إِذَا لَمْ تُصِبْهُ فِي الْحَيَاةِ الْمَعَايِرُ (١٠)
بِأَخْلَدٍ مِمَّنْ غَيَّبَتْهُ الْمَقَابِرُ
فَلَا بُدَّ يَوْمًا أَنْ يُرَى وَفَوْ صَابِرِ
وَلَيْسَ عَلَى الْآيَامِ وَالْدُّهُرِ غَايِرُ (١١)

وَصَخْرَاءَ مَوْمَاءَ يَحَارُ بِهَا الْقَطَا
يَفْقُدُونَ قُبَا كَالسَّرَاجِينِ لِأَحَا
قَلَمًا بَدَتْ أَرْضُ الْعَدُوِّ سَقَيْتُهَا
وَلَمَّا أَهَابُوا بِالنَّهَابِ حَوَيْتُهَا
مَمَرٌ كَكُرِّ الْأَنْدَرِيِّ مُنَابِرِ
فَأَلَوْتُ بِأَعْنَاقِي طِلْوَالِي وَرَاعَهَا
أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْعَبْدَ يَفْقُثُ رِئَهُ
فَتَلْتُمُ فَتَى لَا يُسْقِطُ الرُّوْعَ رُمَحُهُ
فَيَا تَوْبَ لِلْهِنَا وَبَا تَوْبَ لِلنَّدَى
أَلَا رُبَّ مُكْرُوبٍ أَجْبَسَتْ وَنَائِلِ

وقالت تربيته:

أَفْسَمْتُ أَزْنِي بَعْدَ نَزْوَةٍ هَالِكَا
لَعَمْرُكَ مَا بِالْمَوْتِ عَازٍ عَلَى الْفَتَى
وَمَا أَحَدٌ حَيٌّ وَإِنْ عَاشَ سَالِمَا
وَمَنْ كَانَ يَمْنًا يُحْدِثُ الدُّهُرُ جَارِعَا
وَلَيْسَ لِيْ يَدِي عَيْنِ الْمَوْتِ مَقْصَرُ

- (١) الجنان: شدة الظلام. والجنسر: قطعة من الجيش تتقدم الجيش الكبير، وأيضاً الجماعة من الخيل.
- (٢) اللَّبُّ: جمع الألب: الدقاق الخصور. والسراحين: جمع السرحان: الذئب. وسراهم: سيرهم ليلاً. والمتهجر: الذي يسير في الهاجرة.
- (٣) الْمُجَاجُ: الشيء الذي يُفْجُّ من الفم. والمزاد: جمع المزادة: قرية الماء. والمقير: المطلي بالقار.
- (٤) خاططي البضيع: المكتنز اللحم.
- (٥) الْمَمَرُ: اسم مفعول من «أَمَرَ»، يقال أَمَرَ فلانٌ الحبل: إذا أجاد فنتله، تريد أنه مجتهد الخلق. والأندري: منسوب إلى أندرين وهي قرية في جنوبي حلب وهي الآن خراب ليس بها إلا بقية جدران (معجم البلدان ١: ٢٦٠). وَثِنٌ: ضعيف. وهَلَبُ الفرس: تابع جريه. والمحضير: المرتفع في عدوه.
- (٦) الصلاصل: جمع الصلصلة: صوت الحديد. والسابغ: الواسعة. والسَنُور: جملة السلاح، أو هو كل سلاح من حديد.
- (٧) رِيَّة: سيده. والجَدُّ: الحظ.
- (٨) الرُّوْع: الخوف. والقنا: الرمح.
- (٩) المستنبح: المستنبت. والمتنور: الذي يرى النار من بعيد.
- (١٠) المعايير: المعاييب.
- (١١) غابر: باقي.

ولا الحيّ ممّا يُخَدِّثُ الدُّغْرُ مُغْتَبَبٌ
وَكُلُّ شَبَابٍ أَوْ جَدِيدٍ إِلَى بَلَى
وَكُلُّ قَرِيبَتِي أَلْفَةٍ لِيَتَفَرَّقِي
فَلَا يُبْعِدُنْكَ اللَّهُ حَيًّا وَمَيِّتًا
وَيُرَوَّى:

(فَلَا يُبْعِدُنْكَ اللَّهُ يَا تَوْبُ مَا لِكَأ
فَالَيْتُ لَا أَتُفَكُّ أَبْكِيكَ مَا دَعَتْ
قَتِيلَ بَنِي عَوْفٍ قِيًّا لَهْفَتَا لَهُ
وَلَكِنَّمَا أَخْشَى عَلَيْهِ قَبِيلَةَ
وَقَالَتْ تَرْثِيهِ:

كَمْ هَاتِفٍ بِكَ مِنْ بَاكِ وَبَاكِيَةٍ
وَتَوْبُ لِلْخَضَمِ إِنْ جَاؤُوا وَإِنْ عَذَلُوا
إِنْ يُضْذِرُوا الْأَمْرُ تُطْلِعُهُ مَوَارِدُهُ
وَقَالَتْ تَرْثِيهِ:

هَمَزْتُ بَنُو عَوْفٍ دَمًا غَيْرَ وَاحِدٍ
تَدَاعَتْ لَهُ أَفْنَاءُ عَوْفٍ وَلَمْ يَكُنْ
وَقَالَتْ تَرْثِيهِ:

يَا عَيْنُ بَكِّي بِدَمْعٍ دَائِمِ السَّحْمِ
عَلَى قَتَى مِنْ بَنِي سَعْدٍ فَجَعْتُ بِهِ
مِنْ كُلِّ صَافِيَةٍ صَرْفٍ وَقَافِيَةٍ
وَمُضْذِرٍ حِينَ يُغَيِّي الْقَوْمُ مُضْذِرُهُمْ

وَلَا الْمَيْتُ إِنْ لَمْ يَصْبِرِ الْحَيُّ نَاشِرٌ^(١)
وَكُلُّ أَمْرٍ يَوْمًا إِلَى اللَّهِ صَائِرٌ
شَتَاتًا وَإِنْ ضَمًّا وَطَالَ الشَّعَاشِرُ
أَخَا الْحَرْبِ إِنْ دَارَتْ عَلَيْكَ الدُّوَابِرُ

أَخَا الْحَرْبِ إِنْ دَارَتْ عَلَيْكَ الدُّوَابِرُ
عَلَى قَتْنٍ وَزَقَاءٍ أَوْ طَارَ طَائِرُ
وَمَا كُنْتُ إِيَّاهُمْ عَلَيْهِ أَحَاذِرُ
لَهَا بِدُرُوبِ الرُّومِ بَادٍ وَخَاصِرُ

[البسيط]

يَا تَوْبُ لِلضَّيْفِ إِذْ تُدْعَى وَلِلْجَارِ
وَبَدَلُوا الْأَمْرَ تَقْضًا بَعْدَ إِمْرَارٍ^(٢)
أَوْ يُورِدُوا الْأَمْرَ تُخْلِلُهُ بِإِضْذَارِ

[الطويل]

لَهُ نَبَأٌ تَجْدِيهِ سَيَعُورُ
لَهُ يَوْمَ هَضْبِ الرُّذَمَتَيْنِ نَصِيرُ^(٣)

[البسيط]

وَابْكِي لِتَوْبَةٍ عِنْدَ الرُّوْعِ وَبِئْسَ^(٤)
مَاذَا أَجَنُّ بِهِ فِي الْحُفْرَةِ الرَّجْمِ^(٥)
مِثْلَ السَّنَانِ وَأَمْرٍ غَيْرِ مُفْتَسِمٍ
وَجَفْتَةٍ عِنْدَ نَحْسِ الْكَوْكَبِ الشَّيْمِ^(٦)

(١) مُغْتَبَبٌ: يُقَالُ أَهْبَبْتُ فَلَانًا إِذَا أَرْضِيته. نَشِرَ المَيْتُ: بُيِّتَ حَيًّا.

(٢) تَقْضَى الْأَمْرُ: أُنْصَفَ بَعْدَ إِحْكَامِهِ. وَالْإِمْرَارُ: إِحْكَامُ الْأَمْرِ.

(٣) أَفْنَاءُ عَوْفٍ: أَخْلَاطُهُمْ.

(٤) البَّهْمُ: جَمْعُ البَّهْمَةِ: مَشْكَلَاتُ الْأُمُورِ.

(٥) الرَّجْمُ: الْقَبْرِ.

(٦) الجَفْنَةُ: الْقِصْعَةُ الْكَبِيرَةُ. وَالشَّيْمُ: الْبَارِدُ. وَنَحْسُ الْكَوْكَبِ الشَّيْمُ: كَنَاءَةٌ عَنِ الشَّتَاءِ.

وقالت تعير قابضاً:

[الطويل]

جَزَى اللّهُ شَرّاً قَابِضاً بِصَنِيعِهِ وَكُلُّ امْرِئٍ يُجْزَى بِمَا كَانَ سَاعِيَا
دَعَا قَابِضاً وَالْمَرْهَقَاتِ يَرْدَنَهُ فَقَبَحَتْ مَدْعُوّاً وَلَبَنِيكَ دَاعِيَا

وقالت لقابض وتغذّر عبد الله أخا توبة:

[الطويل]

دَعَا قَابِضاً وَالْمَوْتَ يَخْفِقُ ظِلُّهُ وَمَا قَابِضٌ إِذْ لَمْ يُجِبْ بِئَجِيبِ
وَأَسَى عُيْبُ الدُّنْيَا لَمْ يَنْبَغِ وَلَوْ شَاءَ نَجَى يَوْمَ ذَلِكَ حَبِيبِ

[قصته مع الزنجي والجارية التي اختطفها]

أخبرني الحسن بن عليّ عن عبد الله بن أبي سَعْدٍ عن أحمد بن معاوية بن بكر قال: حَدَّثَنِي أَبُو الْجَرَّاحِ الْعُقَيْلِيُّ عَنْ أُمِّهِ دِينَارِ بِنْتِ خَنْبَرِيِّ بْنِ الْحُمَيْرِ عَنْ تَوْبَةَ بْنِ الْحُمَيْرِ قَالَ: خَرَجْتُ إِلَى الشَّامِ، فَبَيْنَا أَنَا أَسِيرُ لَيْلَةً فِي بِلَادٍ لَا أُنْسَى بِهَا ذَاتَ شَجَرٍ نَزَلْتُ لِأَرْيَحَ، وَأَخَذْتُ تُرْبِي فَالْقَيْتُهُ فَوْقِي، وَالْقَيْتُ نَفْسِي بَيْنَ الْمُضْطَجِعِ وَالْبَارِكِ، فَلَمَّا وَجَدْتُ طَعْمَ النَّوْمِ إِذَا شَيْءٌ قَدْ تَجَلَّلَنِي عَظِيمٌ ثَقِيلٌ قَدْ بَرَكَ عَلَيَّ، وَنَشَرْتُ^(١) عَنْهُ ثُمَّ قَمَصْتُ^(٢) مِنْهُ قَمَاصاً فَرَمَيْتُ بِهِ عَلَى وَجْهِهِ، وَجَلَسْتُ إِلَى رَاحِلَتِي فَانْتَضَيْتُ السِّيفَ، وَنَهَضُ نَحْوِي فَضْرِبْتُهُ ضَرْبَةً أَنْخَزَلَ مِنْهَا، وَعُدْتُ إِلَى مَوْضِعِي وَأَنَا لَا أَدْرِي مَا هُوَ الْإِنْسَانُ أَمْ سَيْحٌ؛ فَلَمَّا أَصْبَحْتُ إِذَا هُوَ أَسْوَدُ زَنْجِيٍّ يَضْرِبُ بَرَجْلِيهِ وَقَدْ قَطَعْتُ وَسَطَهُ حَتَّى كَذْتُ أَبْرِيهِ، وَانْتَهَيْتُ إِلَى نَاقَةٍ مُنَاخَةٍ مُوقَرَةٍ^(٣) ثِيَاباً مِنْ سَلْبِهِ، وَإِذَا جَارِيَةٌ شَابَّةٌ نَاهِدٌ وَقَدْ أَوْثَقَهَا وَقَرَنَهَا بِنَاقَتِهِ. فَسَأَلْتُهَا عَنْ خَبَرِهَا، فَأَخْبَرَتْنِي أَنَّهُ قَتَلَ مَوْلَاهَا وَأَخَذَهَا مِنْهُ، فَأَخَذْتُ الْجَمِيعَ وَعَدْتُ إِلَى أَهْلِي. قَالَ أَبُو الْجَرَّاحِ قَالَتْ أُمِّي: وَأَنَا أَدْرَكْتُهَا فِي الْحَيِّ تَخْدُمُ أَهْلَنَا.

[معاوية يسأل ليلي عن توبة]

أخبرنا اليزيديّ عن ثعلب عن ابن الأعرابيّ قال: أَخْبَرَنَا عَطَاءُ بْنُ مُضَنَّبٍ الْقُرَشِيُّ عَنْ عَاصِمِ اللَّيْثِيِّ عَنْ يُونُسَ بْنِ حَبِيبِ الصَّبَّيِّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ قَالَ: سَأَلَ مُعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةَ عَنْ تَوْبَةَ بْنِ الْحُمَيْرِ فَقَالَ: وَنَحْكُ يَا

(١) نَشَرْتُ عَنْهُ: ارْتَفَعْتُ وَبَعَدْتُ.

(٢) قَمَصْتُ: وَثِقْتُ.

(٣) مَوْقَرَةٌ: مَحْمَلَةٌ.

ليلي! أكما يقول الناس كان توبة؟ قالت: يا أمير المؤمنين ليس كلُّ ما يقول الناس حقاً، والناس شجرةٌ بغي يحسدون أهلَّ التَّعَمِّ حيث كانوا وعلى من كانت. ولقد كان يا أمير المؤمنين سُبُطُ الْبَنَانِ^(١)، حديد اللسان، شجاً للأقران^(٢)، كريم المخبّر، عفيف المتزّر، جميل المنظر. وهو يا أمير المؤمنين كما قلتُ له. قال: وما قلتُ له؟ قالت: قلت ولم أتعد الحقَّ وعلمي فيه: [الطويل]

بَعِيدُ الثَّرَى لَا يَبْلُغُ الْقَوْمَ قَعْرَهُ أَلَدُ مُلِدٍ يَغْلِبُ الْحَقَّ بِأُطْلُهُ^(٣)
إِذَا حَلَّ رَحْبٌ فِي ذَرَاهُ وَظِلُّهُ لِيَمْنَعَهُمْ مِنْ تَخَافٍ نَوَازِلُهُ
حَمَاهُمْ بِتَضَلُّ السَّيْفِ مِنْ كُلِّ فَادِحٍ يَخَافُونَهُ حَتَّى تَمُوتَ خَصَائِلُهُ^(٤)

فقال لها معاوية: ويحك! يزعم الناس أنه كان عاهراً خارباً^(٥). فقالت من ساعتها: [الطويل]

مَعَادُ إِلَهِي كَانَ وَاللَّهِ سَيِّدَا جَوَادَا عَلَى الْعِلَالِ جَمًّا نَوَافِلُهُ^(٦)
أَعَزَّ خَفَاجِيًّا يَرَى الْبُخْلَ سُبَّةً تَحَلَّبُ كَفَاهُ النَّدَى وَأَنَامِلُهُ^(٧)
عَفِيفَا بَعِيدَ الْهَمِّ ضَلْبَا قَنَاطُهُ جَمِيلَا مُحْيَا قَلِيلَا عَوَائِلُهُ
وَقَدْ عَلِمَ الْجُوعُ الَّذِي بَاتَ سَارِيَا عَلَى الضَّيْفِ وَالْجِيرَانِ أُنْكَ قَاتِلُهُ
وَأُنْكَ رَحْبُ الْبَنَاجِ يَأْتُوبُ بِالْقِرَى إِذَا مَا لَيْسَ الْقَوْمَ ضَاقَتْ مَنَازِلُهُ
يَسِيتُ قَرِيرَ الْعَيْنِ مَنْ بَاتَ جَارُهُ وَيُضْجِي بِخَيْرِ ضَيْفُهُ وَمَنَازِلُهُ

فقال لها معاوية: ويحك يا ليلي! لقد جُزيت بتوبة قَدَرَهُ. فقالت: واللَّهِ يا أمير المؤمنين لو رأيته وخبرته لعرفت أنني مُقَصَّرة في نَفْتِهِ وَأَنِّي لَا أَبْلُغُ كُنْهَ مَا هُوَ أَهْلُهُ. فقال لها معاوية: مِنْ أَيِّ الرِّجَالِ كَانَ؟ قالت: [الطويل]

أَتَتْهُ الْمَنَائِيَا حِينَ تَمَّ تَمَامُهُ وَأَقْصَرَ عَنْهُ كُلُّ قَرْنٍ يُطَاوِلُهُ

(١) سبط البنان: طويها.

(٢) الشجاء: ما اعترض في الحلق من عظم ونحوه.

(٣) الألد: القسِرُ الخصومة الشديد الحرب. والمُلِد: وصف من ألدتُ بفلان: إذا عسرت عليه في الخصومة.

(٤) الخصائل: جمع الخصيلة: المصو من اللحم.

(٥) الخارب: اللص والصملوك.

(٦) النوازل: جمع النافلة: ما يفعله الإنسان ممَّا لم يُفَرِّض عليه ولم يجب.

(٧) تحلب: تحلب.

وَكَانَ كَلَيْثُ الْغَابِ يَخْمِي عَرِيئَهُ وَتَرْضَى بِهِ أَشْبَالُهُ وَحَلَالُهُ
عَضُوبٌ حَلِيمٌ حِينَ يُطْلَبُ جِلْمُهُ وَهُمْ زَعَاظٌ لَا تُصَابُ مَقَاتِلُهُ

قال: فأمر لها بجائزة عظيمة وقال لها: خبريني بأجود ما قلت فيه من الشعر.
قالت: يا أمير المؤمنين، ما قلت فيه شيئاً إلا والذي فيه من خصال الخير أكثر منه.
ولقد أجدت حين قلت:

جَزَى اللَّهُ خَيْراً وَالْجَزَاءُ بِكَفِّهِ فَتَى كَانَتْ الدُّنْيَا تَهْوُو بِأَسْرِهَا
عَلَيْهَا أُمُورٌ بِهَوْنَةٍ هُوَ الذُّوبُ بَلْ أَرَى الْخَلَايَا شَبِيهَهُ
فَيَا تَوْبُ مَا فِي الْعَيْشِ خَيْرٌ وَلَا نَدَى وَمَا نِلْتُ مِنْكَ التُّصَفُّ حَتَّى ارْتَمَتْ بِكَ الـ
فَيَا أَلْفَ أَلْفٍ كُنْتُ حَيًّا مُسْلِمًا كَمَا كُنْتُ إِذْ كُنْتُ الْمُتَحَى مِنَ الرُّدَى
وَكَمْ مِنْ لَهَيْفٍ مُخَجَّرٍ قَدْ أَجْبَتْهُ فَأَنْقَذْتُهُ وَالْمَوْتُ يَخْرِقُ نَابَهُ
فَتَى مِنْ عَقِيلٍ سَادَ غَيْرَ مَكْلَفٍ عَلَيْهِ وَلَا يَنْفُكُ جَمُّ التَّصْرِيفِ
إِذَا هِيَ أَغِيثَ كُلِّ جِرْقٍ مُشْرِفٍ^(١) بِدِرْيَاقَةٍ مِنْ خَمَرٍ بَيْسَانَ قَرْقَفٍ^(٢)
يُعَدُّ وَقَدْ أَمْسَيْتَ فِي تَرْبٍ تَفْتَفٍ^(٣) حَمَايَا بِسَهْمٍ صَائِبٍ الْوَقْعَ أَصْغَفٍ^(٤)
لَأَلْفَاكَ وَمِثْلَ الْقَسُورِ الْمُتَطَرَفِ^(٥) إِذَا الْخَيْلُ جَالَتْ بِالْقَنَا الْمُتَقَصِّفِ^(٦)
بِأَبْيَضٍ قَطَاعِ الضَّرِبَةِ مُزْهَفٍ^(٧) عَلَيْهِ وَلَمْ يُطْعَنَ وَلَمْ يَتَنَسَفِ^(٨)

[جميل يتبارى مع توبة بحضور بثينة فيغلبه]

أخبرني الحسن بن علي عن ابن مهرويه عن ابن أبي سعد قال: حَدَّثْتُ عَنْ
الْفَخَّامِيِّ عَنْ مُحَارِبِ بْنِ عُصَيْنٍ الْعُقَيْلِيِّ قَالَ: كَانَ تَوْبَةُ قَدْ خَرَجَ إِلَى الشَّامِ، فَمَرَّ
بِبَنِي عُذْرَةَ، فَرَأَتْهُ بُثَيْنَةُ فَجَعَلَتْ تَنْتَظِرُ إِلَيْهِ، فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَى جَمِيلٍ، وَذَلِكَ قَبْلَ أَنْ

- (١) الهوة: الزحف والقودة. والجرق: الكريم السخي.
- (٢) الأري: العسل. والذرية: الخمر. ويسان: مدينة بالأردن بين حوران وفلسطين ينسب إليها الخمر (معجم البلدان ١: ٥٢٧). والقرقف: الخمر.
- (٣) التصف: المفازة.
- (٤) التصف: الإنصاف والعدل.
- (٥) القسور: الأسد. والمتطرف: الذي جاوز حد الاعتدال.
- (٦) القنا: جمع القناة: الرمح.
- (٧) المُخَجَّرُ: الذي ضُيِّقَ عليه من أعدائه. والسيف المرقف: المُخَدَّدُ المرقق الحد.
- (٨) حرق الأنياب: حكها ببعضها كناية عن الغضب. وتَنَسَفَ: أمسك خصمه بيده وعرض له برجله ليعثره.

يُظهر حبه لها. فقال له جميل: مَنْ أَنْتَ؟ قال: أنا توبة بن الحمير. قال: هل لك في الصُّراع؟ قال: ذلك إليك، فشَدْتُ عليه بثينةً مَلْحَفَةً مُورَّسَةً. فاقترز بها، ثم صارعه فصَّره جميلٌ. ثم قال: هل لك في السِّباق؟ فقال: نعم، فسابقه فسبقه جميل. فقال له توبة: يا هذا إنما تفعل هذا بِرِيحِ هذه الجالسة، ولكن اهبط بنا الوادي، فصَّره توبةً ونضله وسبقه.

[ليلي في مجلس عبد الملك]

أخبرنا إبراهيم بن أيوب عن ابن قُتَيْبَةَ قال: بلغني أَنَّ ليلي الأَخِيلَةَ دخلت على عبد الملك بن مَرْوان وقد أَسْتَت وعَجَزَتْ، فقال لها: ما رأى توبةً فيك حين هَوَيْتِ؟ قالت: ما رَأَى الناس فيك حين وَلَوْتُكَ. فضحك عبد الملك حتى بدت له سِنَّهُ سَوْدَاءَ كان يُخْفِيها.

[ليلي تطلب من الحجاج المساعدة لقومها وتمدحه بقصيدة]

وأخبرني الحسن بن عليّ عن أبي سعد عن أحمد بن رشيد بن حكيم الهلاليّ عن أيوب بن عمرو عن رجلٍ من بني عامر يقال له زَرْقَاءُ قال:

كُنْتُ عِنْدَ الْحَجَّاجِ بْنِ يَوْسُفَ، فَدَخَلَ عَلَيْهِ الْإِذْنُ فَقَالَ: أَصْلَحَ اللَّهُ الْأَمِيرَ، بِالْبَابِ امْرَأَةٌ تَهْدِيرُ كَمَا يَهْدِرُ الْبَعِيرُ النَّادِ^(١). قَالَ: أَذْجَلُهَا. فَلَمَّا دَخَلَتْ نَسَبَهَا فَاَنْتَسَبْتُ لَهُ. فَقَالَ: مَا أَتَى بِكَ يَا لَيْلَى؟ قَالَتْ: إِخْلَافُ النُّجُومِ^(٢)، وَقَلَّةُ الْغُيُومِ، وَكَلْبُ الْبَرْدِ^(٣)، وَشِدَّةُ الْجَهْدِ، وَكُنْتُ لَنَا بَعْدَ اللَّهِ الرَّؤْدُ^(٤). قَالَ: فَأَخْبِرْنِي عَنِ الْأَرْضِ. قَالَتْ: الْأَرْضُ مُقْشَعْرَةٌ^(٥)، وَالْفَيْجَاجُ مُعْبَّرَةٌ، وَذُو الْغَنَى مُخْتَلٌ^(٦)، وَذُو

(١) النضال: المباراة في الرمي.

(٢) الناذ: الشارد.

(٣) إخلاف النجوم: كثافة عن امتناع المطر.

(٤) كلب البرد: شدته.

(٥) الرؤد: ما كان عماداً للشيء يدفعه ويرقه.

(٦) مقشعة: متقبضة من المحل.

(٧) مختل: محتاج.

الحَدِّ مُنْقَلٌ^(١). قال: وما سبب ذلك؟ قالت: أصابتنا سِنُونُ مُجْهِفَةٍ^(٢) مُظْلِمَةٌ، لم تَدْعَ لنا فصِيلاً ولا رُبْعاً^(٣)، ولم تُبْقِ عَافِطَةً ولا نَافِطَةً^(٤)؛ فقد أهلكت الرجال، ومزقت العِيَال، وأفست الأموال، ثم أنشدته الأبيات التي ذكرناها مُتَقَدِّماً. وقال في الخبر: قال الحجاج: هذه التي تقول: [الكامل]

نَحْنُ الْأَخَايِلُ لَا يَزَالُ غُلَامُنَا حَتَّى يَدِبَّ عَلَى الْعَصَا مَشْهُورًا
تَبْكِي الرِّمَاحَ إِذَا فَقَّذْنَ أَكْفُنَا جَزَعًا وَتَغْرِفُنَا الرِّفَاقَ بُحُورًا

ثم قال لها: يا ليلى، أنشيدينا بعض شعرك في توبة، فأنشدته قولها: [الطويل]

لَعَمْرُكَ مَا بِالْمَوْتِ عَارٌ عَلَى الْفَتَى وَمَا أَحَدٌ خَيْرٌ وَإِنْ عَاشَ سَالِمًا
فَلا الْحَيُّ وَمَا أَحَدٌ الدُّفْرُ مَعْتَبٌ وَلَا الْحَيْتُ إِنْ لَمْ يَضِرَّ الْحَيُّ نَاشِرٌ
وَكُلُّ جَدِيدٍ أَوْ شَبَابٍ إِلَى بَلَى قَتِيلٌ بَنِي عَوْفٍ قَبِيلٌ لَهْفَتَا لَهُ
وَلَكِنِّي أَخْشَى عَلَيْهِ قَبِيلَةَ لَهَا يَدْرُوبُ الشَّامَ بِإِدٍ وَخَاضِرُ

فقال الحجاج لحاجبه: اذهب فاقطع لسانها. فدعا لها بالحجام ليقطع لسانها، فقالت: ويلك! إنما قال لك الأمير اقطع لسانها بالصِّلَة والعطاء، فارجع إليه واستأذنه. فرجع إليه فاستأمره، فاستشاط عليه وهم بقطع لسانه، ثم أمر بها فأدخلت عليه، فقالت: كاذ وعهد الله يقطع مقولي^(٥)، وأنشدته: [البيسط]

حَجَّاجُ أَنْتَ الَّذِي لَا نَزْوَةَ أَحَدٌ إِلَّا الْخَلِيفَةُ وَالْمُسْتَعْفَرُ الصَّمَدُ
حَجَّاجُ أَنْتَ سِنَانُ الْحَرْبِ إِنْ نُهَجَتْ وَأَنْتَ لِسَانُ فِي الدَّاجِي لَنَا تَقْدُ

أخبرنا الحسن قال: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبُو الْحَسَنِ مِيمُونُ الْمُوصِلِيِّ عَنْ سَلَمَةَ بْنِ أَيُّوبَ بْنِ مَسْلَمَةَ الْهَمْدَانِيِّ قَالَ: كَانَ جَدِّي عِنْدَ الْحَجَّاجِ، فَدَخَلْتُ عَلَيْهِ امْرَأَةً بَرْزَةً، فَاثْتَسَبْتُ لَهُ فِإِذَا هِيَ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ. وَأَخْبَرَنِي

(١) مُنْقَلٌ: منكسر مثلم.

(٢) الْمُجْهِفَةُ: المهلكة.

(٣) الفصيل: ولد الناقة بعد فطامه وانفصاله عن أمه. والرُّبْعُ: الفصيل يُتَجُّ في أول الربيع وهو أول التاج وإذا نُتِجَ في آخره فهو مُمِج.

(٤) النافطة: الضائقة. والنافطة: الماعزة.

(٥) الْمُقُولُ: اللسان.

بهذا الخبر محمد بن العباس اليزيدي، وأخبرنا أحمد بن عبد العزيز الجوهري قال: كنتُ عند الحجاج. وأخبرني وكيع عن إسماعيل بن محمد عن المدائني عن جُوزَيْرَةَ عن بِشْرِ بن عبد الله بن أبي بكر: أنَّ ليلي دخلتُ على الحجاج، ثم ذكرَ مثلَ الخبر الأول، وزاد فيه: فلمَّا قالت:

غُلامٌ إذا هَزَّ القنَّاةَ سقاما

قال لها: لا تقولي «غلام»، قولي «هُمام». وقال فيه: فأمر لها بمائتين. فقالت: زِدْنِي، فقال: اجعلوها ثلاثمائة. فقال بعضُ جُلُساته: إِنَّهَا غَمَمَ. فقالت: الأميرُ أكرمُ من ذلك وأعظمُ قَدْرًا من أن يأمُرَ لي إلا بالإبل. قال: فاستَحْيَا وأمرَ لها بثلاثمائة بعير، وإنَّما كان أمرُ لها بغنمٍ لا إبل.

وأخبرنا به وكيع عن إبراهيم بن إسحاق الصَّالِحِي عن عمر بن شُبَّة عن عمرو بن أبي عمرو الشَّيْبَانِي عن أبيه، وقال فيه: أَلَا قُلْتُ مَكَانَ غُلامٍ هُمامًا! وذكر باقي الخبر الذي ذكره مَنْ تَقَدَّمَ، وقال فيه: فقال لها: أنشدنا ما قُلْتَ في توبة، فأنشدته قولها:

فَإِنْ تَكُنَ الْقَتْلَى بَوَاءَ فَلَئِنْ كُنْ
فَتَى كَأَنَّ أَحْيَا مِنْ قَتَاةٍ حَيَّةٍ
أَتَتْهُ الْمَنَايَا دُونَ دِزَعِ حَصِيَّةٍ
فَنِعِمَ الْقَتَى إِنْ كَانَ تَوْبَةً فَاجِرًا
فَلَا تَصْ يَفْخَضَنَّ الْحَصَا بِالْكَرَاكِ
فَتَى مَا قُلْتُمْ أَلَّ عَوْفٍ بِنِ عَابِرٍ
وَأَشْجَعَ مِنْ لَيْثٍ بِخَفَّانٍ خَادِرٍ
وَأَسْمَرَ خَطِيٍّ وَجَرْدَاءَ ضَامِرٍ
وَفَوْقَ الْقَتَى إِنْ كَانَ لَيْسَ بِفَاجِرٍ

فقال لها أسماء بن خارجة: أيتها المرأة إنك لتُصِفِينَ هذا الرجلَ بشيء ما تعرفُهُ العربُ فيه. فقالت: أيُّها الرجل هل رأيتَ توبةَ قَطْ؟ قال: لا. فقالت: أما والله لو رأيته لَوَدِدْتُ أَنَّ كُلَّ عَاتِقٍ^(١) في بيتك حاملٌ منه؛ فكأنما قُتِيَ في وجه أسماء حبُّ الرُثَمَان. فقال له الحجاج: وما كان لك ولها!

[وفودها إلى الحجاج ثم إلى قتيبة بن مسلم ثم وفاتها]

أخبرني الحسن بن علي قال: حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي سَعْدٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بِنِ

المُغِيرَةَ قَالَ: سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ سَمِعْتُ الْأَصْمَعِيَّ يَذْكُرُ أَنَّ الْحَجَّاجَ أَمَرَ لَهَا بِعَشْرَةِ آلَافِ دِرْهَمٍ، وَقَالَ لَهَا: هَلْ لَكَ مِنْ حَاجَةٍ؟ قَالَتْ: نَعَمْ أَصْلَحَ اللَّهُ الْأَمِيرَ، تَحْمِلُنِي إِلَى ابْنِ عَمِّي قُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ، وَهُوَ عَلَى خُرَاسَانَ يَوْمَئِذٍ، فَحَمَلَهَا إِلَيْهِ، فَأَجَازَهَا وَأَقْبَلَتْ رَاجِعَةً تُرِيدُ الْبَادِيَةَ، فَلَمَّا كَانَتْ بِالرَّيِّ مَاتَتْ، فَقَبَّرُهَا هُنَاكَ، هَكَذَا ذَكَرَ الْأَصْمَعِيُّ فِي وَفَاتِهَا وَهُوَ غَلَطٌ. وَقَدْ أَخْبَرَنِي عَمِّي عَنْ الْحَزَنْبِلِ الْأَصْبَهَانِيِّ عَمَّنْ أَخْبَرَهُ عَنِ الْمَدَائِنِيِّ، وَأَخْبَرَنِي الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ عَنْ ابْنِ مَهْدِيٍّ عَنْ ابْنِ أَبِي سَعْدٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ النَّخَعِيِّ عَنْ ابْنِ الْخَصِيبِ الْكَاتِبِ، وَاللَّفْظُ فِي الْخَبَرِ لِلْحَزَنْبِلِ، وَرَوَيْتُهُ أَنْتُمْ، أَنَّ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةَ أَقْبَلَتْ مِنْ سَفَرٍ، فَمَرَّتْ بِقَبْرِ تَوْبَةَ وَمَعَهَا زَوْجُهَا وَهِيَ فِي هَوْدَجٍ لَهَا. فَقَالَتْ: وَاللَّهِ لَا أَبْرَحُ حَتَّى أَسْلَمَ عَلَى تَوْبَةَ، فَجَعَلَ زَوْجُهَا يَمْنَعُهَا مِنْ ذَلِكَ وَتَأْبَى إِلَّا أَنْ يُلِمَ بِهِ، فَلَمَّا كَثُرَ ذَلِكَ مِنْهَا تَرَكَهَا، فَصَجَدَتْ أَكَمَةً عَلَيْهَا قَبْرُ تَوْبَةَ، فَقَالَتْ: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا تَوْبَةُ، ثُمَّ حَوَّلَتْ وَجْهَهَا إِلَى الْقُرْمِ فَقَالَتْ: مَا عَرَفْتُ لَهُ كَذِبَةً قَطُّ قَبْلَ هَذَا. قَالُوا: وَكَيْفَ؟ قَالَتْ: أَلَيْسَ الْقَاتِلُ:

[الطويل]

صوت

وَلَوْ أَنَّ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةَ سَلِمَتْ عَلَيَّ وَدُونِي تُزْنَةُ وَصَفَائِحُ
لَسَلِمْتُ تَسْلِيمَ الْبَشَائِصِ أَوْ زَقَا إِلَيْهَا صَدَى مِنْ جَانِبِ الْقَبْرِ صَائِحُ^(١)
وَأَغْبَطُ مِنْ لَيْلَى بِمَا لَا أَتَالُهُ أَلَا كُلُّ مَا قَرْتُ بِهِ الْعَيْنُ صَالِحُ

فَمَا بِالْهُ لَمْ يُسَلِّمْ عَلَيَّ كَمَا قَالَ! وَكَانَتْ إِلَى جَانِبِ الْقَبْرِ بَوْمَةً كَامِنَةً، فَلَمَّا رَأَتْ الْهُدُوجَ وَاضْطِرَابَهُ فَرَعَتْ وَطَارَتْ فِي وَجْهِ الْجَمَلِ، فَنفَرُ فَرَمَى بِلَيْلَى عَلَى رَأْسِهَا، فَمَاتَتْ مِنْ وَقْتِهَا، فَلَقِيتُ إِلَى جَنْبِهِ. وَهَذَا هُوَ الصَّحِيحُ مِنْ خَبَرِ وَفَاتِهَا.

عَنِّي فِي الْأَبْيَاتِ الْمَذْكُورَةِ آيَةً حَكَمَ الْوَادِي لَحْنَيْنِ، أَحَدُهُمَا رَمْلٌ بِالْوُوسَطَى عَنْ عَمْرٍو، وَالْآخَرُ خَفِيفٌ ثَقِيلٌ أَوَّلٌ بِالْوُوسَطَى عَنْ حَبَشٍ، وَقَالَ حَبَشٍ: وَفِيهَا لِحْنَانٌ لِحَمِيلَةِ وَالْمَيْلَاءِ زَمَلَانٍ بِالْبَنْصَرِ، وَذَكَرَ أَبُو الْعُبَيْسِ بْنُ حَمْدُونَ أَنَّ الرَّمْلَ لِعَمْرِ الْوَادِي.

قَالَ أَبُو عُيَيْدَةَ: كَانَ تَوْبَةُ شَرِيرًا كَثِيرَ الْغَارَةِ عَلَى بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ وَخَنَسَمٍ

وهَمْدَان، فكان يزور نساء منهن يتحدث إليهن، وقال: [الطويل]

أَيْذَهَبُ رَيْعَانُ الشَّبَابِ وَلَمْ أَزُزْ غَرَائِرَ مِنْ هَمْدَانَ بَيْضاً نُحُورُهَا^(١)

قال أبو عبيدة: وكان توبه ربما ارتفع إلى بلاد مَهْرَة فيُغير عليهم، وبين بلاد مَهْرَة وبلاد عُقَيْلِ مَفَاذَةٌ مُنْكَرَةٌ لا يقطعها الطَّيْرُ، وكان يحول مَزَادَ الماء فيدْفِنُ منه على مَسِيرَةٍ كُلِّ يَوْمٍ مَزَادَةً ثُمَّ يُغَيِّرُ عَلَيْهِمْ فَيَطْلُبُونَهُ فَيَرْكَبُ بِهِمُ الْمَفَاذَةَ، وإنما كان يَتَعَمَّدُ حَمَارَةَ الْقَيْظِ وَشِدَّةَ الْحَرِّ، فإذا رَكِبَ الْمَفَاذَةَ رَجَعُوا عَنْهُ.

أخبرني حَرَمِيٌّ عَنْ الرَّبِيعِ بْنِ الْمِقْدَامِ الرَّبِيعِيِّ عَنْ عَمِّهِ مُوسَى بْنِ يَعْقُوبَ قَالَ: دَخَلَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَرْوَانَ عَلَى زَوْجَتِهِ عَاتِكَةَ بِنْتِ يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ، فَرَأَى عِنْدَهَا امْرَأَةً بَدْوِيَّةً أَنْكَرَهَا، فَقَالَ لَهَا: مَنْ أَنْتِ؟ قَالَتْ: أَنَا الْوَالِهُةُ الْحَرِّيُّ لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةِ. قَالَ: أَنْتِ الَّتِي تَقُولِينَ: [الطويل]

أَرَيْقَتْ جِفَانُ ابْنِ الْحَلِيعِ فَأَصْبَحَتْ حَيَاضُ السُّدَى زَالَتْ بِهِنَ الْمَرَاتِبِ
فَعَفَائُهُ لَهْفَى يَطُوفُونَ حَوْلَهُ كَمَا انْقَضَ عَرَضُ الْبُيُوتِ وَالْوَرْدُ عَاصِبٌ^(٢)

قَالَتْ: أَنَا الَّتِي أَقُولُ ذَلِكَ. قَالَ: فَمَا أَتَقِيَتِ لَنَا؟ قَالَتْ: الَّذِي أَبْقَاهُ اللَّهُ لَكَ. قَالَ: وَمَا ذَاكَ؟ قَالَتْ: نَسَبُ قُرَشِيَّاءَ، وَعَيْشَاءُ رَحِيًّا، وَإِمْرَأَةٌ مُطَاعَةٌ. قَالَ: أَفَرَدْتَهُ بِالْكَرَمِ؟ قَالَتْ: أَفَرَدْتُهُ بِمَا أَفْرَدَهُ اللَّهُ بِهِ. فَقَالَتْ عَاتِكَةُ: إِنَّهَا قَدْ جَاءَتْ تَسْتَعِينُ بِنَا عَلَيْكَ فِي عَيْنِ تَسْقِيئِهَا^(٣) وَتَحْمِيئِهَا لَهَا، وَلَسْتُ لِيَزِيدَ إِنْ شَفَعْتُهَا فِي شَيْءٍ مِنْ حَاجَاتِهَا، لِتَقْدِيمِهَا أَعْرَابِيًّا جِلْفًا عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ. قَالَ: فَوَبَّكْتُ لَيْلَى فَقَامَتْ عَلَى رِجْلِهَا وَانْدَفَعَتْ تَقُولُ: [الوافر]

سَتَحْمِلُنِي وَرَحْلِي ذَاتَ رَحْدٍ عَلَيْنَهَا يَنْثُتُ آبَاءُ كِرَامٍ^(٤)
إِذَا جَعَلْتُ سَوَادَ الشَّامِ جَنْبًا وَعَلَّقَ دُونَهَا بَابَ الْكُفَامِ
فَلَيْسَ بِعَاصِدٍ أَبَدًا إِلَيْهِمْ دَوُو الْحَاجَاتِ فِي غَلَسِ الظَّلَامِ
أَعَايِكَ لَوْ رَأَيْتِ عُدَاةَ بِنَا عَرَاءَ النَّفْسِ عَنْكُمْ وَأَعْتَرَامِي
إِذَا لَعَلِمْتَ وَاسْتَيْقَنْتِ أَنِّي مُشْتَبَعَةٌ وَلَمْ تَزْعَنِي ذِمَامِي

(١) الغرائر: النساء اللواتي.

(٢) المقاة: جمع عاقب: السائل وطالب المعروف. الورد: الماء الذي يُورَدُ. وعاصب: جامع.

(٣) تسقيها: تجعلها لها سقياً.

(٤) الوخذ: ضرب من السير.

أَجْعَلْ مِثْلَ تَوْبَةٍ فِي نَسَائِهِ أَبَا الذُّبَّانِ فُؤَهَ الذُّهْرِ دَائِمِي^(١)
مَعَاذَ اللَّهِ مَا عَسَفْتُ بِرَحْلِي تُغْذِي السَّيْرَ لِلْبَلَدِ التَّهَامِي^(٢)
أَقْلَبْتُ خَلِيفَةً فَيَسْوَاهُ أَحْبَبِي بِإِمْرَتِهِ وَأَوْلَى بِاللُّثَامِ
لِثَامِ الْمُلْكِ حِينَ تُعَدُّ كَغَبِّ ذَوُّ الْأَخْطَارِ وَالْخُطْطِ الْجِسَامِ^(٣)
فَقِيلَ لَهَا: أَيُّ الْكَفَّيْنِ عَنَيْتِ؟ قَالَتْ: مَا أَحَالَ كَغَبًّا كَغَمِّي.

[خبر آخر في وفودها على الحجاج]

أخبرنا البيهقي عن الخليل بن أسد عن العُمري عن الهيثم بن عدي عن أبي يعقوب الثَّقفي عن عبد الملك بن عُثَيْر عن محمد بن الحجاج بن يوسف قال: بينا الأمير جالسٌ إذ اسْتُؤْذِنَ لَلَيْلَى. فقال الحجاج: وَمَنْ لَيْلَى؟ قِيلَ: الْأَخِيلَةُ صَاحِبَةُ تَوْبَةٍ. قَالَ: أَذْخِلُوهَا. فَدَخَلَتْ امْرَأَةً طَوِيلَةً دَعَجَاءَ الْعَيْنَيْنِ^(٤) حَسَنَةً الْمِشْيَةِ إِلَى الْقَوَّةِ^(٥) مَا هِيَ، حَسَنَةُ الثَّغْرِ، فَسَلَّمَتْ فَرَدَّ الْحَجَّاجُ عَلَيْهَا وَرَحَّبَ بِهَا فَذَنَّتْ، فَقَالَ الْحَجَّاجُ: دَرَاكِ^(٦) ضَعَّ لَهَا وَسَادَةً يَا غَلَامَ، فَجَلَسَتْ. فَقَالَ: مَا أَعْمَلُكَ إِلَيْنَا؟ قَالَتْ: السَّلَامُ عَلَى الْأَمِيرِ، وَالْقَضَاءُ لِحَقِّهِ، وَالتَّعَرُّضُ لِمَعْرُوفِهِ. قَالَ: وَكَيْفَ خَلَّفْتِ قَوْمَكَ؟ قَالَتْ: تَرَكْتُهُمْ فِي حَالِ خَضْبٍ وَأَمْنٍ وَدَعَةٍ، أَنَا الْخَضْبُ فِي الْأُمُورِ وَالْكَلَا، وَأَنَا الْأَمْنُ فَقَدْ آمَنَهُمُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِكَ. وَأَمَّا الدَّعَةُ فَقَدْ خَامَرَهُمْ مِنْ خَوْفِكَ مَا أَصْلَحَ بَيْنَهُمْ. ثُمَّ قَالَتْ: أَلَا أُنْشِدُكَ؟ فَقَالَ: إِذَا شِئْتَ. فَقَالَتْ:

[الطويل]

أَحْجَاجُ إِنَّ اللَّهَ أَعْطَاكَ غَايَةَ يُقْصِرُ عَنْهَا مَنْ أَرَادَ مَدَاهَا
أَحْجَاجُ لَا يُفْلَلُ سِلَاحُكَ إِنَّمَا الدَّ مَنَائِي بِكَفِّ اللَّهِ حَيْثُ تَرَاهَا
إِذَا مَبِطَ الْحَجَّاجُ أَرْضًا مَرِيضَةً تَتَّبِعُ أَقْصَى دَائِهَا فَشَفَاهَا
شَفَاهَا مِنَ الدَّاءِ الْعُضَالِ الَّذِي بِهَا غَلَامٌ إِذَا هَزَّ الْقَنَاءَ سَقَاهَا

(١) أبو الذُّبَّان: كنية عبد الملك بن مروان لشدة بغره وموت الذباب إذا دنت من فمه.

(٢) عَسَفْتُ: سارت وخبطت بغير هدى.

(٣) كعب: هم آباء ليلي الأخيلية.

(٤) دهجاء العينين: واسعهما مع سواد شديد.

(٥) القَوَّة: سعة الفم.

(٦) دراك: اسم فعل بمعنى أدرك.

سَقَامًا دِمَاءَ الْمَارِقِينَ وَعَلَّهَا
 إِذَا سَمِعَ الْحَجَّاجُ رُذْ كَتِيبَةً
 إِذَا جَمَحَتْ يَوْمًا وَخِيفَ أَذَاهَا^(١)
 أَعَدَّ لَهَا قَبْلَ التُّزُولِ قِرَاهَا^(٢)
 بِأَيْدِي رِجَالٍ يَخْلِبُونَ صَرَاهَا^(٣)
 وَلَا اللَّهُ يُعْطِي لِلْعَصَا مُنَاهَا
 وَلَا كُلَّ خَلَافٍ تَقْلُدُ بَيْعَةً
 فَأَعْظَمَ عَنْهُدَ اللَّهِ ثُمَّ شَرَاهَا

فقال الحجاج ليحيى بن مُثَقِّل: لله بلاؤها ما أشعرها! فقال: ما لي بشعرها عِلْمٌ. فقال: عَلَيَّ بِعَبِيدَةِ بْنِ مَوْهَبٍ وَكَانَ حَاجِبَهُ، فقال: أَنَشِدْنِيه فَأَنشَدْتُهُ، فقال عُبَيْدَةُ: هذه الشاعرة الكريمة، قد وَجَبَ حَقُّهَا. قال: ما أغناها عن شَفَاعَتِكَ يَا غلام مُرَّ لها بخمسمائة درهم؛ وَاتَّسَهَا خَمْسَةُ أَتَوَابٍ أَحَدُهَا كِسَاءٌ خَزٌّ، وَأَذْخَلَهَا عَلَى ابْنَةِ عَمِّهَا هِنْدَ بِنْتَ أَسْمَاءَ فَقُلَّ لها: حَلِيهَا. فقالت: أَسْلَحَ اللهُ الأمير، أَضَرَّ بِنَا الْعَرِيفُ فِي الصَّدَقَةِ، وَقَدْ خَرَيْتُ بِلَادُنَا، وَانْكَسَرَتْ قُلُوبُنَا، فَأَخَذَ نِيَّارَ الْمَالِ. قال: اكْتُبُوا لَهَا إِلَى الْحَكَمِ بْنِ أَيُّوبَ فَلْيَبْتَغِ لَهَا خَمْسَةَ أَجْمَالٍ وَلْيَجْعَلْ أَحَدَهَا نَجِيبًا، وَاكْتُبُوا إِلَى صَاحِبِ الْيَمَامَةِ يَعْزِلِ الْعَرِيفَ الَّذِي شَكَّنْتُهُ. فقال ابن مَوْهَبٍ: أَصْلَحَ اللَّهُ الأمير، أَصْلَحُهَا؟ قال: نَعَمْ، فَوَصَلَهَا بِأَرْبَعِمِائَةِ دَرَاهِمٍ، وَوَصَلَتْهَا هِنْدُ بِثَلَاثِمِائَةِ دَرَاهِمٍ، وَوَصَلَهَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحَجَّاجِ بِوَصِيفَتَيْنِ.

قال الهيثم: فذكرتُ هذا الحديث لإِسْحَاقَ بْنِ الْجِصَّاصِ فكتبه عَنِّي، ثُمَّ حَدَّثَنِي عَنْ حَمَّادِ الرَّاوِيَةِ قَالَ: لَمَّا فَرَعْتُ لَيْلَى مِنْ شَعْرهَا أَقْبَلَ الْحَجَّاجُ عَلَى جُلُوسَاتِهِ فَقَالَ لَهُمْ: أَتَدْرُونَ مَنْ هَذِهِ؟ قَالُوا: لَا! وَاللهِ مَا رَأَيْنَا امْرَأَةً أَفْصَحَ وَلَا أَبْلَغَ مِنْهَا وَلَا أَحْسَرَ إِنْشَادًا. قَالَ: هَذِهِ لَيْلَى صَاحِبَةُ تَوْبَةٍ. ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْهَا فَقَالَ لَهَا: يَا لَيْلَى أَرَأَيْتِ مِنْ تَوْبَةٍ امْرَأَةً تُكْرِهِيهِنَّ أَوْ سَأَلَكِ شَيْئًا يُعَابُ؟ قَالَتْ: لَا وَاللهِ الَّذِي أَسْأَلُهُ الْمَغْفِرَةَ مَا كَانَ ذَلِكَ مِنْهُ قَطُّ، فَقَالَ: إِذَا لَمْ يَكُنْ فَيَرْحَمْنَا اللهُ وَإِيَّاهُ.

أخبرني أحمد بن عبد العزيز الجوهري عن ابن شُبَّةَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَكِيمٍ الطَّائِي عَنْ خَالِدِ بْنِ سَعِيدٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: كُنْتُ عِنْدَ الْحَجَّاجِ فَدَخَلْتُ عَلَيْهِ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةَ، ثُمَّ ذَكَرَ مِثْلَ الْخَبَرِ الْأَوَّلِ، وَزَادَ فِيهِ: فَلَمَّا قَالَتْ:

(١) المارق: الخارج من دينه.

(٢) الرُّذْ: الصوت المسموع من بعد.

(٣) الصَّرَى: بقية اللبن.

غلامٌ إذا هَزَّ القنَاءَ سَقَامَا

فقال: لا تقولي غلامٌ، قولي هَمَامٌ.

[الخفيف]

صوت

سَالَنِي النَّاسُ أَيَّنَ يَغْمِدُ هَذَا قُلْتُ آتِي فِي الدَّارِ قَرَمًا سَرِيًّا
مَا قَطَعْتُ الْبِلَادَ أَسْرِي وَلَا يَمُ خُتْ إِلَّا إِلَيْكَ يَا زَكْرِيَّا
كَمْ عَطَاءٍ وَنَائِلٍ وَجَزِيلٍ كَانَ لِي مِنْكُمْ هَنِيئًا مَرِيًّا

عَرُوضُهُ مِنَ الْخَفِيفِ، الشَّعْرُ لِلْأَقْيَشِ الْأَسَدِيِّ، وَالْغَنَاءُ لِلدَّخْمَانِ، وَلَهُ فِيهِ
لِحْنَانٌ، أَحَدُهُمَا خَفِيفٌ ثَقِيلٌ مِنْ أَصْوَاتِ قَلِيلَةِ الْأَشْبَاهِ عَنْ إِسْحَاقَ، وَالْآخَرُ ثَقِيلٌ
أَوَّلُ بِالْبِنْصَرِ فِي الثَّالِثِ وَالثَّانِي عَنْ عَمْرٍو، وَذَكَرَ يُونُسُ أَنَّهُ لِلْأَبْجَرِ وَلَمْ يَجْنُسْهُ،
وَذَكَرَ الْهَشَامِيُّ أَنَّ لِحْنَ الْأَبْجَرِ خَفِيفٌ ثَقِيلٌ، وَأَنَّ لِحْنَ ابْنِ بَلْعُوعٍ فِي الثَّالِثِ ثَانِي
ثَقِيلٌ، وَلِيَحْيَى بْنُ وَاصِلٍ ثَقِيلٌ أَوَّلٌ بِالْوَسْطَى.

ذكر الأقيشر وأخباره

[توفي نحو ٨٠ هـ / نحو ٧٠٠ م]

[نسبه ولقبه وكنيته]

الأقيشر: لَقَبُ عَلَبٍ عَلَيْهِ؛ لَأَنَّهُ كَانَ أَحْمَرَ الْوَجْهِ أَقْشَرَ^(١) واسمه الْمُغِيرَةُ بن عبد الله بن مُغْرَضِ بن عمرو بن أسد بن خُزَيْمَةَ بن مُدْرِكَةَ بن إِيَّاس بن مُضَرِّ بن نِزَار، وكان يُكْنَى أبا مُغْرَضٍ، وقد ذكر ذلك في شعره في مواضع عدَّة منها قوله:

[المقارب]

فَإِنْ أَبَا مُغْرَضٍ إِذْ حَسَا مِنْ الرِّاحِ كَأَسَا عَلَى الْمِثْبَرِ
خَطِيبٌ لَيْسَبُ أَبُو مُغْرَضٍ فَإِنْ لَيْسَ فِي الْخَمْرِ لَمْ يَضِرِ
وَعُمَرُ عُمَرَا طَوِيلًا، فَكَانَ أَقْعَدُ^(٢) بَنِي أَسَدٍ نَسَبًا، وَمَا أَخْلَقَهُ بَأَن يَكُونَ وَلَدٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَنَشَأَ فِي أَوَّلِ الْإِسْلَامِ؛ لِأَنَّ سِمَاكَ بْنَ مَخْرَمَةَ الْأَسَدِيَّ صَاحِبَ سِمَاكَ بِالْكُوفَةِ بَنَاهُ فِي أَيَّامِ عُمَرَ، وَكَانَ عُثْمَانِيًّا، وَأَهْلُ تِلْكَ الْمَحَلَّةِ إِلَى الْيَوْمِ كَذَلِكَ. فَيُرَوِّي أَهْلُ الْكُوفَةِ أَنَّ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - لَمْ يُصَلِّ فِيهِ، وَأَهْلُ الْكُوفَةِ إِلَى الْيَوْمِ يَجْتَنِبُونَهُ. وَسِمَاكَ الَّذِي بَنَاهُ هُوَ سِمَاكَ بْنُ مَخْرَمَةَ بْنِ حُمَيْنَ بْنِ بَلْثَ بْنَ عَمْرِو بْنِ مُغْرَضِ بْنِ أَسَدٍ، وَالْأَقِشَرُ أَقْعَدُ نَسَبًا مِنْهُ، وَقَالَ الْأَقِشَرُ فِي ذِكْرِ مَسْجِدِ سِمَاكَ شِعْرًا.

أخبرني محمد بن الحسن الكندي الكوفي قال: أخبرني الحسن بن عُلَيْلٍ الْعَنْزِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُعَاوِيَةَ - وَكُنْيَتُهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُعَاوِيَةَ - قَالَ: الْأَقِشَرُ

(١) القشر: شدة الحمرة.

(٢) أقعدهم: أقربهم إلى الجد الأكبر وهذا مدح.

من رَهْطِ خُرَيْمِ بْنِ فَاثِكِ الْأَسَدِيِّ، وَخُرَيْمِ إِنَّمَا نُسِبَ إِلَى جَدِّ أَبِيهِ فَاثِكٍ، وَهُوَ خُرَيْمُ بْنُ الْأَخْرَمِ بْنِ شَدَّادِ بْنِ عَمْرِو بْنِ فَاثِكِ الْأَسَدِيِّ، وَفَاثِكُ بْنُ قُلَيْبِ بْنِ عَمْرِو بْنِ أَسَدٍ، وَالْأَقْيِشَرُ هُوَ الْمُغِيرَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُعْرِضِ بْنِ عَمْرِو بْنِ أَسَدٍ. قَالَ: وَهُوَ الْقَائِلُ لَمَّا بَنَى سِمَاكُ بْنُ مَخْرَمَةَ مَسْجِدَهُ الَّذِي بِالْكُوفَةِ، وَهُوَ أَكْبَرُ مَسْجِدِ لَبْنِيِّ أَسَدٍ، وَهُوَ فِي خِطَّةِ بَنِي نَضَرَ بْنِ قُعَيْنٍ: [الرمل]

عَظِيبَتْ دُودَانٌ مِنْ مَسْجِدِنَا وَيَوْمَ يَغْفِرُ لَهُمْ كُلُّ أَحَدٍ
لَوْ هَدَمْنَا غُدُوَّةَ بُنْيَانَهُ لَأَتَمَحَثَ أَسْمَاؤُهُمْ طَوْلُ الْأَيْدِ
اسْمُهُمْ فِيهِ وَهُمْ جِيرَانُهُ وَاسْمُهُ الذُّهْرُ لِعَمْرِو بْنِ أَسَدٍ
كُلَّمَا صَلَّوْا قَسَمْنَا أَجْرَهُ فَلَمَّا التَّصَفُّ عَلَى كُلِّ جَسَدٍ
فَحَلَفَ بَنُو دُودَانَ لِيَضْرِبَتْهُ. فَأَتَاهُمْ فَقَالَ: قَدْ قُلْتُ بَيْتًا مَحَوْتُ بِهِ كُلَّ مَا قُلْتُ.

قالوا: وما هو يا فاسق؟ قال: قلت: [الرمل]

وَبِئْسَ دُودَانٌ حَيٍّ سَادَةٌ حَلَّ بَيْتُ الْمَسْجِدِ فِيهِمْ وَالْعَذْدُ
فَتَرَكُوهُ.

أخبرني وكيع عن إسماعيل بن مُجَمِّعٍ عن المدائني قال، وأخبرني أبو أيوب المدائني عن محمد بن سلام قال: كان الأقيشر كُوفِيًّا خَلِيعًا مَاجِنًا مُذِمِّنًا لِشُرْبِ الْخَمْرِ، وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ لِنَفْسِهِ: [المتقارب]

فَإِنَّ أَبَا مُعْرِضٍ إِذْ حَسَا مِنْ الرُّوحِ كَأَسَا عَلَى الْمُنْبَرِ
خَطِيبٌ لَبِيبٌ أَبُو مُعْرِضٍ فَصَارَ خَلِيعًا عَلَى الْمَكْبَرِ^(١)
أَحَلَّ الْحَرَامَ أَبُو مُعْرِضٍ فَإِنَّ لَيْمَ فِي الْخَمْرِ لَمْ يَضِرْ
يُجِلُّ اللَّئَامَ وَيُلْحِي الْكَرَامَ وَإِنْ أَقْصَرُوا عَنْهُ لَمْ يُقْصِرْ

[بعض أخباره]

أخبرني الحسين بن يحيى عن حماد بن إسحاق عن أبيه عن المدائني، وأخبرني عبد الوهاب بن عبيد الصخاف الكوفي عن قَعْنَبِ بْنِ مُخْرِزِ الْبَاهِلِيِّ عن المدائني: أَنَّ الْأَقْيِشَرَ مَرَّ بِرِيْدِ الْحَيْرَةِ، فَاجْتَازَ عَلَى مَجْلِسِ لَبْنِيِّ عَبَسٍ، فَناداهُ أَحَدُهُمْ: يَا أَقْيِشَرَ، وَكَانَ يَغْضَبُ مِنْهَا، فَزَجَرَهُ الْأَشْبَاخُ، وَمَضَى الْأَقْيِشَرُ ثُمَّ عَادَ إِلَيْهِ

ومعه رجلٌ وقال له: قِفْ معي، فإذا أنشدتُ بيتاً فقلْ لي: ولمَ ذلك، ثم انصرفت،
 وخذُ هذين الدرهمين. فقال له: أنا أصير معك إلى حيث شئتُ يا أبا مُعرض ولا
 أرزؤك شيئاً، قال: فافعلْ فأقبلَ حتى أتى مجلسَ القوم، فوقف عليهم ثم تأملهم
 وقد عَرَفَ الشابُّ، فأقبلَ عليه وقال: [الوافر]

أتدْعُوني الأقيشرَ ذلك اسمي وأدْعوك ابنَ مُطفئةِ السراجِ
 فقال له الرجل: ولمَ ذاك؟ فقال:

تُناجي خذنها بالسِّلِيلِ سراً ورَبُّ النَّاسِ يَغْلُمُ مَا تُنَاجِي^(١)
 قال قَعَبٌ في خبره: فلقَّبَ ذلك الرجلُ ابنَ مُطفئةِ السراجِ.

وقال قَعَبٌ في خبره عن المدائني أخبرنا به اليزيدي عن الخزاز عن المدائني
 في كتاب الجَوَابَات، ولم يَرَوْه الباقر: كان الأقيشر يَكْتَرِي بغلةَ أبي المَضَاءِ
 المُكَارِي فيركبها إلى الخمارين بالحيرة. فركبها يوماً ومضى لحاجته، وعند أبي
 المَضَاءِ رجل من تميم يُكْنَى أبا الضَّحَاك، فقال له: مَنْ هذا؟ قال: الأقيشر. فأخذ
 طَبَقَ المِيزَان وكتب فيه: [الوافر]

عَجِبْتُ لِشَاعِرٍ مِنْ حَيٍّ سَوَوْهُ ضَعِيلَ الْجِسْمِ مِنْبَطَانٍ هَجِينٍ^(٢)
 وقال لأبي المَضَاءِ: إذا جاء فأقرئه هذا، فلما جاء أقرأه، فقال له الأقيشر:
 مِمَّنْ هو؟ قال: مِنْ بني تميم. فكتب الأقيشر تحت كتابه: [الوافر]

فَلَا أَسَدًا أَسْبُ وَلَا تَمِيمًا وَكَيْفَ يَجُوزُ سَبُّ الْأَكْرَمِينَ
 وَلَكِنْ التَّمِيمِي حَالٌ بَيْنِي وَبَيْنَكَ يَا بَنَ مُضَرِّطَةِ الْعَجِينِ^(٣)
 فَهَرَبَ إِلَى الْكُوفَةِ فَلَمْ يَزِدْ عَلَى هَذَا.

وقال قَعَبٌ في خبره عن المدائني: فجاء التميمي فقرأ ما كتب، فكتب تحته:

[البسيط]

يَأْيُهَا الْمُتَبَتِّغِي حُشًّا لِحَاجَتِهِ وَجَهَ الْأَقْيَشِرِ حُشًّا غَيْرَ مَفْنُوعٍ^(٤)

(١) الخُذْن: الصاحب.

(٢) الهجين: اللثيم.

(٣) إضرط العجين: ما يسمع عند عجنه من صوت، وهو يريد أنها خادمة.

(٤) الحُش: بيت الخلاه.

فلما قرأه قال: اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَعِيدُكَ عَلَيْهِ، وَكُتِبَ تَحْتَهُ: [البسيط]

إِنِّي أَنَا نِسِي مَقَالَ كُنْتُ أَمْنُهُ فَجَاءَ مِنْ فَا جِش فِي النَّاسِ مَخْلُوعٌ
عَبْدُ الْعَزِيزِ أَبُو الضُّحَاكِ كُنِّيَتْهُ فِيهِ مِنَ اللَّؤْمِ وَهِيَ عَيْرٌ مَمْنُوعٌ
وَلَمْ تَبْتَثْ أَمَّهُ إِلَّا مُطَاخَةً وَأَنْ تُؤَاجِرَ فِي سَوْقِ الْمَرَاضِيعِ^(١)
يَسَابُ مَاءُ الْبَرَايَا فِي أَسْتِهَا سَرِيًّا كَأَنَّمَا انْسَابَ فِي بَغْضِ الْبَلَاكِيْعِ^(٢)
مِنْ تَمَّ جَاءَتْ بِهِ وَالْبَطْرُ حَنَّكَه كَأَنَّهُ فِي أَسْتِهَا يَمْنَالُ يُسْرُوعُ^(٣)

فلما جاءه جَزَعٌ ومشى إليه يقوم من بني تميم، فطلبوا أن يكفَّ ففعل. وأما عبد الله بن خَلْفٍ فذكر عن أبي عمرو الشيباني أن الأقيشر قال هذا في يسكين. والشعر الذي فيه الغناء يقوله الأقيشر في زكريا بن طلحة الذي يقال له الفَيَاضُ، وكان مَذَاحاً له.

[عبد الملك يقول عنه إنه أشعر الناس]

أخبرني الحسن بن علي عن العنزي عن محمد بن معاوية قال: عَنَّتْ جاريةٌ عند عبد الملك بن مَرْوَانَ شعرَ الأقيشر: [الخفيف]

قَرَّبَ اللَّهْ بِالسَّلَامِ وَحَيًّا زَكْرِيَّا بْنَ طَلْحَةَ الْفَيَاضِ
مَمْدِيذُ الضَّيْفِ إِنْ أَنَاخُوا إِلَيْهِ بَعْدَ أَيِّنِ الطَّلَاحِ الْأَنْفَاضِ^(٤)
سَاهِمَاتِ الْعُيُونِ خُوصَ رَذَايَا قَدْ بَرَأَهَا الْكَلَالُ بَعْدَ إِيَاضِ^(٥)
رَأَاهُ خَالِدُ ابْنِ عَمِّ أَبِيهِ مَنُصِبًا كَانَ فِي الْعُلَاذَا أُنْتِفَاضِ
قَرَعَ تَمِيمٍ مِنْ تَمِيمٍ مُرَّةً حَقًّا قَدْ قَضَى ذَاكَ لِأَيِّنِ طَلْحَةَ قَاضِ

فقال عبد الملك للجارية: وَنَحْكُ لِمَنْ هَذَا؟ قالت: لِلْأَقْيَشِرِ. قال: هذا المدحُ لا على طَمَعٍ ولا قَرَقٍ، وأشعر الناسُ الأقيشر.

(١) مطاوعة: أي إنها تعمل في طحن القمح للناس.

(٢) سرياً: سافلاً.

(٣) حَنَّكَه: أحكمه. واليسروع: دوفة يبيضاء الجسد حمراء الرأس مختلطة بسواد وحمرة.

(٤) معدن: اسم من معدن بالمكان أي أقام به. والأين: التعب. والطلاح: جمع طليح وطليحة: الذين تبعوا من السير. والأنقاض: جمع النقص: المهزول من السير.

(٥) ساهمات العيون: متغيريات من التعب. والخصوص: جمع الأخوص والخصباء: غارات العيون. والرذايا: جمع الرذئي والمرفقة: المهزولات.

وذكر عبد الله بن خَلَفٍ أَنَّ أَبَا عمرو الشيباني أَخْبَرَهُ أَنَّ الْكُمَيْتَ بْنَ زَيْدَ لَقِيَ
الْأَقِشَرَ فِي سَفَرَةٍ، فَقَالَ لَهُ: أَيْنَ تَقْصِدُ يَا أَبَا مُعْرِضٍ؟ قَالَ: [الخفيف]
سَأَلَنِي النَّاسُ أَيْنَ يَقْصِدُ هَذَا قُلْتُ أَتَى فِي الدَّارِ قَرْمًا سَرِيًّا
وذكر باقي الأبيات التي فيها الغناء، فلم يزل الكُميت يستعيده إياها مراراً،
ثم قال: مَا كَذَبَ مَنْ قَالَ إِنَّكَ أَشْعَرُ النَّاسِ.

[شعرٌ ينفي فيه أنه عَيْن]

أخبرني عَمِّي عن الْكُرَّانِيِّ عن ابنِ سَلَامٍ قَالَ: كَانَ الْأَقِشَرُ عَيْنًا^(١)، وَكَانَ لَا
يَأْتِي النِّسَاءَ، وَكَانَ كَثِيرًا مَا كَانَ يَصِفُ ضِدَّ ذَلِكَ مِنْ نَفْسِهِ، فَجَلَسَ إِلَيْهِ يَوْمًا رَجُلٌ
مِنْ قَيْسٍ، فَأَنْشَدَهُ الْأَقِشَرُ:

وَلَقَدْ أَرَوْحُ بِمُشْرِفٍ ذِي سَفَرَةٍ عَمِيرَ الْمَكْرَةِ مَأْوُهُ يَتَقَصَّدُ^(٢)
مَرِيحٍ يَطِيرُ مِنَ الْجِرَاحِ لَعَابُهُ وَتَكَادُ جِلْدَتُهُ بِهِ تَتَقَدَّدُ^(٣)

ثم قال للرجل: أَتُبَصِّرُ الشَّعْرَ؟ قَالَ: نَعَمْ. قَالَ: فَمَا وَصَفْتُ؟ قَالَ: فَرَسًا.
قَالَ: أَفَكُنْتَ لَوْ رَأَيْتَهُ رَكَبْتَهُ؟ قَالَ: إِي وَاللَّهِ وَأَتْنِي عِظْفَهُ. فَكَشَفَ عَنْ أَيْرِهِ وَقَالَ:
هَذَا وَصَفْتُ، فَقُمَّ فَارْكَبْهُ، فَوَثَبَ الرَّجُلُ مِنْ مَجْلِسِهِ وَجَعَلَ يَقُولُ لَهُ: قَبْحَكَ اللَّهُ مِنْ
جَلِيسٍ سَاطِرٍ الْيَوْمَ.

ونسخت من كتاب عبد الله بن خَلَفٍ: حَدَّثَنِي أَبُو عمرو الشيباني قَالَ: مَاتَتْ
بَنْتُ زَيْدِ الْعُصْفَرِيِّ، فَخَرَجَ الْأَقِشَرُ فِي جَنَازَتِهَا، فَلَمَّا دَفَنُوهَا انْصَرَفَ، فَلَقِيَهُ عَابِسٌ
مَوْلَى عَائِذِ اللَّهِ، فَقَالَ لَهُ: هَلْ لَكَ فِي عَدَاءِ وَطِلَاءِ^(٤) أَتَيْتُ بِهِ مِنْ طَيْرِ نَابَازٍ^(٥)؟ قَالَ:
نعم. فَذَهَبَ بِهِ إِلَى مَنَازِلِهِ فَعَدَّاهُ وَسَقَّاهُ، فَلَمَّا شَرِبَ قَالَ: [الطويل]

فَلَكَيْتَ زَيْدًا لَا يَزَلْنَ بَنَاتُهُ يَمُتْنَ وَأَلْقَى كُلَّمَا عَشْتُ عَابِسًا
فَلَيْكَ يَوْمَ غَابَ عَنِّي شَرُّهُ وَأَنْجَحْتُ فِيهِ بَعْدَ مَا كُنْتُ أَيْسَا

(١) العَيْن: العاجز.

(٢) يتقصّد: يسيل.

(٣) تتقدّد: تنقطع.

(٤) الطلاء: الخمر.

(٥) طيز ناباذ: موضع بين الكوفة والقادسية (معجم البلدان ٤: ٥٥).

ونسخت من كتابه: حدثني أبو عمرو قال: شرب الأقيشر في بيت خمار بالجيرة، فجاءه الشرط ليأخذوه، فتحرز منهم وأغلق بابَه وقال: لست أشرب، فما سيئلكم عليّ! قالوا: قد رأينا العس^(١) في كفك وأنت تشرب. قال: إنما شربت من لبن لفتح لصاحب الدار، فلم يبرحوا حتى أخذوا منه درهمين. فقال: [الرمل]

إِنَّمَا لِفَتْحِ لَصَاحِبِ الدَّارِ فَلَمَّا مَزَجْتُ كُنَّتُ عَجَبَ
لَبَنٍ أَصْفَرُ صَافٍ لَوْنُهُ يَشْنَعُ الْبَاسُورَ مِنْ عَجَبِ الذُّنْبِ
إِنَّمَا نَشْرَبُ مِنْ أَمْوَالِنَا فَسَلُّوا الشَّرْطِيَّ مَا هَذَا الْعَضْبُ

أخبرني الحسن بن عليّ عن العزّي عن محمد بن معاوية قال: دخل وفد بني أسد على عبد الملك بن مروان، فقال: من شاعركم يا بني أسد؟ قالوا: إن فينا لشعراء ما يرضى قومهم أن يفضلوا عليهم أحداً. قال لهم: فما فعل الأقيشر؟ قالوا: مات. قال: لم يمّث، ولكنه مشغل بعشقه، وما أبعد أن يكون شاعركم إلا أنه يضيّع نفسه. أليس هو القائل:

يَأْيِسُ السَّائِلُ عَمَّا مَضَى مِنْ عِلْمِ هَذَا الزَّمَنِ الذَّاهِبِ
إِنْ كُنْتُ تَبْغِي الْعِلْمَ أَوْ أَهْلَهُ أَوْ شَاهِدًا يُخْبِرُ عَنْ غَائِبِ
فَاغْتَبِرِ الْأَرْضَ بِأَسْمَائِهَا وَاعْتَبِرِ الصَّاحِبَ بِالصَّاحِبِ

وذكر عبد الله بن خلف عن أبي عمرو الشيباني أن جارا للأقيشر طحانا كان ينسئ الناس^(٢) يكتي أبا عائشة، فأتاه الأقيشر يسأله فلم يعطه، فقال له: [المتقارب]

يُرِيدُ النِّسَاءَ وَيَأْبَى الرِّجَالُ فَمَا لِي وَمَا لِي عَائِشَةً
أَدَامَ لَهَا اللَّحْمُ كَدَ الرِّجَالِ وَأَتَكَلَّهُ ابْنَتَهُ عَائِشَةً

فأعطاه ما أراد واستعفاه من أن يزيد شيئا.

نسخت من كتاب عبيد الله بن محمد اليزيدي بخطه: قال الهيثم بن عدي: حدثني عطاء بن عاصم بن الحدّان قال: مرّ أعرابي من بني تميم كان يهزأ بالأقيشر، فقال له: [الطويل]

أَبَا مَغْرَضٍ كُنْ أَنْتَ إِنْ مِتُّ دَافِنِي إِلَى جَنْبِ قَبْرِ فِيهِ شِلُّو الْمُضَلِّلِ

(١) العس: القلح الكبير.

(٢) ينسئ الناس: يريد ينسئ الناس الدين: يقرضهم ويؤخرهم بالسداد.

فَعَلَيْ أَنْ أُنْجُو مِنَ النَّارِ إِنَّهَا
بِذَلِكَ أَوْصَاهَا إِلَهُ وَلَمْ تَزَلْ
وَأَنْتِ بِحَمْدِ اللَّهِ إِنْ شِئْتَ مُفْلِتِي
تُضْرِمُ لِلْعَبْدِ اللَّئِيمِ الْمُبْخَلِ
تُحْشِرُ بِأَوْصَالٍ وَتُزْبِ وَجَنْدَلٍ^(١)
يَحْزِمُكَ فَاحْزِمِي يَا أَقْيِسُرُ وَاعْجَلِ

فقال له : مِمَّنْ أَنْتَ؟ قال : من بني تميم ثم أحد بني الهُجَيمِ بن عمرو بن تميم . فقال الأقيسر :

تَمِيمُ بْنُ مُرْكَةَ فَوَاعِنِي تَعْمِدِي
أَيُّهْرَأُ بِي الْعَبْدُ الْهَجِيمِي ضَلَّةً
بِذَاهِيَةٍ ذَهِيَّةٍ لَا يَسْتَطِيعُهَا
وَبِاللَّهِ لَوْلَا أَنْ جَلِمِي زَاجِرِي
فَكُفُّوا رَمَاكُم دُو الْجَلَالِ بِخَزِيَّةٍ
فَأَلْتُمُ لِقَاءَ النَّاسِ لَا تُكْزِرُونَهُ
يَذُلُّ فَإِنِّي لَسْتُ بِالْمُتَذَلِّلِ
وَمِثْلِي رَمَى ذَا التُّذْرَا الْمُتَضَلِّلِ^(٢)
شَمَارِيخُ مِنْ أَرْكَانِ سَلَمَى وَيَذْبُلِ^(٣)
تَرَكْتُ تَمِيمًا ضَحَكَةً كُلَّ مَخْوِلِ
تُصَبِّحُكُمْ فِي كُلِّ جَمْعٍ وَمَنْزِلِ
وَالْأَمُكُم طَرَا حُرَيْثُ بْنُ جَنْدَلِ

فصار إليه شيوخ من بني الهُجَيمِ واعتذروا إليه واستكفوه فكَفَّتْ .

[ارتجاله للشعر في حلقات الشرب]

أخبرني الأخفش قال : حَدَّثَنِي أَبُو الْفَيَاضِ بْنُ أَبِي شُرَاعَةَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : شَرِبَ الْأَقْيِسُرُ بِالْحَيْرَةِ فِي بَيْتٍ فِيهِ خِيَاطٌ مُقْعَدٌ وَرَجُلٌ أَعْمَى ، وَعِنْدَهُمْ مَعْنٌ مُطْرِبٌ ، فَطَرِبَ الْأَقْيِسُرُ ، فَسَقَاهُمْ مِنْ شَرِبِهِ ، فَلَمَّا انْتَشَوْا وَثَبَ الْأَعْمَى يَسْعَى فِي حَوَائِجِهِمْ ، وَقَفَرَ الْخِيَاطُ الْمُقْعَدُ يَرْقُصُ عَلَى ظَلْعِهِ^(٤) ، فَجْهَدَ فِي ذَلِكَ كُلِّ جَهْدٍ . فقال الأقيسر :

[الطويل]

وَمُقْعَدٌ قَوْمٌ قَدْ مَشَى مِنْ شَرَابِنَا
وَأَعْمَى سَقَيْنَاهُ ثَلَاثًا فَأَبْصَرَ

(١) تُحْشِرُ : تُوقِدُ . والأوصال : جمع الوُضَل : وهو كل عظم على جثة . والمجندل : المجارة .

(٢) ذُو التُّدْرَا : ذُو الحِفَاطِ والمِنْمَةِ والقُوَّةِ عَلَى أَعْدَائِهِ .

(٣) الشماريخ : جمع الشمرائح : رأس الجبل وقمته . وسلمى : أحد جبلي طيء (معجم البلدان ٣ : ٢٣٨) .
ويذبل : جبل مشهور بنجد (معجم البلدان ٥ : ٤٣٣) .

(٤) الظَّلْع : الفَرْج .

شَرَاباً كَرِيحَ الْعَنْبَرِ الْوَزْدِ رِيحُهُ
مِنْ الْمَتَنِيَّاتِ الْغُرِّ مِنْ أَرْضِ بَابِلَ
لَهَا مِنْ زُجَاجِ الشَّامِ عُنُقٌ غَرِيبَةٌ
ذَخَائِرُ فِرْعَوْنَ الَّتِي جُمِعَتْ لَهُ
إِذَا مَا رَأَاهَا بَعْدَ إِنْقَاءِ غَسَلِهَا
وَمَسْخُوقٍ هِنْدِيٍّ مِنَ الْمَسْكِ أَذْفَرُ^(١)
إِذَا شَفَّهَا الْحَايِي مِنَ الدُّنْ كَبَرُ^(٢)
تَأْتَقُ فِيهَا صَائِعٌ وَتَخَيِّرُ
وَكُلُّ يُسْمَى بِالْعَتِيقِ مُشْهَرَا
تَدُورُ عَلَيْنَا صَائِمُ الْقَوْمِ أَفْطَرَا

أخبرنا علي بن سليمان قال: حدثني سوار قال حدثني أبي قال: كان الأقيشر صاحب شراب وندامي، فأشخص الحجاج بعض ندمائه إلى بعض النواحي، ومات بعضهم، ونسك بعضهم، وهرب بعضهم؛ فقال في ذلك: [الخفيف]

غُلِبَ الصَّبْرُ فَأَعْتَرَتْنِي هُمُومٌ
مَاتَ هَذَا وَعَابَ هَذَا وَهَذَا
وَلَقَدْ كَانَ قَبْلَ إِبْطِهَارِهِ السُّنْدُ
لِفِرَاقِ الثَّقَاتِ مِنْ إِخْوَانِي
ذَائِبٌ فِي تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ
لَكَ قَدِيمًا مِنْ أَظْرَفِ الْفَتَيَانِ

وأخبرني أبو الحسن الأسدي عن العنزي قال: قال ابن الكلبي: حدثني سلمة ابن عبد سواع عن أبيه قال: كان الأقيشر لا يسأل أحداً أكثر من خمسة دراهم، يجعل درهمين في كراء بغل إلى الحيرة، ودوهمين للشراب، ودوهماً للطعام. وكان له جار يكنى أبا المضاء له بغل يكرمه، وكان يعطيه درهمين ويأخذ بغله فيركبه إلى الحيرة، حتى يأتي بيت الخمار فينزل عنده ويترطه بلجامه وسرجه - فيقال إنه أعطى ثمنه في الكراء - ثم يجلس فيشرب حتى يمسي، ثم يركبه وينصرف. فقال في ذلك:

[الكامل]

يَا بَغْلُ بَغْلَ أَبِي الْمَضَاءِ تَعْلَمُنْ
لَتُعَسْفُنْ وَإِنْ كَرِهْتَ مَهَابَهَا
بِالرَّغْمِ يَا وَلَدَ الْجَمَارِ قَطَعَتْهَا
حَتَّى تَزُورَ مُسْتَمْعَاً فِي دَارِهِ
لَا يَزْفَعُونَ بِمَا يَسْوُوكَ تَغَرَّةً
أَتَى خَلْفْتُ وَلِلْيَمِينِ تُدُورُ
فِيمَا أُحِبُّ وَكُلُّ ذَلِكَ يَسِيرُ
عَمْدًا وَأَنْتَ مُذَلَّلٌ مَضْبُورُ
وَتَرَى الْمُدَانَةَ بِالْأَكْفِ تَدُورُ
وَإِذَا مَخِطْتُ فَخَطْبُ ذَلِكَ صَغِيرُ

(١) الأذفر: ذو الرائحة الشديدة.

(٢) الحاني: بائع الخمر.

[شعره في أم حنين التي سرقت منه درهمين]

قال: فأني يوماً من الأيام بيت الخمار الذي كان يأتيه فلم يُصادفهُ فجعل ينتظره، ودخلت الدار امرأة عبيدية فقال لها: ما فعل فلان؟ قالت: مضى في حاجة وأنا امرأته، فما تريد؟ قال: نبیذاً، قالت: بكم؟ قال: بدرهمين. قالت: هلُم دِرْهَمَينِكَ وانتظرنِي. قال: لا. قالت: فذلك إليك، ومضت وتبعها، فدخلت داراً لها بابان وخرجت من أحدهما وتركته. فلما طال جلوسه خرج إليه بعض أهل الدار، قالوا: وما يجلسك؟ فأخبرهم. فقالوا له: تلك امرأة محتالة يقال لها أم حنين من العبادتين. فعلم أنه قد خُدِعَ، فانصرف إلى خماره فأخبره بالقصة وقال له: أنسيثني اليوم فأسقني ففعل. وأنشأ الأعيشر يقول: [الخفيف]

لَمْ يُعْرِزْ بِذَاتِ خُفٍّ سِوَانَا بَعْدَ أَخْبِ الْعِبَادِ أُمُّ حُنَيْنِ
وَعَدْتُنَا بِدِرْهَمَيْنِ نَبِيدَا أَوْ طِلَاءٍ مُعْجَلًا غَيْرَ دَيْنِ
ثُمَّ أَلَوْتَ بِالدَّرْهَمَيْنِ جَمِيعَا يَا لَقَوْمِي لِضَيْعَةِ الدَّرْهَمَيْنِ

وذكر هذا الخبر عبد الله بن خلف عن أبي عمرو الشيباني وزاد فيه أن الخمار كان يسمى بَحْنَيْنِ، وأن المرأة المحتالة قالت له: إنها أم حنين الخمار الذي كان يُعامله حتى أخذت الدرهمين ثم هربت منه، وذكر الأبيات الثلاثة التي تقدمت، وبعدها:

عَاصَدَتْ رُؤُوسَهَا وَقَدْ قَالَ إِنِّي سَوْفَ أَهْدُو لِحَاجَتِي وَلِدْنِي
فَدَعَتْ كَالْجِصَّانِ أَبْيَضَ جَلْدَا وَافِرَ الْأَيْرِ مُرْسَلِ الْخُصَيْتَيْنِ
قَالَ مَا أَجْرُ ذَا هُدَيْتِ؟ فَقَالَتْ سَوْفَ أَعْطِيكَ أَجْرَهُ مَرَّتَيْنِ
قَابِذَا الْآنَ بِالسَّقَاحِ فَلَمَّا سَافَحْتُهُ أَرْضَتْهُ بِالْأَخْرَيْنِ
تَلَّهَا لِلْجَبِينِ ثُمَّ أَثْطَأَهَا عَلِمَ الْأَيْرِ أَفْحَجَ الْحَالِبَيْنِ^(١)
بَيْنَمَا ذَلِكَ مِنْهُمَا وَهِيَ تَحْوِي ظَهْرَهُ بِالْبَنَانِ وَالْمِغْصَمَيْنِ
جَاءَهَا رُؤُوسُهَا وَقَدْ شَامَ فِيهَا ذَا انْتِصَابِ مُوْتَقٍ الْأَخْدَعَيْنِ^(٢)
فَتَأَسَّى وَقَالَ وَيْلَ طَوِيلِ لِحُنَيْنٍ مِنْ عَارِ أُمِّ حُنَيْنِ

قال: فجاء حنين الخمار فقال له: يا هذا ما أردت بهجائي وهجاء أمي!.

(١) تَلَّهَا: ألقاها على وجهها. وأفحج الحالبين: متباعد ما بينهما.

(٢) الأخدعان: عرقان في جاني العنق.

قال: أخذت مني درهمين ولم تُعطيني شراباً. قال: والله ما تعرفك أمي ولا أخذت منك شيئاً قط، فانظر إلي أمي فإن كانت هي صاحبتك غرمت لك الدرهمين. قال: لا والله ما أعرف غير أم حنين، ما قالت لي إلا ذلك، ولا أهجو إلا أم حنين وابنها، فإن كانت أمك فيأياها أعني، وإن كانت أم حنين أخرى فيأياها أعني. فقال: إذا لا يفرق الناس بينهما. قال: فما علي إذا أترى ذرهمي يضيعان! فقال له: هلّم إذا أغرمهما لك وأقم ما تحتاج إليه، لا بآرك الله لك! ففعل.

[هجاؤه لمن يعطيه القليل]

قال عبد الله: وحدثني أبو عمرو قال: كان الغريان بن الهيثم النخعي صديقاً للأقيشر، فقال له: يا أقيشر إنني أريد أن امتد إلى الشام فأكتبني من ملحك، فأكتبه. فخرج إلى الشام فأصاب مالا، فبعث إلى الأقيشر بخمسين درهماً، ففعل وقال: هات. قال المولى: على أن تهجوّه إذ وضع منك؟ قال: نعم، فأعطاه خمسين درهماً، وقال الأقيشر:

وَسَأَلْتَنِي يَوْمَ الرَّحِيلِ قَصَائِدًا فَلَمَّا لُتُّهُنَّ قَصَائِدًا وَكِتَابًا
إِنِّي صَنَعْتُكَ إِذْ وَجَدْتُكَ صَادِقًا وَكَذَبْتَنِي فَوَجَدْتَنِي كَذَابًا
وَفَتَحْتُ بَابَ الْخِيَانَةِ عَامِدًا لَمَّا فَتَحْتَ مِنَ الْخِيَانَةِ بَابًا

وكان أبو الغريان على الشرطة، فخافه الأقيشر من هجاء ابنه. وبلغ الهيثم هذه الأبيات فبعث إليه بخمسمائة درهم وسأله الكف عن ابنه وألا يشهره، فأخذها وفعل.

قال أبو عمرو: وخطب رجل من حضرموت امرأة من بني أسد، فاقبل يسأل عنها وعن حبيبها وأمهاتها، حتى جاء الأقيشر فسأله عنها. فقال له: من أين أنت؟ قال: من حضرموت. فأنشأ يقول:

حَضْرَمَوْتُ قَتَلْتُ أَخْسَابًا وَاللَّيْنَا حَضْرَمَوْتُ نَنْتَسِبُ
إِخْرَةُ الْقُرُوْ وَهُمْ أَعْمَامُهُ بَرِئْتُ مِنْكُمْ إِلَى اللَّهِ الْعَرَبِ

أخبرني الحسن بن علي عن أبي أيوب المدني قال: قال أبو طالب الشاعر: حدثني رجل من بني أسد قال: سمعت عمّة الأقيشر تقول له يوماً: إني لله وقم فصل، فقال: لا أصلي. فأكثر عليه، فقال: قد أبرمتني، فاختراري خصلة من

خَضَلْتَنِي: إِمَّا أَنْ أَصْلِي وَلَا أَتَطَهَّرُ، وَإِمَّا أَنْ أَتَطَهَّرُ وَلَا أَصْلِي. قالت: قَبَحَكَ اللَّهُ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ غَيْرَ هَذَا فَصَلِّ بِلَا وَضوء.

[كان يحتال على رجال الشرطة فيتخلص منهم]

قال أبو أيوب: وَحَدَّثْتُ أَنَّهُ شَرِبَ يَوْمًا فِي بَيْتِ خَمَّارٍ بِالْحَبِيرَةِ، فَجَاءَ شُرْطِيٌّ مِنْ شُرَطِ الْأَمِيرِ لِيَدْخُلَ عَلَيْهِ، فَغَلَقَ الْبَابَ دُونَهُ. فَتَدَااهُ الشُّرْطِيُّ أَسْفِنِي نَبِيذًا وَأَنْتَ آيْنُ. فقال: وَاللَّهِ مَا أَمْنُكَ، وَلَكِنْ هَذَا ثَقَبٌ فِي الْبَابِ فَاجْلِسْ عِنْدَهُ وَأَنَا أَسْقِيكَ مِنْهُ، ثُمَّ وَضَعَ لَهُ أَنْبُوبًا مِنْ قَصَبٍ فِي الثَّقَبِ وَصَبَّ فِيهِ نَبِيذًا مِنْ دَاخِلِ وَالشُّرْطِيُّ يَشْرَبُ مِنْ خَارِجِ الْبَابِ حَتَّى سَكِرَ. فقال الأقيشر: [الرمل]

سَأَلَ الشُّرْطِيُّ أَنْ نَسْقِيَهُ فَسَقَيْنَاهُ بِأَنْبُوبِ الْقَصَبِ
إِنَّمَا تَشْرَبُ مِنْ أَمْوَالِنَا فَسَلُّوا الشُّرْطِيَّ مَا هَذَا الْعَضَبُ

أخبرني عَمِّي عَنْ الْكُرَانِيِّ عَنْ قَعْبِ بْنِ الْمُخَرِّزِ، وَحَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفٍ عَنْ أَبِي أَيُّوبَ الْمَدِينِيِّ عَنْ قَعْبِ بْنِ الْهَيْثَمِ بْنِ عَلِيٍّ قَالَ: كَانَ قَيْسُ بْنُ مُحَمَّدٍ بِنِ الْأَشْعَثِ ضَرِيرَ الْبَصَرِ، فَأَتَاهُ الْأَقْيِشِرُ فَسَأَلَهُ، فَأَمَرَ قَهْرْمَانَهُ فَأَعْطَاهُ ثَلَاثِمِائَةَ دِرْهَمٍ، فَقَالَ: لَا أُرِيدُهَا جَمْلَةً، وَلَكِنْ مِرَّ الْقَهْرْمَانِ أَنْ يُعْطِيَنِي فِي كُلِّ يَوْمٍ ثَلَاثَةَ دِرَاهِمٍ حَتَّى تَنْقُذَ. فَكَانَ يَأْخُذُهَا مِنْهُ، فَيَجْعَلُ دِرْهَمًا لَطْعَامِهِ، وَدِرْهَمًا لَشْرَابِهِ، وَدِرْهَمًا لِدَابَّةٍ تَحْمِلُهُ إِلَى بَيْوتِ الْخَمَّارِينَ. فَلَمَّا نَفَذَتْ الدِّرَاهِمُ أَتَاهُ الثَّانِيَةَ فَسَأَلَهُ فَأَعْطَاهُ وَفَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ، وَأَتَاهُ الثَّلَاثَةَ فَأَعْطَاهُ وَفَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ، وَأَتَاهُ الرَّابِعَةَ فَسَأَلَهُ. فَقَالَ لَهُ قَيْسٌ: لَا أَبَا لَكَ! كَأَنَّكَ قَدْ جَعَلْتَ هَذَا خَرَجًا عَلَيْنَا. فَانصَرَفَ وَهُوَ يَقُولُ: [الطويل]

أَلَمْ تَرَ قَيْسَ الْأَكْمَةِ ابْنَ مُحَمَّدٍ يَقُولُ وَلَا تَلْقَاهُ لِلْخَيْرِ يَفْعَلُ
رَأَيْتُكَ أَعْمَى الْعَيْنِ وَالْقَلْبِ مُنْسِكَأً وَمَا خَيْرُ أَعْمَى الْعَيْنِ وَالْقَلْبِ يَبْخُلُ
فَلَوْ صَمٌّ تَمَّتْ لَعَنَةُ اللَّهِ كُلَّهَا عَلَيْهِ وَمَا فِيهِ مِنَ الشَّرِّ أَفْضَلُ

فقال قيس: لو نجا أحد من الأقيشر لَنَجَّوْتُ مِنْهُ.

أخبرني أبو الحسن الأسديُّ عَنْ الْعَنْزِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُعَاوِيَةَ قَالَ: اخْتَصَمَ قَوْمٌ بِالْكُوفَةِ فِي أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرُ وَعُثْمَانُ وَعَلِيٌّ، فَقَالُوا: نَجْعَلُ بَيْنَنَا أَوَّلَ مَنْ يَقْلَعُ عَلَيْنَا، فَطَلَعَ الْأَقْيِشِرُ عَلَيْهِمْ وَهُوَ سَكَرَانٌ. فقال بعضهم لبعض: انظروا مَنْ حَكَمْنَا.

فَقَالُوا: يَا أَبَا مُعْرِضٍ قَدْ حَكَمْنَاكَ. قَالَ: فِيمَاذَا؟ فَأَخْبَرُوهُ. فَمَكَتْ سَاعَةً ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ:

[الوافر]

إِذَا صَلَّيْتُ خَمْسًا كُلَّ يَوْمٍ فَلِإِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ لِي فُسُوقِي
وَلَمْ أَشْرِكْ بِرَبِّ النَّاسِ شَيْئًا فَقَدْ أَمَسَكْتُ بِالْحَبْلِ الْوُثِينِ
وَهَذَا الْحَقُّ لَيْسَ بِهِ خَفَاءُ وَذَعْنِي مِنْ بُنْيَاتِ الطَّرِيقِ^(١)

قال محمد بن معاوية: وتزوج الأقيشر ابنة عم له يقال لها الرِّبَابُ، على أربعة آلاف درهم، ويقال على عشرة آلاف درهم، فأتى قومَه فسألهم فلم يُعطوه شيئا؛ فأتى ابنَ رَأْسِ الْبَغْلِ وهو دُفْقَانُ^(٢) الصَّيْنِ وكان مجوسيا، فسأله فأعطاه الصَّدَاقَ، فقال الأقيشر:

[المتقارب]

كَفَّانِي الْمَجُوسِيُّ مَهَرُ الرِّبَابِ فِدَى لِمَجُوسِي خَالِي وَعَمِ
شَهِدْتُ بِأَنَّكَ رَطْبُ الْمُشَاشِ وَأَنَّ أَبَاكَ الْجَوَادُ الْخِفْصَمِ^(٣)
وَأَنَّكَ سَيِّدُ أَهْلِ الْجَحِيمِ إِذَا مَا تَرَدَّدْتَ فِيمَنْ ظَلَمَ
تُجَاوِزُ قَارُونَ فِي قُغْرِهِا وَفِرْعَوْنَ وَالْمُكْتَنَى بِالْحَكَمِ

فقال له المجوسي: وَيَحَكَ! سَأَلْتَ قَوْمَكَ فَلَمْ يُعْطُوكَ وَجِئْتَنِي فَأَعْطَيْتُكَ، فَجَزَيْتَنِي هَذَا الْقَوْلَ وَلَمْ أَفْلِتْ مِنْ شِغْرِكَ وَشَرِّكَ! قَالَ: أَوْ مَا تَرْضَى أَنْ جَعَلْتُكَ مَعَ الْمُلُوكِ وَفَوْقَ أَبِي جَهْلٍ! ثُمَّ جَاءَ إِلَى عِكْرَمَةَ بْنِ رَبِيعٍ التَّمِيمِيِّ فَلَمْ يُعْطُوهُ، فَقَالَ فِيهِ:

[المتقارب]

سَأَلْتُ رَبِيعَةَ مَنْ شَرُّهَا أَبَائُكُمْ أَمْ أَفَقَّالُوا لِمَ
فَقُلْتُ لِأَعْلَمَ مَنْ شَرُّكُمْ وَأَجْعَلُ بِالسَّبِّ فِيهِ سِمَةً
فَقَالُوا لِعِكْرَمَةَ الْمُخْزِيَّاتِ وَمَاذَا يَرَى النَّاسُ فِي عِكْرَمَةِ
فَلِإِنَّ يَكُ عَبْدًا زَكَ مَا لَهُ فَمَا عَيْرُ ذَا فِيهِ مِنْ مَكْرَمَةِ

(١) بُنْيَاتِ الطَّرِيقِ: الطرق الصغيرة المتشعبة من الطريق الأصلي. ويضرب بها المثل (دع عنك بنيات الطريق) أي عليك بمعظم الأمر واترك الزُوغان.

(٢) الدُّفْقَانُ: الرئيس.

(٣) رَطْبُ الْمُشَاشِ: طيب النفس كريمها.

[يعطي ثيابه مقابل الخمر]

قال ابن الكلبي: وشرب الأقيشر في حانة خمار حتى أنفد ما معه، ثم شرب بثيابه حتى غلقت^(١) فلم يبق عليه شيء، وجلس في تين إلى جانب البيت إلى خلقه مستدفئاً به. فمر رجل به يشد ضالّة، فقال: اللهم ارددّ عليه واحفظ علينا. فقال له الخمار: سحنت عينك! أي شيء يحفظ عليك ربك؟ قال: هذا التين لا تأخذه فأمرت من البرد. فضحك الخمار وردّ عليه ثيابه وقال: اذهب فاطلب ما تشرب به، ولا تجتني بثيابك فإني لا أشتريها بعد ذلك.

قال ابن الكلبي: واجتاز الأقيشر برجل يقال له هشام وكان على شرطة عمرو بن حريث وهو سكران. فدعا به فقال له: أنت سكران؟ قال: لا. قال: فما هذه الرائحة؟ قال: أكلت سفرجلًا، ثم قال: [الطويل]

يقولون لي إنك شربت مدامةً فقلت كذبتم بل أكلت سفرجلاً
فضحك منه ثم قال: فإن لم تكن سكران فأخبرني كم تصلي في كل يوم.
فقال: [الوافر]

يَسْأَلُنِي هِشَامٌ عَنْ صَلَاتِي	صَلَاةَ الْمُسْلِمِينَ فَقُلْتُ خَمْسُ
صَلَاةِ النَّصْرِ وَالْأُولَى ثَمَانٍ	مُؤَاتَرَةً فَمَا فِيهِنَّ لَبْسُ
وَعِدَّةٌ مَغِيبِ قَرْنِ الشَّمْسِ وَثُرُ	وَشَفْعُ بَعْدَهَا فِيهِنَّ حَبْسُ
وَعُدَّةُ اثْنَتَيْنِ مَعاً جَمِيعاً	وَلَمَّا تَبَدُّ لِلرَّائِينَ شُمْسُ
وَيَعْدُهُمَا لِوَقْتِهِمَا صَلَاةٌ	لِئْسُكَ بِالضَّحَاءِ إِذَا نَبَسُ ^(٢)
أَخْصَيْتُ الصَّلَاةَ أَبَا هِشَاماً	فَذَاكَ مُكَذِّرُ الْأَخْلَاقِ جَبَسُ ^(٣)
تَعَوَّدُ أَنْ يُلَامَ فَلَيْسَ يَوْمًا	بِحَامِلِهِ مِنَ الْأَقْوَامِ إِنْسُ

قال: فضحك هشام وقال: بلى قد أخبرتنا يا أبا مغير، فأنصرف راشداً.

أخبرني محمد بن الحسن بن دُرَيْدٍ عن أبي عُبَيْدَةَ قال: قَدِمَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي سُلُوكٍ عَلَى قَتِيْبَةٍ بَنٍ مُسْلِمٍ بِكِتَابٍ عَامِلُهُ عَلَى الرَّيِّ وَهُوَ الْمُعَلِّيُّ بْنُ عَمْرٍو

(١) غلقت: صارت ملكاً للمرتبة.

(٢) نَبَسُ: تقوم بشؤوننا وحياتنا.

(٣) الْجَبَسُ: الثَّقِيلُ الرُّوحَ وَالْجَبَانُ وَاللَّئِيمُ.

المُحَارِبِي، فرآه على الباب قُدَّامُهُ بن جَعْدَةَ بن هُبَيْرَةَ المخزومي وكان صديقاً لِقَتِيْبَةَ، فدخل عليه فقال له: يَا بَيْتَكَ أَلَأَمْ العرب، سَلَوِي رَسُولَ مُحَارِبِي إِلَى بَاهِلِي. فَبَسَمَ قَتِيْبَةُ تَبَسُّماً فِيهِ غَيْظٌ. وكان قُدَّامُهُ بن جَعْدَةَ يَتَّبِعُهُمْ بِشَرْبِ الْخَمْرِ، وكان الأقيشير يُنَادِمُهُ، فقال قَتِيْبَةُ: ادعوا لي مِرْدَاسَ بن جُدَّامِ الْأَسَدِيِّ فَنُدْعِي. فقال له: أَنَشِئْنِي مَا قَالَ الْأَقْيِشِرُ فِي قُدَّامَةَ بن جَعْدَةَ وهو بِالْجَبْرِ. فَأَنشده قوله: [الرمل]

رُبُّ نَدَمَانِ كَرِيمٍ مَا جِدَ	سَيِّدِ الْجَدِّينِ مِنْ قَرْعِي مُضَرٍّ
قَدْ سَقَيْتُ الْكَأْسَ حَتَّى هَرَّهَا	لَمْ يُخَالِطْ صَفْوَهَا مِنْهُ كَذْرُ ^(١)
قُلْتُ قُمْ صَلِّ فَصَلَّى قَاعِداً	تَنَعَّشَاهُ سَمَادِيرُ السُّكْرِ ^(٢)
قَرَنَ الظُّلُمَ مَعَ الْعَصْرِ كَمَا	تُبْرِئُ الْحَقَّةَ بِالْحَقِّ الذُّكْرِ ^(٣)
تَرَكَ الْمَجْرَ فَمَا يَفْرُؤُهَا	وَقَرَأَ الْكُوْزَ مِنْ بَيْنِ السُّوْرِ

قال: فتَغَيَّرَ لَوْنُ وَجْهِ الْقُرَشِيِّ وَخَجِلَ. فقال له قَتِيْبَةُ: هذه بتلك، والباديء أظلم.

أخبرني الأخفش عن محمد بن الحسن بن الخروني قال: حَلَّثْنَا الْكُسْرَوِيَّ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ قَالَ: قَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ لِلْأَقْيِشِرِ: أَنَشِئْنِي أَيْتَاكَ فِي الْخَمْرِ. فَأَنشده قوله:

[الطويل]

تُرِيكَ الْقَدَى مِنْ دُونِهَا وَهِيَ دُونُهَا
كُمَيْتٌ إِذَا فُضَّتْ وَفِي الْكَأْسِ وَزْدَةٌ
لَوْجُهُ أَجْبَاهَا فِي الْإِنَاءِ قُطُوبٌ
لَهَا فِي عِظَامِ الشَّارِبِينَ دَيْبٌ
فقال له: أَحَسَنْتَ يَا أَبَا مُعْرُضٍ! وَلَقَدْ أَجَدْتَ وَصَفَهَا، وَأَظْنَكَ قَدْ شَرِبْتَهَا.
فقال: وَاللَّهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنَّهُ لَيَرِيْبُنِي مِنْكَ مَعْرِفَتُكَ بِهَذَا.

أخبرني الحسن بن يحيى عن حمَّاد بن إِسْحَاقَ عَنْ ابْنِ الْكَلْبِيِّ عَنْ رَجُلٍ مِنَ الْأَزْدِ قَالَ: كَانَ الْأَقْيِشِرُ يَأْتِي إِخْوَاناً لَهُ يَسْأَلُهُمْ فَيُعْطُونَهُ، فَأَتَى رَجُلًا مِنْهُمْ فَأَمَرَهُ بِخَمْسِمِائَةِ دِرْهَمٍ، فَأَخَذَهَا وَتَوَجَّهَ إِلَى الْحَانَةِ وَدَفَعَهَا إِلَى صَاحِبِهَا وَقَالَ لَهُ: أَقِمْ لِي مَا أَحْتَاجُ إِلَيْهِ فَفَعَلَ ذَلِكَ، وَانْضَمَّ إِلَيْهِ رُفَقَاءُ لَهُ، فَلَمْ يَزَلْ مَعَهُمْ حَتَّى نَفِدَتْ الدَّرَاهِمُ، فَأَتَاهُمْ بَعْدَ انْفِاقِهَا يَوْمٌ ثُمَّ أَتَاهُمْ مِنْ غَدٍ فَاحْتَمَلُوهُ، فَلَمَّا أَتَاهُمْ فِي الْيَوْمِ

(١) هَرَّهَا: كَرَّهَا.

(٢) السَّمَادِيرُ: جَمْعُ السَّمْدُورِ: شَيْءٌ يَتَرَاوِي لِلسُّكْرَانِ مِنْ أَثَرِ السُّكْرِ.

(٣) الْحَقَّةُ: النَّاقَةُ الَّتِي دَخَلَتْ فِي سِتْهَا الرَّابِعَةُ وَأَمَكَنَ الرُّكُوبَ عَلَيْهَا.

الثالث نظر إليه أصحابه من بعيد فقالوا لصاحب الحانة: أضعنا إلى عُرفتك هذه وأعلم الأقيسر أننا لم نأت اليوم. فلما جاء الأقيسر أعلمه ما قالوه له، فعلم الأقيسر أنه لا قرَج له عند صاحب الحانة إلا برهن، فطرح إليه ثيابه وقال له: أقيم لي ما احتاج إليه ففعل، فلما أخذ فيه الشراب أنشأ يقول:

يا خَلِيلِي اسْقِيَانِي كَأْسًا ثُمَّ كَأْسًا حَتَّى أَخِرَ نِعَاسًا
إِنَّ فِي الْعُرْفَةِ الَّتِي فَوْقَ رَأْسِي لَأَنَاسًا يُخَادِعُونَ أَنَاسًا
يَشْرَبُونَ الْمُعْتَقَ الرَّاحَ صِرْفًا ثُمَّ لَا يَسْرِقُونَ بِالزُّورِ رَاسًا

فلما سمع أصحابه هذا الشعر قَدَّوْهُ بِأَبَائِهِمْ وَأُمَّهَاتِهِمْ ثُمَّ قالوا له: إنا أن تصعد إلينا أو تنزل إليك، فصعد إليهم.

أخبرني الحسن بن علي عن ابن مَهْرُوبٍ قال: حَدَّثَنِي أَبُو مُسْلِمٍ الْمُسْتَمَلِي عَنْ الْمَدَائِنِيِّ قَالَ: مَدَحَ الْأَقْيَسِرُ بَشْرَ بْنَ مَرْوَانَ وَدَخَلَ إِلَيْهِ فَأَنَشَدَهُ الْقَصِيدَةَ وَعِنْدَهُ أَيُّمُنُ بْنُ حُرَيْمٍ بْنُ فَاتِكِ الْأَسَدِيِّ، فَقَالَ أَيُّمُنُ: هَذَا وَاللَّهِ كَلَامٌ حَسَنٌ مِنْ جَوْفِ حَرْبٍ، فَأَجَابَهُ بِالْبَيْتِ الْمَذْكُورِ. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو أَيْضًا فِي خَبَرِهِ: فَلَمَّا صَارَ الْأَقْيَسِرُ إِلَى مَنْزِلِهِ بَعَثَ عَمَّهُ فَأَخَذَ مِنْهُ الْآلِفَ الدَّرْهَمَ وَقَالَ: وَاللَّهِ لَا أَخْلِكَ تَقْبِضُهَا وَتَشْرَبُ بِهَا الْخَمْرَ. قَالَ: فَتَصَنَعُ بِهَا مَاذَا؟ قَالَ: أَكْسُوكَ وَأَكْسُو عِيَالَكَ وَأَعِدُّ لَكَ قُوَّةَ عَامِكَ. فَتَرَكَهُ وَدَخَلَ عَلَى بَشْرٍ فَقَالَ لَهُ:

أَبْلِغْ أَبَا مَرْوَانَ أَنَّ عَطَاءَهُ أَزَاغَ بِهِ مَنْ لَيْسَ لِي بِعِيَالٍ

قال: وَمَنْ ذَلِكَ؟ فَأَخْبَرَهُ الْخَبِيرَ. فَأَمَرَ صَاحِبَ شُرْطَتِهِ أَنْ يُخْضِرَ عَمَّهُ وَيَنْتَزِعَ مِنْهُ الْآلِفَ الدَّرْهَمَ وَيَسْلُمَهَا إِلَيْهِ، وَقَالَ: خُذْهَا وَنَحْنُ نَقُومُ لِعِيَالِكَ بِمَا يُصْلِحُهُمْ.

أخبرني هاشم بن محمد عن أَبِي عَسَّانَ كَمَا ذُكِرَ عَنْ أَبِي عُيَيْدَةَ قَالَ: مَرَّ الْأَقْيَسِرُ بِخَمَّارَةٍ بِالْحِيرَةِ يُقَالُ لَهَا ذُومَةُ، فَتَزَلَّ عِنْدَهَا فَاشْتَرَى مِنْهَا نَبِيذًا، ثُمَّ قَالَ لَهَا جَوْدِي لِي الشَّرَابَ حَتَّى أَجِدَ لَكَ الْمَدْحَ ففعلت. فأنشأ يقول:

أَلَا يَا ذُومُ دَامَ لَكَ السُّوَيْمُ وَأَسْمَرُ مِلءُ كَفِّكَ مُسْتَقِيمُ
شَدِيدُ الْأَسْرِ يَنْبِضُ حَالِبًا يُحَمُّ كَأَنَّهُ رَجُلٌ سَقِيمُ^(١)
يُرْوِيهِ الشَّرَابُ قَمِيزَ دَهِيهِ وَيَنْفُخُ فِيهِ شَيْطَانُ رَجِيمُ

قال : فُشِّرَتْ به الخِمَارَةُ وقالت : ما قِيلَ فِي أَحْسَنُ مِنْ هَذَا وَلَا أَسْرُّ لِي مِنْهُ .

أخبرني أبو الحسن الأسدي عن حماد بن إسحاق عن أبيه عن أيوب بن عبيدة قال : كان فاتك بن قُضالة بن شريك الأسدي كريماً على بني أمية ، وهو الوافد على عبد الملك بن مروان قبل أن يَنْهَضَ إلى حرب ابن الزبير ، فَضَمِنَ له على أهل العراق طاعتهم وتسليم بلادهم إليه ، وأن يُسَلِّمُوا مُضْعَباً إذا لقيه ويفترقوا عنه . وله يقول الأقيشر في هذه الوفاة :

وَلَدَ الْوَفْدُ فَكُنْتُ أَفْضَلَ وَأَفِيدَ يَا فَاتِكَ بْنَ قُضَالَةَ بْنِ شَرِيكِ

أخبرني علي بن سليمان الأُخْشَس عن السُّكْرِيِّ قال : حَدَّثَنِي ابْنُ حَبِيبٍ قال : وَلِيَ الْكُوفَةَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ يُقَالُ لَهُ مَطَرٌ ؛ فَلَمَّا عَلَا الْمُنْبَرُ انْكَسَرَتِ الدَّرَجَةُ مِنْ تَحْتِهِ فَسَقَطَ عَنْهَا ؛ فَقَالَ الْأَقْيِشَرُ :

أَبْنِي تَمِيمٍ مَا لِمُنْبَرٍ مُلْكُكُمْ مَا يَسْتَقِرُّ قَرَارُهُ يَسْتَمَزَرُ^(١)
إِنَّ الْمَنَابِرَ أَكْثَرَتْ أَسْمَاءَكُمْ فَادْعُوا حُزَيْمَةَ يَسْتَقِرُّ الْمُنْبَرُ

أخبرني محمد بن مَرْزُوق عن حماد بن إسحاق عن أبيه عن عاصم بن الحذَّان قال : مَرَّ رَجُلٌ مِنْ مُحَارِبٍ يُقَالُ لَهُ قُرَيْظَةُ بْنُ يَقَّةٍ بِالْأَقْيِشَرِ الْأَسَدِيِّ وَهُوَ فِي مَجْلِسٍ مِنْ مَجَالِسِ بَنِي أَسَدٍ ، فَسَلَّمَ عَلَى الْأَقْيِشَرِ وَكَانَ بِهِ عَارِفاً ، فَقَالَ لَهُ الْقَوْمُ : مَنْ هَذَا يَا أَبَا مُعْرُضٍ ؟ وَكَانَ مَخْمُوراً ، فَقَالَ :

وَمَنْ لِي بِأَنْ أَسْطِيعَ أَنْ أَذْكَرَ اسْمَهُ وَأَعْيَا عَقَالاً أَنْ يُطِيقَ لَهُ ذِكْرًا

قال : فَضَحِكَ الْقَوْمُ وَقَالُوا : سَبْحَانَ اللَّهِ ! أَيُّ شَيْءٍ تَقُولُ ؟ فَقَالَ : اسْمُهُ وَنَسَبُهُ أَعْظَمُ مِنْ أَنْ أَقْدِرَ عَلَى ذِكْرِهِمَا فِي يَوْمٍ ، فَإِنْ شِئْتُمْ سَمَّيْتَهُ الْيَوْمَ وَنَسَبُهُ غَدًا ، وَإِنْ شِئْتُمْ نَسَبُهُ الْيَوْمَ وَسَمَّيْتَهُ غَدًا . قَالُوا : هَاتِ اسْمَهُ الْيَوْمَ . فَقَالَ : قُرَيْظَةُ . فَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ : يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ ابْنُ يَقَّةٍ ، فَقَالَ الْأَقْيِشَرُ : صَدَقْتَ وَاللَّهِ وَأَصَبْتَ ، وَلَقَدْ أَثْقَلَنِي اسْمُهُ حِينَ ذَكَرْتَهُ أَنْ أَقُولَ نَعَمْ . فَبَلَغَ قُرَيْظَةُ قَوْلُهُ وَكَانَ شَاعِراً فَقَالَ :

إِسَائِكَ مِنْ سُكْرِ قَبِيلٍ عَنِ الثَّقَفِ وَلَكِنَّهُ بِالْمُخَنَزِيَّاتِ طَلِيقٌ
وَأَنْتَ حَقِيقٌ يَا أَقْيِشَرُ أَنْ تُرَى كَذَلِكَ إِذَا مَا كُنْتَ غَيْرَ مُفِيقٍ
تَسْفُ مِنَ الصُّهْبَاءِ صِرْفًا تَحَالُهَا جَنَى الثَّحْلِ يُهْدِيهِ إِلَيْكَ صَدِيقٌ

بلغ الأقيشر قول المَحَارِبِي وكان يُكْنَى أبا الذِّئَال، فأجابه فقال: [الطويل]
 عَدَنْتْ أبا الذِّئَالِ مِنْ ذِي نَوَالَةٍ له فِي بُيُوتِ الْعَاهِرَاتِ طَرِيقُ
 أبا الخُمُرِ عَيْرَتِ امْرَأَ لَيْسَ مُقْلِعاً وذلك رَأْيِي لَوْ عَلِمْتُ وَثِيقُ
 سَأَسْرِبُهَا مَا دُمْتُ حَيّاً وَإِنْ أُمْتُ ففي النَّفْسِ مِنْهَا زُفْرَةٌ وَشَهِيقُ

[توبته وشعره في ذلك]

أخبرني إسماعيل بن يونس الشَّيعِي قال: حَدَّثَنَا عمر بن شُبَّة قال: بلغني أنَّ
 الرشيدَ سمع ليلةً رجلاً يَغَيِّي: [البيسط]

إِنْ كَانَتْ الْخُمُرُ قَدْ عَزَتْ وَقَدْ مُنِعَتْ وَحَالَ مِنْ دُونِهَا الْإِسْلَامُ وَالْحَرْجُ
 فَقَدْ أَبَاكِزَهَا صِرْفاً وَأَشْرَبُهَا أَشْفِي بِهَا غُلْجِي صِرْفاً وَأَمْتَزَجُ
 وَقَدْ تَقَوُّمٌ عَلَى رَأْسِي مُعْتَبِيَّةٌ لَهَا إِذَا رَجَعْتُ فِي صَوْتِهَا غُنْجُ
 وَتَرْقُعُ الصَّوْتِ أَخِيَاناً وَتَخْفِضُهُ كَمَا يَطْلُنُ ذُبَابُ الرُّوضَةِ الْهَزْجُ

قال: فوجَّه في أثر الصوت من جاءه بالرجل وهو يُرْعَدُ، فقال: لَا تُرْعُ فَإِنَّمَا
 أعجبني حُسْنُ صَوْتِكَ. فقال: والله يا أمير المؤمنين ما تَغَيَّيتُ بهذا الشعر إلا وأنا
 قد تَبُتُّ من شرب النَّبِيذِ، وهذا شعرٌ يقوله الأقيشر في تَوْبَتِهِ من النَّبِيذِ. فقال له
 الرشيدُ: وما حَمَلَكَ على تركه؟ قال: حَشِيَّةُ الله، وإِنِّي فيه يا أمير المؤمنين كما قال
 زيدُ بن طَلِيَّان: [البيسط]

جَاءُوا بِقَافِزَةٍ صَفْرَاءَ مُشْرِعَةٍ هَلْ بَيْنَ ذِي كَبَرَةٍ وَالْخُمُرِ مِنْ نَسَبٍ^(١)
 يَشْسُ الشَّرَابُ شَرَاباً جِينَ تَشْرِيبُهُ يُوهِي الْعِظَامَ وَطَوْرًا مُفْتِرِ الْعَصَبِ
 إِنِّي أَخَافُ مَلِيحِي أَنْ يُعَذِّبَنِي وَفِي الْعَشِيرَةِ أَنْ يُزِيرِي عَلَى حَسْبِي

فقال له الرشيد: أَنْتَ وما اخترتَ أَعْلَمَ، فَأَعِدِ الصَّوْتِ، فَأَعَادَهُ. وأمر
 بإحضار المغنِّين واستعادته، وأمرهم بأخذه عنه فأخذوه، ووصله وانصرف، وكان
 صوت الرشيد أَيْاماً. هكذا ذكر إسماعيل بن يونس عن عمر بن شُبَّة في هذا الخبر
 أَنَّ الْآيَاتِ لِلْأَقِشِرِ، وَوَجَدْتُهَا فِي شعر أبي مَحَجَّجٍ الثَّقَفِيِّ لَهُ لَمَّا تَابَ مِنَ الشَّرَابِ.

أخبرني علي بن سليمان قال: حَدَّثَنَا أَبُو سَعِيدٍ عن محمد بن حَبِيبٍ قال:
 كَانَ الْقُبَاعُ، وَهُوَ الْحَارِثُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ، قَدْ أَخْرَجَ الْأَقِشِرَ مَعَ قَوْمِهِ

لقتال أهل الشام، ولم يكن عند الأقيسر فرسٌ فخرج على حمارٍ، فلما عبر جسرَ سوراً^(١) فوصل لقرية يُقال لها قَتَيْن تَوَارَى عند حِمَارٍ بَطَطِي يُبْرِزُ زوجتهَ للمُجُورِ، فباع حِمَارَهُ وجعل يُتَفَقِّهه هناك ويشرب بِشَمْنِهِ ويفجُرُ إلى أَنْ قُتِلَ الجَيْشُ، وقال في ذلك:

[الطويل]

يَلَا نَلْبِيَةَ فِيهَا اخْتِسَابٌ وَلَا جُنْدِلَ^(٢)
 سَفَاهَا بَلَا سَيْفٍ حَلِيدٍ وَلَا نَبِلَ
 وَرُمِحَ ضَعِيفُ الرُّجِّ مُنْصَدِعُ النُّصْلِ^(٣)
 يَسُوَى أَمْرُهُ وَالسَّيْرِ شَيْئاً مِنَ الْفِعْلِ
 وَسَلَّمْتُ تَسْلِيمَ الْغَزَاةِ عَلَى أَهْلِي
 عَلَى قَرَسٍ أَوْ ذَا مَنَاعٍ عَلَى بَغْلٍ
 إِكَافٌ وَإِشْنَاقُ الْمَزَادَةِ وَالْحَبْلِ^(٤)
 قَوَائِمُ سَوْءٍ جَمِينٌ يُزَجِرُ فِي الْوَحْلِ
 قَوَائِمُهُ حَتَّى يُؤَخَّرَ بِالْجَمْلِ
 رُوَيْدُكُمْ حَتَّى أُجْرَدَ إِلَى السَّهْلِ
 كَأَنَّا بَغَايَا مَا يَمِيرُنَ إِلَى بَغْلٍ
 يَسُوَى يَابِسِ الْأَنْهَارِ أَوْ سَعَفِ النَّخْلِ
 يَحْطُ نَقِيصاً عَنْ سَفَائِيهِ الْفَضْلِ^(٥)
 لَنَا سَوْقٌ قُرَاغُ الْحَدِيثِ إِلَى شُغْلٍ
 خَلَالٍ بِرُغْمِ الْقُلُطْمَانِ وَمَا نَفْلٍ^(٦)
 عَرُوساً يَمَّا بَيْنَ السَّيِّئَةِ وَالنَّسْلِ^(٧)
 وَبَغْتُ حِمَارِي وَاسْتَرَحْتُ مِنَ الثَّقْلِ

خَرَجْتُ مِنَ الْمِصْرِ الْخَوَارِي أَهْلُهُ
 إِلَى جَيْشِ أَهْلِ الشَّامِ أَغْرَيْتُ كَارَهَا
 وَلَكِنْ يَشْرُسُ لَيْسَ فِيهِ جَمَالَةٌ
 حَبَانِي بِهِ ظُلُمُ الْقُبَاعِ وَلَمْ أَجِدْ
 فَأَزَعْتُ أَمْرِي ثُمَّ أَصْبَحْتُ غَارِباً
 وَقُلْتُ لَعَلِّي أَنْ أَرَى ثُمَّ رَاكِباً
 جَوَادِي حِمَارٍ كَانَ جِيناً لِيُظْهِرِهِ
 وَقَدْ خَانَ عَيْنِيهِ بَيَاضٌ وَخَائُهُ
 إِذَا مَا انْتَحَى فِي الْمَاءِ وَالْوَحْلِ لَمْ تَرَمْ
 أَنَادِي الرِّقَاقَ بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ
 فَمِيزْنَا إِلَى قَتَيْنَ يَوْمًا وَلَيْلَةً
 إِذَا مَا نَزَلْنَا لَمْ نَجِدْ ظِلَّ سَاخَةِ
 مَرَرْنَا عَلَى سُوْرَةٍ نَسْمَعُ جَسْرَهَا
 فَلَمَّا بَدَأَ جِسْرُ السَّرَاةِ وَأَعْرَضَتْ
 نَزَلْنَا إِلَى ظِلِّ ظَلِيلِيلٍ وَبَاءَةٍ
 يُشَارِطُهُ مَنْ شَاءَ كَانَ بِدَرَاهِمِ
 فَأَتَبَعْتُ رُمِحَ السَّوءِ سَمِيَةَ نَصْلِهِ

(١) سوراً: موضع إلى جنب بغداد أو هي بغداد نفسها (معجم البلدان ٣: ٢٧٨).

(٢) الخواري: الصديق أهله.

(٣) الرُّج: الحديدة التي في أسفل الرمح ويقال له السنان.

(٤) الإكاف: البردعة. وإشْنَاقُ المَزَادَةِ: ربطها.

(٥) يَحْطُ: يصوت. والتقيض: الصوت.

(٦) الباءة: النكاح. والقُلُطْمَان: القواد الذي لا غيرة له على أهله.

(٧) السيئة: الخمر.

تَقُولُ ظَبَايَا قَلِّ قَلِيلًا أَلَا لِيَا فَقُلْتُ لَهَا إِصْوِي فَلَائِي عَلَى رِشْلِ^(١)
 مَهَزْتُ لَهَا جَرْدِيْقَةً فَتَرَكْتُهَا بِمَرَهَا كَطَرْفِ الْعَيْنِ سَائِلَةً الرَّجُلِ^(٢)
 وَمِمَّا يُعْنَى فِيهِ مِنْ شِعْرِ الْأَقْبَشِرِ:

[البسيط]

صوت

لَا أَشْرَبَنَ أَبْدَأُ رَاحًا مُسَارَقَةً إِلَّا مَعَ الْغُرِّ أَبْنَاءَ الْبَطَارِيْقِ^(٣)
 أَفْنَى بِلَادِي وَمَا جَمَعْتُ مِنْ نَشِيبٍ قَنَعُ الْقَوَاقِيزِ أَفْوَاهُ الْأَبَارِيْقِ^(٤)
 الْغَنَاءُ لِحُنَيْنٍ هَزَجٌ بِالْبَصْرِ عَنْ عَمْرٍو، وَفِيهِ لَعَمْرُ الْوَادِي رَمْلٌ بِالْبَصْرِ عَنْ
 الْهَشَامِيِّ، وَفِيهِ ثَقِيلٌ أَوَّلُ يُنْسَبُ إِلَى حُنَيْنٍ وَعُمَرُ وَحَكَمٌ جَمِيعًا، وَهَذَا الْغَنَاءُ
 الْمَذْكُورُ مِنْ قَصِيدَةٍ لِلْأَقْبَشِرِ طَوِيلَةٌ، أَوَّلُهَا:
 إِنِّي يُذَكِّرُنِي هِنْدًا وَجَارَتَهَا بِالطَّفِّ صَوْتُ حَمَامَاتٍ عَلَى نَيْقٍ^(٥)

[الوافر]

صوت

دَعَانِي دَعْوَةً وَالْحَبِيلُ تَزْدِي فَلَا أُدْرِي أَبِاسْمِي أَمْ كُنَانِي
 وَكَانَ إِبْجَابَتِي إِثَاءَهُ أَنِّي عَطَفْتُ عَلَيْهِ خَوَازِ الْعَيْنَانِ
 الشَّعْرُ لَابْنِ الْغَرِيزَةِ النَّهْسَلِيِّ، وَالْغَنَاءُ لِحَبِي الْمَكِّي رَمْلٌ بِالْوَسْطَى عَنْ
 الْهَشَامِيِّ، وَقَدْ جَعَلَ الْمُغَنُّونَ مَعَ هَذَا الْبَيْتِ وَلَمْ أَجِدْهُ فِي قَصِيدَتِهِ، وَلَا أُدْرِي أَهْوُ
 لَهُ أَمْ لِغَيْرِهِ:

[الوافر]

أَلَا يَا مَنْ لِيَذَا الْبَرْقِ الْيَمَانِي يَلُوحُ كَأَنَّهُ مِضْبَاحٌ بَانَ

(١) الرُّشْلُ: التُّودَةُ.

(٢) الْجَرْدِيْقَةُ: الرِّغِيْفُ.

(٣) الْغُرُّ: السَّادَةُ الْأَشْرَافُ الْكَرَامُ. وَالْبَطَارِيْقُ: جَمْعُ الْبَطْرِيقِ: وَهُوَ الْقَائِدُ أَوْ الْحَافِظُ فِي الْحَرْبِ أَوْ رَئِيسُ الْأَسَاقِفَةِ.

(٤) الْكَلَادُ: الْمَالُ الْمَمْلُوكُ. وَالْقَوَاقِيزُ: الْقَوَارِيرُ الصَّغِيرَةُ.

(٥) الطَّفُّ: مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ الْكَوْفَةِ (مَعْجَمُ الْبَلَدَانِ ٣٦: ٤). وَالنَيْقُ: أَرْفَعُ مَوْضِعٍ بِالْجَبَلِ.

أخبار ابن الغريزة ونسبه

كثيرُ بن الغريزة التميميُّ أحدُ بني نَهْشَلٍ، والغريزةُ أمُّه، وهو مُحَضَّرٌ، أدركَ الجاهليَّةَ والإسلامَ، وقال الشعرُ فيهما. وهذا الشعرُ يقوله ابنُ الغريزة في غَزَاةِ غَزَاهَا الْأَقْرَعُ بن حَابِسٍ وأخوه بِالطَّالِقَانِ وَجُوزَجَانَ^(١) وتلك البلادُ، فأصِيبَ مِنْ أَصْحَابِهِ قَوْمٌ بِالطَّالِقَانِ فَرَنَاهُمْ ابْنُ الْغَرِيزَةِ.

[قصيدته في يوم الطالقان]

أخبرني الصُّوْلِيُّ عن الحَزَنْبَلِيِّ عن ابن أبي عمرو الشَّيْبَانِيِّ عن أبيه قال: بَعَثَ عُمَرُ بنُ الْخَطَّابِ الْأَقْرَعُ بنَ حَابِسٍ وأخاه على جيشٍ إلى الطَّالِقَانِ وَجُوزَجَانَ وتلك البلادُ، فأصِيبَ مِنْ أَصْحَابِهِ قَوْمٌ بِالطَّالِقَانِ، فقال ابنُ الْغَرِيزَةِ النَّهْشَلِيُّ وقد شَهِدَ تلكَ الْوَقْعَةَ يَرِثُهُمْ ويذكر ذلك اليوم:

سَقَى مُزْنُ السَّحَابِ إِذَا اسْتَهَلَّتْ	مَصَارِعَ فِثْيَةٍ بِالْجُوزَجَانِ
إِلَى الْمُضَرَّنِينَ مِنْ رُسْتَاقِ خُوطٍ	أَبَادَهُمْ هُنَاكَ الْأَنْزَعَانِ ^(٢)
وَمَا بِي أَنْ أَكُونَ جَزَعْتُ إِلَّا	حَنِينَ الْقَلْبِ لِلْبَرْقِ الْيَمَانِيِّ
وَمَحْبُورٍ بِرُؤْيَيْنَا يُرْجِي الـ	لِقَاءَ وَلَنْ أَرَاهُ وَلَنْ يَرَانِي
وَرُبَّ أَخٍ أَصَابَ الْمَوْتُ قَبْلِي	بَكْنَيْتُ وَلَوْ ثَعِبْتُ لَهُ بَكْنَانِي
دَعَانِي دَعْوَةُ وَالْخَيْلُ تَزْدِي	فَمَا أَذْرِي أَبَاسِي أَمْ كُنَانِي ^(٣)

(١) الطَّالِقَانِ: بلدتان إحداهما بخراسان والأخرى بلدة وكورة وبها علة قرى (معجم البلدان ٤: ٦).

وجوزجان: كورة واسعة من كور بلغ بخراسان (معجم البلدان ٢: ١٨٢).

(٢) القصران: اسم لعدة مواضع منها مدينة السرجان بكرمان وغيرها (معجم البلدان ٤: ٣٥٤).

والرستاق: القرى. وخوط: من قرى بلغ (معجم البلدان ٢: ٤٠٦).

(٣) تردى: تضرب الأرض بحوافرها.

فَكَانَ إِجَابَتِي إِسَاءَهُ أَتَى
وَأَيُّ قَتَى دَعَوْتُ وَقَدْ تَوَلَّتْ
وَأَيُّ قَتَى إِذَا مَا مَتُّ تَذَعُو
فَإِنْ أَهْلِكَ فَلَمْ أَكْ ذَا صُدُوفٍ
وَلَمْ أُدِلِّجْ لِأَطْرُقٍ عِزْسَ جَارِي
وَلَكِنِّي إِذَا مَا هَآيَجُونِي
وَيَكْرُمَنِي إِذَا اسْتَبَسَلْتُ قِزْنِي
فَلَا تَسْتَبْجِدَا يَوْمِي فَإِنِّي
وَيُذْرِكُنِي الَّذِي لَا بُدَّ مِنْهُ
وَتَبْكِيَنِي نَوَائِحُ مَغْرِلَاتِ
حَبَائِسُ بِالْعِرَاقِ مَتْنَهَاتِ
أَعْبَاذِلَتِي مِنْ لَوَمٍ دَعَانِي
وَعَاذِلَتِي صَوْتُكُمْ مَا قَرِيبُ
فَرْدَا الْمَوْتُ عَنِّي إِنْ أَتَانِي

عَطَفْتُ عَلَيْهِ خَوَارَ الْعِنَانِ^(١)
بِهِنَّ الْخَيْلُ ذَاتُ الْعُنْطَرَانِ^(٢)
يُطَرَّفُ عَنْكَ عَاشِيَةُ السَّنَانِ^(٣)
عَنِ الْأَقْرَانِ فِي الْحَزْبِ الْعَوَانِ^(٤)
وَلَمْ أَجْعَلْ عَلَى قَوْمِي لِسَانِي^(٥)
مَنْبِيعُ الْجَارِ مُزْتَفِعُ الْبَنَانِ
وَأَقْضِي وَاجِدًا مَا قَدْ قَضَانِي
سَأَوْشِكُ مَرَّةً أَنْ تَفْقِدَانِي
وَأَنْ أَشْفَقْتُ مِنْ خَوْفِ الْجَنَانِ^(٦)
تُرْكُنْ بِدَارِ مُغْتَرِكِ الزَّمَانِ
سَوَاجِي الطَّرْفِ كَالْبَقْرِ الْهَجَانِ^(٧)
وَلِلرَّشْدِ الْمُبَيِّنِ قَامِلِيَانِي
وَتَفْعَلُكُمَا بِعِيدِ الْخَيْرِ وَإِنِّي^(٨)
وَلَا وَأَبْسِكُمَا لَا تَفْعَلَانِ

صوت

[الكامل]

دَارُ لِقَاتِلَةِ الْغَرَائِقِ مَا بِهَا
ظَلْتُ تُسَائِلُ بِالْمَتِّيمِ مَا بِهِ
غَيْرُ الرُّحُوشِ خَلَّتْ لَهُ وَخَلَّأَ لَهَا^(٩)
وَهِيَ الَّتِي فَعَلْتُ بِهِ أَفْعَالَهَا
الشعر لأعشى بني تغلب من قصيدة يمدح بها مسلمة بن عبد الملك ويهجو

(١) خوار العنان: الفرس الكثير الجري.

(٢) العنطوان: نبت من الحمض.

(٣) يُطَرَّفُ عَنْكَ: يردُّ عَنْكَ.

(٤) صدوف: إعراض. والقران من الحروب: التي قُوِّلَ فيها مَرَّةً بعد أخرى كأنهم جعلوا الأولى بكراً.

(٥) أدلج: أسير ليلاً. واليرس: الزوجة.

(٦) الجنان: شدة الظلام.

(٧) نهته الدمع: كَفَّهُ. سواجي الطرف: أي عيونهم ساكنة فاترة.

(٨) الواني: الضعيف.

(٩) الغرائق: جمع الغرنوق: الشاب الناعم.

جريراً ويُعين الأخطل عليه، ويُروى «زُبْعُ لِقَانِصَةِ الْعَرَانِقِ» وهو الصحيح هكذا،
ويُغْنَى «دَارُ لِقَاتِلَةٍ» لأنه يقول في آخر البيت «حَلَّتْ لَهُ وَخَلَا لَهَا»، والغناء لعبد
الله بن العباس ثاني ثَقِيلٍ بالبصرة عن عمرو بن بانه وابن المكي، وفيه لُمُخَارِقِي
رملٌ من جميع أغانيه.

أخبار أعشى بني تغلب ونسبه

[توفي ٩٢ هـ / ٧١٠ م]

[اسمه ونسبه]

قال أبو عمرو الشيباني: اسمه ربيعة، وقال ابن حبيب: اسمه النعمان بن يحيى بن معاوية، أحد بني معاوية بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن تغلب بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دُعيمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار، شاعر من شعراء الدولة الأموية، وساكني الشام إذا حضر، وإذا نزل في بلاد قومه بنواحي الموصل وديار ربيعة. وكان نصرانياً، وعلى ذلك مات.

[بعض أخباره]

أخبرني علي بن سليمان الأقفش عن أبي سعيد السكري قال: حدثنا محمد بن حبيب عن أبي عمرو الشيباني قال: كان أعشى بني تغلب ينادم الحر بن يوسف بن يحيى بن الحكم، فشرى يوماً في بستان له بالموصل، فسكّر الأعشى فنام في البستان. ودعا الحر بجواريه فدخلن عليه فبته. واستيقظ الأعشى فأقبل ليدخل القبة، فمانعه الحدم، ودافعهم حتى كاد أن يهجم على الحر مع جواريه، فلطمه خصي منهم، فخرج إلى قومه فقال لهم: لطمني الحر. فوثب معه رجل من بني تغلب يقال له ابن أذعج وهو شهاب بن همام بن ثعلبة بن أبي سعد، فاقتحما الحائط^(١) وهجما على الحر

(١) حضر: خل في الحاضرة. وبدا: حل البادية.

(٢) الحائط: البستان.

حتى لطمه الأعشى ثم رجعا، فقال الأعشى:

[الوافر]
كَأَنِّي وَإِنْ أَدْعَجَ إِذْ دَخَلْنَا عَلَى قُرَشِيكَ الْوَرَجِ الْجَبَانِ^(١)
هَزَنَرًا غَابَةً وَقَصَا جَمَارًا فَظُلًّا حَوْلَهُ يَتَنَاقَشَانِ^(٢)
أَنَا الْجَشْمِيُّ مِنْ جُشَمَ بْنِ بَكْرِ عَشِيَّةَ زُعْتُ طَرْفَكَ بِالْبَنَانِ
- أَيْ لَطَمْتُكَ. وقوله «أنا الجشمي» أي وثلي يفعل ذلك بمثلك -

فَمَا يَنْطَلِعُ دُوْمُكَ عِقَابِي إِذَا اجْتَرَبْتَ يَدِي وَجَنَى لِسَانِي
عَشِيَّةَ غَابَ عَنْكَ بَثْوُهُنَّام وَعُثْمَانُ اسْتُهَا وَبَثْوُ أَبَانِ
تَرْوُحُ إِلَى مَنَازِلِهَا قُرْنَشُ وَأَنْتَ مُحَخِّمٌ بِالزُرْقَانِ
وَالزُّرْقَانُ: قرية كانت للحُرِّ بسنجار^(٣).

قال ابن حبيب: مَدَحَ أَعْشَى بَنِي تَغْلِبَ مُذْرِكَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْكِنَانِيَّ أَحَدَ بَنِي أَقْبِيَشَ بْنِ جَلِيمَةَ بْنِ كَعْبٍ فَأَسَاءَ ثَوَابَهُ؛ فَقَالَ الْأَعْشَى:

[الطويل]
لَعَمْرُكَ إِنِّي يَوْمَ أَمَدَحُ مُذْرِكًا لَكَالْمُبْتَنِي حَوْضًا عَلَى غَيْرِ مَنَهْلِ
أَمْرُ الْهَوَى دُونِي وَقَبِيلٌ مِذْحَنِي وَلَوْ لِكَرِيمٍ فَلُتْهَا لَمْ تُقْبَلِ^(٤)

قال ابن حبيب: كَانَ شَمْعَلَةُ بْنُ عَامِرٍ بْنِ صَمْرُو بْنِ بَكْرِ أَخُو بَنِي فَاثِدٍ وَهُمْ رَهْطُ الْفُرْسِ نَضْرَانِيًّا وَكَانَ ظَرِيفًا، فَدَخَلَ عَلَى بَعْضِ خُلَفَاءِ بَنِي أُمَيَّةَ، فَقَالَ: أَسْلِمُ يَا شَمْعَلَةُ. قَالَ: لَا وَاللَّهِ لَا أَسْلِمُ كَارَهَا أَبَدًا، وَلَا أَسْلِمُ إِلَّا طَائِعًا إِذَا شِئْتُ. فَغَضِبَ فَأَمَرَ بِهِ فَقُطِعَتْ بَضْعَةٌ مِنْ فَخْذِهِ وَشُوِيَتْ بِالنَّارِ وَأُطْعِمَهَا. فَقَالَ أَعْشَى بَنِي تَغْلِبَ فِي ذَلِكَ:

[الطويل]
أَمِنْ حُلَّةٍ بِالْفَخْذِ مِنْكَ تَبَاشَرْتُ عُدَاكَ فَلَا عَارَ عَلَيْكَ وَلَا وَزْرَ^(٥)
وَإِنْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَجَزَحَهُ لَكَالْدَفْرِ لَا عَارَ بِمَا فَعَلَ الدَّفْرُ

وقال ابن حبيب قال أبو عمرو: كان الوليدُ بن عبد الملك محسنًا إلى أعشى

(١) الورع: الجبان.

(٢) الهزير: الأسد. وقصَّ عقه: كسرها.

(٣) سنجان: مدينة مشهورة من نواحي الجزيرة بينها وبين الموصل ثلاثة أيام (معجم البلدان ٣: ٢٦٢).

(٤) قَبِيلٌ مِذْحَنِي: خطأها وضعتها.

(٥) الحُلَّة: القطعة من اللحم.

بني تغلب، فلما ولي عمر بن عبد العزيز الخلافة وقد إليه ومدحه فلم يُعطه شيئاً، وقال: ما أرى للشعراء في بيت المال حقاً، ولو كان لهم فيه حقٌ لَمَا كان لك؛ لأنك امرؤ نصراني. فانصرف الأعشى وهو يقول:

[الطويل]

لَعَمْرِي لَقَدْ عَاشَ الْوَلِيدُ حَيَاتَهُ إِمَامٌ هُدَى لَا مُسْتَرْزَاذٌ وَلَا نَزْرُ
كَأَنَّ بَنِي مَرْوَانَ بَعْدَ وَقَاتِهِ جَلَامِيدٌ لَا تُثَدَّى وَإِنْ بَلَّهَا الْقَطْرُ^(١)

وقال ابن حبيب عن أبي عمرو: كانت بين بني شيبان وبين تغلب حروب، فعاون مالك بن مسمع بني شيبان في بعضها ثم قعد عنهم، فقال أعشى بني تغلب في ذلك:

[الطويل]

بَنِي أُمْنَا مَهْلًا قَبْلَ أَنْ تُفُوسَنَا تُمِيتُ عَلَيْنَا عَثْبَهَا وَمَصَالَهَا^(٢)
وَتَرْعَى بِلَا جَهْلٍ قَرَابَةَ بَيْنِنَا وَيُزِينُكُمْ لَمَّا قَطَعْتُمْ وَصَالَهَا
جَزَى اللَّهُ شَيْبَانًا وَتُمِيتُ مَلَامَةً جَزَاءَ الْمُسِيءِ سَعْيَهَا وَفَعَالَهَا
أَبَا يَسْمَعُ مَنْ تُكْرِى الْحَقُّ نَفْسُهُ وَتُعْجِزُ عَنِ الْمَعْرُوفِ يَغْرِفُ ضَلَالَهَا
أَوَّقَدْتَ نَارَ الْحَرْبِ حَتَّى إِذَا بَدَا لِنَفْسِكَ مَا تَجْنِي الْحُرُوبُ فَهَالَهَا
تَرْعَى وَقَدْ جَرَدْتَهَا ذَاتَ مَنْظَرٍ فَبِئْسَ مُهَيِّنٌ حَيْثُ أَلْقَتْ جَلَالَهَا^(٣)
أَلَسْنَا إِذَا مَا الْحَرْبُ شَبَّ مَحِيرُهَا وَكَأَنَّ صَفِيحَ الْمَشْرِفِيِّ صَلَاتَهَا^(٤)
أَجَارْتُنَا جِلْ لَكُمْ أَنْ تَنَاقَلُوا مَحَارِمَهَا وَأَنْ تُمِيزُوا خِلَالَهَا
كَذَبْتُمْ يَمِينُ اللَّهِ حَتَّى تَعَاوَزُوا صُدُورَ الْعَوَالِي بَيْنِنَا وَنَصَالَهَا^(٥)
وَحَتَّى تَرَى عَيْنَ الَّذِي كَانَ شَامِتًا مَزَاجِفَ عَفْرِى بَيْنِنَا وَمَجَالَهَا^(٦)

صوت

[الطويل]

يَنْفَرُ بِالْمَوْلُودِ مِنْ آلِ بَرْمَكٍ بُعَاةُ النَّدَى وَالرُّمَحِ وَالسِّيفِ وَالنُّصْلِ

(١) الجلاميد: جمع الجلمود: الصخر. والقطر: المطر.

(٢) المصال: السطور.

(٣) الجلال: متاع الرّاحل.

(٤) الصفيح: جمع الصفيحة: السيف العريض. والمشرقي: السيف المنسوب إلى المشارف وهي قرى قرب حوران تنسب إليها هذه السيوف (معجم البلدان ٥: ١٣١).

(٥) تتعاورون: تتداولون. والعوالي: أطراف الرماح. والنصال: جمع النصل: حديدة الرمح والسهم.

(٦) المزاجف: جمع مزحف: مكان الزحف. وعفري: جمع عقير.

وَتَنْبَسِطُ الْأَمَالَ فِيهِ لِفَضْلِهِ وَلَا سِيَّمَا إِنْ كَانَ مِنْ وَلَدِ الْقَضَلِ
 الشعرُ لأبي النَّضِيرِ، والغناء لإسحاق، ثَقِيلٌ أَوَّلُ بِالْبَنْصَرِ عَنْ عَمْرٍو بْنِ بَانَّةَ
 مِنْ مَجْمُوعِ إِسْحَاقَ، وَقَالَ حَبِشٌ: فِيهِ لِإِبْرَاهِيمَ الْمَوْصِلِيِّ ثَقِيلٌ أَوَّلُ بِالْبَنْصَرِ عَنْ
 عَمْرٍو بْنِ بَانَّةَ مِنْ مَجْمُوعِ إِسْحَاقَ، وَقَالَ حَبِشٌ: فِيهِ لِإِبْرَاهِيمَ الْمَوْصِلِيِّ ثَقِيلٌ آخَرُ
 بِالْوُسْطَى، وَلَقَضِيْبٌ وَبِرَاقِشٌ جَارِيَتِي يَحْيَى بْنِ خَالِدٍ فِيهِ لِحَنَانِ.

أخبار أبي النضير ونسبه

أبو النضير اسمه غمر بن عبد الملك، بَصْرِيٌّ، مولى لبني جُمَحَ.

أخبرنا بذلك عمي عن ابن مهوريه عن إسحاق بن محمد النخعي عن إسحاق بن خلف الشاعر قال: قلت لأبي النضير بن أبي الياس: لمن أنت؟ فقال: لبني جُمَحَ. وذكر أبو يحيى اللاحقي أن اسمه الفضل بن عبد الملك، شاعر من شعراء البصريين، صالح المذهب، ليس من المعدودين المتقدمين ولا من المولدين الساقطين. وكان يُعْنَى بالبصرة على جوار له مولدات، ويظهر الخلاعة والمجون والفسق، ويُعَاشِر جماعة ممن يُعْرِفُ بذلك الشأن. وكان أبان اللاحقي^(١) يُعَاشِرُهُ ثم تصارماً، وهجا وهجا جواريه وافترقا على قلى^(٢)، ثم انقطع أبو النضير إلى البرامكة فأغتنوه إلى أن مات.

[رأي إسحاق الموصلي به، وبعض أخباره]

أخبرنا ابن أبي الأزهر عن حماد بن إسحاق قال: سمعتُ أبي يقول: لو قيلَ لي مَنْ أَظَرْتُ مَنْ رَأَيْتُهُ قَطُّ أو عَاشَرْتُهُ، لَقُلْتُ: أَبُو النَّضِيرِ.

أخبرني عيسى الوراق عن الفضل اليزيدي عن إسحاق، وأخبرني محمد بن مزيد عن حماد عن أبيه قال: وُلِدَ لِلْفَضْلِ بن يحيى مولودٌ، فَوَقَدَ عَلَيْهِ أَبُو النَّضِيرِ وَلَمْ يَكُنْ عَرَفَ الْخَبَرَ فَبَعْدَ لَهُ تَهْنِئَةٌ، فَلَمَّا مَثَلَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَرَأَى النَّاسَ يَهْتَنُونَهُ نَثَرَا

(١) أبان اللاحقي: شاعر مكث من أهل البصرة، اتصل بالبرامكة فأكثر من مدحهم، ونظم لهم «كلىلة ودمنة» شعراً وكتباً أخرى (ت ٢٠٠ هـ/ ٨١٥ م) ترجمته في (خزانة الأدب ٤٥٨:٣)، والنجوم الزاهرة (١٦٧:٢).

(٢) القلى: البغض.

وَنَقْلًا قَالَ ارْتَجَالَ:

[الطويل]

وَيَفْرَحُ بِالْمَزُودِ مِنْ آلِ بَزْمَكِ بُغَاءُ النَّدَى وَالسَّيْفِ وَالرُّمَحِ وَالنُّصْلِ
وَتَنْبَسِطُ الْأَمَالُ فِيهِ لِفَضْلِهِ

ثُمَّ أَرْتَجَ عَلَيْهِ فَلَـمَ يَنْزِرْ مَا يَقُولُ، فَقَالَ الْفَضْلُ يُلَقِّنُهُ:

وَلَا سَيْمًا إِنْ كَانَ مِنْ وَلَدِ الْفَضْلِ

فَاسْتَحْسَنَ النَّاسُ بَدِيعَةَ الْفَضْلِ فِي هَذَا، وَأَمَرَ لِأَبِي النَّضْرِ بِصَلَاةٍ.

وَأَخْبَرَنِي حَبِيبُ بْنُ نَضْرٍ عَنْ هَارُونَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الزِّيَّاتِ قَالَ:
حَدَّثَنِي بَعْضُ الْمَوَالِي قَالَ: حَضَرْتُ الْفَضْلَ بْنَ يَحْيَى وَقَدْ قَالَ لِأَبِي النَّضْرِ: يَا أَبَا
النَّضْرِ أَنْتَ الْقَافِلُ فِينَا:

[الطويل]

إِذَا كُنْتُ مِنْ بَغْدَادَ فِي رَأْسِ قَرْسَخٍ وَجَدْتُ نَسِيمَ الْجُودِ مِنْ آلِ بَزْمَكِ
لَقَدْ ضَيِّقَتْ عَلَيْنَا جِدًّا. قَالَ: أَفَلَا جَلَّ ذَلِكَ أَيُّهَا الْأَمِيرُ ضَاقَتْ عَلَيَّ صِلَتُكَ
وَضَاقَتْ عَنِّي مَكَافَاتُكَ وَأَنَا الَّذِي أَقُولُ:

[السرير]

تَسْأَلُ النَّاسُ بُنْيَانِيهِمْ وَالْفَضْلُ فِي بُنْيَانِيهِ جَاهِدُ
كُلُّ دَوِي الْفَضْلِ وَأَقْبَلِ اللَّهُي لِلْفَضْلِ فِي تَذْهِيرِهِ حَامِدُ
وَعَلَى ذَلِكَ فَمَا قُلْتُ الْيَتَ الْأَوَّلَ كَمَا بَلَغَ الْأَمِيرُ، وَإِنَّمَا قُلْتُ:

إِذَا كُنْتُ مِنْ بَغْدَادَ مُنْقَطِعَ الشَّرَى وَجَدْتُ نَسِيمَ الْجُودِ مِنْ آلِ بَزْمَكِ
فَقَالَ الْفَضْلُ: إِنَّمَا أَخْرَجْتُ عَنْكَ لِأَمَارِكَ، وَأَمَرَ لَهُ بِثَلَاثِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ.

أَخْبَرَنِي ابْنُ عَمَّارٍ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ الطَّلْحِيِّ عَنْ أَبِي سَهْلٍ قَالَ: كَانَ أَبُو
النَّضْرِ يَهْوَى عِنَانَ جَارِيَةِ النَّاطِقِي، وَكَتَبَ إِلَيْهَا:

[الخفيف]

إِنْ لِي حَاجَةٌ قَرَأْتُكَ فِيهَا لَكَ نَفْسِي الْفِدَا مِنْ الْأَوْصَابِ^(١)
وَهِيَ لَيْسَتْ بِمَا يُبْلَغُهُ غَيْدُ بَرِي وَلَا أَسْتَطِيعُهُ بِكِتَابِ
غَيْرَ أَنِّي أَقُولُهَا حِينَ أَلْقَا لَكَ رَوْدًا أَسْرَهَا مِنْ نَيْبَائِي
فَأَجَابَتْهُ وَقَالَتْ:

(١) الْأَوْصَابُ: جَمْعُ الزَّوْبِ: الْمَرَضُ وَالْوَجَعُ أَوْ هُوَ التَّعَبُ وَالْفَتُورُ فِي الْبَدَنِ.

أَنَا مَشْغُولَةٌ بِمَنْ لَسْتُ أَنَا
فَإِذَا مَا أَرَدْتُ أَمْرًا فَاسْتَرْزُ
هُ وَقَلْبِي مِنْ دُونِهِ فِي حِجَابٍ
هُ وَلَا تَجْعَلْنِي فِي كِتَابٍ
قال: وقال أبو النضر فيها:

صوت

[الهمز]

أَنَا وَاللَّهُ أَفْوَكَ وَأَفْوَكَ
وَأَفْوَى قُبْلَةً مِنْكَ
وَأَفْوَى لَكَ مَا أَفْوَى
فَهَلْ يَنْفَعُنِي ذَلِكَ
أَنَا وَاللَّهُ أَفْوَكَ
فِيْئَاكَ بِأَنْ يَغْلَى
وَأَفْوَكَ وَأَفْوَكَ
عَلَى بَرْدِ نَيْيَاكَ
لِنَفْسِي وَكَفَى ذَلِكَ
كَ يَوْمًا حِينَ أَلْقَاكَ
وَمَا يَشْفُرُ مَوْلَاكَ
مَ إِئِيَّاكَ وَإِيَّاكَ

فيه لعلني بن المارقتي رمل بالنصر عن الهشامي.

حدثنا ابن عمار عن الطَّلحي عن أبي سهيل قال: كان أبو النضر يُعَنِّي غناءً صالحاً، فعَنِّي ذات يوم صوتاً كان استفاده ببغداد، فقالت له قَيْنَةُ كانت ببغداد يقال لها مكتومة: اظْهَرْ عَلَيَّ هَذَا الصَّوْتَ يَا أَبَا النُّضْرِ. فقال: لَا تَطِيبُ نَفْسِي بِهِ مُحَابِيَاً^(١)، ولكنِّي أبيعُكِ إِيَّاهُ. قالت: يَكْفُ؟ قال: بِرَأْسِ مَالِهِ. قالت: وما رَأْسُ مَالِهِ؟ قال: نَاكِصِي فِيهِ الَّذِي أَخَذْتَهُ مِنْهُ. فغَطَّتْ وَجْهَهَا وقالت: عَلَيْكَ وَعَلَى هَذَا الصَّوْتِ الدَّمَارُ.

أخبرني ابن عمار عن الطَّلحي عن أبي سهيل قال: قال أبو النضر، وفيه غناء لإبراهيم:

صوت

[المتقارب]

أَيْضَحُو فُؤَادَكَ أَمْ يَطْرَبُ
جَرَى النَّاسُ قَبْلَ أَبِي جَعْفَرٍ
فَلَمَّا جَرَى بِأَبِي جَعْفَرٍ
وَكَيْفَ وَقَدْ شَحَطْتَ زَيْتَبُ^(٢)
زَمَانًا فَلَمْ يُدْرَ مَنْ غَلَبُوا
بَلُّو تَغْلِبَ سَبَقَتْ تَغْلِبُ

(١) مُحَابِيَاً: معطياً إياه بلا مقابل.

(٢) شَحَطَتْ: بَعَدَتْ.

قال أبو سُهَيْلٍ: وأبو جعفر الذي عناه أبو النضير هو عبدُ الله بن هشام بن عمرو التُّغَلْبِيّ الذي يذكره التُّغَلْبِيُّ في شعره ورسائله، وكان جواداً سَخِيّاً. وكان ابنُ هشام وَلِيَّ السُّنْدِ، وفيه يقول أبو النضير:

أَلَا أَيُّهَا الْعَيْثُ الَّذِي سَحَّ وَبُلُّهُ كَأَنَّكَ تَحْكِي رَاخَةَ ابْنِ هِشَامٍ
كَأَنَّكَ تَحْكِيهَا وَلَكِنَّ جُودَهُ يَدُومُ وَقَدْ تَأَنَّى بِغَيْرِ دَرَامٍ
وَفِيكَ جَهَامٌ رُبَّمَا كَانَ مُخْلِفاً وَرَاخَتُهُ تُغْلَدُو بِغَيْرِ جَهَامٍ^(١)

[رأيه في الغناء ومخالفته لإبراهيم الموصلي]

أخبرني ابن غَمَارٍ عن الطَّلْحِيِّ عن أبي سُهَيْلٍ قال: كان أبو النضير يزعم أنَّ الغِنَاءَ على تقطيع العَرُوض، ويقول: هكذا كان الذين مَضَوْا يقولون، وكان مستهزئاً بالغناء حتى تعاطى أَنْ يُغَنِّي^(٢)، وكان إبراهيم الموصلي يُخَالِفُهُ في ذلك ويقول: العَرُوضُ مُحَدَّثٌ، والغناء قَبْلَهُ بِزَمَانٍ. فقال إسحاق بن إبراهيم ينصر أباه: [الوافر]

سَكْتُ عَنِ الْغِنَاءِ فَلَا أَمَارِي بِصَبْرٍ أَوْ لَا غَيْرِ الْبَصِيرِ
مَخَافَةَ أَنْ أَجْتَنِّنَ فِيهِ نَفْسِي كَمَا قَدْ جُنَّ فِيهِ أَبُو النُّضِيرِ

أخبرني الحسن بن عليّ عن ابن مهرويه قال: حَدَّثَنِي أَبُو طَلْحَةَ الْخُرَاعِيّ عن اللَّاحِقِيِّ قال: كان جَدِّي أَبَانُ يَشْرَبُ مع إخوانٍ له على شاطئٍ دَجَلَةٍ بعد مُصَارَمَتِهِ أبا النُّضِيرِ، وكان القَوْمُ أَصْدِقَاءَ له ولأبي النضير، فذكروه. فقال جَدِّي: إِنَّ حَضَرَ انصرفتُ، فأمسكوا، فقال جَدِّي فيه:

رُبَّ يَزُومٍ يَسْطُ دَجَلَةً لَدَّ وَلَيَالٍ نَعِمْتُ فِيهَا لِذَاذٍ
غَيْبَةً لَمْ تَطْلُ عِلْمِي وَمَاذَا خَيْرُ قُرْبِ الْمَطْرَمِ الْمَلَاذِ^(٣)
تَرَكَ الْأَشْرِبَاتِ لَيْسَ بِعَاطِ لِرَسَاطُونِهَا وَلَا الرَّاقِيَاذِ^(٤)
وَحَكَى الْأَحْمَقَ الَّذِي لَيْسَ يَنْثَرِي أَنَّ خَيْرَ الشَّرَابِ هَذَا اللَّذَاذِ
ضَلَّ رَأْيِي أَرَاهُ ذَاكَ كَمَا ضَلَّ عُسَاةٌ لَأَذُوا بِشَرِّ مَلَاذِ

(١) الجَهَام: السحاب لا ماء فيه.

(٢) لعل الأصح «حتى تعاطى الغناء».

(٣) المطرم: الذي يقول ولا يفعل. والملاذ: المتصنع في وده.

(٤) العاطي: المتناول الشراب. والرساطون: نوع من الشراب من الخمر والعسل. والراقياذ: ضرب من الشراب.

أَنْتَ أَغْمَى فِيمَا أَدْعَيْتَ كَمَا لَسْتُ
كَأَنَّ ذَنْباً أَتُوبُ مِنْهُ إِلَى اللَّهِ
إِنْ لِلَّهِ صَوْمٌ تَهْزِنُ شُكْرًا
لَا لِيَدِينٍ وَلَا لِدُنْيَا وَلَا يَصْ

تَ لِيَصْنُغِ الْأَلْحَانِ بِالْأَشْيَاءِ
وَإِخْتِيارِكَ صَاحِباً وَاتِّخَاذِي
أَنْ قَضَى مِنْكَ عَاجِلاً إِنْقَاذِي
لُحْ فِي عِلْمٍ مَا أَدْعَى بِتَقْضَاذِ

حَدَّثَنِي ابْنُ عَمَّارٍ عَنْ الطَّلْحِيِّ عَنْ أَبِي سُهَيْلٍ قَالَ: كَتَبَ أَبُو النُّضَيْرِ إِلَى حَمَّادٍ
عَجَزْدٍ يَسْأَلُ عَنْ حَالِهِ فِي الشَّرَابِ وَشُرْبِهِ إِيَّاهُ وَمَنْ يُعَاشِرُ عَلَيْهِ، فَكَتَبَ إِلَيْهِ حَمَّادٌ:

[السرير]

أَبَا النُّضَيْرِ اسْمَعْ كَلَامِي وَلَا
سَأَلْتُ عَنْ خَالِي، وَمَا خَالَ مَنْ
يُظْهِرُ لِي ذَا قَمَسَى يَفْتَرِضُ

تَجْعَلُ مِثْلِي الْإِنْصَافِ مِنْ بَالِكَا
لَمْ يَلْقَ إِلَّا عَابِداً نَاسِكَا
شَيْئاً تَجِدُهُ عَابِداً قَائِكَا^(١)

يعني خُرَيْثُ بْنُ عَمْرٍو، وَكَانَ حَمَّادٌ نَزَلَ عَلَيْهِ، وَكَانَ خُرَيْثٌ هَذَا مَشْهُوراً
بِالزُّنْدَقَةِ، وَكَذَلِكَ حَمَّادٌ هَذَا كَانَ مَشْهُوراً بِهَا، فَتَزَلَّ عَلَيْهِ لَذَلِكَ.

أَخْبَرَنِي الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ عَنْ ابْنِ مَهْرُوبٍ عَنْ أَبِي طَلْحَةَ الْخُرَّاعِيِّ عَنْ أَبِي
يَحْيَى اللَّاحِقِيِّ قَالَ: كَتَبَ أَبُو النُّضَيْرِ إِلَى عَمِّي حَمْدَانَ بْنِ أَبَانَ، وَكَانَ لَهُ صَدِيقاً،
يَشْكُو إِلَيْهِ حُمُرُ بْنُ يَحْيَى الزُّبَيْدِيُّ وَكَانَ عَزِيدٌ عَلَيْهِ وَشْتَمَهُ: [مجزوء الرمل]

أَقْرَبُ حَمْدَانَ سَلَامٍ أَلْـ
يَا قَتْنِي لَسْتُ بِحَمْدِ أَلْـ
ذَلِكَ أَنَّ أَلْـ قَدْ أَتَى
وَدُرّاً بِبَيْتِ رَقَاشِ
إِنْ شَتَمَ السُّفْلَةَ الْكَشِ
وَلَوْ أَنَّ الْقَلْبَ هَبَاجِي
ذَلِكَ أَنَّ أَلْـ قَدْ أَخْـ
مَنْ يُهَاجِي رَجُلًا يَنْفِـ
مَا يَسِيرُ الْأَيْسَرُ إِلَّا

أَلْـ مِنْ فَضْلٍ وَقُلْ لَـ
أَلْـ أَخْشَى أَنَّ أَمْلَـ
هَلْـ الظُّزْفَ وَعَلْـ
وَعَلَاهَا قَدْ أَخْلَـ
حَنَانٍ فِي الْقُرْآنِ هَلْـ^(٢)
عُمَرَا يَوْمًا أَلْـ
رَى ابْنُ يَحْيَى وَأَذْلَـ
شَوْعِبُ الْجُرْدَانِ كَلْـ^(٣)
أَذْخَلَ الْأَيْسَرَ وَيَلْـ

(١) يفترض: يتهمز ويغتم.

(٢) الكشخان: الذي لا يخاف على أهله ويقود عليهم.

(٣) الجردان: قضيب ذوات الحافر.

وَإِذَا عَايَيْنَ أَبْرَأَ وَافِي الْفَيْشَةَ عَلَّةً^(١)
هَذِهِ قِصَّةٌ مَنْ قَدْ جَعَلَ الْمُرْدَانَ شُغْلًا

[شعره في امرأة تزوجها وطلقها]

حَدَّثَنِي عَمِّي عَنْ أَبِي الْعَيْنَاءِ عَنْ أَبِي النَّضْرِ قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى الْفَضْلِ بْنِ الرَّبِيعِ فَقَالَ: هَلْ أَحْدَثْتَ بَعْدِي شَيْئًا؟ قُلْتُ: نَعَمْ، قُلْتُ أَبْيَاتًا فِي امْرَأَةٍ تَزَوَّجْتُهَا وَطَلَّقْتُهَا لِغَيْرِ عَلَّةٍ إِلَّا بَغْضِي لَهَا، وَإِنِّهَا لِبِضَاءٍ بَضَّةٌ كَأَنَّهَا سَيْكَةٌ فِضَّةٌ. فَقَالَ لِي: وَمَا قُلْتَ فِيهَا؟ فَقُلْتُ قُلْتُ:

رَحَلْتُ سَكِينَةً بِالطَّلَاقِ فَأَزَحْتُ مِنْ غُلِّ الْوُثَاقِ
رَحَلْتُ فَلَمْ تَأْلَمْ لَهَا نَفْسِي وَلَمْ تَذْمَعْ مَا قِي
لَوْ لَمْ تَبْنِ بِطَلَاقِهَا لَأَبْنَتْ نَفْسِي بِالْإِبَاقِ^(٢)
وَشِقَاءَ مَا لَا تَشْتَهِي فِي النَّفْسِ تَعْجِيلُ الْفِرَاقِ

فَقَالَ: يَا غُلَامُ، الدَّوَاءُ وَالْفَرْطَاسُ، فَأَتَيْتُ بِهِمَا، فَأَمَرَنِي فَكَتَبْتُ لَهُ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ قُلْتُ لَهُ: أَنْتَ وَاللَّهِ تُبْغِضُ بِنْتَ أَبِي الْعَبَّاسِ الطُّوسِيِّ. فَقَالَ: اسْكُتْ أَخْزَاكَ اللَّهُ! ثُمَّ مَا لَيْتَ أَنْ طَلَّقَهَا.

[الكامل]

صوت

مَا بَالُ عَيْنِكَ جَائِلًا أَفْذَاؤَهَا شَرَقْتُ بِعَبْرَتِهَا وَطَالَ بُكَاءُهَا
ذَكَرْتُ عَشِيرَتَهَا وَفُرْقَةً بَيْنَهَا فَطَوْتُ لِدَلِكِ عَلَّةً أَخْشَاؤَهَا

الشعر لعبد الله بن عَمْرِو الْعَبْلِيِّ، والغناء لأبي سَعِيدٍ مَوْلَى فَائِدٍ، رَمَلٌ مطلقٌ فِي مَجْرَى الْوُسْطَى عَنْ ابْنِ الْمَكِيِّ، وَذَكَرَهُ إِسْحَاقُ فِي هَذِهِ الطَّرِيقَةِ وَلَمْ يَنْسُبْهُ إِلَى أَحَدٍ، وَقِيلَ: إِنَّهُ مِنْ مَنْحُولٍ يَحْيَى إِلَى أَبِي سَعِيدٍ.

(١) عَلَّةٌ: أَدْخَلَهُ.

(٢) الْإِبَاقُ: الْهَرُوبُ.

أخبار العنلي ونسبه

[توفي بعد ١٤٥ هـ / بعد ٧٦٢ م]

[اسمه ونسبه]

اسمه عبد الله بن عمر بن عبد الله بن علي بن عدي بن ربيعة بن عبد العزى بن عبد شمس بن عبد مناف، ويكنى أبا عدي، شاعرٌ مُجيدٌ من شعراء قُرَيْش، ومن مُحَضَّرِي الدُولَتَيْن، وله أخبارٌ مع بني أُمَيَّةَ وبني هاشم تُذَكِّرُ في غير هذا الموضع. ويقال له عبد الله بن عمر العنلي، وليس منهم؛ لأنَّ العَبَلَات من وَلَدِ أُمَيَّةَ الْأَصْغَر بن عبد شمس، سُمُوا بذلك لأنَّ أُمهم عَبْلَةُ بنتُ عُبيد بن حَارِث بن قَيْس بن مالك بن حَنْظَلَةَ بن مالك بن زَيْد مَنَاءَ بن تميم، وهؤلاء يقال لهم بَرَاجمُ بني تميم، وَلَدَتْ لعبد شمس بن عبد منافِ أُمَيَّةَ الْأَصْغَر، وعبد أُمَيَّةَ ونُوفَلًا، وأمه من بني عبد شمس، فهؤلاء يقال لهم العَبَلَات، ولهم جميعاً عَقَبٌ. أما أُمَيَّةُ الْأَصْغَرُ فَإِنَّهم بالحجاز، وهم بنو الحارث بن أُمَيَّةَ، منهم علي بن عبد الله بن الحارث، ومنهم الثُّرَيَّا صاحبةُ ابن أبي ربيعة، وأما بنو نُوفَلٍ وعبد أُمَيَّةَ فَإِنَّهم بالشام كثير، وعبد العزى بن عبد شمس كان يقال له أَسَدُ الْبَطْحَاءِ، وَإِنَّمَا أَدخلهم النَّاسُ في العَبَلَاتِ لَمَّا صار الأمرُ لبني أُمَيَّةَ الْأَكْبَرِ وسادوا وعَظُم شأنهم في الجاهلية والإسلام وكَثُرَ أَشْرَافُهم، فجعلَ سائر بني عبد شمس مَنْ لَا يَعْلَمُ قبيلةً واحدةً، فسَمَوْهم أُمَيَّةَ الصُّغرى، ثم قيل لهم العَبَلَات لِشُهرة الاسم.

وعلي بن عدي جدُّ هذا الشاعر شهدَ مع عائشة يومَ الْجَمَلِ، وله يقول شاعر بني ضَبَّةَ لعنةُ الله عليه:

يَا رَبِّ اكْشِبْ بِعَلِيٍّ جَمَلَهُ وَلَا تُبَارِكْ فِي بَعِيرٍ حَمَلَهُ
إِلَّا عَلِيٍّ بَنَ عَدِيٍّ لَيْسَ لَهُ

[ميله الهاشمي حرمه من عطاء الخلفاء]

فَأَمَّا عَبْدُ اللَّهِ بنُ عُمَرَ هذا الشاعر فكان في أَيَّامِ بني أُمَيَّةٍ يميل إلى بني هاشم وَيَدُّمُ بني أُمَيَّةَ، ولم يكن منهم إليه صُنْعٌ جميلٌ، فَسَلِمَ بذلك في أَيَّامِ بني العَبَّاسِ، ثم خَرَجَ على المنصور في أَيَّامه مع محمد بن عبد الله بن الحسن.

أخبرني الحسن بن عليّ عن أحمد بن زُهَيْرٍ عن مُصْعَبِ الرُّبَيْرِيِّ قال: العَبَلِيُّ عَبْدُ اللَّهِ بنُ عُمَرَ بن عبد الله بن عليّ بن عَدِيٍّ بن ربيعة بن عبد العُزَّى بن عبد شمس، وَيُكْنَى أبا عَدِيٍّ، وله أخبارٌ كثيرةٌ مع بني هاشم وبني أُمَيَّةَ، وقَسَمَ هشام بن عبد الملك أموالاً وأجاز بجواز، فلم يُعْطِه شيئاً، فقال: [الخفيف]

حَسَّ حَظِّي أَن كُنْتُ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ لَيْتَنِي كُنْتُ مِنْ بَنِي مَخْزُومٍ
فَأَنزَلُ الْعَدَاةَ مِنْهُمْ بِسَنَمٍ وَأَبِيعُ الْأَبَ الشَّرِيفَ بِلُومٍ^(١)

فلَمَّا اسْتُخْلِفَ المنصور كتب إلى السَّرِيِّ بن عبد الله أن يُوجِّه به إليه ففعل.
فلَمَّا قَدِمَ عليه قال له: أَنشِدْنِي ما قُلْتَ في قومك، فاستعفاه. فقال: لا أعفيك.
فقال: أَعْطِنِي الأمانَ فأعطاه، فأنشده: [الكامل]

مَا بَالَ عَيْنِكَ جَائِلًا أَقْدَاؤُهَا شَرِقَتْ بِعَبْرَتِهَا فَطَالَ بُكَاءُهَا
حَتَّى انْتَهَى إِلَى قَوْلِهِ:

قَبِلُوا أُمَيَّةَ خَيْرُ مَنْ وَطِئَ الْحَصَى شَرَفًا وَأَفْضَلَ سَاسَةَ أَمْرَاؤِهَا
فقال له: اخْرُجْ عَنِّي لا قَرَبَ الله دَارَكَ! فخرج حتى قَدِمَ المدينة، فالفى
محمد بن عبد الله بن حسن قد خرج فبايعه.

[استجاده بالسَّقَّاح ومدحه]

أخبرني عُمَيٌّ عن الكُرَّانِيِّ عن العُمَرِيِّ عن العُتْبِيِّ عن أبيه قال: كان أبو عَدِيٍّ الذي يقال له العَبَلِيُّ مَجْهُوًّا في أَيَّامِ بني مَرْوان وكان منقطعاً إلى بني هاشم، فلَمَّا أَفْضَتِ الدَّوْلَةُ إِلَيْهِمْ لم يُقْفُوا على أَحَدٍ من بني أُمَيَّةَ، وكان الأمرُ في قتلهم جِدًّا إِلَّا مَنْ هَرَبَ وطار على وجهه، فخاف أبو عَدِيٍّ أن يقع به مكروه في تلك الفُورَةِ

فتَوَارَى؛ وأخذ داود بن علي حُرْمَه وماله، فهِرَبَ حَتَّى أَتَى أَبَا الْعَبَّاسِ السَّقَّاحَ،
فَدَخَلَ عَلَيْهِ فِي عَمَّارِ النَّاسِ مُنْكَرًا وَجَلَسَ حَجْرَةً حَتَّى تَقْوُضَ ^(١) الْقَوْمُ وَتَفْرُقُوا،
وَبَقِيَ أَبُو الْعَبَّاسِ مَعَ خَاصَّتِهِ، فَوَثَبَ إِلَيْهِ أَبُو عَدِيٍّ فَوَقَفَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَقَالَ: [الوافر]

أَلَا قُلْ لِلْمَسَاكِينِ بِالسَّيِّئَاتِ
قَهْلٌ لَكَ بَعْدَنَا عِلْمٌ يَسْلَمِي
أَوَائِسُ لَا عَوَائِسُ جَافِيَاتِ
وَفِيهِنَّ ابْنَةُ الْقَصُوفِيِّ سَلَمِي
تَلَوْتُ خِمَارَهَا بِأَحْمَ جَعْدِ
بَرْهَرَمَةَ مُنْعَمَةً تَمَثَّلَهَا
فَدَعَى ذِكْرَ الشَّبَابِ وَعَهْدَ سَلَمِي
وَأَفْعِدَ لَهَا شَيْمَ حُرَّرِ الْقَوَانِي
لَقَمَرُكَ إِنِّي وَلَوْ زُومَ نَجْدِ
لَكَ الْبَادِي لِأَبْرَدَ مُسْتَهْلِ
سَأَزْخُلُ رَحْلَةً فِيهَا اغْتِزَامُ
إِلَى أَهْلِ الرُّسُولِ عَدَّتْ بِرَحْلِي
تَوْمُ الْمَغْشَرِ الْأَبْرَارِ تَبْهِي
أَيَا أَهْلَ الرُّسُولِ وَصِيدَ قَهْرِ
أَتَوْخَذُ نِسْوَتِي وَخَاژَ مَالِي
وَأَذْعُرُ أَنْ دُعِيَ لِعَبْدِ شَمْسِ

سُقَيْتِ الْعَيْثُ مِنْ دَمْنٍ قِمَارِ ^(٢)
وَأَتَرَابٍ لَهَا شَيْبُهُ الصُّوَارِ ^(٣)
عَنِ الْخُلُقِ الْجَمِيلِ وَلَا عَوَارِي
كَهَمِّ النَّفْسِ مُنْعَمَةُ الْإِزَارِ ^(٤)
ثُفِيلَ الْمَالِيَّاتِ بِهِ الْمَذَارِي ^(٥)
أُبُوَّتُهَا إِلَى الْحَسَبِ الثُّضَارِ ^(٦)
فَمَا لَكَ مِنْهُمَا غَيْرُ ادِّكَارِ
تَنَخَّلُهَا بِوَلَمٍ وَاخْتِيَارِ ^(٧)
وَلَا أَلْقَى جَبَاءَ بَنِي الْخِيَارِ
بِحَوْبَاءِ كَبْطُنِ الْعَيْنِ عَارِ ^(٨)
وَجَدَّ فِي زَوَاجٍ وَابْتِسْكَارِ ^(٩)
عُدَّافِرَةٍ تَرَامِي بِالصُّحَارِي ^(١٠)
فَكَأَنَّكَ لِلنِّسَاءِ مِنْ الْإِسَارِ
وَحَبِيرَ الْوَاقِفِينَ عَلَى الْجَمَارِ ^(١١)
وَقَدْ جَاهَزْتُ لَوْ أَغْنَى جَهَارِي
وَقَدْ أَمْسَكْتُ بِالْحَرَمِ الصُّوَارِي

(١) حجرة: ناحية. وتقوض القوم: تفرقوا.

(٢) السائر: اسم لعدة مواضع ذكرها ياقوت في (معجم البلدان ٣: ١٨٨).

(٣) الصُّوَار: القطيع من البقر.

(٤) القصوي: نسبة إلى قصي. ومفعلة الإزار: ممتلئة.

(٥) تلوث: تلف. والأحتم الجعد: الشعر الأسود الفاحم. والفاليات: جمع الفالية: التي تغلو الشعر وتبحث عما فيه. والمذاري: جمع المذرة والمندى: المشط.

(٦) البرهمه: الرقيقة الجلد البيضاء. الثضار: الخالص.

(٧) غرر القواني: أكرمها وأفضلها.

(٨) البادي: الخارج إلى البادية، والأبرد: النمر. والمستهل: الرافع صوته. والحوباء: بطن العير.

(٩) المُذافرة: الشديد من الإبل.

(١٠) الصَّيد: جمع الأمير: السيد أو الملك.

بِضَرَّة هَاشِمٍ شَهْرَتْ نَفْسِي بِدَارِي لِلسَّيِّدَا وَبَعِيرِ دَارِي
بِقُرْنَى هَاشِمٍ وَبَحَقِّ صَهْرٍ لِأَحْمَدَ لَقَّةً طَيْبَ السُّجَارِ
وَمَنْزِلَ هَاشِمٍ مِنْ عَبْدٍ شَمْسٍ مَكَانَ الْجِيدِ مِنْ عَلِيَا الْفَقَارِ

فقال له السَّقَّاح: مَنْ أَنْتَ؟ فانتسب له. فقال له: حَقٌّ لَعَمْرِي أَعْرِفُهُ قَدِيمًا وَمَوَدَّةً لَا أَحْجَدُهَا، وكتب له إِلَى دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ بِإِطْلَاقِ مَنْ حَبَسَهُ مِنْ أَهْلِهِ وَرَدُّ أَمْوَالِهِ عَلَيْهِ وَإِكْرَامِهِ، وَأَمَرَ لَهُ بِنَفَقَةٍ تُبْلَغُهُ الْمَدِينَةَ.

أخبرني أحمد بن محمد بن سعيد الهمداني قال: حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ الْحَسَنِ الْعَلَوِيُّ عَنْ مُوسَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُوسَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنِ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ: قَالَ سَعِيدُ بْنُ عُقْبَةَ الْجُهَنِيُّ: إِنِّي لَعِنْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الْحَسَنِ إِذْ أَتَاهُ أَبَتُ فَقَالَ لَهُ: هَذَا رَجُلٌ يَدْعُوكَ، فَخَرَجْتُ فَإِذَا أَنَا بِأَبِي عَبْدِ الْأَمَوِيِّ الشَّاعِرِ، فَقَالَ: أَعْلِمُ أَبَا مُحَمَّدٍ. فَخَرَجَ إِلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَسَنِ وَابْنَاهُ وَقَدْ ظَهَرَتِ الْمُسَوَّدَةُ وَهُمْ خَافُونَ، فَأَمَرَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَسَنِ بِأَرْبَعِمِائَةِ دِينَارٍ وَابْنَاهُ بَيْنَهُمَا بِأَرْبَعِمِائَةِ دِينَارٍ، وَهَنْدُ بِنْتُ أَبِي عُبَيْدَةَ أُمُّهُمَا بِمِائَتِي دِينَارٍ، فَخَرَجَ مِنْ عِنْدِهِمْ بِأَلْفِ دِينَارٍ.

وأخبرني حَرَمِيُّ عَنْ الزُّبَيْرِ، وَأَخْبَرَنِي الْأَخْفَشُ عَنْ الْمُبَرَّدِ عَنِ الْمُفَيْرَةِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيِّ عَنِ الزُّبَيْرِ عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ عَيَّاشٍ السَّعْدِيِّ قَالَ: جَاءَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْعَلْبِيُّ إِلَى سُوَيْقَةَ^(١) وَهُوَ طَرِيدُ بَنِي الْعَبَّاسِ، وَذَلِكَ بِعَقَبِ أَيَّامِ بَنِي أُمَيَّةَ وَابْتِدَاءِ خُرُوجِ مُلْكِهِمْ إِلَى بَنِي الْعَبَّاسِ، فَقَصَدَهُ عَبْدُ اللَّهِ وَالْحَسَنُ ابْنَا الْحَسَنِ بِسُوَيْقَةَ، فَاسْتَنْشَدَهُ عَبْدُ اللَّهِ شَيْئًا مِنْ شَعْرِهِ فَأَنْشَدَهُ. فَقَالَ لَهُ: أَرِيدُ أَنْ تُنْشِدَنِي شَيْئًا مِمَّا رَثَيْتَ بِهِ قَوْمَكَ، فَأَنْشَدَهُ:

تَقُولُ أَمَامَةً لِمَا رَأَتْ تُشَوِّزِي عَنِ الْمَضْجَعِ الْأَنْفَسِ
وَقِلَّةَ نُؤْمِي عَلَى مَضْجَعِي لَدَى هَجْعَةِ الْأَغْيَنِ الثُّغْسِ
أَبِي مَا عَرَكَ؟ فَقُلْتُ: الْهُمُومُ عَزَوْنَ أَبَاكَ فَلَا تُبْلِسِي^(٢)
عَزَوْنَ أَبَاكَ فَحَبَسْنَاهُ مِنَ الدُّلِّ فِي شَرِّ مَا مَخْبِسِ
لِفَقْدِ الْعَشِيرَةِ إِذْ نَالَهَا بِهِمَا مِنَ الْحَدِّثِ الْمُبْهِسِ
رَمَتْهَا الْمَثُونُ بِلَا نُصْلٍ وَلَا طَائِشَاتٍ وَلَا نُكْسِ

(١) سويقة: موضع قريب من المدينة (معجم البلدان ٣: ٢٨٦).

(٢) لا تبلي: لا تحزني.

مَتَى مَا اقْتَضَتْ مُهْجَةً تَخْلِسَ
 دُثْلَقَى بِأَرْضٍ وَلَمْ تُزْمَسْ (١)
 مِنْ الْعَارِ وَالذَّامِ لَمْ تَذْنَسْ
 وَكَانَ الْهُمَامُ فَلَمْ يُخَسَسْ (٢)
 فِي مَرْضَى وَمِنْ صَبِيَّةٍ بُؤِسَ
 لِحَرِّ الْهُمُومِ وَلَمْ تَجْلِسْ
 فِي مَاتَمٍ قَلْبِي الْمَجْلِسِ
 وَلَا تَسْأَلِيَنِي فَتَسْتَحْجِسِي (٣)
 وَلَسْتُ لَهُنَّ بِمُسْتَخْلِسِ (٤)
 وَقَتْلَى بِكُثُوفَةٍ لَمْ تُزْمَسْ (٥)
 مِنْ يَنْفَرٍ خَيْرٌ مَا أُنْفَسْ (٦)
 وَقَتْلَى بِنَهْرِ أَبِي فُطْرُسْ (٧)
 نَوَائِبُ مِنْ زَمَنٍ مُشْعِسِ
 وَأَلَزَقَتِ الرَّغْمَ بِالْمَغْفُطِ (٨)
 وَلَا عَاشَ بَعْدَهُمْ مَنْ نَسِي

بِأَمْنُهَا الْخَالِصَاتِ الثُّفُوسِ
 قَصْرُ عَاهُمْ فِي نَوَاجِي الْبِلَا
 كَرِيمٍ أَصِيبَ وَأَثْوَابُهُ
 وَآخِرُ قَدْ طَارَ خَزَفَ الرَّدَى
 فَكَمْ غَادَرُوا مِنْ بَوَاكِي الْعُيُ
 إِذَا مَا ذَكَّرْنَاهُمْ لَمْ تَنْسِ
 يُرْجَعْنَ يَمْثِلُ بُكَاءِ الْحَمَا
 فَذَاكَ الَّذِي عَلَانِي قَاغَلِمِي
 وَأَشْيَاءُ قَدْ ضِفْتُني بِالْبِلَادِ
 أَقَاضَ الْمَدَامِغَ قَتَلْتِ كُدَى
 وَقَتْلَى بِوَجْهِ وَبِالْأَبْيِ
 وَبِالزَّابِيَيْنِ ثُفُوسَ ثَوْتِ
 أَوْلِيكَ قَوْمٌ تَدَاعَتْ بِهِمْ
 أَذَلَّتْ قِيَادِي لِمَنْ زَامَنِي
 فَمَا أَنَسَ لَا أَنَسَ قَتْلَاهُمْ

قال: فلما أتى عليها بكى محمد بن عبد الله بن حسن، فقال له عمه
 الحسن بن حسن بن علي عليه السلام: أتبكي على بني أمية وأنت تريد بني العباس ما
 تريد! فقال: والله يا عم لقد كنا نَقَمْنَا على بني أمية ما نَقَمْنَا، فما بنو العباس إلا
 أَقْلُ خَوْفًا لِلَّهِ مِنْهُمْ، وَإِنَّ الْحُجَّةَ على بني العباس لأَوْجَبَ منها عليهم، ولقد كانت
 للقوم أخلاق ومكارم وفواضل ليست لأبي جعفر. فوثب حسن وقال: أعود بالله من

(١) لم تُزْمَسَ: لم تُثَقِّلْ.

(٢) الهمام: السيد الشجاع. ولم يُخَسَسَ: لم يُثَقَّرْ باختلافه.

(٣) مستحس: ملازم.

(٤) كُدَى: اسم لعدة مواضع (معجم البلدان ٤: ٤٤١). وكُتُوفَة: ذكر هذا البيت ياقوت في (معجم البلدان ٤: ٤٣٨).

(٥) وَجْ: الطائف (معجم البلدان ٥: ٣٦١). واللابتان: ثنية لابة وهي الحرة، وهما خرتان تكتنفان المدينة (معجم البلدان ٥: ٣).

(٦) الزابيان: ثنية الزاب، وهو اسم لعدة مواضع منها الزاب الأعلى بين الموصل واربيل (معجم البلدان ٣: ١٢٣). ونهر أبي فطرس: موضع قرب الرملة من أرض فلسطين (معجم البلدان ٥: ٣١٥).

(٧) القيادة: حبل يهْدَى به. والمزغم: التراب. والمغفطس: الأنف.

شَرَكْ، ويعت إلى أَبِي عَدِيٍّ بخمسين ديناراً، وأمر له عبد الله بن حسن بمثلها، وأمر له كل واحد من محمد وإبراهيم ابنيه بخمسين خمسين، ويعتث إليه أُمُّهُمَا هُنْدُ بخمسين ديناراً، وكانت منفعتُها بها كثيرة. فقال أبو عَدِيٍّ في ذلك: [الوافر]

أَقَامَ ثَوِيٌّ بَنِيَّتَ أَبِي عَدِيٍّ بِخَيْرِ مَنَازِلِ السَّجِرَانِ جَارًا^(١)
تَقَوَّضَ بَنِيَّتُهُ وَجَلَّأَ طَرِيدًا فَصَادَفَ خَيْرَ دُورِ النَّاسِ دَارًا^(٢)
وَأَنَسِي إِنْ نَزَلْتُ بِبَدَارِ قَوْمٍ ذَكَرْتُهُمْ وَلَسْتُ أَذْهَبُ جَوَارًا

فَقَالَتْ هِنْدُ لِعَبْدِ اللَّهِ وَابْنَيْهَا مِنْهُ: أَتَسَمُّتُ عَلَيْكُمْ إِلَّا أُعْطِيتُمُوهُ خَمْسِينَ دِينَارًا
أُخْرَى فَقَدْ أَشْرَكْتَنِي مَعَكُمْ فِي الْمَدْحِ، فَأَعْطَوْهُ خَمْسِينَ دِينَارًا أُخْرَى عَنْ هِنْدَ.

أخبرني عيسى بن الحسين الوَرَّاقُ عن أَبِي أَيُّوبَ الْمَدِينِيِّ قَالَ: ذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى مَوْلَى أَبِي عَقِيلٍ قَالَ: قَدِمَ أَبُو عَدِيٍّ الْعَبْلِيُّ الطَّائِفَ وَالْيَا مِنْ قِبَلِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنِ أَيَّامَ خُرُوجِهِ عَلَى أَبِي جَعْفَرٍ وَمَعَهُ أَهْرَابٌ مِنْ مُزَيْنَةَ وَجُهَيْنَةَ وَأَسْلَمَ فَأَخَذَ الطَّائِفَ وَأَتَى مُحَمَّدَ بْنَ أَبِي بَكْرٍ التَّحْمَرِيَّ حَتَّى بَايَعَ، وَكَانَ مَعَ أَبِي عَدِيٍّ أَحَدُ عَشَرَ رَجُلًا مِنْ وَلَدِ أَبِي بَكْرٍ الصَّدِّيقِ، فَقَدِمَ بَيْنَ أَذَانِ الصُّبْحِ وَالْإِقَامَةِ، فَأَقَامَ بِهَا ثَلَاثًا، ثُمَّ بَلَغَهُ خُرُوجُ الْحَسَنِ بْنِ مُعَاوِيَةَ مِنْ مَكَّةَ، فَاسْتَخْلَفَ عَلَى الطَّائِفِ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ أَبِي زَعْبَرٍ وَخَرَجَ لِيَتَلَقَّى الْحَسَنَ بِالْعُرْجِ^(٣)، فَرَكِبَ الْحَسَنُ الْبَحْرَ، وَمَضَى أَبُو عَدِيٍّ هَارِبًا عَلَى وَجْهِهِ إِلَى الْيَمَنِ، فَذَلِكَ حِينَ يَقُولُ: [الكامل]

هَيَّجَتْ لِلْأَجْزَاعِ حَوْلَ عَرَابٍ وَاعْتَادَ قَلْبُكَ عَائِدَ الْأَطْرَابِ^(٤)
وَذَكَرْتَ عَهْدَ مَعَالِمٍ يَلُوى الثُّرَى هَمِيهَاتِ تِلْكَ مَعَالِمِ الْأَخْبَابِ
هَمِيهَاتِ تِلْكَ مَعَالِمٍ مِنْ ذَاهِبٍ أَمْسَى بِحَوْضَى أَوْ بِحَقْلِ قَبَابِ^(٥)
قَدْ خَلَّ بَيْنَ أَبَارِقٍ مَا إِنَّ لَهُ فِيهِ مِنْ أَخَوَانٍ وَلَا أَصْحَابِ^(٦)

(١) الثَّوِيُّ: الضَّيْفُ.

(٢) جَلَا عَنْ الْبَلَدِ: خَرَجَ مِنْهُ.

(٣) العُرْجُ: قَرْيَةٌ جَامِعَةٌ فِي وَادٍ مِنْ نَوَاحِي الطَّائِفِ (معجم البلدان ٤: ٩٨).

(٤) عَرَابٍ: لَمْ يَرِدْ هَذَا الْاسْمُ فِي مَعَاجِمِ الْبُلْدَانِ وَإِنَّمَا وَرَدَ عَرَابٌ وَهُوَ جَبَلٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ (معجم البلدان ٤: ١٩٠).

(٥) حَوْضَى: اسْمُ مَاءٍ لَبَنِي طَهُمَانَ إِلَى جَنْبِ جَبَلٍ فِي نَاحِيَةِ الرَّحْلِ (معجم البلدان ٢: ٣٢٠). وَحَقْلٌ قِيَابٌ: مَوْضِعٌ يَنْجِدُ عَلَى طَرِيقِ حَاجِ الْبَصْرَةِ (معجم البلدان ٤: ٣٠٣).

(٦) الْأَبَارِقُ: جَمْعُ الْأَبْرِقِ: مَكَانٌ غَلِظَ فِيهِ حِجَارَةٌ وَرَمْلٌ وَطِينٌ مُخْتَلِطَةٌ.

سَطَّلتْ نَوَاهٍ عَنِ الْأَلَيْفِ وَسَاقَهُ
يَا أُخْتِ آلِ أَبِي عَدِيٍّ أَقْصِرِي
أَتَحْضَبِينَ وَقَدْ تَحَرَّمْ غَالِبًا
وَالْحَرْبُ تَغْرُكُ غَالِبًا بِجَرَانِهَا
أَمْ كَيْفَ نَفْسُكَ تَسْتَلِدُ مَعِيَشَةً
لِقُرَى يَمَانِيَّةٍ حِمَامٍ كِتَابٍ^(١)
وَدَّرِي الْخَضَابِ فَمَا أَرَأَى خَضَابِ
دَفَرٌ أَضْرَبُهَا حَدِيدُ النَّابِ
وَتَعْصُ وَفِي حَدِيدَةِ الْأَنْيَابِ^(٢)
أَوْ تَنْقُصِينَ لَهَا أَلَذَّ شَرَابِ

وذكر العباس بن عيسى العُقَيْلِيُّ عن هَارُونَ بْنِ مُوسَى الْفَرَوِيِّ عن سعيد بن عُقْبَةَ الْجُهَنِيِّ قَالَ: حَضَرْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ الْمَكْنَى أَبَا عَدِيٍّ الْأُمَوِيَّ يُنْشِدُ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ حَسَنٍ قَوْلَهُ:

أَفَاضَ الْمَدَامِعَ قَتَلَى كُدَى
وَقَتَلَى بِكُثْرَةِ لَمْ تُرْسِ
قال: فرأيت عبد الله بن حسن وإن دموعه لتجري على خَدَّه.

وقد أخبرني محمد بن مُزَيْدٍ عَنْ حَمَادٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ الْهَيْثَمِ بْنِ عَدِيٍّ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ مَوْلَى فَاذِلٍّ قَالَ: لَمَّا أَنَا قَتَلْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَلِيٍّ مَن قَتَلَ مِنْ بَنِي أُمَيَّةٍ كُنْتُ أَنَا وَفَتًى مِنْ وَلَدِ عُثْمَانَ وَأَبُو عَدِيٍّ الْعَبْلِيُّ مُتَوَارِينَ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ، فَلَجَجْنِي مِنَ الْجَزَعِ مَا يَلْحَقُ الرَّجُلَ عَلَى عَشِيرَتِهِ، وَلَجَجْتُ صَاحِبِي كَمَا لَحَقْنِي، فَبَكَيْتُنَا طَوِيلًا، ثُمَّ تَنَاوَلْنَا هَذِهِ الْقَصِيدَةَ بَيْنَنَا، فَقَالَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا بَعْضُهَا غَيْرَ مُحْضَلٍ [مَا] لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنَّا فِيهَا، قَالَ: ثُمَّ أَنْشَدْنَاهَا، فَأَخَذْتُهَا مِنْ فِيهِ:

تَقُولُ أَمَامَةً لَمَّا رَأَتْ
نُشُوزِي عَنِ الْمَضْجَعِ الْأَنْفَسِ

[شعره في مدح بني هاشم]

أخبرني عيسى بن الحسين الوراق قال: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ زَكَرِيَّا الْغَلَابِيُّ عَنْ ابْنِ عَائِشَةَ قَالَ: كَانَ أَبُو عَدِيٍّ الْأُمَوِيُّ الشَّاعِرُ يَكْرَهُ مَا يَجْرِي عَلَيْهِ بَنُو أُمَيَّةٍ مِنْ ذِكْرِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَبِّهِ عَلَى الْمَنَابِرِ، وَيُظْهِرُ الْإِنْكَارَ لِلذِّكْرِ، فَشَهِدَ عَلَيْهِ قَوْمٌ مِنْ بَنِي أُمَيَّةٍ بِمَكَّةَ بِذَلِكَ وَنَهَوْهُ عَنْهُ، فَانْتَقَلَ إِلَى

(١) الحمام: قضاء الموت وقدره.

(٢) عركتهم الحرب: دارت عليهم. والجران: في الأصل مُقَدِّمُ حَقِّ الْبَعِيرِ مِنْ مَلْبَحِهِ إِلَى مَنْحَرِهِ. فإذا بَرَكَ الْبَعِيرُ وَمَذَّ عَقْلَهُ عَلَى الْأَرْضِ قِيلَ: أَلْقَى جِرَانَهُ بِالْأَرْضِ. واستعاره الشاعر للحرب.

المدينة وقال في ذلك:

[الخفيف]

وَرَأَا ذَاكَ فِئْسِي ذَاةً دَوْرًا^(١)
تُخْتَلَى مُهَجَّتِي بِحُبِّي عَلِيًّا
كُنْتُ أَحْبَبْتُهُمْ بِحُبِّي النَّبِيًّا
حُبِّ حُبِّ يَكُونُ ذُنْيَا وَشَرًّا
لَا زَنِيمًا وَلَا سَنِيدًا دَعِيًّا^(٢)
عَبْدُ شَمْسٍ وَهَائِشِمٌ أَبَوِيَّا
عَبْشَمِيًّا دُعِيَّتْ أَمْ هَاشِمِيًّا^(٣)

شَرُّ دَوَّا بِي عِنْدَ امْتِدَاجِي عَلِيًّا
فَوَرَّبِي لَا أَبْرَحُ الدَّفَرَ حَتَّى
وَبَنِيهِ لِحُبِّ أَحْمَدَ إِنِّي
حُبِّ دِينَ لَا حُبِّ ذُنْيَا وَشَرِّ الـ
صَاعِنِي اللَّهَ فِي الذُّوَابَةِ وَنَهُمُ
عَدَوِيَّا خَالِي صَرِيحًا وَجَدِّي
فَسَوَاءَ عَلَيَّ لَسْتُ أَبَالِي

أخبرني عمي قال: حَدَّثَنَا الْكَرَّانِيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا الْعُمَرِيُّ عَنِ الْمُتَنَّبِيِّ عَنْ أَبِيهِ
قَالَ: وَقَدْ أَبُو عَدِيٍّ الْأُمَوِيُّ إِلَى هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَقَدْ امْتَدَحَهُ بِقَصِيدَتِهِ الَّتِي
يَقُولُ فِيهَا:

[الخفيف]

لَا تُنَادِيكَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ
مُحْكَمَاتِ الْقَوَى بِحَبْلِ شَدِيدٍ^(٤)

عَبْدُ شَمْسٍ أَبُوكَ وَهُوَ أَبُونَا
وَالْقَرَابَاتُ بَيْنُنَا وَاشْجَاتُ

فَانْشَلَهُ إِتَاهَا، وَأَقَامَ بِيَاهِ مَدَّةً حَتَّى حَضَرَ بَابَهُ وَفُودُ قُرَيْشٍ فَدَخَلَ فِيهِمْ، وَأَمَرُ
لَهُمْ بِمَالٍ فَضَّلَ فِيهِ بَنِي مَخْزُومٍ أَخَوَالَهُ، وَأَعْطَى أَبَا عَدِيٍّ عَطِيَّةً لَمْ يَرْضَهَا، فَانْصَرَفَ
وَقَالَ:

[الخفيف]

لَيْتَنِي كُنْتُ مِنْ بَنِي مَخْزُومٍ
وَأَبِيعَ الْأَبَ الْكَرِيمَ بِلُومٍ

حَسَّ خَطْيِي أَنْ كُنْتُ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ
فَأَتَوَزَّ الْعُدَاةَ فِيهِمْ بِسَهْمٍ

غَنَى فِي الْبَيْتَيْنِ الْمَذْكُورَيْنِ فِي هَذَا الْخَبَرِ اللَّذَيْنِ أَوْلَهُمَا:

عَبْدُ شَمْسٍ أَبُوكَ وَهُوَ أَبُونَا

ابن جامع، ولحنه ثاني ثَقِيلٌ بِإِطْلَاقِ الْوَتَرِ فِي مَجْرَى الْوَسْطَى عَنْ إِسْحَاقَ،

(١) الداء الدَّوْرِي: الشديد.

(٢) ذَوَابَةُ الْقَوْمِ: الْمُتَقَدِّمُ فِيهِمْ. وَالزَّيْمُ: الدَّعِي الْمُسْتَدُّ إِلَى الْقَوْمِ وَلَيْسَ مِنْهُمْ.

(٣) عَبْشَمِي: نسبة إلى عبد شمس.

(٤) الْوَاشِجَاتُ: جَمْعُ الْوَاشِجَةِ: مُشَبَّكَةٌ وَمُتَدَاخِلَةٌ.

وأول هذه القصيدة التي قالها في هشام:

[الخفيف]

بِصَفَاءِ الْهَوَى مِنْ أَمِّ أَسِيدٍ^(١)
عَهْدَهُ قَارِجِي بِهِ ثُمَّ زِيْدِي
رُبَّ جَارٍ يَبِينُ غَيْرَ فَقِيدٍ^(٢)
وَجَدِيدُ الشَّبَابِ غَيْرُ جَدِيدٍ^(٣)
بِعِلَاةٍ مِثْلَ الْفَنِيْقِي وَخَوْدٍ^(٤)
مِثْلَ جَذَعِ الْأَشْأَةِ الْمَجْرُوْدِ^(٥)
عَجْرَفِي النَّجَاءِ بِالشَّوْجِيدِ^(٦)
وَاضْرَمَنْ مِرَّةَ الْقَوِي الْجَلِيدِ^(٧)
ذَا قَرَى عَاجِلَ وَسِيْبٍ عَتِيدِ^(٨)
بِأَيَادٍ لَيْسَتْ بِذَاتِ خُمُوْدٍ
أَفِيْحُ الْمُسْتَرَادِ لِلْمُسْتَرِيدِ^(٩)
حِينَ أَنْ وَرَكَتْ قُبُورُ ثُمُوْدٍ^(١٠)
نَحْوَ بَرْقِي دَعَا لِعَيْنَيْ عَمِيْدٍ
وَهِيَ قُوْدَاهُ فِي سَوَاهِمِ قُوْدٍ^(١١)

لَيْلَتِي مِنْ كَنُودٍ بِالشَّوْرِ عُوْدِي
مَا سَمِعْنَا ذَلِكَ الْهَوَى وَنَسِينَا
قَدْ تَوَلَّى عَصْرُ الشَّبَابِ فَقِيداً
خَلَقَ الثَّوْبَ مِنْ شَبَابٍ وَلَيْسَ
فَاسِرَ عَنكَ الْهُمُومَ حِينَ تَدَاعَتْ
عَنْتَرِيْسٍ تُوفِي الرِّمَامَ بِفَعْمٍ
وَأَزْمَ جَوْزُ الْفَلَاحِ بِهَا ثُمَّ سُمِّهَا
وَهَشَاماً خَلِيفَةَ اللَّهِ فَاغْمِذْ
تَلَقَّهْ مُخَكِّمَ الْقَوَى أَزْجَحِيّاً
مَلِكاً يَشْمَلُ الرُّعِيَّةَ مِنْهُ
أَخْضَرَ الرُّنْعَ وَالْجَنَابَ خَصِيْبَ
ذَكَرَتْ نَاقَتِي الْبِطَاحَ فَحَنَّتْ
فُلْتُ بَعْضَ الْحَنِيْنِ يَا ثَلَقَ مِسِيرِي
فَأَعْدَتْ فِي السَّيْرِ حَتَّى أَتَشْكُمَ

(١) القُر: تهامة وما يلي اليمن (معجم البلدان ٤: ٢١٧).

(٢) يبين: يبعد.

(٣) خلق الثوب: بلي.

(٤) أسر الهموم: عنك. ألقها بعيداً عنك. وتداعت: أقبلت. والعلاة: الناقة الصلبة. والفنيق: الفحل المكرم الذي لا يُزَكَّبُ لكرامته عند أصحابه. والوخود: الجمل الذي يسرع ويرمي بقوامه كاللثام.

(٥) العنتريس: الناقة الصلبة الجريئة الشديدة الكثيرة اللحم. والفعم: الممتلئ، ويريد هنا العنق الممتلئ. والأشاة: النخلة الصنيرة. والمجروود: المقشور.

(٦) جوز الفلا: وسط الصحراء الواسعة، والفلا: جمع الفلاة. وسُمِّها: كُلِّفها. والمجرفي: والتجاء: السرعة. والتوخيد: ضرب من السير السريع.

(٧) المِرَّة: العزم والشدة. والجليد: ذو الصبر والقوة.

(٨) الشيب: المطاء.

(٩) الجناب: ما قرب من محلة القوم. استراد الرجل: طلب الرزق، ومستراد الرجل: مكانه الذي يجول فيه. والأفيح: الواسع.

(١٠) البطاح: جمع البطحاء: مسيل واسع فيه رمل ودقاق الحصى. ورَكَتْ: جاوزت.

(١١) القوداء: الطويلة المتق والظهر. والسوَاهِم: جمع الشاهمة: الضامرة المتغيرة من السير.

تَحْتَ حَرِّ الظَّهِيرَةِ الصَّبِيحُودِ^(١)
 حَزْلُ بَيْدٍ تَجْتَابُهَا بَعْدَ بَيْدٍ^(٢)
 مُسْتَمَاتٍ مَمَرُهَا بِالْكَدِيدِ^(٣)
 بَ وَلَمْ تُلْقَ رَحْلُهَا بِالصَّبِيحِ
 بِإِذِلٍ مُتَخَلِّفٍ مُفِيدٍ مُعِيدٍ
 لَا يَخَافُ الضَّعِيفَ ظَلَمَ الشَّدِيدِ
 بِرِ بِأَوْزَى رَنْدٍ وَأَكْرَمَ عُودِ^(٤)
 وَأَيْسَطَ سِرٍّ جَلِيمِهَا وَالْعَدِيدِ^(٥)
 لِلْكَرِيمِ الْمَجِيدِ غَيْرِ الزُّهْدِ^(٦)
 لِرَهْمَانٍ فِي الْمَخْفِيلِ الْمَشْهُودِ
 بِدِ عَلَى النَّاسِ طَارِفٍ وَتَلِيدِ^(٧)
 أَنَّ تَفُوزُوا بِذَرْعِهَا الْمَحْشُودِ
 وَأَنْ أَوْلَى بِالْمُلْكِ وَالشُّنُودِ
 وَنَهَالِيلِ لِلْقُرُومِ الصُّبْدِ^(٨)
 نَ حُمَاةَ عِنْدَ أَرْبَادِ الْجُلُودِ^(٩)
 م. وَيُخَيُّونَ لَيْلَهُمْ بِالسُّجُودِ
 وَوَفَاءٍ بِالْوَعْدِ وَالْمَرْعُودِ^(١٠)

قَدْ بَرَاهَا السُّرَى إِلَيْنِكَ وَسِيرِي
 وَطَوَى طَائِدَ الْعَرَائِكِ مِنْهَا
 وَأَتَشْكُمُ حُذْبَ الظُّهُورِ وَكَأَنَّ
 وَأَطْمَأَنَّتْ أَرْضَ الرِّصَافَةِ بِالْخَضِ
 نَزَلْتُ بِأَفْرَى بِرَى الْحَفْدِ غُثْمًا
 بَذَلُ الْعَدْلُ فِي الْقِصَاصِ فَأَضْحَى
 مِنْ بَنِي النَّضْرِ مِنْ ذُرَا مَنِيَّتِ النَّضْرِ
 فَهُوَ كَالْقَلْبِ فِي الْجَوَانِحِ مِنْهَا
 بَيْنَ مَرْوَانَ وَالْوَلِيدِ قَبْخُ بَخْ
 لَوْ جَرَى النَّاسُ تَحْرَ غَايَةِ مَجْدِ
 لَعَلَّاهُمْ بِسَابِغَيْنِ مِنَ الْمَجْدِ
 إِنْكُمْ مَغْشَرُ أَبِي اللُّهُ إِلَّا
 لَمْ يَرِ اللُّهُ مَغْشَرًا مِنْ بَنِي مَرْ
 قَادَةَ سَادَةَ مَلُوكَ بِحَارَ
 أَرْجَحِيُونَ مَاجِدُونَ خَضَمُوا
 يَقْطَعُونَ الشَّهَارَ بِالرَّأْيِ وَالْحَزْ
 أَهْلُ رِفْدٍ وَسُؤْدُودٍ وَخِيَاءِ

(١) براهها السرى: أضعفها السير ليلاً. والصبحود: الهجرة الشديدة الحر.

(٢) الطائد: الثابت. والعرائك: جمع العريكة: السنام. والقول: البعد.

(٣) المستمات: العظيمة الأسمة من الكلا. ممرها: أي حين مرورها. والكديد: موضع بالحجاز (معجم البلدان ٤: ٤٤٢).

(٤) يقال: أوراها رندا: يضرب مثلاً لنجاحه وظفرو.

(٥) الجلدم: الأصل. وسر الجلدم: صريحه وخالصه.

(٦) يخ: اسم فعل للتعظيم والإعجاب والرضا والمدح والفخر.

(٧) الصايغ: من الشبهة: الرفاهية والنعمة.

(٨) البحار: كناية عن الكرم. والبهاليل: جمع البهلول: السيد الجامع لكل الخير. والقروم: جمع القرم:

السيد العظيم. والعبيد: جمع الأبيد: وهو السيد المتكبر ذو السلطان.

(٩) الأريحيون: جمع الأريحي: الواسع الخلق النشط إلى المعروف. والماجدون: جمع الماجد: ذو

المجد، الحسن الخلق. والخضمون: جمع الخضم: الجواد المعطاء. وأرباد الجلود: تغير لونها

إلى الأريد أي الأغبر.

(١٠) الرند: المعطاء. والسؤدد: السيادة والقدر الرفيع.

وَيَرْوَنَ السَّجَّارَ مِنْ حُرْمِ اللَّـ
لَوْ بِمَجْدِ نَالِ الْخُلُودِ قَنِيلٌ
يَابِتْ خَيْرَ الْأَخْيَارِ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ
عَبْدُ شَمْسٍ أَبُوكَ وَهَوَّ أَبُونَا
ثُمَّ جَدِّي الْأَدْنَى وَعَمُّكَ شَيْخِي
فَالْقَرَابَاتُ بَيْنَنَا وَائِسْجَاتُ
فَأُبْنِي ثَوَابَ مِثْلِكَ مِثْلِي
إِنَّ ذَا الْجَدِّ مَنْ حَبَوْتَ بِوُدِّ
وَيَحْسِبُ امْرِئٌ مِنَ الْخَيْرِ يُرْجَى
وَأَنَا قَصِيدُهُ الَّتِي أَوَّلُهَا:

مَا بَالُ عَيْنِكَ جَائِلًا أَقْدَاؤَهَا

وهي التي فيها الغناء المذكور، فإنه قالها في دولة بني أمية عند اختلاف
كلمتهم ووقوع الفتنة بينهم، يندب بينهم^(١)، وفيها يقول: [الكامل]

فَصَبَّاحُهَا ثَابَ بِهَا وَمَسَاوُهَا
مِنْهَا الْفُتُونُ وَفُرَّقَتْ أَهْوَاؤُهَا
بَغْضًا فَيَنْفَعُ ذَا الرَّجَاءِ رَجَاؤُهَا
شُهْبٌ ثَقِيلٌ - إِذَا هَوَتْ - أَخْطَاؤُهَا^(٢)
عَلَّقَ الْخُحُورُ إِذَا تَفِيضُ دِمَاؤُهَا^(٣)
فَلَقَدْ خَشِيتُ بِأَنْ يُحِمَّ فِتَاؤُهَا^(٤)
وَبَقَاءُ سُكَّانِ الْبِلَادِ بَقَاؤُهَا
وَأَسْوَدُ حَزْبٍ لَا يَخِيمُ لِقَاؤُهَا^(٥)

وَأَعْتَادَهَا ذِكْرَ الْعَشِيرَةِ بِالْأَسَى
شَرَكُوا الْعِدَا فِي أَمْرِهَا فَتَفَاقَمَتْ
ظَلَّتْ هُنَاكَ وَمَا يُعَاتِبُ بَغْضُهَا
إِلَّا بِمُزْهَقَةِ الظُّلُمَاتِ كَأَنَّهَا
وَيَسْتَلُ رُزْقِي يَكُونُ خِصَابُهَا
فَبِذَاكُمْ أَمْسَتْ تَعَاتِبُ بَيْنَهَا
مَاذَا أَوْمَلُ إِنَّ أُمِّيَّةً وَدَّعَتْ
أَهْلُ الرِّيَاسَةِ وَالسِّيَاسَةِ وَالْتَدَى

(١) القتل: الرئيس.

(٢) الجذ: الحظ.

(٣) بينهم: فراقهم.

(٤) الطُّبَات: جمع الطَّيَّة: حد السيف. وتقول: تحمل وترفع.

(٥) غسل الرمح: اشتد اهتازه واضطرب ليلته. وزرق: شديدة الصفاء. والعلق: الدم.

(٦) يُحِمُّ: يَغْضِي.

(٧) لا يخيم: لا يضعف ولا يجبن عند اللقاء.

سُرَجٌ يُضِيءُ دُجَى الظَّلَامِ ضِيَاؤُهَا
لِغَوَايَةِ حَمِيَّتِ لَهَا خُلْفَاؤُهَا^(١)
وَمِنْ الْبِلَادِ جَمَالَهَا وَرَجَاؤُهَا
فَرْدًا تَهْيِجُكَ دُورُكُمْ وَخَلَاؤُهَا
هَلَا تَهَيَّ جُهَا لَهَا حُلَمَاؤُهَا
يُخَشَى عَلَى سُلْطَانِهَا غَوَاؤُهَا
فِيهَا إِذَا تَذَمَّى الْكُلُومُ دَوَاؤُهَا
وَيَشُبُّ نَارَ وَقُودِهَا إِذْكَاءُهَا
وَرَوَّاحُ نَفْسِي فِي الْبَلَاءِ دُعَاؤُهَا^(٢)
بِخِيَارِهَا فَخَيَّارُهَا رَحَمَاؤُهَا
وَحَمَى أُمِّيَّةٌ أَنْ يَهْدُ بِنَاؤُهَا
نُورُ الْبِلَادِ وَزَيْنُهَا وَبَهَاؤُهَا
شَرَفًا وَأَفْضَلَ سَاسَةِ أَمْرَاؤُهَا

عَيْنُ الْبِلَادِ هُمْ وَمَنْ أَمْرَاؤُهَا
فَلَسِنْ أُمِّيَّةٌ وَدَعَتْ وَتَسَابَعَتْ
لِيُودَّعَنَّ مِنَ الْبَرِيَّةِ عِزُّهَا
وَمِنْ الْبَلِيَّةِ أَنْ بَقِيَتْ خِلَافَتُهُمْ
لَهْضِي عَلَى حَزْبِ الْعَشِيرَةِ بَيْنَهَا
هَلَا تَهَيَّ تَهَيَّ الْعَوِيَّ عَنِ النَّبِيِّ
وَتَقَى وَأَخْلَامَ لَهَا مُضْطَرِيَّةٌ
لَمَّا رَأَيْتُ الْحَزْبَ تَوَقَّدَ بَيْنَهَا
تَوَقَّتْ بِالسَّمَلِكِ الْمُتَهَيِّجِينَ دَعْوَةً
لِيَبْرُدَ أَلْفَتَهَا وَيَجْمَعَ أَمْرَهَا
فَأَجَابَ رَبِّي فِي أُمِّيَّةٍ دَعْوَتِي
وَحَبَا أُمِّيَّةٌ بِالْخِلَافَةِ إِنَّهُمْ
فَبَنُوا أُمِّيَّةً خَيْرٌ مِنْ وَطِيءِ الثَّرَى

وهي قصيدة طويلة اقتصرْتُ منها على ما ذكرته.

صوت

[البسيط]

وَقَدْ أَرَى فِي بِلَادِ اللَّهِ مُتَسَعًا
وَلَا أَسْتَكَثُّ لَهُ إِنْ خَانَ أَوْ خَدَا

مَهْلًا ذَرِينِي فَإِنِّي غَالِيَنِي خُلُقِي
مَا عَضُّنِي السُّنْمُ إِلَّا زَادَنِي كَرَمًا

الشعر لأبي جلدَةَ الْيَشْكُرِيَّ من قصيدة يمدح بها يسمَعُ بن مالِك بن يَسْمَعٍ،
والغناء لَعَلُّوَنَه رَمْلٌ بِالْوَسْطَى عَنْ عَمْرٍو.

(١) تتابعت: تهاقت وتسارعت.

(٢) روح النفس: إراحها وإنماشها.

أخبار أبي جَلْدَةَ ونسبه

[نسبه وميوله السياسية]

أبو جَلْدَةَ بن عُبيد بن مُؤَيِّد بن حُجْر بن عُبيد الله بن مُسَلِّمَةَ بن حُبَيْب بن عَدِي بن جُثَم بن عَنَم بن حُبَيْب بن كَعْب بن يَشْكُر بن بَكْر بن وائل، شاعر إسلامي، من شعراء الدولة الأموية، ومن ساكني الكوفة، وكان مِمَّنْ خَرَجَ مع أبن الأشعث فقتله الحجاج.

[انقلابه على الحجاج]

أخبرني بخبره في جُملة ديوان شعره محمد بن العباس اليزيدي وقرأته عليه قال: حَدَّثَنِي عَمِّي عَبْدُ اللَّهِ قَالَ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ، وأخبرني به علي بن سليمان الأخفش أيضاً عن الحسن بن الحسن البشكري عن ابن الأعرابي قال: كان أبو جَلْدَةَ اليَشْكُرِيُّ من أخص الناس بالحجاج، حتى إنه بعثه وبعث معه عبد الله بن شداد بن الهادي الليثي إلى عبد الله بن جعفر بن أبي طالب عليه السلام، فخطب الحجاج منه ابنته أُمُّ كُلْثُوم. ثم خَرَجَ بعد ذلك مع ابن الأشعث، وكان من أشد الناس تحريضاً على الحجاج، فلما أتى الحجاج برأسه ووضعه بين يديه مكث ينظر إليه طويلاً ثم قال: كم من مير أودعته في هذا الرأس فلم يخرج حتى أتيت به مقطوعاً. فلما كان يوم الزاوية^(١) خرج أبو جلدَةَ بين الصَّغْبَيْنِ، ثم أقبل على أهل الكوفة فأنشدهم قصيدته التي يقول فيها:

(١) الزاوية: موضع قرب البصرة حصلت به وقعة مشهورة (سنة ٨٣ هـ) بين الحجاج وعبد الرحمن بن محمد بن الأشعث (معجم البلدان ٣: ١٧٨).

فَقُلْ لِلْحَوَارِيَّاتِ يَبْكِينَ غَيْرَنَا
بَكَيْنَ إِلَيْنَا خَشْيَةً أَنْ تُبَيِّحَهَا
بَكَيْنَ لِكَيْمَا يَمْتَعُوهُنَّ مِنْهُمْ
وَنَادَيْنَا: أَيُّنَ الْفِرَارِ وَكُنْتُمْ
أَأَسْلَمْتُمُونَا لِلْعَدُوِّ عَلَى الْقَنَا
فَمَا عَارَ مِنْكُمْ غَائِرٌ لِحِيلَةٍ
وَلَا تَبْكِنَا إِلَّا الْكِلاَبُ السُّوَابِحُ^(١)
وَمِائِجُ النَّصَارَى وَالسُّيُوفُ الْجَوَارِحُ^(٢)
وَنَأْبَى قُلُوبُ أَهْمَرْتِهَا الْجَوَائِحُ
تَغَارُونَ أَنْ تَبْدُو الْبَرَى وَالْوَشَائِحُ^(٣)
إِذَا انْثَرَعَتْ مِنْهَا الْقُرُونُ السُّوَاطِحُ
وَلَا عَزَبَ عَزَتْ عَلَيْهِ الْمَنَاجِحُ

قال: فلما أنشدهم هذه الأبيات أنفوا وثاروا فشدوا شدة تضعضع لهم عسكر
الحجاج، وثبت لهم الحجاج وصاح بأهل الشام فترجعوا وثبتوا، فكانت الدائرة
له، فجعل يقتل الناس بؤية يومه، حتى صاح به رجل: والله يا حجاج لئن كنا قد
أسانا في الذنب لَمَا أَحْسَنْتَ فِي الْعَفْوِ، ولقد خالفت الله فينا وما أطعته. فقال له:
وكيف وملك؟ قال: لأن الله تعالى يقول: ﴿فَإِذَا لَقِيتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرْبُ الرِّقَابِ
حَتَّى إِذَا أَثْنَتُمُوهُمْ فَشُدُّوا الْوَثَاقَ فَإِنَّا مَنَا بَعْدَ وَإِنَّا فِدَاءٌ حَتَّى تَضَعَ الْحَرْبُ
أُوزَارَهَا﴾^(٤) وقد قتلت فأنخت حتى تجاوزت الحد، فأبىز ولا تقتل، ثم قال: أو
أمنن. فقال: أولى لك! ألا كان هذا الكلام منك قبل هذا الوقت! ثم نادى برفع
السيف وأمن الناس جميعاً. قال ابن حبيب قال ابن الأعرابي: فبلغني أن الحجاج
قال يوماً لجلسائه ما حرّض عليّ أحدٌ كما حرّض أبو جلدة؛ فإنه نزل على سرّحه^(٥)
في وسط عسكر لابن الأشعث ثم نزع سراويله فوضعه وسلّح فوقه والناس ينظرون
إليه. فقالوا له: ما لك وملك أجيئت! ما هذا الفعل! قال: كلّمكم قد فعلتم مثل هذا
إلا أنكم سترتموه وأظهروا. فشتموه وحملوا عليّ، فما أنساهم وهو يقدّمهم
ويرتجز:

نَحْنُ جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ زَرْجَا مَا لَكَ يَا حَجَّاجُ مِنَّا مَشْجَى^(٦)

(١) الحواريات: جمع الحواريّة، نساء الأمصار. وسنتين بذلك لياضهن ونظافتهن.

(٢) النصاري: أراد بهم أهل الشام لأنها تلي الروم.

(٣) البرى: جمع البرة: الخلل. والوشائح: جمع الوشاح: شبه قلادة أو جلد عريض يُرَضَّع بالجواهر تشبه المرأة بين عاتقها وكشحيها.

(٤) سورة محمد، الآية: ٤.

(٥) الشُّرْحَة: الشجرة العظيمة.

(٦) زرنج: مدينة هي قبة سجستان (معجم البلدان ٣: ١٣٨).

لَتُبْعَجْنَ بِالسَّيُوفِ بَعْجًا أَوْ لَتَفِرُنَّ فَنَّاكَ أَخَجَى^(١)
فوالله لقد كاد أهل الشام يومئذ يتعضون لولا أن الله تعالى أيد بنصره.

قال: وقال أبو جِلْدَةَ يومئذ:

أَيَا لَهْفِي وَيَا حَزَنِي جَمِيعاً وَيَا غَمَّ الْفُؤَادِ لِمَا لَقِينَا
تَرَكْنَا الدِّينَ وَالْدُنْيَا جَمِيعاً وَخَلَيْنَا الْخَلَائِلَ وَالْبَنِينَ
فَمَا كُنَّا أَنَسَاءَ أَهْلِ دِيَسِنَ فَتَضَيَّرَ لِلْبَلَاءِ إِذَا بُلِينَا
وَلَا كُنَّا أَنَسَاءَ أَهْلِ ذُنَيْبَا فَتَمَنَعَهَا وَإِنْ لَمْ تَزُجْ دِينَا
تَرَكْنَا دُورَنَا لِطَعَامِ عَكْ وَأَنْبَاطِ الْفُرَى وَالْأَشْعَرِينَا^(٢)

قال ابن حبيب: وكان أبو جِلْدَةَ مع القَعْقَاعِ بن سُوَيْدِ المُنَقَرِيِّ بِسِجِسْتَانَ،
فَدَمَّ مِنْهُ بَعْضُ مَا عَامَلَهُ بِهِ، فَقَالَ فِيهِ:

سَتَغْلَمُ أَنَّ رَأْيِكَ زَائِي سَوَاءُ إِذَا ظَلَّ الْإِمَارَةُ عَنَّاكَ زَالَا
وَرَأَى بَثُو أَبِيكَ وَلَسْتُ فِيهِمْ بِذِي ذِكْرِ يَزِيدُهُمْ جَمَالَا
هُنَاكَ تَذَكَّرُ الْأَسْلَافَ مِنْهُمْ إِذَا الْكُنُزُ الْقَصِيرُ عَلَيْكَ طَالَا

فقال له القَعْقَاعُ: وَمَتَى يَطُولُ عَلَيَّ اللَّيْلُ الْقَصِيرُ؟ قال: إِذَا نَظَرْتُ إِلَى السَّمَاءِ
مُرَبَّعَةً. فَلَمَّا غَزَلَ وَحَسِبَ أَخْرَجَ رَأْسَهُ لَيْلَةً فَنَظَرَ، فَلِذَا هُوَ لَا يَرَى السَّمَاءَ إِلَّا يَقْدِرُ
تَرْبِيعَ السَّجْنِ، فَقَالَ: هَذَا وَاللَّهِ الَّذِي حَدَّثَنِيهِ أَبُو جِلْدَةَ.

[مدحه ورتاؤه لمسمع بن مالك]

قال: وَوَلِيَّ مِسْمَعٍ بَنِ مَالِكِ سِجِسْتَانَ، وَكَانَ مُكْتَبُ أَبِي جِلْدَةَ بِهَا، فَخَرَجَ إِلَيْهِ
فَتَلَقَّاهُ وَمَدَحَهُ بِقَصِيدَتِهِ الَّتِي أَوَّلُهَا:

بَانَتْ سَعَادُ وَأَمْسَى حَبْلُهَا انْقَطَعَا وَلَيْتَ وَضَلَّ لَهَا مِنْ حَبْلِهَا رَجَعَا
سَطَطْتُ بِهَا غُرْبَةً زَوْزَاءَ تَارِحَةً فَطَارَتِ النَّفْسُ مِنْ وَجْدٍ بِهَا قَطَعَا^(٣)
مَا قَرُبْتُ الْعَيْنُ إِذْ زَالَتْ فَيَتَفَقَّعَهَا طَعَمُ الرُّقَادِ إِذَا مَا هَاجَعَ هَجَعَا

(١) أحجى: أجبر.

(٢) الطعام: أوغاد الناس. وعك: اسم قبيلة. والأنباط: جيل يتزلون بالبطائح بين العراقيين. والأشعرين: نسبة إلى الأشعر أبو قبيلة باليمن.

(٣) غربة زوراء: بعيدة.

مَنَعْتُ نَفْسِي مِنْ رَوْحِ تَعِيشٍ بِهِ
عَدْتُ تَلُومَ عَلَى مَا قَاتَ عَادِلِي
مَهْلًا ذَرِسِي قَائِي عَالِي خُلُقِي
فَخَرِي تَلِيدَ وَمَا أَتَمَعْتُ أَخْلُقَهُ
مَا عَضِي نِي الدُّعْرُ إِلَّا زَادَنِي كَرَمًا
وَلَا تَلِينُ عَلَى الْعِلَالِ مَنَجَمَتِي
وَلَا تَلِينُ مِنْ عَوْدِي عَمَائِرُهُ
وَلَا أَخَاتِلُ رَبَّ الْبَيْتِ غَفْلَتُهُ
إِنِّي لَأَمْدَحُ أَقْوَامًا ذَوِي حَسَبِ
الطَّمَّيْنِ عَلَى الْجَلَالِ مَنَجَمَتُهُ
بِنِي شَهَابٍ بِهَا أَغْنِي وَإِلَهُمَّ

قال: فوصله يسمعُ بن مالك وحمله وكساه وولاه ناشيتكين وكان مكتبه^(٨).

قال: ثم تُوَفِّي وسمعُ بن مالك يسجستان فقال أبو جَلَّة يزيه: [البسيط]

أَقُولُ لِلنَّفْسِ تَأْسَاءَ وَتَغْرِيزَةً
يَا يَسْمَعُ الْخَيْرِ مَنْ تَذَعُو إِذَا تَزَلَّتْ
يَا يَسْمَعُ لِعِرَاقٍ لَا زَعِيمَ لَهَا
تِلْكَ الْعُيُونُ بِحَيْثُ الْمَضْرُ سَادِمَةٌ
قَدْ وَسَدُوكَ يَجِينَا غَيْرَ مُوسِدَةٍ
قَدْ كَانَ مِنْ يَسْمَعِ فِي مَالِكٍ خَلْفُ
إِخْدَى الثَّوَابِ بِأَلْقَامٍ وَاخْتَلَفُوا
بِمَنْ تُرَى يُؤْمَنُ الْمُسْتَشْرِفُ النَّطْفُ^(٩)
تَبْكِيكَ إِذْ عَالِكَ الْأَكْمَانُ وَالْجُرْفُ^(١٠)
وَيَذَلُ جُودَ لِمَا أَوْدَى بِكَ التَّلْفُ

(١) الرُّوح: الراحة.

(٢) خَالِي: حسني ومعني.

(٣) التلید: القديم، والشيب: المطاء.

(٤) على الجلال: أي في كل الحالات من عسر ويسر. يقال: فلان صلب المعجزة: أي شديد عند

الاختبار. والطبع: الشين والعيب.

(٥) الغمزة: العيب، والمغمز: المظن والعيب والمطمع.

(٦) أخاتل: أخادع.

(٧) القذع: الشيمة بالكلام السيء.

(٨) لعله أراد: وكان بها مكتبه، أو مكته.

(٩) المستشرف: الظالم. والنطف: المريب.

(١٠) في هذا البيت والذي يليه كلمات غير مفهومة.

كُنْتُ الشَّهَابَ الَّذِي يُرْمَى الْعَدُوَّ بِهِ وَالْبَحْرَ مِنْهُ سَجَالُ الْجُودِ تُغْتَرَفُ

قال ابن حبيب عن ابن الأعرابي قال: كان أبو جلدَةَ يُنادم شَقِيقَ بن سَلِيطَ بن بُذَيْلَ السَّدُوسِيَّ أَخَا بَسْطَامَ بن سَلِيطَ، وكان لهما أَخٌ يقال لَهُ تَعْلَبَةُ بن سَلِيطَ، وكان ثَقِيلًا بِخِيَالٍ مُبَغَّضًا، وكان يُقْلَلُ عَلَيْهِمْ وَيُؤْذِيهِمْ، فقال فِيهِ أَبُو جِلْدَةَ: [الوافر]

أَحِبُّ عَلَى لَذَائِزِنَا شَقِيقًا وَأَبْغَضُ مِثْلَ تَعْلَبَةِ الثَّقِيلِ^(١)
لَهُ عَمُّ عَلَى الْجُلَسَاءِ مُؤْذٍ نَوَافِلُهُ إِذَا شَرِبُوا قَلِيلُ

قال ابن حبيب عن ابن الأعرابي: وَفَرَّقَ مِسْمَعُ بن مَالِكٍ فِي عَشِيرَتِهِ بَنِي قَيْسِ بن تَعْلَبَةَ عَطَايَا كَثِيرَةً وَقَرِيبَهُمْ وَجَفَا سَائِرَ بَطُونِ بَكْرِ بن وَائِلٍ، فقال أَبُو جِلْدَةَ:

[الطويل]

إِذَا بَلَتْ مَا لَا قُلْتَ قَيْسَ عَشِيرَتِي تَجُورُ عَلَيْنَا عَامِدًا فِي قَضَائِكَا
وَإِنْ كُنَّا فِي الْأُخْرَى فَبَكْرُ بن وَائِلٍ بِزَعْمِكَ يُخْشَى ذَاوُهَا بِدَوَائِكَا
هُنَالِكَ لَا نَمْشِي الضَّرَاءَ إِلَيْكُمْ بَنِي مِسْمَعٍ إِنَّا هُنَاكَ أَوْلَاكُمْ^(٢)
عَسَى ذَوْلَةُ الدُّهْلَيْنِ يَوْمًا وَيَشْكُرُ تَكْرَرُ عَلَيْنَا سَبْعَةً مِنْ عَطَائِكَا^(٣)

قال: فَبِعَثَ إِلَيْهِ مِسْمَعُ فَرَضَاهُ وَوَصَلَهُ وَفَرَّقَ فِي سَائِرِ بَطُونِ بَكْرِ بن وَائِلٍ عَلَى جِذْمَيْنِ، جِذْمٌ يُقَالُ لَهُ الدُّهْلَانِ، وَجِذْمٌ يُقَالُ لَهُ اللَّهَازِمُ. فَالدُّهْلَانِ: بَنُو شَيْبَانَ بن تَعْلَبَةَ بن يَشْكُرَ بن وَائِلٍ، وَبَنُو ضُبَيْعَةَ بن رَبِيعَةَ. وَاللَّهَازِمُ: قَيْسُ بن تَعْلَبَةَ، وَتَيْمُ اللَّاتِ بن تَعْلَبَةَ، وَعِجْلُ بن لُجَيْمٍ، وَعَتْرَةُ بن أَسَدِ بن رَبِيعَةَ. قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

[الطويل]

وَأَرْضِي بِحُكْمِ الْحَيِّ بَكْرٍ بن وَائِلٍ إِذَا كَانَ فِي الدُّهْلَيْنِ أَوْ فِي اللَّهَازِمِ
قال: وَقَدْ دَخَلَ بَنُو قَيْسِ بن عُكَّابَةَ مَعَ إِخْوَتِهِمْ بَنِي قَيْسِ بن تَعْلَبَةَ بن عُكَّابَةَ.
وَأَمَّا خَنِيفَةُ فَلَمْ تَدْخُلْ فِي شَيْءٍ مِنْ هَذَا لِانْقِطَاعِهِمْ عَنْ قَوْمِهِم بِالْيَمَامَةِ فِي وَسْطِ دَارِ مُضَرَ، وَكَانُوا لَا يَنْصُرُونَ بَكْرًا وَلَا يَسْتَنْصِرُونَهُمْ. فَلَمَّا جَاءَ الْإِسْلَامُ وَنَزَلَ النَّاسُ مَعَ

(١) فِي هَذَا الْبَيْتِ إِقْوَاءُ.

(٢) الضَّرَاءُ: الشَّجَرُ الْمَلْتَفُ، وَأَيْضًا هُوَ كُنْيَةُ عَنْ الْمَخَادَعَةِ وَالْمَخَالَطَةِ، وَلَا نَمْشِي الضَّرَاءَ: أَيِ نَجَاهِرْكُمْ وَلَا نَخَاطِلَكُمْ.

(٣) الدَّوْلَةُ: الْغَلْبَةُ. وَالسَّبْعَةُ: السَّعَةُ فِي الْعَيْشِ.

بني حَنِيفَةَ ومع بني عَجَلٍ بن لُجَيْمٍ قَتَلَهُمْ وَدَخَلَ مَعَهُمْ حِلْفَاؤُهُمْ بَنُو مَازِنٍ بن جُدَيْيٍّ بن مَالِكٍ بن صَعْبٍ بن عَلِيٍّ، فَصَارُوا جَمِيعاً فِي اللَّهَازِمِ. وَقَالَ مُوسَى بن جَابِرِ الْحَقْفِيِّ السَّحْمِيُّ بَعْدَ ذَلِكَ فِي الْإِسْلَامِ:

وَجَدْنَا أَبَانَا كَانَ حَلًّا بِبَلْدَةٍ سُوَّى بَيْنَ قَيْسٍ قَيْسٍ عَيْلَانٍ وَالْفِزْرِ^(١)
فَلَمَّا نَأَتْ عَنَّا الْعَشِيرَةُ كُلُّهَا أَقَمْنَا وَحَالَفْنَا السُّيُوفَ عَلَى الدَّخْرِ
فَمَا أَسْلَمْنَا بَعْدُ فِي يَوْمٍ وَقَعَةٍ وَلَا نَحْنُ أَعْمَلْنَا السُّيُوفَ عَلَى وَثْرِ^(٢)

[بعض من هجائه]

وقال ابن حبيب عن ابن الأعرابي قال: كان لأبي جَلْدَةَ بسجستان جَارٌ يقال له سَيْفٌ من بني سَعْدٍ، وَكَانَ يَشْرَبُ الْخَمْرَ وَيُعْرِدُ عَلَى أَبِي جَلْدَةَ، فَقَالَ يَهْجُوهُ:

[الطويل]

قُلْ لِدَوِي سَيْفٍ وَسَيْفٍ أَلَسْنُمُ أَقْلُ بَنِي سَعْدٍ حَصَاداً وَمَزْرَعاً
كَأَلَّكُمْ جِلْدَانُ دَارِ مَقَامَةٍ عَلَى عِلَازَاتِ الْحَيِّ أَضْبَحْنَ وَقَعاً^(٣)
لَقَدْ تَالَ سَيْفٌ فِي سِجِسْتَانَ نُهْزَةً تَطَاوَلَ مِنْهَا قَوْقٌ مَا كَانَ إِضْبَعاً^(٤)
أَصَابَ الرُّنَا وَالْخَمْرَ حَتَّى لَقَدْ نَمَتْ لَهُ سُورَةٌ تُسْقَى الشَّرَابَ الْمُشْنَعُشَا^(٥)
فَلَوْلَا هَوَاؤُ الْخَمْرِ مَا دُقَّتْ طَعْمُهَا وَلَا سُقَّتْ إِسْرِيقاً يَكْفُكُ مُشْرَعاً
كَمَا لَمْ يَذُقْهَا أَنْ تَكُونَ عَزِيزَةً أَبُوكَ وَلَمْ يُعْرِضْ عَلَيْهَا قَيْطَمَعاً
وَكَانَ مَكَانَ الْكَلْبِ أَوْ مِنْ وَرَائِهِ إِذَا مَا الْمُعْتَنِي لِلذَّادَةِ أَسْمَعَا

قال ابن حبيب: وَكَانَ أَبُو جَلْدَةَ قَدْ اسْتَعْمَلَهُ الْقَعْقَاعُ بن سُوَيْدٍ حِينَ تَوَلَّى سِجِسْتَانَ عَلَى بُسْتٍ وَالرُّخَجِ^(٦)، فَارْجَفَ^(٧) النَّاسُ بِالْقَعْقَاعِ وَارْجَفَ بِهِ أَبُو جَلْدَةَ

(١) السوى: الوسط.

(٢) الوتر: الثار.

(٣) الجعلان: جمع الجعل: نوع من الخنافس. والمدرات: جمع القليلة: الغافط.

(٤) النُّهْزَةُ: القرصة.

(٥) المشنّع: الممزوج بالماء.

(٦) بُسْت: مدينة بين سجستان وغزني وهرات (معجم البلدان ١: ٤١٤). وَرُخَج: كورة ومدينة من نواحي كابل (معجم البلدان ٣: ٢٨).

(٧) أَرْجَف: خاض في الأخبار السيئة وذكر الفتن.

معهم، وكتب القعقاع إليه يَهْتَدِه؛ فكتب إليه أبو جِلْدَةَ: [الطويل]

يَهْتَدُنِي الْقَعْقَاعُ فِي غَيْرِ كُنْهِهِ
كَأَنَّا وَإِيَّاكُمْ إِذَا الْحَزْبُ بَيْنَنَا
نُزَى كَمَصَابِيحِ الدِّيَاجِي وَجُوهُنَا
هُنَاكَ السُّعُودُ السَّانِحَاتُ جَرَتْ لَنَا
وَمَا أَنْتَ يَا قَعْقَاعُ إِلَّا كَمَنْ مَضَى
أَطْنُ بِغَالِ الْبُرْدِ تَسْرِي إِلَيْكُمْ
وَالْأَفْئَالُ بِالسَّالِ يَأْلُكَ إِنْ سَرَتْ
فَعُمَّا لَنَا أَوْثَى وَخَيْرُ بَقِيَّةٍ
وَمَا لِبَنِي عَمْرِو عَلِيٍّ هَوَاةٌ

قال: فلما انتهت هذه القصيدة إلى القعقاع وجّه برسول إلى أبي جِلْدَةَ، وقال: انظر، فإن كان كتب هذا الكتاب بالعداء فاغزله، وإن كان كتبه بالليل فأقرزه على عمله ولا تعزله ولا تضربه. وكان أبو جِلْدَةَ صاحب شراب، فقال للرسول: والله ما كتبه إلا بالعشي. فسأله البيّنة على ذلك فأثاه بأقوام شهدوا له بما قال، فأقره على عمله وانصرف عنه.

[شَبَّ بَابَنَ رَجُلٍ مِنَ الدَّهَاقِينَ فَأَثَابَهُ]

قال ابن حَبِيب: ومَرَّ أَبُو جِلْدَةَ بِقَصْرِ مِنْ قُصُور بُسْتٍ يَنْزِلُهُ رَجُلٌ مِنَ الدَّهَاقِينَ^(٤)، فَرَأَى ابْنَتَهُ تُشْرِفُ مِنْ أَعْلَى الْقَصْرِ، فَأَنشَأَ يَقُولُ: [الخفيف]

إِنَّ فِي الْقَصْرِ ذِي الْخَبَا بَذَرْتُمْ
وَلَعَا بِالْخُلُوقِ يَأْرُجُ مِنْهُ
حَسَنَ الدَّلِّ لِلْفُرَادِ مُصِيبًا^(٥)
رِيحَ رَنْدٍ إِذَا اسْتَقْلَّ مُنِيبًا^(٦)

(١) الهرقلية: الدنانير وهي منسوبة إلى هرقل.

(٢) السانحات: التي تمر من يسار الراي إلى يمينه. والبراج: جمع البارح من الطير: ما مر من يمين الراي إلى يساره.

(٣) مغموز القنأ: مكسورها، كناية عن القوة وعدم الانقياد. والنكس: الخامل الضعيف.

(٤) الدهاقين: جمع الدهقان: التاجر أو رئيس المقاطعة أو الإقليم.

(٥) التَّم: الشيء التام.

(٦) الخلو: نوع من الطيب معظم أجزائه من الزعفران. ويراج: نفوح رائحته الطيبة. والرند: شجر طيب الرائحة. واستقل متياً: نهض راجعاً.

يَلْبَسُ الْحَزَّ وَالْمَطَارِفَ وَالْقَدْرَ وَعَضْباً مِنَ الْيَمَانِي قَشِيباً^(١)
وَرَأَيْتُ الْحَبِيبَ يُبْرِزُ كَفُّهُ مَا رَأَى الْمُجِيبَ إِلَّا خَضِيباً
فبلغ ذلك من قوله الدُّعْقَانُ، فأهدى له وَيَرَهُ وسأله ألا يذكر ابنته في شعرٍ بعد ذلك.

[بعض مناسبات شعره]

قال ابن حبيب: وَلَجِقَ أبا جَلْدَةَ ضَيْمٌ من بعض الؤلاة، فَهَتَفَتْ بقومه فلم يقيموا على منيعه منه ولا معونته رهبةً للسُّلْطَانِ، فَهَتَفَتْ بأعلى صوته: يَا مِسْمَعُ بن مالك، يَا أَمِيرَ بن أَحْمَرَ، ثم أنشأ يقول:

وَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ سَرَاةَ قُوزِي سَكُوتاً لَا يَثُوبُ لَهُمْ زَعِيمٌ^(٢)
هَتَفْتُ بِمِسْمَعٍ وَصَدَى أَمِيرٍ وَقَبْرِ مُعَمَّرٍ تَلِكِ الْقُرُومُ

قال: فأبكى جميع من حضر، وقاموا جميعاً إلى الوالي فسألوه في أمره حتى كَفَتْ عنه. قال: وأمير بن أحمر رجلٌ من بني يَشْكُرَ، وكان سيِّداً جواداً، وفيه يقول زِيَادُ الْأَعْجَمِ:

لَوْلَا أَمِيرٌ هَلَكْتَ يَشْكُرُ وَيَشْكُرُ هَلَكَى عَلَى كُلِّ حَالٍ
قال ابن الأعرابي: كان أميرٌ بن أَحْمَرَ والياً على خُرَّاسَانَ في أيام معاوية.

وَمُعَمَّرُ الَّذِي عَنَاهُ أَبُو جَلْدَةَ مُعَمَّرُ بْنُ شُعَيْرٍ بن عامِرٍ بن جَبَلَةَ بن نَاعِبٍ بن صُرَيْمٍ، وكان أميرٌ سِجِسْتَانَ، وكان سيِّداً شريفاً.

وقال: حَطَبَ أَبُو جَلْدَةَ امْرَأَةً من بني عَجَلٍ يقال لها خَلِيعَةُ بنت صَغْبٍ، فأبَتْ أَنْ تَتَزَوَّجَهُ وقالت: أَنْتَ صُغْلُوكُ فَقِيرٌ لَا تَحْفَظُ مَالَكَ وَلَا تُلْفِي شَيْئاً إِلَّا أَنْفَقْتَهُ فِي الْخَمْرِ، وتَزَوَّجَتْ غيره، فقال أَبُو جَلْدَةَ في ذلك:

[الكامل]

صوت

لَمَّا حَطَبْتُ إِلَى خَلِيعَةَ نَفْسَهَا قَالَتْ خَلِيعَةُ مَا أَرَى لَكَ مَالاً

(١) الْقَزْرُ: كناية عن الحرير. والقشيب: الجديد النظيف.

(٢) لَا يَثُوبُ: لَا يَرْجِعُ عَنْ ضَلَالِهِ.

أَوْدَى بِمَالِي يَا خَلِيعَ تَكَرُّمِي وَتَخَرُّفِي وَتَحْمِلِي الْأَثْقَالَا^(١)
إِنِّي وَجَدْتُكَ لَوْ شِئْتِ مَوَاقِفِي بِالسُّفْحِ يَوْمَ أَجْلَلُ الْأَبْطَالَا
سِنْفِي، لَسَرُّكَ أَنْ تَكُونِي خَادِمَا عِنْدِي إِذَا كَرِهَ الْكُمَا نِزَالَا

الغناء لإبراهيم الموصلي ثاني ثقل بالوسطى عن الهشامي من كتاب علي بن

يحيى .

قال أبو سعيد السُّكْرِي وَعُمَرُ بْنُ سَعِيدٍ صَاحِبُ الْوَاقِدِي: إِنَّ أَبَا جِلْدَةَ كَانَ فِي قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى بُسْتٍ يُقَالُ لَهَا الْخَيْرَزَانُ وَمَعَهُمْ عَمْرُو بْنُ صُوحَانَ أَخُو صَغَصَمَةَ فِي جَمَاعَةٍ يَتَحَدَّثُونَ وَيَسْرِبُونَ، إِذْ قَامَ أَبُو جِلْدَةَ لِيَبُولَ فَضَرَطَ، وَكَانَ عَظِيمَ الْبَطْنِ، فَتَضَاحَكَ الْقَوْمُ مِنْهُ، فَسَلَ سَيْفَهُ وَقَالَ: لِأَضْرِبَنَّ مَنْ لَا يَضْطَرُّ فِي مَجْلِسِهِ هَذَا ضَرْبَةً بِسَيْفِي، أَمْئِنِي تَضَحَكُونَ لَا أُمَّ لَكُمْ! فَمَا زَالَ حَتَّى ضَرَطُوا جَمِيعاً غَيْرَ عَمْرُو بْنِ صُوحَانَ. فَقَالَ لَهُ: قَدْ عَلِمْتَ أَنَّ عَبْدَ الْقَيْسِ لَا تَضْطَرُّ وَلَكَ بِذَلِكَ عَشْرُ قَسَوَاتٍ. قَالَ: لَا وَاللَّهِ أَوْ تُفَصِّحْ بِهَا! فَجَعَلَ عَمْرُو يَجْنِي وَيَنْحِي فَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهَا، فَتَرَكَهَا، وَقَالَ أَبُو جِلْدَةَ فِي ذَلِكَ:

أَمِنْ ضَرْطَةٍ بِالْخَيْرَزَانِ ضَرَطْتُهَا تَشَدُّ مِئْسِي دَارَةً وَتَلِينُ
فَمَا هُوَ إِلَّا السِّنْفُ أَوْ ضَرْطَةُ لَهَا يَثُورُ دُخَانٌ سَاطِعٌ وَطَنِينُ

قال: ولعمرو بن صُوحَانَ يَقُولُ أَبُو جِلْدَةَ الْيَشْكُرِيُّ وَطَالَتْ صُحْبَتُهُ إِيَّاهُ فَلَمْ يَظْفَرْ مِنْهُ بِشَيْءٍ:

صَاحِبْتُ عَمراً زَماناً ثُمَّ قُلْتُ لَهُ الْحَقُّ بِقَوْمِكَ يَا عَمْرُو بْنَ صُوحَانَ
فَإِنْ صَبَرْتَ فَإِنَّ الصَّبْرَ مَكْرُمَةٌ وَإِنْ جَزِعْتَ فَقَدْ كَانَ الَّذِي كَانَا

قال ابن سعيد: وَحَدَّثَنِي أَبُو صَالِحٍ قَالَ: بَلَغَ أَبَا جِلْدَةَ أَنْ زِيَاداً الْأَعْجَمَ هَجَا بَنِي يَشْكُرَ، فَقَالَ فِيهِ:

لَا تَهْجُ يَشْكُرَ يَا زِيَادُ وَلَا تَكُنْ عَرَضاً وَأَنْتَ عَنِ الْأَدَى فِي مَغْزِلِ
وَأَعْلَمَ بِأَنَّهُمْ إِذَا مَا خَصَلُوا خَيْرٌ وَأَكْرَمُ مِنْ أَبِيكَ الْأَعْزَلِ
لَوْلَا زَعِيمُ بَنِي الْمُعَلَّى لَمْ تَبِثْ حَتَّى تُصْبِحَ حَكَمَ بَجِيشٍ جَحْخَلِ

تَمَشِي الضَّرَاءَ رِجَالُهُمْ وَكَأَنَّهُمْ
عِنْدَ الرِّجَالِ وَثَهْرَةٌ لِلْحُتْلِ^(١)
عِنْدَ الرِّجَالِ وَثَهْرَةٌ لِلْحُتْلِ^(٢)

وقال ابن حبيب: كان سليمان بن عمرو بن مرزئد البكري صديقاً لأبي جِلْدَةَ، وكان فارساً شجاعاً، وقتله ابن خازم لشيء بلغه فأنكره؛ وفيه يقول أبو جِلْدَةَ:

[الطويل]

إِذَا كُنْتُ مُرْتَاداً نَدِيماً مُكَرَّراً
فَلَا تُغْدِ ذَا الْعَلْيَا سُلَيْمَانَ عَامِداً
كَرِيماً عَلَى عِلَاتِهِ يَبْذُلُ النَّدَى
مُعْتَقَةً كَالْمِنْكَ يَذْهَبُ رِيحُهَا الـ
وَتُشْرُكُ حَاسِي الكَأْسِ مِنْهَا مُرْتَحاً
تَلُوحُ كَعَيْنِ الدِّيكِ يَنْزُو حَبَابُهَا
فَتِلْكَ إِذَا نَادَمْتُ مِنْ آلِ مُرْزُودٍ
يُعْتَبِيكَ تَارَاتٍ وَطُوراً يَكُرُّهَا
تَعَوَّدُ أَلَّا يَجْهَلَ الدُّغَرَ عِنْدَهَا
وَإِنَّ سُلَيْمَانَ بْنَ عَمْرِو بْنِ مُرْزُودٍ
فَهَمُّهُ بَذْلُ النَّدَى وَابْتِئَا الْعُلَا
وَفِي الْأَمْنِ لَا يَتَفَكَّرُ يَحْسُو مُدَامَةً

نَمَاهُ سَرَاةً مِنْ سَرَاةٍ بَنِي بَكْرِ
تَجِدُ مَا جِداً بِالْجُودِ مُتَشْرِحَ الصُّلْبِ
وَيَشْرِبُهَا صَهْبَاءَ طَيِّبَةَ النَّشْرِ^(٣)
زُكَّامٌ وَتَذَعُو الْمَرَّةَ لِلْجُودِ بِالْوَفْرِ
يَمِيدُ كَمَا مَادَ الْأَيْمُ مِنَ السُّكْرِ^(٤)
إِذَا مُزِجَتْ بِالمَاءِ مِثْلَ لَطَى الْجَمْرِ^(٥)
عَلَيْهَا نَدِيماً ظَلَّ يَهْرَفُ بِالشُّغْرِ^(٦)
عَلَيْكَ بِحَبَابِكَ الْإِلَهَ وَلَا يَنْزِي
وَأَنْ يَبْذُلَ الْمَعْرُوفَ فِي الْعُسْرِ وَالْيُسْرِ
تَأْلَى يَجِبُنَا أَنْ يَرِيشَ وَلَا يَبْرِي^(٧)
وَضُرِبَ طَلَى الْأَبْطَالِ فِي الْحَرْبِ بِالْبُرِّ^(٨)
إِذَا مَا دَجَا لَيْلٌ إِلَى وَضَحِ الْفَجْرِ

قال: فلما بلغني سليمان هذه الأبيات قال: هجاني أخي وما تعمَّد، لكنه يرى أنَّ الناسَ جميعاً يُؤثِّرونَ الصَّهْبَاءَ كما يُؤثِّرونها هو، ويشربونها كما يشربها. وبلغ

(١) العَضْبُ: السيف القاطع. ومنصل: اسم للسيف.

(٢) الثُّدْرَا: المنعة والقوة. والثَّهْرَةُ: الفرصة. والحُتْلُ: جمع الخاتل: الخُتْلُ.

(٣) على عِلَاتِهِ: في جميع حالاته من عسر ويسر. والتدَى: الجود والفضل. والصَّهْبَاءُ: الخمر. والنَّشْرُ: الرائحة الطيبة.

(٤) يَمِيدُ: يميل.

(٥) عين الديك: يُضْرَبُ بها الحُكْلُ في الصَّفَاءِ، وَيُشَبَّهُ بها الشَّرَابُ الصَّافِي. والحَبَابُ: الفقاقع التي تطفو على وجه الخمر حين تمزج بالماء.

(٦) يَهْرَفُ: يهللي.

(٧) تَأْلَى: أقسم. ويريش: ينع ويعين. ولا يبري: لا يُهَوِّلُ ولا يضعف.

(٨) ابنتا: ابنتاء. وطلَى الأبطال: أعناقهم. والبُرُّ: جمع الأبر: السيف القاطع.

قوله أبا جلدة فأتاه فاعتذر إليه، وحلفت أنه لم يتعمد بذلك ما يكرهه ويُكرهه. قال: قد عِلِمْتُ بذلك وشَهِدْتُ لك به قبل أنْ تعتذر، وقَبِلَ عُذْرَهُ.

وقال ابن حبيب: سأل أبو جلدة الحُضَيْنَ بن المُنْذِرِ الرَّقَاشِيَّ شيئاً فلم يُعْطِهِ إِيَّاهُ، وقال: لا أُعْطِيهِ ما يَشْرَبُ به الخمر، فقال أبو جلدة يهجوهُ: [السريع]

يَا يَزْمُ بُؤْسٍ طَلَعَتْ شَمْسُهُ بِالْخَسِ لَا فَارَقْتُ رَأْسَ الْحُضَيْنِ
إِنْ حُضَيْنًا لَمْ يَزَلْ بِاخِلًا مُدَّ كَانَ بِالْمَعْرُوفِ كَزَ الْيَدَيْنِ^(١)

فبلغ الحُضَيْنَ قولُ أبي جلدة، فقال يُجِيبُهُ: [السريع]

عَضُّ أَبُو جِلْدَةَ مِنْ أُمِّهِ مُعْتَرِضاً مَا جَاوَزَ الْأَسْكَنَيْنِ^(٢)
بَظُرًا طَوِيلًا غَايِبًا رَأْسُهُ أَغْقَفَ كَالْمَوْجَلِ دَا شُغْبَتَيْنِ

وقال أبو جلدة في حُضَيْنٍ أَيْضاً: [الطويل]

لَعَمْرُكَ إِنِّي يَزْمُ أَسْنِدُ حَاجَتِي إِلَيْكَ أبا سَاسَانَ غَيْرَ مُسَدِّدٍ
فَلَا عَالِمٍ بِالْغَيْبِ مِنْ أَيْنَ صُرُهُ وَلَا خَائِفَ بَثِّ الْأَحَادِيثِ فِي عَدِ
فَلَيْتَ الْمَنَائِيَا حَلَقَتْ بِي صُرُوفُهَا فَلَمْ أَطْلُبِ الْمَعْرُوفَ عِنْدَ الْمُصَرَّدِ^(٣)
فَلَوْ كُنْتُ حُرّاً يَا حُضَيْنُ بِنِ مُنْذِرٍ لَكُنْتُ بِحَاجَاتِي وَلَمْ تَتَبَلَّدِ
تَجَهَّنَّنْتَنِي خَوْفَ الْبِقَرَى وَاطْرَحْتَنِي وَكُنْتُ قَصِيرَ الْبَاعِ غَيْرَ الْمُقْلَدِ^(٤)
وَلَمْ تَعُدْ مَا قَدْ كُنْتُ أَهْلًا لِمِثْلِهِ

قال: فبلغ أبا جلدة أنْ بني رَقَاشٍ تَهْدُوهُ بِالْقَتْلِ لِهَاجَتِهِ الْحُضَيْنَ بن مُنْذِرٍ، فقال: [الطويل]

تَهْدُونِي جَهْلًا رَقَاشٍ وَلَيْتَنِي وَكُلَّ رَقَاشِي عَلَى الْأَرْضِ فِي الْحَبْلِ
فَبَاسَتْ حُضَيْنٍ وَاسَتْ أُمُّ رَمَتْ بِهِ فَبِئْسَ مَحَلُّ الضَّيْفِ فِي الزَّمَنِ الْمَحِلِّ
وَإِنْ أَنَا لَمْ أَتْرُكْ رَقَاشٍ وَجَمَعْتَهُمْ أَذَلَّ عَلَى وَطْئِهِ الْهَوَانِ مِنَ الشُّغْلِ
فَشَلْتُ يَدَايَ وَاتَّبَعْتُ سَوَى الْهَدَى سَبِيلًا وَلَا وَقَفْتُ لِلْحَنِيرِ وَالْفَضْلِ

(١) كز اليدين: يخيّل.

(٢) الأسكان: جانب الفرج.

(٣) المُصَرَّد: القليل المعطاء.

(٤) قصير الباع: كناية عن البخل.

عِظَامُ الْخُصَى تُطُ اللَّحَى مَغْدُ الْخَنَا
 إِذَا أَمْسُوا ضَرَاءَ ذَهْرٍ تَعَاظَلُوا
 وَإِنْ عَضُّهُمْ ذَهْرٌ بِتَكْبَةٍ خَادِثٍ
 أَسْوَدَ شَرَى وَسَطِ الثَّيْدِي تَعَالِبُ
 مَبَاخِيلُ بِالْأَزْوَادِ فِي الْخُضْبِ وَالْأَزَلِ^(١)
 عِظَالُ الْكِلَابِ فِي الدُّجْنَةِ وَالْوَيْلِ^(٢)
 فَأَخَوَزُ عِيدَانًا مِنَ الْمَرْخِ وَالْأَثَلِ^(٣)
 إِذَا خَطَرَتْ حَرْبٌ مَرَاجِلَهَا تُغْلِي^(٤)

أخبرني محمد بن يحيى الصولي قال: حَدَّثَنِي محمد بن عبد الله الأصبهاني المعروف بالحزئيل عن عمرو بن أبي عمرو الشيباني عن أبيه قال: عَشِقَ أَبُو جِلْدَنَةَ الْيَشْكِرِيُّ دَهْقَانَةَ يَسْتُ وَكَانَ يَخْتَلِفُ إِلَيْهَا وَيَكُونُ عِنْدَهَا دَائِمًا، وَقَالَ فِيهَا:

[الطويل]

وَكَأْسُ كَأَنَّ الْجِسْكَ فِيهَا حَسَوْتُهَا
 أَعْرُ كَأَنَّ الْبَذْرُ سُئِلَ وَجْهِهِ
 يُضِيءُ دُجَى الظُّلَمَاءِ زَوْنُ خَدِّهِ
 وَتَذْيَانُ كَالْحَقْقَيْنِ وَالْمَثْنُ مَذْمُجٌ
 وَيَطْنُ طَوَاهُ اللَّهْ طَيًّا وَمَنْطِقٌ
 بِهِ تَبَلَّثَنِي وَاسْتَبَثَنِي وَعَادَرَتْ
 أَيْبُتُ بِهَا أَهْلِي إِذَا اللَّيْلُ جَنَنِي
 فَمَنْ مَبْلَغُ قَوْمِي الدُّنَا أَنْ مَهْجَتِي
 وَعَهْدِي بِهَا - وَاللَّهِ يُصْلِحُ بِأَلْفَا -
 فَمَا بِأَلْفَا ضُنْتُ عَلَيَّ بِوُدِّهَا
 وَكَأَزَعْنِيهَا صَاحِبُ لِي مُلُومٌ
 لَهُ كَفَلُ وَابٍ وَفَرْغٌ وَمَبْسُومٌ^(٥)
 وَيَنْجَابُ عَنْهُ اللَّيْلُ وَاللَّيْلُ مُظْلِمٌ
 وَجِدُّ عَلَيْهِ نَسَقُ دُرٍّ مُنْظَمٌ^(٦)
 وَجِيمٌ وَرَدَفٌ يَبِطُ بِالْحَقْرِ مُفَامٌ^(٧)
 لَطَى فِي فَوَادِي نَارَهَا تَنْضَرُمُ
 وَأُضِجُ مَبْهُوتًا فَمَا أَتَكَلَّمُ
 ثَبِينٌ، لَيْسَ بَائِتٌ إِلَّا تَتَلَوَّمُ^(٨)
 تَجُودُ عَلَى مَنْ يَشْتَهِيهَا وَتُنْعِمُ
 وَقَلْبِي لَهَا يَا قَوْمَ عَانِ مُتِيمٌ^(٩)

(١) الثُّدَى: جمع الأظف: القليل شعر اللحية. والخنا: الفاحشة. والأزل: الشدة وضيق العيش.

(٢) تعاضلوا: ركبوا بعضهم بعضاً والويل: المطر الشديد.

(٣) المرخ: شجر رقيق سريع الوري يفتتح به. والأثل: جمع الأثلة: شجر من فصيلة الطرفليات أوراقه دقيقة وأزهاره متقوية.

(٤) الثَّيْدِي: النادي والمجلس.

(٥) ستة وجهه: صورته أو الجهة والجبين. والكفل: الردف. والفرع: الشعر الفاحم.

(٦) الحق: الوعاء الصغير.

(٧) يبط: عُقِيَ. والحقو: الخصر. والمفام: الممتلىء.

(٨) الدُّنَا: الأقربون.

(٩) عان: أسير.

قال: فلما بلغها الشعر سألت عن تفسيره ففسر لها، فلما انتهى المُفسر إلى هذين البيتين الأخيرين غَضِبَتْ فقالت: أنا زانيةٌ كما زَعَمَ إِنْ كَلِمَتُهُ كَلِمَةٌ أَبَدًا، أَوْ كَلَّمَا اسْتَهَانِي إِنْسَانٌ بِذَلِكَ لَهُ نَفْسِي وَأَنْعَمْتُ مِنْ رُوحِي إِذَا أَيُّ أَنَا إِذَا زَانِيَةٌ. فَصَرَمْتُهُ، فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهَا وَعُذِّبَ بِهَا زَمَانًا، ثُمَّ قَالَ فِيهَا لَمَّا يَسَسَ مِنْهَا: [الوافر]

صَحَا قَلْبِي وَأَقْصَرَ بَعْدَ غَيٍّ طَوِيلٍ كَانَ فِيهِ مِنَ الشَّوَانِي
بِأَنَّ قَصْدَ السَّجِيلِ قَبَاحَ جَهْلٍ بِرُشْدٍ وَازْتَجَى عُقْبَى الزَّمَانِ
وَخَافَ الْمَوْتَ وَاعْتَصَمَ ابْنُ حُجْرٍ مِنَ الْحُبِّ الْمُبْرِجِ بِالْجَنَانِ^(١)
وَقَدِمَا كَانَ مُعْتَرِمًا جَمُوحًا إِلَى لَذَائِهِ سَلِسَ الْعَيْنَانِ^(٢)
وَأَقْلَعَ بَعْدَ صَبَوْتِهِ وَأَضْحَى طَوِيلَ اللَّيْلِ يَهْرِفُ بِالْقُرَانِ^(٣)
وَيَدْعُو اللَّهَ مُجْتَهِدًا لِكَيْمَا يَنَالَ الْقَوْرَ مِنْ غَرْفِ الْجَنَانِ

قال ابن حبيب قال أبو حبيدة: كان يزيد بن المهلب يهتم بالنساء، فقال فيه أبو جلدة:

إِذَا اعْتَكَرَتْ ظِلْمَاءَ لَيْلٍ وَتَوَمَّتْ عُيُونُ رِجَالٍ وَاسْتَلَدُوا الْمَضَاجِعَا^(٤)
سَمَّا نَحْوَ جَارِ الْبَيْتِ يَسْتَأْمُ عِزَّتَهُ يَزِيدُ دَيْبًا لِلْمَعَانَا قَابِعَا
وَأَنْكَثَتْهُ جَارَةُ الْبَيْتِ أَوْ رَثَتْ إِلَيْهِ أَتَاهَا بَعْدَ ذَلِكَ طَائِعَا

فشاعت الأبيات ورواها الناصر لِقَنَادَةَ بن مُغْرِبٍ، فقال أبو جلدة: [الطويل]

أَبَا خَالِدٍ رُحْمِي وَمَنْ أَنَا عَبْدُهُ لَقَدْ غَالَنِي الْأَعْدَاءُ عَمْدًا لِيَتَغَضَّبَا
فَلِنْ كُنْتُ قُلْتُ لَلَّذِ أَتَاكَ بِهِ الْعِدَا فَشَلَّتْ يَدِي الْيَمْنَى وَأَضْبَعْتُ أَغْضَبَا^(٥)
وَلَا زِلْتُ مَحْمُولًا عَلَيَّ بَلِيَّةٌ وَأَمْسَيْتُ شِلْوًا لِلْسَّبَاعِ مُثَرَّبَا
فَلَا تَسْمَعَنَّ قَوْلَ الْعِدَا وَتَبَيَّنَنَّ أَبَا خَالِدٍ عُدْرًا وَإِنْ كُنْتُ مُغْضَبَا

(١) حجر: من آباء الشاعر.

(٢) المعترم: الشديد البطل.

(٣) يهرف: يهلي.

(٤) اعتكر الظلام: اشتد.

(٥) اللذ: الذي. والأغضب: القصير اليد أو الذي لا أخ له وهنا يريد أن تصيح يله اليسرى وحيدة.

[رأي قتادة بن معرب به ومناقضته له]

وقال ابن حبيب: قال رجلٌ للبيعي: أي رجل هو أبو جَلْدَةَ؟ فقال: قَتَادَةُ بن مُعَرَّبٍ أَعْرَفُ به حيث يقول:

لَا يَغْفِرُ الْحَقُّ مِنَ الْبَاطِلِ
يَسْمَعُ قَوْلَ النَّاصِحِ الْعَاقِلِ
وَكَانَ فِي الدُّزَّةِ مِنَ الْإِثْلِ
فَيَنْتَسِ خِذْنَ الرَّجُلِ الْعَاقِلِ
يَغْرِفُهُ كُلُّ فَتَى جَاهِلِ
أَضْبَحَ، لَا أَسْقِي مِنَ الْوَابِلِ
إِلَى الْحَيِّ تُجْلَبُ مِنْ بَابِلِ
وَالسَّجْنُ ذَا الْعَاجِزِ الْحَامِلِ

[السرير]

تَغْرِفُ مَا الْحَقُّ مِنَ الْبَاطِلِ
وَلَمْ تَوْرُطْ بِحَقَّةِ الْحَامِلِ^(١)
وَالْحَزْمِ وَالنُّجْدَةِ وَالنَّائِلِ
مَكُونٌ غِشٌّ فِي الْحَشَا دَاخِلِ
شَنَمَ امْرِئٍ ذِي نَجْدَةٍ عَاقِلِ
ذِي نَاقَةٍ تُجْلَبُ مِنْ بَابِلِ^(٢)
يَسْجُدُ لِلشَّيْطَانِ بِالْبَاطِلِ
وَتَهْزَةُ الْمُخْتَلِسِ الْآكِلِ^(٣)
أَهْوَاهُ يَا أَخْمَقَ مِنْ بَاقِلِ^(٤)

إِنَّ أَبَا جَلْدَةَ مِنْ سُكْرِهِ
يَزْدَادُ غَيًّا وَائْتِهَامَاً وَلَا
أَعْيَا أَبْوَهُ وَبَثْوَعُمُ
فَلَيْتَهُ لَمْ يَكْ مِنْ يَشْكُرِ
أَعْمَى عَنِ الْحَقِّ بَصِيرٌ بِمَا
يُضِيحُ سَكْرَانٌ وَمُغْمِي كَمَا
شَدَّ رِكَابَ الْعَيِّ ثُمَّ اغْتَدَى
فَالسَّجْنَ إِنْ عَاشَ لَهُ مَنَزِلٌ

وقال أبو جَلْدَةَ يُجَيِّه:

قَبُحْتَ لَوْ كُنْتَ امْرَأً صَالِحاً
كَفَفْتَ عَنِ شَتْمِي بِلا إِحْسَةٍ
لَكِنْ أَبَتْ نَفْسُكَ فَعَلَ اللَّهُ
فَتَحَتَّ لِي بِالشَّمِّ حَتَّى بَدَا
فَاجْهَدْ وَقُلْ لَا تَشْرِكْ جَاهِداً
تَغْدُلْنِي فِي قَهْوَةِ مُزَّةٍ
وَلَوْ رَأَاهَا خَرَّ مِنْ حُبِّهَا
يَا شَرَّ بَكْرٍ كُلِّهَا مَخْتِداً
عِزُّكَ وَقَرَّةُ دَعْنِي وَمَا

قال ابن حبيب: كان أبو جَلْدَةَ يشرب مع ابن عم له من بَنِي بن وائل، فسَكَرَ

(١) الإحنة: المحقد. الحابل: الصائد. وكَقَّةُ الصائد: بصيدته.

(٢) القهوه: الخمر. والمزّة: الخمر اللذيذة الطعم. والذرياق: الترياق: الخمر.

(٣) الممختد: الأصل.

(٤) أعيا من باقل: وباقل رجل من إيراد اشترى ظيماً بأحد عشر درهماً، فعز بقوم فسألوه: بكم أخذت الظبي؟ فعز أصابع يديه وأخرج لسانه يريد بأصابعه عشرة دراهم، ولسانه درهماً فشرد الظبي وكان تحت إبطه فجري المثل بعينه (ثمار القلوب ص ٢٢٣).

نديمُهُ فَمَزِيدٌ عَلَيْهِ وَشَتَمَهُ، فَاحْتَمَلَهُ أَبُو جِلْدَةَ وَسَقَاهُ حَتَّى نَامَ، وَقَالَ فِي ذَلِكَ:

[الطويل]

وَقَالَ كَلَامًا سَيِّئًا لِي عَلَى الشُّكْرِ
وَمَا نَادَمَ الْقَوْمَ الْكَرَامَ كَذِي الْحَجَرِ^(١)
وَلَا هَفْوَةَ كَانَتْ وَتَحْنُ عَلَى الْحُمْرِ
وَتَحْنُ عَلَى صَهْبَاءَ طَيِّبَةِ النَّشْرِ
فَإِنَّكَ مِنْ قَوْمٍ جَحَاجِحَةٍ زُهْرٍ^(٢)
سَقَيْتُ أَجْزِي حَتَّى بَدَأَ وَضَحَ الْفَجْرِ
فَأَعْرَقَ فِي شَتْمِي وَقَالَ وَمَا يَذْرِي
يُقَلِّبُهُ فِي كُلِّ فَنٍّ مِنَ الشُّغْرِ

أَبَى لِي أَنْ أَلْحَى نَدِيمِي إِذَا انْتَشَى
وَقَارِي وَعِلْمِي بِالشُّرَابِ وَأَهْلِهِ
فَلَسْتُ بِلَاحٍ لِي نَدِيمًا بِزَلَّةٍ
عَرَّكَتُ بِجَنَّتِي قَوْلَ خِذْنِي وَصَاجِي
فَلَمَّا تَمَادَى قُلْتُ خُذْهَا عَرِيقَةً
فَمَا زِلْتُ أَسْقِيهِ وَأَشْرَبُ مِثْلَ مَا
وَأَيَّقَنْتُ أَنَّ الشُّكْرَ طَارَ بِلَبِّهِ
وَلَاكَ لِسَانًا كَانَ إِذْ كَانَ صَاحِبِيًّا

أخبرني محمد بن مزيد قال: حَدَّثَنَا حَمَادُ بْنُ إِسْحَاقَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَاصِمِ بْنِ
الْحَدَّادِ قَالَ: كَانَ أَبُو جِلْدَةَ الْيَشْكُرِيُّ قَدْ خَرَجَ إِلَى ثُسْتَرِ^(٣) فِي بَعْثٍ، فَشَرِبَ بِهَا
فِي حَانَةِ مَعَ رَجُلٍ مِنْ قَوْمِهِ كَانَ سَاكِنًا بِهَا. ثُمَّ خَرَجَ عَنْهَا بَعْدَ ذَلِكَ وَعَادَ إِلَى بُسْتِ
وَالرُّثُجِ وَكَانَ مَكْتَبُهُ هُنَاكَ، فَأَقَامَ بِهَا مَدَّةً، ثُمَّ لَقِيَ بِهَا ذَلِكَ الرَّجُلَ الَّذِي نَادَمَهُ بِثُسْتَرِ
ذَاتَ يَوْمٍ، فَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَدَعَاهُ إِلَى مَنْزِلِهِ، فَأَكَلَا، ثُمَّ دَعَا بِالشُّرَابِ لِيَشْرَبَا، فَامْتَنَعَ
الرَّجُلُ وَقَالَ: إِنِّي قَدْ تَرَكْتُهَا لِلَّهِ، فَقَالَ أَبُو جِلْدَةَ وَهُوَ يَشْرَبُ: [الطويل]

وَلَا مِثْلَ أَيَّامِي الْمَوَاضِي بِثُسْتَرِ
كَرِيمِ الْمُحِبِّاءِ مِنْ عَرَائِينِ يَشْكُرِ
وَتَشْرُكُنَا مِثْلَ الصُّرَيْعِ الْمُعْفَرِ^(٤)
فَأَصْبَحْتُ قَدْ بُدِّلْتُ طَوَلَ التَّوْقُرِ
شُرَابٍ وَقَدْ مَا كُنْتُ كَالْمُتَحَيِّرِ
فَلَسْتُ وَإِنْ تُبْهَتُ عَنْهُ بِمُقْصِرِ
رَكَضْتُ إِلَى أَمْرِ الْعَوِيِّ الْمُشْهَرِ
وَمَنْ عِنْدَهُ عَزْفِي الْكَثِيرُ وَمُثْكَرِي

أَلَا رَبُّ يَوْمٍ لِي بِبُسْتِ وَلَيْلَةٍ
عَرِيتُ بِهَا أُنْقِي سِلَاقَ مَذَامِي
تُبَادِرُ شُرْبَ الرِّاحِ حَتَّى نَهَرُهَا
فَذَلِكَ دَهْرٌ قَدْ تَوَلَّى نَعِيمُهُ
فَرَا جِعْنِي جَلْمِي وَأَصْبَحْتُ مِنْهَجَ الْ
وَكُلِّ أَوَانِ الْحَقِّ أَبْصُرْتُ قَضْدَهُ
سَأَزْكُضُ فِي الثَّقَوَى وَفِي الْعِلْمِ بَعْدَمَا
وَبِاللَّهِ حَوْلِي وَاحْتِيَالِي وَقُوَّتِي

(١) ذو الحجر: العقل.

(٢) الجمحاجة: جمع الجحجاح: السيد الشنع الكريم. والزهر: جمع الأزهر: المشرق الوجه.

(٣) ثُسْتَر: مدينة بخوستان (معجم البلدان ٢: ٢٩٩).

(٤) نهَرها: نكرها.

أخبرني محمد بن العباس اليزيدي قال: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحَارِثِ الْمَدَائِنِيُّ قَالَ: مَرَّ مِسْمَعُ بْنُ مَالِكٍ بِأَبِي جِلْدَةَ، فَوَثَبَ إِلَيْهِ وَأَنْشَأَ يَقُولُ: [الرجز]

يَا مِسْمَعُ بْنُ مَالِكٍ يَا مِسْمَعُ أَنْتَ الْجَوَادُ وَالْخَطِيبُ الْمِضْعُ^(١)
فَاصْنَعْ كَمَا كَانَ أَبُوكَ يَصْنَعُ

فقال له رجلٌ كان جالساً هناك: إِنَّ قَبْلَ مِنْكَ وَاللهِ يَا أَبَا جِلْدَةَ نَاكَ أُمَّه. فقال له: وكيف ذلك ويحك؟ قال: لِأَنَّكَ أَمَرْتَهُ أَنْ يَصْنَعَ كَمَا كَانَ أَبُوهُ يَصْنَعُ.

وقال أبو عمرو الشَّيْبَانِيُّ: كَانَ مِسْمَعُ بْنُ مَالِكٍ يُعْطِي أَبَا جِلْدَةَ، فقال فيه:

[البسيط]

يَسْعَى أَنَا لِكَيْمَا يُذَرَّكَ وَلَوْ
وَأَنْتَ فِي الْحَزْبِ لَا رَتْ الْقَوَى بَرِمُ
كُلُّ الْخِلَالِ الَّذِي يَسْعَى الْكَزَامُ لَهَا
سَادَ الْبِرَاقِ فَحَالَ النَّاسُ صَالِحَةُ
لَا خَارِجِي وَلَا مُسْتَحْدَثُ شَرْفًا
خَاضُوا بِحَارَكَ أَوْ ضَخْضَاخَهَا عَرَفُوا^(٢)
عِنْدَ اللَّقَاءِ وَلَا رَغْدِيذَةَ فَرَقُوا^(٣)
إِنْ يَمْدَحُوكَ بِهَا يَوْمًا فَقَدْ صَدَقُوا
وَسَادَتْهُمْ وَزَمَانُ النَّاسِ مُنْخَرِقُ
بَلْ مَجْدُ آلِ شِهَابٍ كَانَ مَذْ خَلِقُوا

قال: ثم مدح مُقَاتِلُ بْنُ مِسْمَعٍ طمَعاً فِي مِثْلِ مَا كَانَ مِسْمَعُ يُعْطِيهِ، فَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيْهِ وَأَمَرَ أَنْ يُحْجَبَ عَنْهُ. فَقِيلَ لَهُ: تَعَرَّضْتَ لِلْسَانَ أَبِي جِلْدَةَ وَخُبْنَهُ. فقال: وَمَنْ هُوَ الْكَلْبُ! وما عسى أَنْ يَقُولَ قَبْحه الله وقبح مَنْ كَانَ مِنْهُ! فَلْيَجْهَدْ جَهْدَهُ، فبلغ ذلك من قوله أبا جِلْدَةَ فقال يهجهو:

[الطويل]

قَرَى صَنِغَةُ الْمَاءِ الْقَرَّاحِ ابْنُ مِسْمَعٍ
فَلَمَّا رَأَى الضَّيْفَ الْقَرِيَّ غَيْرَ رَاهِنٍ
يُنَادِي بِأَعْلَى الصُّوْتِ بِكَرْبَنٍ وَإِيلٍ
عَمِيدُكُمْ هَرَّ الضُّيُوفِ وَكُنْتُمْ
وَكَانَ لَيْمًا جَارُهُ يَسْذَلُّ
لَذِيهِ تَوَلَّى هَارِباً يَسْعَلُّ^(٤)
أَلَا كُلُّ مَنْ يَرْجُو قِرَائَتَكُمْ مُضِلُّ
رَبِيعَةُ أُنْسَى ضَيْفُكُمْ يَنْحَوُّ^(٥)

(١) المِضْعُ: البليغ.

(٢) الضخضاخ: الماء القليل القفر.

(٣) الرث: الضعيف. والبرم: الملول. والرعلد: الجبان. والفرق: الفرع.

(٤) غير راهن: غير حاضر.

(٥) هَرَّ الضيوف: كرههم.

وَحِفْتُمْ بَأْنَ تَقْرُوا الضُّيُوفَ وَكُنْتُمْ
فَمَا بِالْكُم بِاللِّهِ أَنْتُمْ يَخْلُتُمْ
وَيُكْرَمُ حَتَّى يَفْتَرَى جَيْنَ يَفْتَرَى
فَمَهْلًا بِنِي بَكْرَ دَعُوا آلَ مَسْمَعِ
وَدُونَكُمْ أَضْيَافَكُمْ فَتَحَلُّبُوا
وَلَا تُضْبِحُوا أَخَذُوهُ مِثْلَ قَائِلِ
إِذَا مَا التَّقَى الرُّكْبَانُ يَوْمًا تَذَاكُرُوا
فَلَا تَقْرُوا أَبْيَاتَهُمْ إِنْ جَاوَزَهُمْ
هُمُ الْقَوْمُ عَزَّ الضُّيُفَ مِنْهُمْ رَوَّاهُمْ
فَلَوْ بِنِي شَيْبَانَ حَلَّتْ رَكَائِبِي
أُولَيْكَ أَوْلَى بِالْمَكَارِمِ كُلِّهَا
بِنِي مَسْمَعِ لَا قَرَبَ الْكُذَّارُكُمْ
فَلَمْ تَزِدُّوا الْأَبْطَالَ بِالْبَيْضِ وَالْقَنَا

رَمَانًا بِكُمْ يَحْيَا الضُّرَيْكَ الْمُعِيلُ^(١)
وَقَصْرَتُمْ وَالضُّيُفُ يُفَرَّى وَيُنَزَّلُ
يَقُولُ إِذَا وَلَّى جَمِيلًا فَيُجِيلُ
وَرَأَيْهِمْ لَا يَسْبِقُ الْخَيْلَ مُحْتَلُ^(٢)
عَلَيْهِمْ وَوَأَسَوْهُمْ فَذَلِكَ أَجْمَلُ
بِهِ يَضْرِبُ الْأَمْثَالَ مَنْ يَتَمَلَّلُ
بِنِي مَسْمَعِ حَتَّى يُحْمُوا وَيَتَّقُلُوا
وَضَيْفَهُمْ سَيَّانِ أَلَى تَوَسَّلُوا
وَمَا فِيهِمْ إِلَّا لَيْسَمٌ مُبْخَلُ^(٣)
لَكَانَ قَرَاهُمْ رَاهِنًا جَيْنَ أَنْزَلُ
وَأَجْدَرُ يَوْمًا أَنْ يُوَأَسُوا وَيُفْضِلُوا
وَلَا زَالَ وَادِيَكُمْ مِنَ الْمَاءِ يُمَجِّلُ
إِذَا جَعَلْتَ نَارَ الْحُرُوبِ تَأْكُلُ

(١) الضُّرَيْكَ: الفقير السَّيء الحال. والمعِيل: ذو العيال.

(٢) الْمُحْتَل: السَّيء الغناء التحيل.

(٣) الرُّوَاء: حُسْن المنظر.

أخبار علويته ونسبه

[توفي ٢٣٦ هـ / ٨٥٠ م]

[نسبه ومهته وطباعه]

هو علي بن عبد الله بن سيف، وكان جدّه من الشُعْد^(١) الذين سباهم الوليد بن عثمان بن عَقّان واسترقّ منهم جماعةً اختصّهم بخدمته، وأعتق بعضهم، ولم يُعتَقِ الباقيين فقتلوه. وذكر ابن خُرَدّاذبه، وهو ممن لا يُحْصَلُ قوله ولا يُعْتَمَدُ عليه، أنّه من أهل يَثْرِبَ مولى بني أميّة، والقول الأول أصحّ.

وكنّى علويته أبا الحسن، وكان مغنياً حاذقاً، ومؤدّباً محسناً، وصانعاً متفنّناً، وضارباً متقدّماً، مع خِفّة روح، وطيب مُجالسة، ومَلّاحة نوادر. وكان إبراهيم الموصليّ علّمه وخزّجه وحنّيه به جداً، فبرّع وغنّى لمحمد الأمين، وعاش إلى أيام المتوكّل، ومات بعد إسحاق الموصليّ بمئذنة^(٢) يسيرة. وكان سبب وفاته أنّه خرج به جَرَبٌ، فشكاه إلى يحيى بن ماسويه، فبعث إليه بدواء مُسهّلٍ وطلاء، فشرب الطلاء وأطلى بالدواء المُسهّل، فقتله ذلك، وكان إسحاق يتعصّب له في أكثر أوقاته على مُحارِق. فأما التقديّم والوصف فلم يكن إسحاق يرى أحداً من جماعته لهما أهلاً، فكانوا يتعصبون عليه لإبراهيم بن المهديّ، فلا يضرّه ذلك مع تقدّمه وقصّبه.

(١) الشُعْد: ناحية كثيرة المياه والبساتين، بين بخارى وسمرقند (معجم البلدان ٣: ٢٢٢).

(٢) مديلة: تصغير مدة.

[رأي إسحاق الموصلي به]

أخبرني محمد بن مَرْيَدٍ قال: حَدَّثَنَا حَمَادُ بْنُ إِسْحَاقَ قَالَ: قُلْتُ لِأَبِي: أَيُّمَا أَفْضَلُ عِنْدَكَ مُخَارِقٌ أَوْ عَلَوِيَّةٌ؟ فَقَالَ: يَا بُنَيَّ عَلَوِيَّةٌ أَغْرَقَهُمَا فَهَمَّا بِمَا يَخْرُجُ مِنْ رَأْسِهِ وَأَعْلَمَهُمَا بِمَا يُغْنِيهِ وَيُؤَدِّيهِ، وَلَوْ خُيِّرْتُ بَيْنَهُمَا مَنْ يُطَارِحُ جَوَارِيٍّ أَوْ شَاوِرِنِي مَنْ يَسْتَنْصِحُنِي لَمَّا أَشْرْتُ إِلَّا بِعَلَوِيَّةٍ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يُؤَدِّيُ الْغِنَاءَ، وَصَنَعَ صِنْعَةً مُعْجَمَةً. وَمُخَارِقٌ يَتِمَكِّكِيهِ مِنْ حَلْقِهِ وَكَثْرَةِ نَغْمِهِ لَا يُفْتَحُ بِالْأَخْذِ مِنْهُ؛ لِأَنَّهُ لَا يُؤَدِّي صَوْتًا وَاحِدًا كَمَا أَخَذَهُ وَلَا يَغْنِيهِ مَرَّتَيْنِ غِنَاءً وَاحِدًا لِكَثْرَةِ زَوَائِدِهِ فِيهِ. وَلَكِنَّهُمَا إِذَا اجْتَمَعَا عِنْدَ خَلِيفَةٍ أَوْ سُوْقَةٍ غَلَبَ مُخَارِقٌ عَلَى الْمَجْلِسِ وَالْجَائِزَةُ لِطِيبِ صَوْتِهِ وَكَثْرَةِ نَغْمِهِ.

حَدَّثَنِي جَعْفَرُ بْنُ حَمْدُونَ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ: اجْتَمَعْتُ مَعَ إِسْحَاقَ يَوْمًا فِي بَعْضِ دُورِ بَنِي هَاشِمٍ، وَحَضَرَ عَلَوِيَّةٌ فَغَنَّى أَصَوَاتًا، ثُمَّ غَنَّى مِنْ صِنْعَتِهِ:

صوت

[الطويل]

وَبُثِّثْتُ لَيْلَى أَرْسَلْتُ بِشَفَاعَةٍ إِلَيَّ فَهَلَّا تَفْسُ لَيْلَى شَفِيعَتُهَا

- وَلَحْنُهُ ثَانِي ثَقِيلٌ - فَقَالَ لَهُ إِسْحَاقُ: أَحْسَنْتَ وَاللَّهِ يَا أَبَا الْحَسَنِ! أَحْسَنْتَ مَا شِئْتَ. فَقَامَ عَلَوِيَّةٌ مِنْ مَجْلِسِهِ فَقَبَّلَ رَأْسَ إِسْحَاقَ وَعَيْنِيهِ وَجَلَسَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَسَرَّ بِقَوْلِهِ سُرُورًا شَدِيدًا، ثُمَّ قَالَ: أَنْتَ سَيِّدِي وَابْنُ سَيِّدِي، وَأَسْتَاذِي وَابْنُ أَسْتَاذِي، وَلِي إِلَيْكَ حَاجَةٌ. قَالَ: قُلْ، فَوَاللَّهِ إِنِّي أَبْلُغُ فِيهَا مَا تُحِبُّ. قَالَ: أَيُّمَا أَفْضَلُ عِنْدَكَ أَنَا أَوْ مُخَارِقٌ؟ فَإِنِّي أُحِبُّ أَنْ أَسْمَعَ مِنْكَ فِي هَذَا الْمَعْنَى قَوْلًا يُؤَثِّرُ وَيَحْكِيهِ عِنْدَكَ مَنْ حَضَرَ، فَتُشَرِّفَنِي بِهِ. فَقَالَ إِسْحَاقُ: مَا مِنْكُمْ إِلَّا مُحْسِنٌ مُجْجِلٌ، فَلَا تُرَدُّ أَنْ تَرَى فِي هَذَا شَيْئًا. قَالَ: سَأَلْتُكَ بِحَقِّي عَلَيْكَ وَبِتَرْبِيَةِ أَبِيكَ وَبِكُلِّ حَقٍّ تَعْظُمُهُ إِلَّا حَكَمْتَ. فَقَالَ: وَيَحْكُ! وَاللَّهِ لَوْ كُنْتُ أَسْتَجِيزُ أَنْ أَقُولَ غَيْرَ الْحَقِّ لَقُلْتُهُ فِيمَا تُحِبُّ، فَأَمَّا إِذَا آيَيْتَ إِلَّا مَا ذَكَرْتُ فَهَآكَ مَا عِنْدِي: فَلَوْ خُيِّرْتُ أَنَا مَنْ يُطَارِحُ جَوَارِيٍّ أَوْ يَغْنِيَنِي لَمَّا اخْتَرْتُ غَيْرَكَ، وَلَكِنَّمَا إِذَا عَنَيْتُمَا بَيْنَ يَدَيَّ خَلِيفَةً أَوْ أَمِيرَ غُلَبِكَ عَلَى إِطْرَآئِهِ وَاسْتَبَدَّ عَلَيْكَ بِجَائِزَتِهِ. فَغَضِبَ عَلَوِيَّةٌ وَقَامَ وَقَالَ: أَفْتُ مِنْ رِضَاكَ وَمِنْ غَضَبِكَ!.

حَدَّثَنِي جَعْفَرُ بْنُ قُدَّامَةَ قَالَ: حَدَّثَنِي عَلِيُّ بْنُ يَحْيَى الْمَنْجَمُ قَالَ: قُلِمْتُ مِنْ سُرٍّ مَنْ رَأَى قَدَمَهُ إِلَى بَغْدَادَ، فَلَقِيْتُ أَبَا مُحَمَّدٍ إِسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ الْمَوْصِلِيَّ، فَجَعَلَ

يسألني عن أخبار الخليفة وأخبار الناس حتى انتهى إلى ذكر الغناء، فقال: أي شيء رأيت الناس يستحسنونه في هذه الأيام من الأغاني، فإن الناس ربما ليهجوا^(١) بالضوت بعد الضوت؟ قلت: صوتاً من صنعتك. فقال: أي شيء هو؟ قلت:

[الطويل]

صوت

أَلَا يَا حَمَامِي قَصْر دُورَانِ هِجْتُمَا بِقَلْبِي الْهَرَى لَمَّا تَعْنَيْتُمَا لِيَا
وَأَبْكَيْتُمَانِي وَسَطَ صَحْبِي وَلَمْ أَكُنْ أَبَالِي دُمُوعَ الْعَيْنِ لَوْ كُنْتُ خَالِيَا
فَضِحْكَ وَقَالَ: ليس هذا لي، هذا لعلويه، ولقد لعمري أحسن فيه وجود ما شاء. لحن علويه في هذين البيتين ثاني ثقل بالوسطى.

[بعض أخباره واجتماعاته التي يغني فيها]

حَدَّثَنِي عَمِّي قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو قَالَ: حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَبْزَارِيِّ قَالَ: أَتَيْتُ عَلَوِيهَ يَوْمًا بِالْعَشِيِّ، فَوَجَدْتُ عَنْده خَاقَانَ بْنَ حَامِدٍ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ صَالِحٍ صَاحِبَ الْمُصَلَّى، وَكُنْتُ حَمَلْتُ مَعِيَ قَفَصَ فَرَارِيحٍ كُنْكَرِيَّةً^(٢) مُسَمَّنَةً وَجِرَابِي دَقِيقِي سَمِيدٍ^(٣)، فَسَلَّمْتُهُ إِلَى غَلَامِهِ، وَبَعَثَ إِلَى بِشْرِ بْنِ حَارِثَةَ: أَطْعَمْنَا مَا عِنْدَكَ، فَلَمْ يَزَلْ يُطْعِمُنَا فَضَلَاتٍ حَتَّى أَدْرَكَ طَعَامُهُ، ثُمَّ بَعَثَ إِلَى عَبْدِ الرَّهَابِ بْنِ الْحَصِيبِ بْنِ عَمْرٍو فَحَضَرَ، وَقَدَّمَ الطَّعَامَ فَأَكَلْنَا وَأَكَلْنَا أَكْلَ مُعَذَّرِينَ^(٤)، ثُمَّ قَالَ: إِنِّي صَنَعْتُ الْبَارِحَةَ لِحَنًا أَعْجِبُنِي، فَاسْمَعُوهُ وَقُولُوا فِيهِ مَا عِنْدَكُمْ، وَغَنَانَا فَقَالَ:

[الكامل]

صوت

هَزَلْتُ عُمَيْرَةَ أَنْ رَأَتْ ظَهْرِي انْحَنَى وَدَوَّابَتِي عُلْتُ بِمَاءِ خَضَابِ
لَا تَهْزُلِي مِنِّي عُمَيْرُ فَإِنِّي مَحْضُ كَرِيمٍ شَيْبَتِي وَشَبَابِي

(١) لهج بالشئ: أولع به فتأثر عليه وداومه.

(٢) كنكرية: منسوبة إلى كسكر وهي كورة بين البصرة والكوفة (معجم البلدان ٤: ٤٦١).

(٣) السعيد: الطخين الأبيض.

(٤) المُعَذَّر: المقصّر.

- لَحْنُ عَلُوِيهِ فِي هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ مِنَ الثَّقِيلِ الثَّانِي بِالْوَسْطَى - فَقُلْنَا لَهُ : حَسَنٌ
وَاللَّهِ جَمِيلٌ يَا أَبَا الْحَسَنِ ، وَشَرِينَا عَلَيْهِ أَقْدَاحًا . ثُمَّ اسْتَوْذَنَ لِعَتَمَتْ غَلَامَ أَحْمَدَ بْنِ
يَحْيَى بْنِ مُعَاذٍ ، فَأَذِنَ لَهُ ، وَمَعَ عَتَمَتْ كِتَابَ مِنْ مَوْلَاهُ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى : سَمِعْتُ يَا
سَيِّدِي مِنْكَ صَوْتًا عِنْدَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ (يَعْنِي الْمَعْتَصِمَ) ، فَأُحِبُّ أَنْ تَتَفَضَّلَ وَتَطْرَحَهُ
عَلَى عَبْدِكَ عَتَمَتْ ، وَهُوَ :

صوت

[الطويل]

فَوَاحَسَرْتَنَا لَمْ أَقْضِ مِنْكَ لَبَاءَةً وَلَمْ أَتَمَتَّعْ بِالْجَوَارِ وَبِالْقُرْبِ^(١)
يَقُولُونَ هَذَا آخِرُ الْعَهْدِ مِنْهُمْ فَقُلْتُ وَهَذَا آخِرُ الْعَهْدِ مِنْ قَلْبِي

لَحْنُ عَلُوِيهِ فِي هَذَا الشَّعْرِ ثَقِيلٌ أَوَّلٌ ، وَهُوَ مِنْ مَقْدَمِ أَغَانِيهِ وَصُدُورِهَا ، وَأَوَّلُ
هَذَا الصَّوْتِ :

[الطويل]

أَلَا يَا حَمَامَ الشَّغَبِ شُغِبَ مُورِقِ سَقَتَكَ الْعَوَاذِي مِنْ حَمَامٍ وَمِنْ شُغِبِ^(٢)
قَالَ : وَإِذَا مَعَ حُسَيْنٍ رُقْعَةً مِنْ مَوْلَاهُ : سَمِعْتُكَ يَا سَيِّدِي تُغْنِي عِنْدَ الْأَمِيرِ أَبِي
إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُهْدِيِّ :

[الطويل]

أَلَا يَا حَمَامِي قَصُرِ دُورَانَ هِجْئَنَا بِقَلْبِي الْهَوَى لَمَّا تَغَنَيْتُمَا لِيَا
أُحِبُّ أَنْ تَطْرَحَهُ عَلَى عَبْدِكَ حُسَيْنٍ . قَالَ : فَدَعَا بِغَلَامٍ لَهُ يُسَمَّى عَبْدَ آلِ فَطْرَحَهُ
عَلَيْهِمَا حَتَّى أَحْكَمَاهُ ثُمَّ عَرَضَاهُ عَلَيْهِ حَتَّى صَحَّ لَهُمَا . فَمَا أَعْلَمُ أَنَّهُ مَرَّ لَنَا يَوْمٌ
يَقَارِبُ طَيِّبَ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَحُسْنَهُ .

حَدَّثَنِي جَعْفَرُ بْنُ قُدَّامَةَ قَالَ : حَدَّثَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ قَالَ :
سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ سَمِعْتُ الْوَائِقَ يَقُولُ : عَلُوِيهِ أَصَحُّ النَّاسِ صَنْعَةً بَعْدَ إِسْحَاقَ ،
وَأَطْيَبُ النَّاسِ صَوْتًا بَعْدَ مُحَارِقَ ، وَأَضْرَبُ النَّاسَ بَعْدَ رَبْرَبٍ وَمُلاحِظَ ، فَهُوَ
مُصَلِّي^(٣) كُلِّ سَابِقٍ قَادِرٍ ، وَثَانِي كُلِّ أَوَّلٍ وَاصِلٍ مُتَقَدِّمٍ . قَالَ : وَكَانَ الْوَائِقُ يَقُولُ :
غِنَاءُ عَلُوِيهِ مِثْلُ نَقْرِ الْقَلَسِ يَبْقَى سَاعَةً فِي السَّمْعِ بَعْدَ سُكُوتِهِ .

(١) اللَّبَاءَةُ : الْحَاجَةُ .

(٢) الشَّغَبُ : الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ ، وَهَنَكَ عِدَّةُ مَوَاضِعَ يُطْلَقُ عَلَيْهَا هَذَا الْأَسْمُ (مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٣ : ٣٤٧) .

(٣) الْمُصَلِّيُّ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي يَتْلُو السَّابِقَ .

نسخت من كتاب أبي العباس بن ثوابة بخطه: حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ أَبُو حَاتِمٍ قَالَ: حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْعَبَّاسِ الرِّبَيعِيُّ قَالَ: اجْتَمَعْتُ يَوْمًا بَيْنَ يَدَيِ الْمُعْتَصِمِ وَحَضَرَ إِسْحَاقُ الْمَوْصِلِيُّ، فَغَنَى عَلَوِيهِ: [الطويل]

لِعَبْدَةِ دَارٍ مَا تُكَلِّمُنَا الدَّارُ تَلُوحُ مَعَانِيهَا كَمَا لَاحَ أَشْطَارُ^(١)

فقال إسحاق: أخطأت فيه، ليس هو هكذا. فغضب علويه وقال: أُمُّ مَنْ أَخَذَنَا عَنْهُ هَكَذَا زَانِيَةً. فقال إسحاق: وَشَتَمْنَا قَبِيحَهُ اللَّهُ، وَسَكَتَ وَبَانَ ذَلِكَ فِيهِ. قَالَ: وَكَانَ عَلَوِيهِ أَخَذَهُ مِنْ أَبِيهِ^(٢).

[كان أعسر وعوده مقلوب الأوتار]

حَدَّثَنِي عَمِّي قَالَ: حَدَّثَنَا هَارُونَ بْنُ مُحَارِقٍ قَالَ: كَانَ عَلَوِيهِ أَعْسَرَ وَكَانَ عَوْدُهُ مَقْلُوبَ الْأَوْتَارِ: الْبُتْمُ أَسْفَلَ الْأَوْتَارِ كُلِّهَا، ثُمَّ الْمَثَلُ فَوْقَهُ، ثُمَّ الْمَثْنَى، ثُمَّ الزَّيْرُ، وَكَانَ عَوْدُهُ إِذَا كَانَ فِي يَدٍ غَيْرِهِ مَقْلُوبًا عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ، وَإِذَا كَانَ مَعَهُ أَخَذَهُ بِالْيَمَنِ وَضَرَبَ بِالْيَسْرِ، فَيَكُونُ مُسْتَوِيًّا فِي يَدِهِ وَمَقْلُوبًا فِي يَدٍ غَيْرِهِ.

أخبرنا محمد بن خلفٍ وكيعٌ قَالَ: كَانَ الْخَلَنْجِيُّ الْقَاضِي، وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَخْتِ عَلَوِيهِ الْمَغْنِيِّ، وَكَانَ تَيَّاهَا صُلِفًا، فَتَقَلَّدَ فِي خِلَافَةِ الْأَمِينِ قَضَاءَ الشَّرْقِيَّةِ^(٣)، فَكَانَ يَجْلِسُ إِلَى أَسْطَوَانَةٍ مِنْ أَسَاطِينِ الْمَسْجِدِ فَيَسْتَنْدِ إِلَيْهَا بِجَمِيعِ جَسَدِهِ وَلَا يَتَحَرَّكُ، فَإِذَا تَقَدَّمَ إِلَيْهِ الْخَضَمَانُ أَقْبَلَ عَلَيْهِمَا بِجَمِيعِ جَسَدِهِ وَتَرَكَ الْأَسْتِنَادَ حَتَّى يُفْصَلَ بَيْنَهُمَا ثُمَّ يَعُودُ لِحَالِهِ. فَتَمَدَّ بَعْضُ الْمُجَانِّ إِلَى رُقْعَةٍ مِنَ الرُّقَاعِ الَّتِي يُكْتَبُ فِيهَا الدُّعَاوَى فَالْصَقَهَا فِي مَوْضِعِ ذَنْبِهِ بِالذُّبُقِ وَمَكَّنَ مِنْهَا الذُّبُقَ. فَلَمَّا تَقَدَّمَ إِلَيْهِ الْخَصُومُ وَأَقْبَلَ عَلَيْهِمْ بِجَمِيعِ جَسَدِهِ كَمَا كَانَ يَفْعَلُ انْكَشَفَ رَأْسُهُ وَبَقِيَتْ الذَّنْبَةُ مَوْضِعَهَا مَصْلُوبَةً مُلْتَصِقَةً، فَقَامَ الْخَلَنْجِيُّ مُغْضِبًا وَعِلِمَ أَنَّهَا حِيلَةٌ وَقَعَتْ عَلَيْهِ، فَغَطَّى رَأْسَهُ بِطَيِّلَسَانِهِ^(٤) وَقَامَ فَانْصَرَفَ وَتَرَكَهَا مَكَانَهَا، حَتَّى جَاءَ بَعْضُ أَعْوَانِهِ

(١) المغناني: جمع المغني: المنزل. والأسطار: جمع السطر: وهو سطر الكتابة.

(٢) أبيه: هو إبراهيم الموصلي.

(٣) الشرقية: محلة بالجانب الغربي من بغداد (معجم البلدان ٣: ٣٣٧).

(٤) الطيلسان: كساء أخضر يلبسه خواص العلماء والمشايخ.

فأخذها. وقال بعض شعراء ذلك العصر فيه هذه الأبيات: [المنسرح]

إِنَّ الْخَلْنَجِيَّ مِنْ تَتَائِيهِ أَثْقَلَ بِأَدْلَا بِطَلْعَتِهِ
مَا إِنْ لِيْذِي نَخْوَةً مُنَاسِبَةً بَيْنَ أَخَاوِينِهِ وَقَضَعَتِهِ^(١)
يُصَالِحُ الْخَضْمَ مَنْ يُخَاصِمُهُ خَوْفًا مِنَ الْجَوْرِ فِي قَضِيَّتِهِ
لَوْ لَمْ تُذَبِّقْهُ كَفَّ قَانِصِهِ لَطَارَ تَيْبَهَا عَلَى رَعِيَّتِهِ

قال: وشهرت الأبيات والقصة ببغداد، وعمل له علويه حكاية أعطاها للزفانين^(٢) والمُخْتَلِّين فأخرجوه فيها، وكان علويه يُعَادِيهِ لِمَنَازَعَةٍ كَانَتْ بَيْنَهُمَا ففَضَحَهُ، واستعفى الخَلْنَجِيَّ من القضاء ببغداد وسأل أَنْ يُؤَلَّى بَعْضَ الْكُؤَرِ الْبَعِيدَةِ، فَوَلَّى جُنْدَ دِمَشْقٍ أَوْ جَمْعٍ. فَلَمَّا وَلِيَ الْمَأْمُونُ الْخِلَافَةَ عَثَاهُ عُلُوبُهُ بِشَعْرِ الْخَلْنَجِيَّ فَقَالَ:

بَرِئْتُ مِنَ الْإِسْلَامِ إِنْ كَانَ ذَا الَّذِي أَتَاكَ بِهِ الْوَاشُونَ عَنِّي كَمَا قَالُوا
وَلَكِنَّهُمْ لَمَّا رَأَوْكَ غَرِيَّةً بِهَجْرِي تَوَاصَوْا بِالنِّمِيمَةِ وَاحْتَالُوا^(٣)
فَقَدْ صِرْتُ أَذْنًا لِلْوَقَاةِ سَجِيعَةً يَنَالُونَ مِنْ عِزِّي وَإِنْ شِئْتُ مَا نَالُوا

فقال له المأمون: مَنْ يَقُولُ هَذَا الشَّعْرَ؟ فقال: قاضي دِمَشْقٍ. فأمر المأمون بإحضاره، فَكَبِّتَ إِلَى صَاحِبِ دِمَشْقٍ بِأَشْخَاصِهِ فَأُشْخِصَ، وَجَلَسَ الْمَأْمُونُ لِلشُّرْبِ وَأَحْضَرَ عُلُوبَهُ، وَدَعَا بِالْقَاضِي فَقَالَ لَهُ: أَنْشِدْنِي قَوْلَكَ:

بَرِئْتُ مِنَ الْإِسْلَامِ إِنْ كَانَ ذَا الَّذِي أَتَاكَ بِهِ الْوَاشُونَ عَنِّي كَمَا قَالُوا

فقال له: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ هَذِهِ أَبْيَاتٌ قُلْتُهَا مِنْذُ أَرْبَعِينَ سَنَةً وَأَنَا صَبِيٌّ، وَالَّذِي أَكْرَمَكَ بِالْخِلَافَةِ وَوَرَّثَكَ مِيرَاثَ النُّبُوَّةِ مَا قُلْتُ شِعْرًا مِنْذُ أَكْثَرَ مِنْ عَشْرِينَ سَنَةً إِلَّا فِي زُهْدٍ أَوْ عِتَابٍ صَدِيقٍ. فقال له: اجْلِسْ فَجَلَسَ، فَنَاقَلَهُ قَدَحَ نَبِيذِ التَّمْرِ أَوْ الزُّبُبِ. فقال: لَا وَاللَّهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مَا أَعْرِفُ شَيْئًا مِنْهَا. فَأَخَذَ الْقَدَحَ مِنْ يَدِهِ وَقَالَ: أَمَا وَاللَّهِ لَوْ شِئْتُ شَيْئًا مِنْ هَذَا لَصَرَيْتُ عَنْكَ، وَقَدْ ظَنَنْتُ أَنَّكَ صَادِقٌ فِي قَوْلِكَ كُلِّهِ، وَلَكِنْ لَا يَتَوَلَّى لِي الْقَضَاءُ رَجُلٌ بَدَأَ فِي قَوْلِهِ بِالْبَرَاءَةِ مِنَ الْإِسْلَامِ، انْصَرَفَ إِلَى مَنْزِلِكَ، وَأَمَرَ عُلُوبَهُ فغَيَّرَ الْكَلِمَةَ وَجَعَلَ مَكَانَهَا «حُرِمْتُ مَنَائِكَ».

(١) الأخوين: جمع الخوان: وهو الطاولة التي يوضع عليها الطعام.

(٢) الزفان: الرقاص.

(٣) غربة بهجري: مولة به.

[الأمين يعاتب علويه لميله إلى المأمون]

حدّثني جعفر بن قدامة قال: حدّثني محمد بن عبد الله بن مالك قال:

كان علويه يغني بين يدي الأمين، فغنى في بعض غناؤه: [الرمز]

لَيْتَ هِنْدًا أَنْجَزْتَ مَا تَعِدُ وَشَقْتُ أَنْفُسًا مِمَّا تَجِدُ^(١)

وكان الفضل بن الربيع يطمئن عليه، فقال للأمين: إِنَّمَا يُعَرِّضُ بِكَ وَيَسْتَبْطِئُ المَأمُونَ فِي مُحَارِبَتِهِ، فَأَمَرَ بِهِ فَضْرِبَ خَمْسِينَ سَوْطاً وَجُرَّ بِرِجْلِهِ، وَجَفَاهُ مَدَّةً، حَتَّى أَلْقَى نَفْسَهُ عَلَى كَوْثَرٍ^(٢) فترضاه له وَرَدَّ إِلَى خِدْمَتِهِ، وَأَمَرَ لَهُ بِخَمْسَةِ آلَافِ دِينَارٍ، فَلَمَّا قَدِمَ المَأمُونَ تَقَرَّبَ إِلَيْهِ بِذَلِكَ، فَلَمْ يَقَعْ لَهُ بِحِثِّ يُحِبُّ، وَقَالَ لَهُ: إِنَّ المَلِكَ بِمَنْزِلَةِ الأَسَدِ أَوْ النَّارِ، فَلَا تَتَعَرَّضُ لِمَا يُغْضِبُهُ، فَإِنَّهُ رِيْمًا جَرَى مِنْهُ مَا يُتْلَفُكَ ثُمَّ لَا تَقْدِرُ بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى تَلَاوِي مَا قَرَطَ مِنْهُ، وَلَمْ يُعْطِهِ شَيْئاً.

ومثل هذا من فعل الأمين، ما حدّثني به محمد بن مَرْيَدَ بن أَبِي الأَزْهَرِ قَالَ: حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ إِسْحَاقَ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى الأَمِينِ فَرَأَيْتُهُ مُغْضَباً كَالْحَاءِ، فَقُلْتُ لَهُ: مَا لَأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ - تَمَّمَ اللهُ سِرُّهُ وَلَا نَعَصَهُ - أَرَاهُ كَالْحَائِرِ؟ قَالَ: غَاضِبُنِي أَبُوكَ السَّاعَةَ لَا رَجْمَهُ اللهُ وَاللهُ لَوْ كَانَ حَيّاً لَضَرَبْتُهُ خَمْسَمِائَةَ سَوْطاً، وَلَوْلَاكَ لَنَبَشْتُ السَّاعَةَ قَبْرَهُ وَأَحْرَقْتُ عِظَامَهُ. فَقُمْتُ عَلَى رِجْلِي وَقُلْتُ: أَعُوذُ بِاللّهِ مِنْ سَخَطِكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ! وَمَنْ أَبِي وَمَا مَقْدَارُهُ حَتَّى تَغْتَاطَ مِنْهُ! وَمَا الَّذِي غَاضَبَكَ فَلَمَلَّ لَهُ فِيهِ عُذْرٌ؟ فَقَالَ: شِدَّةُ مَحَبَّتِهِ لِلْمَأمُونَ وَتَقْدِيمُهُ إِيَّاهُ عَلَيَّ حَتَّى قَالَ فِي الرِّشِيدِ شِعْراً يَقْدِمُهُ فِيهِ عَلَيَّ وَغَنَاءَ فِيهِ، وَغَنَيْتُهُ السَّاعَةَ فَأَوْرَثَنِي هَذَا الْغَيْظَ. فَقُلْتُ: وَاللهُ مَا سَمِعْتُ بِهَذَا قَطُّ وَلَا لِأَبِي غِنَاءٌ إِلَّا وَأَنَا أُرْوِيهِ، مَا هُوَ؟ فَقَالَ: قَوْلُهُ: [الوافر]

أَبُو المَأمُونَ فِيْنَا وَالْأَمِينُ لَهُ كَنَفَانِ مِنْ كَسَرٍ وَلِسِينِ

فقلت له: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لِمَ يُقَدِّمُ المَأمُونَ فِي الشَّعْرِ لَتَقْدِيمُهُ إِيَّاهُ فِي المُوَالَاةِ، وَلَكِنْ الشَّعْرُ لَمْ يَصَحَّ وَزَنَهُ إِلَّا هَكَذَا. فَقَالَ: كَانَ يَنْبَغِي لَهُ إِذْ لَمْ يَصِحَّ الشَّعْرُ إِلَّا هَكَذَا أَنْ يَدَعَهُ إِلَى لَعْنَةِ اللهِ. فَلَمْ أَزَلْ أَذَارِيهِ وَأَرْفُقُ بِهِ حَتَّى سَكَنَ. فَلَمَّا قَدِمَ المَأمُونَ سَأَلَنِي عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ فَحَدَّثْتُهُ بِهِ، فَجَعَلَ يَضْحَكُ وَيَعْجَبُ مِنْهُ.

(١) الشعر لعمر بن أبي ربيعة.

(٢) كَوْثَرُ: اسم رجل لعله من حاشية الأمين.

حَدَّثَنِي جَعْفَرُ بْنُ قُدَّامَةَ قَالَ: حَدَّثَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ قَالَ: سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ: لَوْ خُيِّرْتُ لَوْنًا مِنَ الطَّعَامِ لَا أُزِيدُ عَلَيْهِ غَيْرَهُ لَاخْتَرْتُ الدَّرَّاجَةَ^(١)؛ لِأَنِّي إِذَا زِدْتُ فِي خَلْهَا صَارَتْ سِكَّابَجَةً^(٢)، وَإِنْ زِدْتُ فِي مَائِهَا صَارَتْ إِسْفِيدِبَاجَةً^(٣)، وَإِنْ زِدْتُ فِي تَضْبِيرِهَا بَلَّ فِي تَشْبِيرِهَا صَارَتْ مُطَجَّنَةً^(٤). وَلَوْ اقْتَصَرْتُ عَلَى رَجُلٍ وَاحِدٍ لَمَّا اخْتَرْتُ سِوَى عُلُوبِهِ؛ لِأَنَّهُ إِنْ حَدَّثَنِي الْهَانِي، وَإِنْ غَنَانِي أَشْجَانِي، وَإِنْ رَجَعْتُ إِلَى رَأْيِهِ كَفَانِي.

[بعض من أخباره المتفرقة]

حَدَّثَنِي عَمِي قَالَ: حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ قَالَ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأُبْزَارِيُّ قَالَ: كُنْتُ عِنْدَ سَعِيدِ بْنِ عُجَيْفٍ أَنَا وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ الْخَصِيبِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَالِحٍ صَاحِبُ الْمُصَلَّى، إِذْ دَخَلَ عَلَيْهِ حَاجِبُهُ فَقَالَ لَهُ: عُلُوبُهُ بِالْبَابِ، فَأُذِنَ لَهُ فَدَخَلَ. فَقَالَ لَهُ: لَا تَحْمَلْنِي فَإِنِّي لَمْ يَجْعَلْنِي رَسُولُ رَجُلٍ الْيَوْمَ، فَعَرَضْتُ إِخْوَانِي جَمِيعًا عَلَى قَلْبِي فَلَمْ يَقَعْ عَلَيْهِ غَيْرُكَ. فَدَعَا لَهُ بِبِرْدَوْنٍ أَذْهَمَ بِسَرِّجِهِ وَلِجَامِهِ فَأَهْدَاهُ إِلَيْهِ، وَجَلَسْنَا نَشْرَبُ وَعُلُوبُهُ يَغْنِي. فَلَمَّا تَوَسَّطْنَا أَمَرْنَا جَاءَ رَسُولُ عُجَيْفٍ^(٥) يَطْلُبُهُ فِي مَنْزِلِهِ، فَقَالُوا لَهُ: هُوَ عِنْدَ ابْنَةِ سَعِيدٍ. فَأَتَاهُ الرَّسُولُ فَقَالَ لَهُ: أَجِبِ الْأَمِيرَ. فَقُلْنَا: هَذَا شَيْءٌ لَيْسَ فِيهِ حِيلَةٌ. وَقَدْ جَاءَ الرَّسُولُ وَهُوَ يَغْنِي:

صوت

[الطويل]

أَلَمْ تَرَ أَنِّي يَوْمَ جَوُّ سَوْيَقَةٍ بَكَيْتُ فَنَادَتْنِي هُنَيْدَةُ مَا لِيَا^(٦)
فَقُلْتُ لَهَا إِنَّ الْبُكَاءَ لَرَاخَةٌ بِهِ يَشْتَفِي مَنْ ظَنَّ أَنَّ لَا تَلَاوِيَا
- لَحْنُ عُلُوبِهِ فِي هَذَا رَمْلٌ، وَالشَّعْرُ لِلْقَرَزَقِ - قَالَ: فَقَامَ عُلُوبُهُ ثُمَّ قَالَ: هُوَذَا، أَمْضِي إِلَى الْأَمِيرِ فَأُحَدِّثْهُ بِحَدِيثِنَا وَأَسْتَأْذِنَهُ فِي الْإِنْصِرَافِ بِوَقْتٍ يَكُونُ فِيهِ

(١) الدَّرَّاجَةُ: ضرب من طيور العراق يشبه الحجل قصير المنقار يدرج في مشيه.

(٢) السِّكَّابَجَةُ: مرق يتخذ من اللحم والخل.

(٣) إِسْفِيدِبَاجَةُ: نوع من الطعام يتكون من البصل والزبدة والتوابل.

(٤) الْمُطَجَّنَةُ: المقلية في الطاجن.

(٥) هو عجيف بن عنبسة من قواد المعتصم.

(٦) سَوْيَقَةُ: اسم لعدة مواضع ذكرها ياقوت في (معجم البلدان ٣: ٢٨٧).

فَضْلُكُمْ. فانصرف بعد المغرب ومعه جام^(١)، فيه مِسْكٌ وعشرة آلاف درهم وَمَتَّيَانِ^(٢) فيهما رماطون^(٣)، فقال: جئتُ أشرب عندكم، وأخذته وأنصرف إلى إنسان له عندي أباي (يعني علي بن مُعَاذٍ أَخَا يحيى بن مُعَاذٍ) فلم يَزَلْ عندنا حتَّى هَمَّ بِالْانْصِرَافِ. فلَمَّا رَأَيْتُ ذَلِكَ فِيهِ قَمْتُ قَبْلَهُ فَاتَيْتُ مَنْزِلَ عَلِيِّ بْنِ مُعَاذٍ، فَقِيلَ لَهُ: ابْنُ الْأَبْزَارِيِّ بِالْبَابِ. فَبَعَثَ إِلَيْ: إِنْ أَرَدْتَ مِضَاءَ فَخْذِهِ (يعني غلاماً كان يَغْنِي)، فَقُلْتُ لَهُ: لَسْتُ أُرِيدُهُ، إِنَّمَا أُرِيدُكَ أَنْتَ، فَأَذِنَ لِي فَدَخَلْتُ. فقال: أَلَاكَ حَاجَةٌ فِي هَذَا الْوَقْتُ؟ فَقُلْتُ: السَّاعَةُ يَجِيئُكَ عَلْوِيهِ. فقال: وما يُدْرِيكَ؟ فَحَدَّثْتُهُ بِالْحَدِيثِ. ودخل علويه، فقال لي: ما جاء بك إلى ها هنا؟ فَقُلْتُ: ما كُنْتُ لَأَدْعَ بَقِيَّةَ لَيْلَتِي هَذِهِ تَضِيعَ، فَمَا زَالَ يُغْنِيَانِي وَنَشَرَبَ حَتَّى نَامَ النَّاسُ ثُمَّ انْصَرَفْنَا.

حَدَّثَنِي جَعْفَرُ بْنُ قُدَّامَةَ قَالَ: حَدَّثَنَا هَارُونُ بْنُ مُخَافٍ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ: قُلْتُ لِعَمْرُو بْنِ بَانَةَ: أَيُّمَا أَجْوَدُ صَنْعَتُكَ أَمْ صَنْعَةُ عَلْوِيهِ؟ فَقَالَ: صَنْعَةُ عَلْوِيهِ، لِأَنَّهُ ضَارِبٌ وَأَنَا مُرْتَجِلٌ. ثُمَّ أَطْرَقَ سَاعَةٌ وَقَالَ: لَا أَكْذِبُكَ يَا أَبَا الْمُهَنْتَا وَاللَّهِ مَا أَحْسَنُ أَنْ أَصْنَعَ مِثْلَ صَنْعَةِ عَلْوِيهِ: [الطويل]

فَوَاحِشْرَتَا لَمْ أَقْضِ مِنْكَ لُبَانَةً وَلَمْ أَتَمَنَّعْ بِالْجَوَارِ وَبِالْقُرْبِ
وَلَا مِثْلَ صَنْعَتِهِ: [الكامل]

هَزَيْتُ أُمِّيَّةً أَنْ رَأَتْ ظَهْرِي ائْحَى وَذَوَابِّي عُثْتُ بِمَاءِ خِضَابٍ
وَلَا مِثْلَ صَنْعَتِهِ: [الطويل]

أَلَا يَا حَمَامِي قَضَرِ دُورَانَ هِجْتُمَا لِقَلْبِي الْهَوَى لَمَّا تَغْنَيْتُمَا إِلَيَا
وَقَدْ مَضَتْ نِسْبَةُ هَذِهِ الْأَصْوَاتِ.

حَدَّثَنِي جَحْظَةُ قَالَ: حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ هِشَامٍ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ الْخَلِيلِ بْنِ هِشَامٍ قَالَ: كَانَ بَيْنَ عَلْوِيهِ وَبَيْنَ عَلِيِّ بْنِ الْهَيْثَمِ جَوْنَقًا، شَرَفِي عَزِيدَةً وَقَعَتْ بَيْنَهُمَا بِحَضْرَةِ الْفَضْلِ بْنِ الرَّبِيعِ وَتَمَادَى الشَّرُّ بَيْنَهُمَا، فَغَنَّى

(١) الجام: إناء من فضة كالأكاس يتخذ للطعام والشراب. والمتيان: مثنى المتى: المقدار أو هو مكيال يكيلون به.

(٢) الرماطون: ضرب من الشراب يتخذ من الخمر والعسل.

عَلَوِيهِ فِي شَعْرِ هِجَاه بِهِ أَبُو يَعْقُوب^(١) فِي حَاجَةٍ، فَهَجَاه وَذَكَرَ أَنَّهُ دَعِيَ. وَكَانَ جَوْنَقًا يَدْعِي أَنَّهُ مِنْ بَنِي تَغْلِبَ، فَقَالَ فِيهِ أَبُو يَعْقُوبَ: [المخفي]

يَا عَلِيُّ بْنَ هَيْثَمٍ يَا جَوْنَقًا أَنْتَ عِثْلِي مِنَ الْأَرَاقِمِ حَقًّا^(٢)
عَرِيضِي وَجِلْدُهُ تَبِطِي قَدْ بَنَقْنَا لِيَذَا الْحَدِيثِ دَبْنَقًا
قَدْ أَصَابَتْكَ فِي الثَّقَرِ عَيْنٌ قَاسَتَنَّا زَتْ لِشَهْبِهَا الْفَلَكَ بَزَقًا
وَإِذَا قَالَ إِنْسِي عَرِيضِي قَانَسَهْرَهُ وَقُلْ لَهُ أَنْتَ شَفَقًا

- وَلِلخُرَيْمِيِّ فِيهِ أَهْجٌ نَبِطَةٌ - فغنى علويه لحناً صنعه في هذه الأبيات بحضرة الأمين، وكان الفضل بن الربيع حاضراً فقال: يا أمير المؤمنين علي بن الهيثم كآبني، وإذا استخف به فإنما استخف بي. فقال الأمين: خذوه، فأخذوه وضرب ثلاثين درة^(٣)، وأمر بإخراجه. فطرح علويه نفسه على كوثر فاستصلح له الفضل بن الربيع، وترضى له الأمين حتى رضى عنه وهب له خمسة آلاف دينار.

حَدَّثَنِي جَعْفَرُ بْنُ قُدَّامَةَ قَالَ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: حَدَّثَنِي مُخَارِقٌ قَالَ: غَنَى عَلَوِيهِ يَوْمًا بِحُضْرَةِ الْوَائِقِ هَذَا الصَّوْتِ: [البسيط]

مَنْ صَاحَبَ الدُّهْرَ لَمْ يَحْمَدْ تَصَرُّفَهُ عَسَا وَلِلدُّهْرِ إِخْلَاءٌ وَإِمْرَارُ^(٤)

- وَلَحْنُهُ ثَقِيلٌ أَوَّلٌ - فَاسْتَحْسَنَهُ الْوَائِقُ وَطَرِبَ عَلَيْهِ، فَقَالَ عَلَوِيهِ: وَاللهَ لَوْ شِئْتُ لَجَعَلْتُ الْوِنَاءَ فِي أَيْدِي النَّاسِ أَكْثَرَ مِنَ الْجَوْزِ، وَإِسْحَاقُ حَاضِرٌ بَيْنَ يَدَيِ الْوَائِقِ، فَضَاحَكَ ثُمَّ قَالَ: يَا أَبَا الْحَسَنِ، إِذَا تَكُونُ قِيمَتُهُ مِثْلَ قِيمَةِ الْجَوْزِ، لَيْتَكَ إِذْ قُلْتَهُ صَنَعْتَ شَيْئًا، فَكَيْفَ إِذَا كَثُرَتْ. فَخَجَلَ عَلَوِيهِ حَتَّى كَانَتْمَا الْقَمْعُ إِسْحَاقَ حَجَرًا، وَمَا انْتَفَعَ بِنَفْسِهِ يَوْمَئِذٍ.

حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى الصُّوْلِيُّ قَالَ: حَدَّثَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْمَعْتَرِ قَالَ: حَدَّثَنِي عَبْدِ اللَّهِ الْهَشَامِيُّ قَالَ: قَالَ لِي عَلَوِيهِ: أَمَرْنَا الْمَأْمُونَ أَنْ يُبَاكَرَهُ لِنَصْطَبِخَ، فَلَقِيَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْمَرَاكِبِيُّ مَوْلَى عَرِيبٍ، فَقَالَ: أَيُّهَا الظَّالِمُ الْمَعْتَدِي أَمَا تَرَحَّمْ وَلَا تَرَقِّ، عَرِيبُ هَائِمَةٌ مِنَ الشُّوقِ إِلَيْكَ تَدْعُو اللَّهَ وَتَسْتَحْكِمُهُ عَلَيْكَ وَتَحْلُمُ بِكَ فِي

(١) أبو يعقوب: هو الشاعر الخريمي.

(٢) الأرقام: حتى من تغلب.

(٣) الدرة: السوط الذي يضرب به.

(٤) عسا: عناء.

نومها في كل ليلة ثلاث مرّات. قال علويه: فقلت أم الخلافة زانية، ومضيت معه. فحين دخلت قلت: استوثق من الباب، فأنا أعرف الناس بفضول الحجاب، فإذا عريب جالسة على كرسي تطبخ ثلاث قُدور من دجاج. فلما رأني قامت فعانقني وقبلتني وقالت: أي شيء تشتهي؟ فقلت: قُدراً من هذه القُدور، فأفرغت قُدراً بيني وبينها فأكلنا، ودعت بالتبذير فصبت رطلاً فشربت نصفه وسقنتني نصفه، فما زلت أشرب حتى كذت أن أسكر. ثم قالت: يا أبا الحسن، غثيت البارحة في شعر لأبي العتاهية أعجبني، أفتسمعه مني وتُصلِّحه؟ فغثت:

صوت

[الطويل]

عذيري مِنَ الْإِنْسَانِ لَا إِنْ جَفَوْتُه صَفَّالِي وَلَا إِنْ صِرْتُ طَرُوعَ يَدَيْهِ
وَإِنِّي لَمُشْتَاتِقٌ إِلَى ظِلِّ صَاحِبِ يَرُوقُ وَيَصْفُو إِنْ كَلَرْتُ عَلَيْهِ

فصبرناه مجلساً، وقالت: قد بقي في شيء، فلم أرل أنا وهي حتى أصلحناه. ثم قالت: وأجب أن تُعني أنت فيه أيضاً لحناً، ففعلت. وجعلنا نشرب على اللحنين ملياً، ثم جاء الحجاب فكسروا الباب واستخرجوني، فدخلت إلى المأمون فأقبلت أرفض من أقصى الإيوان وأصفق وأعني بالصوت، فسمع المأمون والمفتون ما لم يعرفوه فاستطرفوه، وقال المأمون: اذنُ يا علويه ورُدّه، فرددته عليه سبع مرّات. فقال لي في آخرها عند قلبي:

يروق ويصفو إن كدرت عليه

يا علويه خُلِ الخلافة وأعطني هذا الصاحب.

لحن عريب في هذا الشعر رمل، وفيه لعلويه لحنان: ثاني ثقيل، وماخوري. وقال العتّابي: حدّثني أحمد بن حنبل قال: غاب عتّا علويه مدّة ثم صار إلينا، فقال له إبراهيم بن المهدي: ما الذي أحدثت بعدي من الصنعة يا أبا الحسن؟ قال: صنعتُ صوتين. قال: فهاتيهما إذا؟ فغناه:

صوت

[الطويل]

أَلَا إِنَّ لِي نَفْسَيْنِ نَفْساً تَقُولُ لِي تَمَنِّعُ بِلَيْلِي مَا بَدَا لَكَ لَيْسُهَا
وَنَفْساً تَقُولُ اسْتَبْنِي وَذَكَ وَاتَّبِدْ وَنَفْسَكَ لَا تَطْرَحْ عَلَيَّ مِنْ يُمُيْهَا

- لحن علويه في هذين البيتين خفيف ثقيل - قال: فرأيت إبراهيم بن المهدي قد كاد يموت من حسده وتغير لونه، ولم يدر ما يقول له؛ لأنه لم يجذ في الصوت مطلقاً، فعدل عن الكلام في هذا المعنى وقال: هذا يدل على أن ليلى هذه كانت من لينها مثل الموم^(١) بالنفسج، فسكت علويه. ثم سأله عن الصوت الآخر، فغناه.

صوت

إِذَا كَانَ لِي شَيْئَانِ يَا أُمَّ مَالِكٍ فَإِنْ لَجَّارِي مِنْهُمَا مَا تَخَيَّرَا
وَفِي وَاحِدٍ إِنْ لَمْ يَكُنْ غَيْرُ وَاحِدٍ أَرَاهُ لَهُ أَهْلًا إِذَا كَانَ مُقْسَرَا

- والشعر لحاتم الطائي، لحن علويه في هذين البيتين أيضاً خفيف ثقيل، وقد روي أن إبراهيم الموصلي صنعه ونحله إياه، وأنا أذكر خبره بعقب هذا الخبر - قال أحمد بن حمدون: فأتى والله بما برز على الأول وأوفى عليه، وكاد إبراهيم يموت غيظاً وحسداً لمنافسته في الصنعة وعجزه عنها. فقال له: وإن كانت لك امرأتان يا أبا الحسن حبوت جارك منهما واحدة؟ فخيّل علويه وما نطق بصوت بقيّة يومه.
وحَدَّثني عَمِّي عن عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ جَدِّهِ حَمْدُونَ هَذَا الْخَبَرَ، وَلَفْظُهُ أَقْلُ مِنْ هَذَا.

فَأَمَّا الْخَبَرُ الَّذِي ذَكَرْتَهُ عَنْ عَلَوِيهِ أَنَّ إِبْرَاهِيمَ الْمَوْصِلِيَّ نَحَلَهُ هَذَا الصَّوْتَ. فَحَدَّثَنِي جَحْظَةُ قَالَ: حَدَّثَنِي ابْنُ الْمُكَلِّي الْمُرْتَجِلُ وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى قَالَ: حَدَّثَنِي عَلَوِيهِ قَالَ: قَالَ إِبْرَاهِيمُ الْمَوْصِلِيَّ يَوْمَ: إِنِّي قَدْ صَنَعْتُ صَوْتًا وَمَا سَمِعْتُهُ مِنِّي أَحَدٌ بَعْدَ، وَقَدْ أَحْبَبْتُ أَنْ أَنْفَعَكَ وَأَرْفَعُ مِنْكَ بِأَنْ أَلْقِيَهُ عَلَيْكَ وَأَهْبَهُ لَكَ، وَوَالله مَا فَعَلْتُ هَذَا بِإِسْحَاقَ قَطُّ وَقَدْ خَصَصْتُكَ بِهِ، فَانْتَحِلْهُ وَادَّعِهِ، فَلَسْتُ أَنْسِبُهُ إِلَى نَفْسِي وَسَتَكْسِبُ بِهِ مَا لَأ. فَأَلْقَى عَلِيٌّ قَوْلَهُ:

إِذَا كَانَ لِي شَيْئَانِ يَا أُمَّ مَالِكٍ فَإِنْ لَجَّارِي مِنْهُمَا مَا تَخَيَّرَا
فَاخَذْتَهُ وَادَّعَيْتَهُ وَسَرَرْتَهُ طَوَالَ أَيَّامِ الرَّشِيدِ خَوْفًا مِنْ أَنْ أَتَهُمْ فِيهِ وَطَوَلَ أَيَّامِ الْأَمِينِ حَتَّى حَدَّثَ عَلَيْهِ مَا حَدَّثَ. وَقَدِمَ الْمَأْمُونُ مِنْ خُرَاسَانَ وَكَانَ يَخْرُجُ إِلَى

الشماسية^(١) دائماً يتنزه، فركبت في زلالي^(٢) وجئتُ أتبعه، فرأيتُ حرّاقة^(٣) علي بن هشام، فقلتُ للملاح: اطرخ زلالي على الحرّاقة ففعل، واستؤذن لي فدخلتُ وهو يشرب مع الجوّاري - وما كانوا يحجبون جواريتهم في ذلك الوقت ما لم يلدن - فإذا بين يديه مُتّيم ويذلّ من جواريه، فغنيته الصوت فاستحسنه جدّاً وطرب عليه وقال: لمن هذا؟ فقلتُ: هذا صوتُ صنعته وأهديته لك، ولم يسمعه أحدٌ قبلك. فازداد به عجباً وطرباً وقال لها: خُذيه عنه، فالقيته عليها حتى أخذته، فسرّ بذلك وطرب، وقال لي: ما أجِدُ لك مكافأةً على هذه الهدية إلا أن أتحوّل عن هذه الحرّاقة بما فيها وأسلمه إليك أجمع. فتحوّل إلى أخرى، وسلمت الحرّاقة بخزانتهما وجميع آلاتها إليّ وكلّ شيء فيها، فبعثتُ ذلك بمائة وخمسين ألف درهم واشتريتُ بها ضيعتي الصالحة.

[غنى المأمون بيتاً مجهولاً]

حدّثني جَحْظَةُ قال: حدّثني ابن المكي المرتجل عن أبيه قال: قال إسحاق بن حُمَيْد كاتب أبي الرازي، وحدّثني به عتي قال: حدّثني عبد الله بن أبي سعد قال: حدّثني حسان بن محمد الحارثي عن إسحاق بن حُمَيْد كاتب أبي الرازي قال: غنّى علويه الأعسر يوماً بين يديّ المأمون: [الطويل]

تَحَبَّرْتُ مِنْ نَعْمَانَ عُوْدَ أَرَاكَةِ لِهَيْدِ قَمَنْ هَذَا يُبَلِّغُهُ هُنْدَا

فقال المأمون: اطلبوا لهذا البيت ثانياً فلم يُعرَف، وسأل كلٌّ من بحضرته من أهل الأدب والرؤاة والجلساء عن قائل هذا الشعر فلم يعرفه أحدٌ. فقال إسحاق بن حُمَيْد: لما رأيتُ ذلك عُيْتُ بهذا الشعر وجَهِدْتُ في المسألة وطلبتُه ببغداد عند كلّ متأدّب وذو معرفة فلم يُعرَفه. وقد المأمون أبا الرازي كَوْرَ دِجْلَةَ وأنا أَكْثَبُ له، ثم نقله إلى اليَمَامَةِ والبَحْرَيْن. قال إسحاق بن حُمَيْد: فلما خرجنا ركبْتُ مع أبي الرازي في بعض الليالي على جِمَارَةٍ، فابتدأ الحادي يحدو بقصيدة طويلة، وإذا البيت الذي كنت أطلبه،

(١) الشماسية: من ضواحي بغداد منسوبة إلى شمسي النصارى (معجم البلدان ٣: ٣٦١).

(٢) الزلّال: زورق صغير.

(٣) الحرّاقة: السفينة التي ترمي الأعلاء بالنيران في البحر.

فسأله عنها فذكر أنها للمُرَقَش الأكبر، فحفظت منها هذه الأبيات: [الطويل]

خَلِيلِي عَوَجًا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ مَا وَإِنْ لَمْ تَكُنْ هِنْدًا لِأَرْضِكُمْ قَضَدًا
وَقُولًا لَهَا لَيْسَ الضَّلَالُ أَجَارَنَا وَلَكِنَّا جُرْنَا لِنَلْقَاكُمْ عَمْدًا
تَخَيَّرْتُ مِنْ نَعْمَانٍ عَوْدَ أَرَاكِي لِهِنْدٍ فَمَنْ هَذَا يُبْلَغُهُ هِنْدًا
وَأَنْطَلَيْتُهُ سَبِيحِي لِكَيْمَا أَقِيمَهُ فَلَا أَوَدَا فِيهِ اسْتَبْتُ وَلَا خَضَدًا^(١)
سَتَبْلُغُ هِنْدًا إِنْ سَلِمْنَا فَلَا يَصُ مَهَارِي يُقَطِّعُنِ الْفَلَاةَ بِنَا وَخَدًا^(٢)
فَلَمَّا أَنْخَأْنَا الْعِيْسَ قَدْ طَارَ سَيْرُهَا إِلَيْنِهِمْ وَجَدْنَا هُمْ لَنَا بِالْقَرَى حَشَدًا^(٣)
فَتَأَوَّلْتُهَا الْمِسْوَاكَ وَالْقَلْبُ خَائِفٌ وَقُلْتُ لَهَا يَا هِنْدُ أَهْلُكُنَا وَجَدًا
فَمَدْتُ يَدًا فِي حُسْنِي دَلُّ تَنَاوُلًا إِلَيْهِ وَقَالَتْ مَا أَرَى يَثُلُ ذَا يُهْدَى
وَأَقْبَلْتُ كَالْمُجْتَازِ أَدَى رِسَالَةٍ وَقَامَتْ تَجُرُّ الْمَيْسَنَانِي وَالْبُرْدَا^(٤)
تَعْرِضُ لِلْحَيِّ الْيُذِينَ أُرِيهِمْ وَمَا التَّمَسَّتْ إِلَّا لِيَقْشَلْنِي عَمْدًا
فَمَا شَبَهُ هِنْدٍ غَيْرُ أَذْمَاءَ خَاذِلٍ مِنْ الْوَحْشِ مُزْتَاعٍ مُرَاعٍ طَلَا قَرْدَا^(٥)

قال: فكتب بها إلى المأمون فاستخسنت ورويت، وأمر علويه فصنع في البيت الأولين منها غناء يشبه^(٦).

أغاني علويه في هذه الأبيات: اللحن الأول في قوله:

تَخَيَّرْتُ مِنْ نَعْمَانٍ عَوْدَ أَرَاكِي

غَنَّاهُ عَلَوِيهِ وَلَيْسَ اللَّحْنُ لَهُ، اللَّحْنُ لِإِبْرَاهِيمَ خَفِيفُ ثَقِيلٍ بِالْبِنْصَرِ، وَلَحْنُهُ الثَّانِي الَّذِي أَمَرَهُ أَنْ يَصْنَعَهُ فِي:

(١) أَنْطَلَيْتُهُ: أَعْطَيْتُهُ. وَالْأَوْدُ: الْأَعْوَجَاجُ. وَالْخَضَدُ: الْكَسْرُ.

(٢) الْقَلَاصُ: جَمْعُ الْقُلُوصِ: النَّاقَةُ الْفَتِيَّةُ. وَالْمَهَارِي: جَمْعُ الْمَهْرِيَّةِ: الْجَمَالُ الْمُنْسُوبَةُ لِقَبِيلَةِ مَهْرَةَ بْنِ حِيدَانَ فِي الْيَمَنِ، وَهِيَ مَشْهُورَةٌ بِسُرْعَتِهَا وَذِكَايَهَا. وَالْوَحْدُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ السَّرِيعِ.

(٣) حَشَدًا: مَحْتَشِدِينَ.

(٤) الْمَيْسَنَانِي: ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ مَنْسُوبٌ إِلَى مَيْسَانَ وَهِيَ كَوْرَةٌ مِنْ كَوْرٍ دَجَلَةٌ بِسَوَادٍ الْعِرَاقِ (مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٥: ٢٤٢).

(٥) الْأَذْمَةُ فِي الظُّلُمَاءِ: اللَّوْنُ الْمَشْرَبُ بِبَيَاضٍ. وَالْخَاذِلُ مِنَ الظُّلُمَاءِ: الَّتِي تَقُومُ عَلَى وَلَدِهَا أَوْ الَّتِي تَتَخَلَّفُ عَنْ صَوَاحِبِهَا. وَالطَّلَا: وَلَدُ الظُّلْمَةِ.

(٦) فِي الْكَلَامِ انْقِطَاعٌ وَلَمَّا يَرِيدُ «يُشَبِّهُ اللَّحْنَ الْأَوَّلَ».

خَلِيلِي عَوْجًا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمَا

رمل.

حَدَّثَنِي جَعْفَرُ بْنُ قُدَّامَةَ قَالَ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: عَرَضَ عَلَّوِيهِ عَلَى الْمُعْتَصِمِ رُقْعَةً فِي أَمْرِ رِزْقِهِ وَإِقْطَاعِهِ وَهُوَ يَشْرَبُ دَفْعَهَا إِلَيْهِ مِنْ يَدِهِ، فَلَمَّا أَخَذَهَا انْدَفَعَ عَلَّوِيهِ بِغِيٍّ:

[الكامل]

صوت

إِنِّي اسْتَحْيَيْتُكَ أَنْ أَقْوَةَ بِحَاجَتِي فَلِذَا قَرَأْتَ صَحِيفَتِي فَتَفَهَّمْ
وَعَلَيْكَ عَهْدُ اللَّهِ إِنْ خَبَرْتُهُ أَحَدًا وَلَا أَظْهَرْتُهُ بِكُلِّمٍ

فقرأ المعتصم الرقعة وهو يضحك، ثم وقع له فيها بما أراد.

الشعر لابن هُرْمَةَ كَتَبَ بِهِ إِلَى بَعْضِ آلِ أَبِي طَالِبٍ وَهُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْحَسَنِ يَطْلُبُ مِنْهُ نَيْبًا وَقَدْ خَرَجَ هُوَ وَأَصْحَابُهُ إِلَى السَّيَالَةِ^(١)، فَكَتَبَ إِلَيْهِ الْبَيْتَ الْأَوَّلَ عَلَى مَا رَوَيْنَاهُ، وَالثَّانِي غَيْرَهُ الْمَغْنُونُ، وَهُوَ:

وَعَلَيْكَ عَهْدُ اللَّهِ إِنْ أَخْلَمْتُهُ أَهْلَ السَّيَالَةِ إِنْ فَعَلْتَ وَإِنْ لَمْ

فَلَمَّا قَرَأَ الرُقْعَةَ قَالَ: عَلَيَّ عَهْدُ اللَّهِ إِنْ لَمْ أُغْلِمَ بِهِ عَامِلَ السَّيَالَةِ. وَكَتَبَ إِلَى عَامِلِ السَّيَالَةِ: إِنَّ ابْنَ هُرْمَةَ وَأَصْحَابًا لَهُ سَفَهَاءُ يَشْرِبُونَ بِالسَّيَالَةِ، فَارْكَبَ إِلَيْهِمْ، حَتَّى تَأْخُذَهُمْ، فَرَكِبَ إِلَيْهِمْ وَنَلَّزُوا^(٢) بِهِ، فَهَرَبَ، وَقَالَ يَهْجُو إِبْرَاهِيمَ: [الوافر]

كَتَبْتُ إِلَيْكَ أَنْ تُشْهِدَنِي نَيْبًا وَأَذِلِّي بِالسَّيَالَةِ وَالْحُقُوفِ
فَخَبَرْتُ الْأَمِيرَ بِذَلِكَ جَهْلًا وَكُنْتُ أَخَا مُفَاضِحَةٍ وَمُوقٍ^(٣)

حَدَّثَنِي بِذَلِكَ الْحَرَمِيُّ بْنُ أَبِي الْعَلَاءِ قَالَ: حَدَّثَنَا الزُّبَيْرُ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي أَخْبَارِ ابْنِ هُرْمَةَ، وَالْغَنَاءِ لِيَبَّادِلَ. حَدَّثَنِي جَعْفَرُ بْنُ قُدَّامَةَ قَالَ: حَدَّثَنِي مُوسَى بْنُ هَارُونَ الْهَاشِمِيُّ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ: كُنْتُ وَاقِفًا بَيْنَ يَدَيِ الْمُعْتَصِمِ وَهُوَ جَالِسٌ عَلَى خَيْرِ الْوَحْشِ وَالْخَيْلِ تُغْرَضُ عَلَيْهِ وَهُوَ يَشْرَبُ وَيَبِينُ يَدَيْهِ عَلَّوِيهِ وَمُخَارِقُ يَغْنِيَانِ، فَعَرَضَ

(١) السَّيَالَةُ: هِيَ أَوَّلُ مَرَحَلَةٍ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ إِذَا أَرَادُوا مَكَّةَ (معجم البلدان ٣: ٢٩٢).

(٢) نَلَّزُوا بِهِ: عَلِمُوا بِهِ.

(٣) الْمُوقُ: الْغَبَاوَةُ وَالْحَقَقُ.

عليه فرس كُنَيْتٌ أَحْمَرٌ مَا رَأَيْتُ مِثْلَهُ قَطُّ، فتغامز علويه ومُخَارِق، وغناه علويه:

[الرمل]

وَإِذَا مَا شَرِبُوهَا وَانْتَشَرُوا وَهَبُوا كُلَّ جَوَادٍ وَطَمِر^(١)

[الخفيف]

فَتَغَافَلَ عَنْهُ، وَغَنَاهُ مُخَارِقُ:

يَهَبُ الْبَيْضَ كَالطَّيَّانِ وَجُزْدًا نَحْتًا أَجْلَالُهَا وَعَيْسَ الرُّكَابِ^(٢)

فَضِحَكَ ثُمَّ قَالَ: اسْكُنَا يَا بَنَتِي الرَّانَتَيْنِ، فَلَيْسَ يَمْلِكُهُ وَاللهُ وَاحِدٌ مِنْكُمَا. قَالَ:

ثُمَّ دَارَ الدُّورُ، فَغَنَى عَلَوِيه:

[الرمل]

وَإِذَا مَا شَرِبُوهَا وَانْتَشَرُوا وَهَبُوا كُلَّ بَغَالٍ وَخُمُرٍ

فَضِحَكَ وَقَالَ: أَمَّا هَذَا فَتَعَمَّ، وَأَمَرَ لِأَحَدِهِمَا بِبَغْلٍ وَاللَّآخَرَ بِحِمَارٍ.

حَدَّثَنِي عَمِّي قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ قَالَ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَبْزَارِيُّ قَالَ: كُنَّا عِنْدَ زَلْبَهْزَةِ النَّخَاسِ^(٣)، وَكَانَتْ عِنْدَهُ جَارِيَةٌ يُقَالُ لَهَا خِشْفٌ ابْتَاعَهَا مِنْ عَلَوِيهِ، وَذَلِكَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ، وَمَعَنَا رَجُلٌ هَاشِمِيٌّ مِنْ وَلَدِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَلِيٍّ يُقَالُ لَهُ عَبْدُ الصَّمَدِ، وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ عَمْرِو بْنِ نَهْيُونَ وَكَانَ يَحِبُّهَا، فَأَعْطَى بِهَا زَلْبَهْزَةَ أَرْبَعَةَ آلَافِ دِينَارٍ فَلَمْ يَبِيعْهَا مِنْهُ، وَبَقِيَتْ مَعَهُ حَتَّى تُوُفِّيَتْ، فَغَنَتْنَا أَصَوَاتًا كَانَ فِيهَا:

أَشَارَتْ بِطَرْفِ الْعَيْنِ خَيْفَةً أَهْلِهَا إِشَارَةً مَخْزُونٍ وَلَمْ تَتَكَلَّمْ
فَأَيَّقَنْتُ أَنَّ الطَّرْفَ قَدْ قَالَ مَرْحَبًا وَأَهْلًا وَسَهْلًا بِالْحَبِيبِ الْمُسْلِمِ
وَأَبْرَزْتُ طَرْفِي نَحْوَهَا لِأُجِيبَهَا وَقُلْتُ لَهَا قَوْلَ امْرِئٍ غَيْرِ مُعْجِمٍ^(٤)
هَنِيئًا لَكُمْ قَتْلِي وَصَفْوُ مَوَدَّتِي وَقَدْ سَبَطَ فِي لَحْيِي هَوَاكِ وَفِي دَمِي^(٥)

- الغناء لابن عائشة ثَقِيلٌ أَوَّلُ عَنْ الْهَشَامِيِّ - قَالَ: فَلَمَّا وَثِنَا لِلانْصِرَافِ قَالَ لَنَا وَقَدْ اشْتَدَّ الْحَرُّ: أَتَيْمُوا عِنْدِي. فَوَجَّهْتُ غُلَامًا مَعِيَ وَأَعْطَيْتُهُ دِينَارًا وَقُلْتُ لَهُ ابْتَغْ

(١) الطَّيْرُ: الفرس الجواد المستعبد للوثب أو للعدو.

(٢) المجدد من الخيل: القصيرة الشعر.

(٣) النخاس: بائع الرقيق.

(٤) المعجم: غير المفصيح في كلامه.

(٥) سبط: مزج.

فَرَارِيحَ بِعَشْرَةِ دَرَاهِمٍ وَثَلَاثًا بِخَمْسَةِ دَرَاهِمٍ وَعَجَلٌ، فَجَاءَ بِذَلِكَ فَذَقَهُ إِلَى زَلِيزَةِ
وَأَمْرِهِ بِإِصْلَاحِ الْفَرَارِيحِ الْوَنَاءُ، وَكَتَبْتُ إِلَى عَلَوِيهِ فَعَرَفْتَهُ خَبْرَنَا، فَجَاءَنَا وَأَقَامَ،
وَأَفْطَرْنَا عِنْدَ زَلِيزَةِ، وَشَرِبَ مَا مَنَ كَانَ يَسْتَجِيزُ الشَّرَابَ، وَغَنَى عَلَوِيهِ لِحْنًا ذَكَرَ أَنَّهُ
لَا بَنَ سُرِيحٍ ثَقِيلٌ أَوَّلَ، فَاسْتَغْرَبَهُ الْجَمَاعَةُ، وَهُوَ:

صوت

[السريع]

يَا هَيْدُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ أَفْسَدُوا وَذَلِكَ حَتَّى عَزَّيْزِي الْمَطْلَبُ
يَا لَيْتَ مَنْ يَسْعَى بِنَا كَاذِبًا عَاشَ مُهَانًا فِي أَدْنَى يَتَعَبُ
هَبِيهِ ذَنْبًا كُنْتُ أَذْنَبْتُهُ قَدْ يَغْفِرُ اللَّهُ لِمَنْ يُذْنِبُ
وَقَدْ شَجَانِي وَجَرَّتْ دَمْعَتِي أَنْ أَرْسَلْتُ هَيْدُ وَهِيَ تَعْتَبُ
مَا هَكَذَا عَاهَدْنَا فِي مِثْي مَا أَتَى إِلَّا سَاحِرٌ تَحْلُبُ^(١)
حَلَفْتُ لِي بِالله لَا تَبْنِيَنِي عَيْرِكَ مَا عِشْتَ وَلَا تَطْلُبُ

قال: وقام عبد الصمد الهاشمي لبيول، فقال علويه: كل شيء قد عرفتُ
معناه: أمّا أنت فصديق الجماعة، وهذا يتعشّق هذه، وهذا مولاها، وأنا ربّيتها
وعلمتها، وهذا الهاشمي أيّس معناه. فقلتُ لهم: دُعُونِي أَحْكُهُ وَأَخِذْ لَزَلِيزَةِ مِنْهُ
شيئًا. فقال: لا والله ما أريد. فقلتُ له: أنت أحمق، أنا آخذ منه شيئًا لا يستحي
القاضي من أخذه. فقال: إِنْ كَانَ هَكَذَا فَتَعَم. فقلتُ له: إِذَا جَاءَ عَبْدُ الصَّمَدِ فَقُلْ
لي: مَا فَعَلَ الْأَجْرُ الَّذِي وَعَدْتَنِي بِهِ، فَإِنَّ حَائِطِي قَدْ مَالَ وَأَخَافُ أَنْ يَقَعَ، وَدَعْنِي
وَالْقِصَّةَ. فَلَمَّا جَاءَ الْهَاشِمِيُّ قَالَ لِي زَلِيزَةُ مَا أَمَرْتُهُ بِهِ، فقلتُ: لَيْسَ عِنْدِي أَجْرٌ،
وَلَكِنْ اضْبُرْ حَتَّى أَطْلُبَ لَكَ مِنْ بَعْضِ أَصْدِقَائِي، وَجَعَلْتُ أَنْظُرَ إِلَى الْهَاشِمِيِّ نَظَرَ
مُتَعَرِّضٍ بِهِ. قَالَ الْهَاشِمِيُّ: يَا غَلَامُ دَوَاةٌ وَرُقْعَةٌ، فَأَحْضِرْ ذَلِكَ. فَكَتَبْتُ لَهُ بِعَشْرَةِ
آلَافِ أَجْرَةٍ إِلَى عَامِلٍ لَهُ، وَشَرِينَا حَتَّى السَّحَرِ وَانْصَرَفْنَا. فَجِئْتُ بِرُقْعَتِهِ إِلَى الْأَجْرِيِّ
ثُمَّ قُلْتُ: بِكُمْ تَبِيعَةُ الْأَجْرُ؟ فَقَالَ: بِسَبْعَةِ وَعِشْرِينَ دِرْهَمًا أَلْفَ. قُلْتُ: فِيكُمْ
تَشْتَرِيهِ مِنِّي؟ قَالَ: بِنَقْصَانِ ثَلَاثَةِ دَرَاهِمٍ فِي أَلْفَ. فقلتُ: فَهَاتِ، فَأَخَذْتُ مِنْهُ
مِائَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ دِرْهَمًا، وَاشْتَرَيْتُ مِنْهَا نِيذًا وَفَاكُهُ وَثَلَاثًا وَدَجَاجًا بِأَرْبَعِينَ دِرْهَمًا،
وَأَعْطَيْتُ زَلِيزَةَ مِائَتَيْ دِرْهَمٍ وَعَرَفْتَهُ الْخَبَرَ، وَدَعَوْنَا عَلَوِيهِ وَالْهَاشِمِيَّ، وَأَقَمْنَا عِنْدَ

(١) تَحْلُبُ: تَخْدَعُ وَتَسْتَمِيلُ الْقَلْبَ.

زلهزة ليلتنا الثانية. فقال علويه: نَعَمْ! الآن صار للهاشمي عندكم موضع ومعنى.

أخبرني جحظة قال: حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ حَمْدُونٍ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ: قَالَ لَنَا الْوَاتِقُ يَوْمًا: مَنْ أَحَدَقَ النَّاسَ بِالصَّنْعَةِ؟ قُلْنَا: إِسْحَاقُ. قَالَ: ثُمَّ مَنْ؟ قُلْنَا: عَلَوِيَّةٌ. قَالَ: فَمَنْ أَضْرَبَ النَّاسَ؟ قُلْنَا: ثَوَيْفٌ. قَالَ: ثُمَّ مَنْ؟ قُلْنَا: عَلَوِيَّةٌ. قَالَ: فَمَنْ أَطِيبَ النَّاسَ صَوْتًا؟ قُلْنَا: مُخَارِقُ. قَالَ: ثُمَّ مَنْ؟ قُلْنَا: عَلَوِيَّةٌ. قَالَ: اعْتَرَفْتُمْ لَهُ بِأَنَّهُ مُصَلِّي كُلِّ سَابِقٍ، وَقَدْ جَمَعَ الْفَضَائِلَ كُلَّهَا وَهِيَ مَتَرَفَّةٌ فِيهِمْ، فَمَا تَمَّ ثَانٍ لِهَذَا الثَّالِثِ.

وَحَدَّثَنِي جَحْظَةُ قَالَ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْمَكِّيَّ الْمُرْجِلِ قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ: دَخَلْتُ إِلَى عَلَوِيَّةٍ أَعُوذُ مِنْ عِلَّةٍ اعْتَلَّهَا ثُمَّ عُوِفِي مِنْهَا، فَجَرَى حَدِيثُ السَّامُونِ، فَقَالَ لِي: كَيْدُ - عَلِيمُ اللَّهِ - أَذْهَبَ دَفْعَةَ ذَاتِ يَوْمٍ وَأَنَا مَعَهُ لَوْلَا أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى سَلَّخَنِي وَوَهَبَ لِي حِلْمَهُ. فَقُلْتُ: كَيْفَ كَانَ السَّبَبُ فِي ذَلِكَ؟ فَقَالَ: كُنْتُ مَعَهُ لَمَّا خَرَجَ إِلَى الشَّامِ، فَدَخَلْنَا دِمَشْقَ فَطَفْنَا فِيهَا، وَجَعَلَ يَطُوفُ عَلَى قُصُورِ بَنِي أُمَيَّةٍ وَيَتَّبِعُ أَتَارَهُمْ، فَدَخَلَ صَخْنًا^(١) مِنْ صُحُونِهِمْ، فَإِذَا هُوَ مَفْرُوشٌ بِالرَّخَامِ الْأَخْضَرِ كُلِّهِ وَفِيهِ بَرَكَةٌ مَاءٍ يَدْخُلُهَا وَيَخْرُجُ مِنْهَا مِنْ عَيْنٍ تَصُبُّ إِلَيْهَا، وَفِي الْبَرَكَةِ سَمَكٌ، وَبَيْنَ يَدَيْهَا بَسْتَانٌ عَلَى أَرْبَعِ زُرَايَاهُ أَرْبَعُ سُرُوَاتٍ^(٢) كَأَنَّهَا قُصِّتْ بِمَقْرَاضٍ مِنَ التَّفَافِهَا أَحْسَنُ مَا رَأَيْتُ مِنَ السَّرُورَةِ قَطُّ قَدًّا وَقَدْرًا. فَامْتَحَسَنَ ذَلِكَ، وَعَزَمَ عَلَى الصَّبُوحِ، وَقَالَ: هَاتُوا لِي السَّاعَةَ طَعَامًا خَفِيفًا، فَأَتَانِي بِبَزْمَاوَرِدٍ^(٣) فَأَكَلْتُ، وَدَعَا بِشَرَابٍ، وَأَقْبَلَ عَلَيَّ وَقَالَ: غَنَّنِي وَتَشْتَظِنِي، فَكَانَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَنْسَانِي الْغِنَاءَ كُلَّهُ إِلَّا هَذَا الصَّوْتَ:

[المنسرح]

لَوْ كَانَ حَوْلِي بَنُو أُمَيَّةَ لَمْ تَطِيقْ رِجَالُ أَزَاهِمُ نَطَقُوا

فَنَظَرَ إِلَيَّ مُغَضَّبًا وَقَالَ: عَلَيْكَ وَعَلَى بَنِي أُمَيَّةَ لَعْنَةُ اللَّهِ! وَلَيْكَ! أَقُلْتُ لَكَ سُلُوكِي أَوْ سُرْنِي! أَلَمْ يَكُنْ لَكَ وَقْتُ تَذَكُّرٍ فِيهِ بَنِي أُمَيَّةَ إِلَّا هَذَا الْوَقْتُ تُعَرِّضُ بِي! فَتَحِيلْتُ عَلَيْهِ وَعَلِمْتُ أَنِّي قَدْ أَخْطَأْتُ، فَقُلْتُ: أَتَلَوْنِي عَلَى أَنْ أَذْكَرَ بَنِي أُمَيَّةَ! هَذَا

(١) صحن الدار: ساحته.

(٢) السروات: جمع السروة: شجر من فصيلة الصنوبريات.

(٣) بزمورد: صنف من الطعام يتخذ من اللحم المقلبي بالزبد والبيض، أو هو الرقاق الملفوف باللحم المقلبي.

مولاكم زرياب عندهم يركب في مائتي غلام مملوك له، ويملك ثلاثمائة ألف دينار وحبوها له سوى الخيل والضياع والرقيق، وأنا عندكم أموت جوعاً. فقال: أو لم يكن لك شيء تُذكرني به نفسك غير هذا! فقلت: هكذا حضرني حين ذكرتهم فقال: اغدِلْ عن هذا وتبَّه على إرادتي. فأنساني الله كل شيء أخسِه إلا هذا الصوت:

[الكامل]

الْحَيْنُ سَاقَ إِلَى دِمَشْقَ وَلَمْ أَكُنْ أَزْضَى دِمَشْقَ لِأَهْلِنَا بَلَدًا

فرماني بالقدح فأخطأني فانكسر القدح، وقال: قُمْ عَنِّي إِلَى لعنة الله وحرِّ سَقَر، وقام فركب. فكانت والله تلك الحال آخر عهدي به، حتى مرض ومات. قال: ثم قال لي: يا أبا جعفر كم تُراني أُحِينُ! أَغْنِي ثلاثة آلاف صوت، أربعة آلاف صوت! خمسة آلاف صوت، أنا والله أَغْنِي أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ، ذهب .. عَلِمَ اللَّهُ .. كُلُّهُ حَتَّى كَأَنِّي لَمْ أَعْرِفْ غَيْرَ مَا غَنَيْتُ. ولقد ظننت أنه لو كانت لي ألف رُوح ما نَجَّتْ مِنْهُ وَاحِدَةً مِنْهَا، ولكنه كان رجلاً حليماً، وكان في العُمُر بقيَّة.

نسبة هذين الصوتين المذكورين في الخبر

صوت

لَوْ كَانَ حَوْلِي بَشَوُ أُمِّيَّةَ لَمْ نَسْطِقْ رِجَالُ أَزَاهِمُ نَطَقُوا
مِنْ كُلِّ قَرْمٍ مَخْضٍ ضَرَابُئُهُ عَنْ مَنَكِبَيْهِ الْقَمِيصُ يَنْخَرِقُ

الشعر لعبد الله بن قيس الرقيات، والغناء لمُعَبِد، ثَقِيلٌ أَوَّلٌ بِالْوَسْطَى عَنْ عمرو، وذكر الهشامي أنه لابن سُرَيْج، وذكر ابن خُرَدَّاذِبَه أَن فِيهِ لِدَكَّيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُبَيْسَةَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِي لِحَنًا مِنَ الثَّقِيلِ الْأَوَّلِ، وَأَنَّ دُكَيْنَا مَدْنِيَّ كَانَ مَنْقُطَعًا إِلَى جَعْفَرِ بْنِ سَلِيمَانَ.

صوت

[الكامل]

الْحَيْنُ سَاقَ إِلَى دِمَشْقَ وَمَا كَانَتْ دِمَشْقُ لِأَهْلِنَا بَلَدًا
قَادَتْكَ نَفْسُكَ فَاسْتَقَدَّتْ لَهَا وَأَرَيْتَ أَمْرَ عَوَايَةِ رَشَدًا

لِعَمَرَ الْوَادِي فِي هَذَا الشَّعْرِ ثَقِيلٌ أَوَّلٌ بِالْوَسْطَى عَنْ ابْنِ الْمَكِّي . قَالَ : وَفِيهِ لِيَعْقُوبُ الْوَادِي رَمْلٌ بِالْبَصْرِ .

حَدَّثَنِي عَمِّي قَالَ : حَدَّثَنَا هَارُونُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الزِّيَّاتِ قَالَ : سَمِعْتُ الْحَسَنَ بْنَ وَهَبٍ الْكَاتِبَ يَحْدُثُ : أَنَّ عَلْوِيَّهَ كَانَ يَصْطَبِخُ فِي يَوْمٍ خَضَابِهِ مَعَ جَوَارِيهِ وَحُرْمِهِ ، وَيَقُولُ : أَجْعَلْ صُبُوحِي فِي أَحْسَنِ مَا يَكُونُ عِنْدَ جَوَارِيٍّ . فَقِيلَ لَهُ : إِنَّ ابْنَ سِيرِينَ كَانَ يَقُولُ : لَا بَأْسَ بِالْخَضَابِ مَا لَمْ تُغَرَّرْ بِهِ امْرَأَةٌ مُسْلِمَةٌ . فَقَالَ : إِنَّمَا كُرْهٌ لثَلَاثَةٍ يَتَصَنَّعُ بِهِ لِمَنْ لَا يَعْرِفُهُ مِنَ الْحَرَائِرِ فَيَتَزَوَّجُهَا عَلَى أَنَّهُ شَابٌّ وَهُوَ شَيْخٌ ، فَأَمَّا الْإِمَاءُ فَهِنَّ مِلْكِيَّ ، وَمَا أُرِيدُ أَنْ أُغَرِّهَنَّ .

قَالَ الْحَسَنُ : فَتَعَالَى عَلْوِيَّهَ عَلَى الْمُعْتَصِمِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مُتَوَالِيَةٍ وَاصْطَبِخَ فِيهَا ، فِدْعَانِي ، وَكَانَ صَوْتُهُ عَلَى جَوَارِيهِ فِي شَعْرِ الْأَخْطَلِ :

كَأَنَّ عَطْرًا زَيْتًا ثَقِيلًا بِهِ حَتَّى تَسْرُزِلَ مِثْلَ الْوَزْرِ وَاتَّعَلَّ

فَقَالَ لِي : كَيْفَ رَوَيْتَهُ ؟ فَقُلْتُ لَهُ : قَرَأْتُ شَعْرَ الْأَخْطَلِ وَكَانَ أَعْلَمَ النَّاسِ بِهِ ، كَانَ يَخْتَارُ «تَسْرُولَ» وَيَقُولُ : إِنَّمَا وَصَفْتُ ثَوْرًا دَخَلَ زَوْضَةً فِيهَا نُورٌ أَصْفَرُ فَأَثَرُ فِي قَوَائِمِهِ وَبَطْنِهِ فَكَانَ كَالسَّرَاوِيلِ ، لَا أَنَّهُ صَارَ لَهُ سِرْيَالٌ . وَلَوْ قَالَ : «تَسْرِبِلَ» أَيْضًا لَمْ يَكُنْ فَاسِدًا ، وَلَكِنَّ الْوَجْهَ «تَسْرُولَ» .

أَخْبَرَنِي جَعْفَرُ بْنُ قُدَّامَةَ قَالَ : حَدَّثَنِي عَلِيُّ بْنُ يَحْيَى الْمَنْجَمُ قَالَ : قَدِمْتُ مِنْ سُرٍّ مَنْ رَأَى قُدَّامَةَ بَعْدَ طُولِ غَيْبَةٍ ، فَدَخَلْتُ إِلَى إِسْحَاقِ الْمُوصِلِيِّ ، فَسَلَّمَ عَلَيَّ وَسَلَّطَنِي خَبْرِي وَخَبَرَ النَّاسَ حَتَّى انْتَهَيْنَا إِلَى ذِكْرِ الْغِنَاءِ ، فَسَأَلَنِي عَمَّا يَتَشَاغَلُ النَّاسُ مِنَ الْأَصْوَاتِ الْمُسْتَحْجَاةِ . فَقُلْتُ لَهُ : تَرَكْتُ النَّاسَ كُلَّهُمْ مُغْرَمِينَ بِصَوْتِ لَكَ . قَالَ : وَمَا هُوَ ؟ فَقُلْتُ :

أَلَا يَا حَمَّاسِي قَصِيرٌ دُورَانِ هَجْرُمَا

فَقَالَ : لَيْسَ ذَلِكَ لِي ، ذَاكَ لَعَلْوِيَّهَ ، وَقَدْ لَعَمْرِي أَحْسَنَ فِيهِ وَجُودَ مَا شَاءَ .

أَخْبَرَنِي جَعْفَرُ بْنُ قُدَّامَةَ قَالَ : حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ الْخُرَّاعِيِّ قَالَ : حَدَّثَنِي عَلْوِيَّهَ قَالَ : خَرَجَ الْمَأْمُونُ يَوْمًا وَمَعَهُ أَيْبَاتٌ قَدْ قَالَهَا وَكَتَبَهَا فِي رُقْعَةٍ بِخَطِّهِ ، وَهِيَ :

صوت

[الطويل]

خَرَجْنَا إِلَى صَيْدِ الظَّبَاءِ فَصَادَنِي هُنَاكَ عَزَالَ أَدْعَجُ الْعَيْنِ أَخَوْرُ^(١)
 عَزَالَ كَأَنَّ الْبَدْرَ حَلَّ جَبِيئُهُ وَفِي خَدِّهِ الشُّغْرَى الْمُتَبَيِّرَةُ تَزْهَرُ^(٢)
 فَصَادُ فَوَادِي إِذْ رَمَانِي بِسَهْمِهِ وَسَهُمُ عَزَالَ الْإِنْسِ طَرْفٌ وَمِنْ حَجَرٍ
 فَيَا مَنْ رَأَى ظَبِيًّا يَصِيدُ وَمَنْ رَأَى أَخَا قَتْنٍ يُضْطَاذُ قَهْرًا وَيُفْسِرُ

قال: فغثيته فيها، فأمر لي بعشرة آلاف درهم.

قال أبو القاسم جعفر بن قدامة: لحنُ علّوّه في هذا الشعر ثَقِيلٌ أَوَّلُ ابتداءه

نشيد.

أخبرني محمد بن مَرْيَدٍ قال: حَدَّثَنِي حَمَادٌ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: غَثِيْتُ الرَّشِيدَ يَوْمًا:

[البيط]

هُمَا فَتَاتَانِ لَمَّا يَعْرِفَا خُلُقِي وَيَالِ الشَّبَابِ عَلَى شَيْبِي يُدْلَانِ
 فَطَرِبَ وَأَمَرَ لِي بِالْفِ دِينَارٍ، فَقَالَ لَهُ ابْنُ جَامِعٍ - وَكَانَ أَحْسَدَ النَّاسِ -: اِسْمَعْ
 غَنَاءَ الْعُقَلَاءِ، وَدَعْ غَنَاءَ الْمَجَانِينِ - وَكُنْتُ أَخَذْتُ هَذَا الصَّوْتَ مِنْ مَجْنُونٍ بِالْمَدِينَةِ
 كَانَ يُجِيدُهُ - ثُمَّ غَنَى قَوْلَهُ:

[الرملي]

وَلَقَدْ قَالَتْ لِأَثَرَابِ لَهَا كَالْمَهَا يَلْعَبْنَ فِي حُجْرَتِهَا
 حُذْنٌ عَنِّي الظِّلُّ لَا يَتَّبِعُنِي وَعَدَتْ تَسْعَى إِلَى قُبَّتِهَا

فَطَرِبَ وَأَمَرَ لَهُ بِالْفِ وَخَمِيسَاةٍ دِينَارٍ، ثُمَّ تَغَنَّى وَجْهَ الْقَرَعَةِ: [المنسرح]

يَفْشُونَ فِيهَا بِكُلِّ سَابِغَةٍ أَخْكِمَ فِيهَا الْقَتِيرَ وَالْحَلَقَ^(٣)

فاستحسنه وشرب عليه وأمر له بخميساة دِينَارٍ، ثُمَّ تَغَنَّى عَلَّوّه: [الكامل]

وَأَرَى الْغَوَانِي لَا يُوَاصِلُنْ أَمْرًا فَقَدْ الشَّبَابَ وَقَدْ يَصِلُنْ الْأَمْرَدَا

(١) الأَدْعَجُ: من كانت عينه شديدة السواد واسعة. والأخوَرُ: من كان بياض عينه شديد البياض وسوادها شديد السواد.

(٢) الشُّغْرَى: كوكب تير يظهر في شدة الحر.

(٣) الدرع السابغة: الطويلة الواسعة. والقَتِيرُ: رؤوس المسامير في الدرع. والحلق: جمع الحلقة: الدرع.

فدعاه الرشيد وقال له: يا عاضَّ بَطَرًا أمه! تُغْنِي في مدح المُرَدِّ وذمَّ الشَّيْبِ
وميتارتي منصوبة وقد شَيْبَتْ! كَأَنَّكَ إِنَّمَا عَرَّضْتَ بي! ثم دعا يَحْسُرُورَ قَامِرِهِ أَنْ يَأْخُذَ
بِيَدِهِ فَيُخْرِجَهُ فَيَضْرِبَهُ ثَلَاثِينَ دِرَّةً وَلَا يَرُدَّهُ إِلَى مَجْلِسِهِ، ففعل ذلك، ولم ينتفع الرشيد
يومئذٍ بنفسه ولا انتفعنا به بَقِيَّةَ يَوْمِنَا، وجفا علويه شهراً فلم يَأْذَنْ لَهُ حَتَّى سَأَلْنَاهُ
فَأَذِنَ لَهُ.

نسبة هذه الأصوات التي تقدمت

صوت

[البسيط]

هُمَا فِتَاتَانِ لَمَّا يَعْرِفَا خُلُقِي وَبِالشَّبَابِ عَلَى شَيْبِي يُدِلَّانِ
كُلُّ الْفَعَالِ الَّذِي يَفْعَلُهُ حَسَنٌ يُضَيِّي فَوَادِي وَبُنْدِي سِرَّ أَشْجَانِي
بَلِ اخْتَرَا صَوْلَةً مِنْ صَوْلِ شَيْخِكُمَا مَهْلًا عَنِ الشَّيْخِ مَهْلًا يَا فِتَاتَانِ
لَمْ يَفْعَ إِلَيَّ شَاعِرُهُ، فِيهِ لَا بِنَ سُرَيْجٍ ثَانِي ثَقِيلٍ بِالسَّبَابَةِ فِي مَجْرَى الْوَسْطَى عَنْ
إِسْحَاقَ، وَفِيهِ لَا بِنَ سُرَيْجٍ رَمْلٍ بِالْبِنَصْرِ عَنْ عَمْرُو، وَفِيهِ لِسُلَيْمَانَ الْمُصَابُ رَمْلٌ كَانَ
يَغْنِيهِ، فَلَسَّ الرِّشِيدَ إِلَيْهِ إِسْحَاقٌ حَتَّى أَخَذَهُ مِنْهُ، وَقِيلَ: بَلِ دَسَّ عَلَيْهِ ابْنُ جَامِعٍ.

[إسحاق يسرق صوتاً من غلام مجنون]

أَخْبَرَنِي جَعْفَرُ بْنُ قُدَّامَةَ قَالَ: حَدَّثَنَا حَمَادُ بْنُ إِسْحَاقَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: دَعَانِي
الرَّشِيدُ لَمَّا حَجَّ، فَقَالَ: صِرْ إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا وَكَذَا مِنَ الْمَدِينَةِ؛ فَإِنَّ هُنَاكَ غُلَامًا
مَجْنُونًا يَغْنِي صَوْتًا حَسَنًا، وَهُوَ:

[البسيط]

هُمَا فِتَاتَانِ لَمَّا يَعْرِفَا خُلُقِي وَبِالشَّبَابِ عَلَى شَيْبِي يُدِلَّانِ
وَلَهُ أُمٌّ، فَصِرَ إِلَيْهَا وَأَقَمَ عِنْدَهَا وَاخْتَلَّ حَتَّى تَأْخُذَهُ. فَجِئْتُ أَسْتَدِلُّ حَتَّى وَقَفْتُ
عَلَى بَيْتِهَا، فَخَرَجَتْ إِلَيَّ فَوَهَبَتْ لَهَا مِائَتِي دِرْهَمٍ، وَقُلْتُ لَهَا: أُرِيدُ أَنْ تَحْتَالِي عَلَيَّ
ابْنُكَ حَتَّى أَخْذَ مِنْهُ الصَّوْتَ الْفُلَانِي. فَقَالَتْ: نَعَمْ، وَأَدْخَلْتَنِي دَارَهَا، وَأَمَرْتَنِي
فَصَبَدْتُ إِلَى عِلَّةٍ لَهَا، فَمَا لَيْشْتُ أَنْ جَاءَ ابْنُهَا فَدَخَلَ. فَقَالَتْ لَهُ: يَا سُلَيْمَانُ قَدْ تَنَكَّكَ
نَفْسِي! أَمَّا كَدَّ أَصْبَحْتَ الْيَوْمَ خَائِرَةً مُعْرَمَةً^(١)، فَأَجِبْ أَنْ تَغْنِي ذَلِكَ الصَّوْتَ:

(١) الخائرة: الثقيلة النفس. والمعرمة: المصابة بالأم يلج عليها ويلازمها.

هما فتاتان لما يعرفا خلقي

فقال لها: ومتى حدث لك هذا القرب؟ قالت: ما طربت ولكنني أحببت أن أتفرج من همٍّ قد لحقني. فاندفع فغناه، فما سمعت أحسن من غناؤه. فقالت له أمه: أحسنت! فديتك! فقد والله كشفت عني قطعة من همِّي، فاسألك أن تُعيده. قال: والله ما لي نشاط، ولا اشتري غمي بفرجك. فقالت: أعده مرتين ولك درهم صحيح تشتري به ناطقاً. قال: ومن أين لك درهم؟ ومتى حدث لك هذا السخاء؟ فقالت: هذا فضول لا تحتاج إليه، وأخرجت إليه درهماً فأعطته إياه، فأخذه وغناه مرتين، فدار لي وكاد يستوي. فأومأت إليها من فوق أن تستزیده. فقالت: يا بُنيّ يحقّ عليك إلا أعدته. فقال: أظنّ أنك تريدان أن تأخذه فتصيري مغنية. فقالت: نعم! كذا هو. قال: لا! وحقّ القبر لا أعدته إلا بدرهم آخر. فأخرجت له درهماً آخر، فأخذه وقال: أظنّك والله قد تزندق وعبدت الكبش فهو ينقذ لك هذه الدراهم، أو قد وجدت كنزاً. فغناه مرتين، وأخذته واستوى لي، ثم قام فخرج يعدو على وجهه فجئت إلى الرشيد فغنيته به وأخبرته بالقصة، فطرب وضحك وأمر لي بألف دينار، وقال لي: هذه بدل ما تاتي الدرهم.

صوت

[الرمل]

وَلَمَّا ذُكِرَتْ لَهَا لَأَثَرَابِ لَهَا
خُذْنِ عَنِّي الظِّلَّ لَا يَتَّبِعْنِي
كَأَلَمَهَا يَلْعَنُنْ فِي حُجْرَتِهَا
وَعَذَتْ سَغِيّاً إِلَى قُبْرِهَا
لَمْ يُصِبْهَا نَكْدٌ فِيمَا مَضَى
ظَلْبِيَّةٌ تَخْتَالُ فِي مَشْيَتِهَا

في هذه الأبيات رملٌ بالنصر ذكر الهشامي أنه لابن جامع المكي، وذكر ابن المكي أنه لابن سريج، وهو في أخبار ابن سريج وأغانيه غير مُجَسَّس.

صوت

يَمْنُشُونَ فِيهَا بِكُلِّ مَابَعَةٍ
تُغْرِفُ إِنْصَافَهُمْ إِذَا شَهِدُوا
أُخْبِمَ فِيهَا الْقَتِيرُ وَالْحَلَقُ
وَصَبْرُهُمْ حِينَ تَشْخَصُ الْحَدَقُ^(١)

(١) شخوص الحلق: كتابة عن الخوف والفرع في الحرب.

الغناء لابن مُخْرَز، خفيفٌ ثقيلٌ بالوسطى عن الهشامي وحش.

صوت

[الكامل]

يَجْحَدُنِي دَيْنِي النَّهَارَ وَأَقْتَضِي دَيْنِي إِذَا وَقَدَ النَّعَاسُ الرُّقْدَا^(١)
وَأَرَى الْعَوَانِي لَا يُوَاصِلُنْ أَمْرًا فَقَدَ الشَّبَابَ وَقَدْ يَصِلُنْ الْأَمْرَدَا
الشعر للأعشى، والغناء لمُعَبِدٍ، خفيفٌ ثقيلٌ بالوسطى عن عمرو.

صوت

[السريع]

أَيُّهُ خَالٍ يَابَنَ زَائِمِينَ خَالُ الْمُجَبِّينَ الْمَسَاكِينِ
تَرَكْتَهُمْ مَوْتَى وَمَا مَوْتُوا قَدْ جُرِعُوا بِمِثْلِكَ الْأَمْرِينَ
وَسِرْتُ فِي رَكْبٍ عَلَى طَيْبَةٍ رَكِبَ تَهُامَ وَيَمَانِيَيْنِ^(٢)
يَا زَائِمِي الدُّودُ لَقَدْ رَغَبْتَهُمْ وَبِئْسَ لَكَ مِنْ زَوْجِ الْمُجَبِّينِ

الشعر لإسماعيل بن عَمَّارِ الْأَسَدِيِّ، والغناء لمحمد بن الْأَشْعَثِ بن فجوة
الزُّهْرِيِّ الكوفي، ولحنه خفيفٌ ثقيلٌ مطلق في مجرى الوسطى، عن الهشامي
وأحمد بن المكي.

(١) وَقَدَ النَّعَاسُ: غلبه وسيطر عليه.

(٢) عَلَى طَيْبَةٍ: على قصد وتبته.

نسب إسماعيل بن عمار وأخباره

[توفي نحو ١٥٧ هـ / ٧٧٤ م]

[نسبه وميوله وغزله]

هو إسماعيل بن عمار بن عُيَيْنَة بن الطَّقِيل بن جَلِيمَة بن عمرو بن خَلَف بن زَبَان بن كَعْب بن مالك بن ثَعْلَبَة بن دُودَانَ بن أَسَد بن خُزَيْمَة. أخبرني بذلك علي بن سليمان الأخفش عن السَّكْرِيِّ عن ابن حبيب.

وإسماعيل بن عمار شاعر، مُقِلٌّ، مُخَضَّرٌ من شعراء الدولتين الأموية والهاشمية، وكان ينزل الكوفة.

قال ابن حبيب: كان في الكوفة صاحب قِيَانٍ يقال له ابن رَامِينَ، قَدِمَهَا من الحجاز، فكان مَنْ يَسْمَعُ الْغِنَاءَ ويشرب النبيذ يَأْتُونَهُ وَيُقِيمُونَ عنده: مثل يحيى بن زِيَادِ الحارثي، وشُرَاعَة بن الرُّثْبُودِ، ومُطِيع بن لِيَاس، وعبد الله بن العباس المفتون، وعُوْنُ الْعِبَادِيّ الحِيرِيّ، ومحمد بن الأشعث الرُّهْرِيّ المغنّي. وكان نازلاً في بني أَسَدٍ في جيران إسماعيل بن عمار، فكان إسماعيل يَغْشَاهُ ويشرب عنده. ثم انتقل من جواره إلى بني عاذل الله، فكان إسماعيل يزوره هناك على مَشَقَّةٍ لِيُعْدَ ما بينهما. وكان لابن رَامِينَ جَوَارٍ يقال لهم سَلَامَة الزرقاء، وَسَعْدَة، وَرَبِيعَة، وَكَانَ من أحسن الناس غناءً، واشترى بعد ذلك محمد بن سليمان سَلَامَة الزرقاء التي يقول فيها محمد بن الأشعث:

[البسيط]

أَمْسَى لِسَلَامَة الزُّرْقَاءِ فِي كَيْدِي صَدَعُ مُقِيمٍ طَوَالَ الدَّهْرِ وَالْأَبَدِ

لَا يَسْتَطِيعُ صَنَاعُ الْقَوْمِ يَشْعَبُهُ وَكَيْفَ يُشْعَبُ صَدْعُ الْحُبِّ فِي كَيْدِ^(١)

وفي جَوَارِيهِ يَقُولُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَمَّارٍ:

[البسيط]

صَبَا وَصَبَ إِلَى رِثْمِ ابْنِ زَامِيْنِ^(٢)
بِحُسْنِهَا وَسَمَاعِ ذِي أَفَانِيْنِ^(٣)
وَلَشَعَّةٍ بَعْدَ فِي رَأْيِي وَفِي سِيْنِ
وَأَنْتَ تَأْبِيْنُ لَوْ مَا أَنْ تُطِيعَ بِنِي
وَأَنْتَ تَثْلِيْنُهَا مَا ذَاكَ فِي الدُّيْنِ^(٤)
وَأَنْ هَضْبَتِ بِهِ عَنِّي قَرْئِيْنِي
مِنْ الْجَوَى فَأَنْفُثِي فِي فِي وَأَزْقِيْنِي
أَضْمَتِيْنِي يَوْمَ دَوَّرَ اللَّجَّ فَاشْفِيْنِي^(٥)
عَيْنَ وَلَيْسَ لَنَا غَيْرُ الْبَرَاذِيْنِ^(٦)
يَرْضَى بِهِ مِنْكَ غَيْرُ الرُّزْبِ الْعِيْنِ^(٧)
بِاللَّجِّ شَرْقِيَّةَ فَوْقَ الدُّكَاكِيْنِ^(٨)
بِالْمَسْجَعِيْ وَتَشْبِيْبِ الْمُجَبِّيْنِ^(٩)
فِرَاشِي الْوَزْدُ فِي بُسْتَانِ شُورِيْنِ
بِالْجَرْدَنَاجِ وَمُحَاجِ الشَّقَابِيْنِ^(١٠)
بُنْشِي الْأَصْحَاءِ مِنْهُ كَالْمَجَانِيْنِ
كَأَنَّهَا ثِقْلًا يُثْقَلْنَ مِنْ طِيْنِ
مَشْيِ الْإِوْدِ الَّتِي تَأْتِي مِنْ الصَّيْنِ

هَلْ مِنْ شِفَاءٍ لِقَلْبٍ لَجَّ مَخْرُورٍ
إِلَى رُبِيْحَةٍ إِنْ أَلَّهَ قَضَاءُهَا
وَمَاجَ قَلْبِي مِنْهَا مَضْحَكٌ حَسَنٌ
نَفْسِي تَأْبِي لَكُمْ إِلَّا طَوَاعِيَّةً
وَبَلَدُكُمْ قِسْمَةٌ فَيَزِي قَدْ سَمِعَتْ بِهَا
إِنْ تُسْهِفِيْنِي بِذَاكَ الشَّيْءِ أَزْهَى بِهِ
أَنْتِ الطَّبِيبُ لِيذَاءِ قَدْ تَلَبَّسَ بِي
نَعَمْ شِفَاؤُكَ مِنْهَا أَنْ تَقُولَ لَهَا
يَا رَبِّ إِنْ ابْنُ زَامِيْنِ لَهُ بَقَرٌ
لَوْ شِئْتُ أَغَطَيْتُهُ مَا لَا عَلَى قَدَرٍ
لَا أَلَسَ سَعْدَةً وَالزُّرْقَاءُ يَوْمَ هُمَا
يُعْتَيَانِ ابْنُ زَامِيْنِ عَلَى طَرَبٍ
أَذَاكَ أَنْعَمَ أَمْ يَوْمَ ظَلَلْتُ بِهِ
يَشُوي لَنَا الشُّنْخُ شُورِيْنِ دَوَاجِئَةٍ
تُسْقَى طِلَاءَ لِعِمْرَانٍ يُعْتَقُ
يُرْلُ أَقْدَامُنَا مِنْ بَعْدِ صَحَّتِهَا
نَفْسِي وَأَزْجَلْنَا مَطْوِيَّةً ثَلَا

(١) الصَّنَاعُ: الماهر في العمل اليدوي. ويشعبه: يجمعه ويصلحه.

(٢) صبا: حنّ ومال. وصَبَّ صباةً: أحبه حباً شديداً واشتاق إليه.

(٣) السماع: الغناء. والأفانين: الأساليب والأجناس.

(٤) قسمة فيزي: جائزة.

(٥) دير اللجّ: بالحيرة بناء أبو قابوس النعمان بن المنذر في أيام ملكه (معجم البلدان ٢: ٥٣٠).

(٦) العين: جمع العتاء: الواسعة العيون.

(٧) الرزيب: القطيع من يقر الوحش.

(٨) الدكاكين: جمع الدكان: المصطبة.

(٩) المسجعي: المنسوب إلى ابن مسجح.

(١٠) الجرنداج: نوع من الطعام الفارسي وهو الشواء على الجمر. والشقابين: جمع الشقبان: طير نبطي.

مِوَى الْعِصِيِّ إِلَى يَوْمِ الشَّعَانِينَ^(١)
 تَنِيمَ بَنَ مَرَّةً لَا تَنِيمَ الْعَلِيدِينَ
 حَسَنَاءَ شَمَطَاءَ وَأَقَتْ مِنْ فِلَسْطِينَ
 وَلَا ابْنُ رَامِينَ لَوْلَا مَا يُعْمِيَنِي^(٢)
 إِلَّا وَجِئْتُ عَلَى قَلْبِي بِسَكِينٍ
 أَتُسُّ لَأَتُكَ فِي دَارِ ابْنِ رَامِينَ^(٣)
 حَتَّى رَأَيْتُ إِلَيْكَ الْقَلْبَ يَدْعُونِي^(٤)
 نَفْسِي إِلَيْكَ وَلَوْ مُتَلَّتْ مِنْ طِينٍ

أَوْ مَشَى عُمَيَّانَ دَيْرٍ لَا ذَلِيلَ لَهُمْ
 فِي فِتْيَةٍ مِنْ بَنِي تَنِيمَ لَهَوْتُ بِهِمْ
 خُزِرُ الرُّجُوءِ كَأَنَّا مِنْ تَحْشِينَا
 مَا عَائِذُ اللَّهِ لَوْلَا أَنْتَ مِنْ شَجَنِي
 فِي عَائِذِ اللَّهِ بَيْنَ مَا مَرَزْتُ بِهِ
 يَا سَعْدَةُ الْقَيْنَةِ الْخَضِرَاءُ أَنْتَ لَنَا
 مَا كُنْتُ أَخِيبُ أَنَّ الْأَسَدَ تُؤْنِسُنِي
 لَوْلَا زَيْنَحَةُ مَا اسْتَأْنَسْتُ مَا عَمَدْتُ

[أسفه لبيع سلامة الزرقاء]

قال: وَحَجَّ ابْنُ رَامِينَ وَحَجَّ بِجَوَارِيهِ مَعَهُ، وَكَانَ مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ إِذْ ذَاكَ
 عَلَى الْحِجَازِ، فَاشْتَرَى مِنْهُ سَلَامَةَ الزَّرْقَاءِ بِمِائَةِ أَلْفِ دِرْهَمٍ، فَقَالَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ
 عَمَّارٍ:

حَالُ الْمُحِبِّينَ الْمَسَاكِينِ
 قَدْ جُرْعُوا بِمِثْلِكَ الْأَمْرَيْنِ
 رَغِبَ تَهُامَ وَيَمَانِينَ
 رُوْلَكُمْ تَزِيذُ لِمَخْرُونِ
 وَبِلَكَ مِنْ رُوعِ الْمُحِبِّينِ
 مَا بَيْنَ كُوفَانِ إِلَى الصَّيْنِ^(٥)

أَيُّهُ حَالِ يَابْنَ رَامِينَ
 تَزَكَّتْهُمْ مَوْتَى وَمَا مَوْتُوا
 وَسِزْتُ فِي رَغْبِ عَلَى طِيَّةٍ
 حَجَجْتَ بَيْنَ اللَّهِ تَبْنِي بِهِ إِلِي
 يَا زَاعِي الدُّؤْدُ لَقَدْ رَغَبْتُهُمْ
 فَرُفْتُ قَوْمًا لَا يَرَى مِثْلَهُمْ

[رثاؤه لابن له مات]

أخبرني علي بن سليمان الأخفش قال: حَدَّثَنَا السَّكْرِيُّ عَنْ مُحَمَّدٍ قَالَ: كَانَ

(١) الشَّعَانِينَ: عند النصارى: هو الأحد الذي يسبق أحد الفصح مباشرة، ويقال له الشَّعَانِينَ.

(٢) عائد الله: حتى من العرب انتقل ابن رامين لجوارهم.

(٣) الخضرَاء: السرداء.

(٤) المعنى هنا غير واضح ولعله كما أشير في نسخة دار الكتب المصرية «أن السود تؤنسني».

(٥) كوفان: قرية بكرة، وأيضاً الكوفة (معجم البلدان ٤: ٤٨٩).

لإسماعيل بن عَمَّارِ ابْنٍ يُقال له مَعْنُ فَمَات، فقال يَرِيْهِ: [الكامل]

يَا مَوْتُ مَا لَكَ مَوْلَعًا بِضِرَارِي إِنِّي عَلَيْكَ وَإِنْ صَبَرْتُ لَزَارِي^(١)
تَغْدُو عَلَيَّ كَأَنِّي لَكَ وَائِرٌ وَأَوَّلُ مِثْلِكَ كَمَا يَزُولُ فِرَارِي
نَفْسُ الْبَعِيدِ إِذَا أَرَدْتَ قَرِيبَةً لَيْسَتْ بِتَأْجِيَةٍ مَعَ الْأَقْدَارِ
وَالْمَرَّةُ سَوْفَ وَإِنْ تَطَاوَلَ عُمْرُهُ يَوْمًا يَصِيرُ لِحُفْرَةِ الْحَفَارِ
لَمَّا غَلَا عَظْمُ بِهِ فَكَأَنَّهُ مِنْ حُسْنِ بَنِيَّتِهِ قَضِيْبٌ نُصَارِ^(٢)
فَجَعَلَنِي بِأَعَزَّ أَهْلِي كُلِّهِمْ تَغْدُو عَلَيْهِ عَذْرَةُ الْجَبَّارِ
هَلَا بِنَفْسِي أَوْ بِبَغْضِ قَرَابَتِي أَوْفَعْتُ أَوْ مَا كُنْتُ لِلْمُخْتَارِ
وَتَرَكْتُ رِبْتِي الَّتِي مِنْ أَجْلِهَا عَفْتُ الْجِهَادَ وَصِرْتُ فِي الْأَمْصَارِ^(٣)

[رفضه العمل بسبب التعذيب الذي يلاقيه العمال]

أخبرني علي بن سليمان قال: حَدَّثَنِي السَّكْرِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ قَالَ: قال رجلٌ من بني أَسَدٍ كَانَ وَجْهًا، لِإِسْمَاعِيلَ بْنِ عَمَّارٍ: هَلُمَّ ارْكَبْ مَعَكَ إِلَى يَوْسَفَ بْنِ عَمْرِ، فَإِنَّهُ صَدِيقٌ، حَتَّى أَكَلِمُهُ فَيْكَ يَسْتَعْمَلُكَ عَلَى عَمَلٍ تَنْتَفِعُ بِهِ. فَقَالَ لَهُ إِسْمَاعِيلُ: دَعْنِي حَتَّى يَحُولَ الْحَوْلُ. فَنَظَرَ إِسْمَاعِيلُ إِلَى عَمَّالٍ يَوْسَفُ يُعَذِّبُونَ، فَقَالَ فِي ذَلِكَ:

[الوافر]

رَأَيْتُ صَبِيحَةَ الثُّيُرُوزِ أَمْرًا فَرَزْتُ مِنَ الْعِمَالَةِ بَعْدَ يَحْيَى
وَبَعْدَ الزُّورِ وَإِنِّي أَبِي كَثِيرٌ وَبَعْدَ الثُّهَشَلِيِّ أَبِي أَبَانٍ
فَحَابُّ بِهَا أَبَا عُثْمَانَ غَيْرِي وَفِيْقِدِ أَشْجَعَ وَأَبِي بَطَّانٍ
أَحَاذِرُ أَنْ أَقْصُرَ فِي خَرَجِي فَمَا شَأْنُ الْإِمَارَةِ لِي بِشَّانٍ
أَعَجِّلْ إِنْ أَتَى أَجَلِي يَوْفَتِ إِلَى الثُّيُرُوزِ أَوْ فِي الْمَهْرَجَانِ
لَمَّا غُدِرِي إِذَا عَرَضْتُ ظَهْرِي وَحَسْبِي بِالْمَجْرَحَةِ الْوِثَانِ^(٤)
تَعْدُ لِي يَوْسُفُ عَدُوًّا صَاحِبِي لَأَلْفٍ مِنْ سِيَاطِ الشَّاهِجَانِ^(٥)
وَيَحْفَظُهَا عَلَيْهِ الْجَالِدَانِ

(١) زاري: عاتبٌ سارخط.

(٢) الثُّفَار: الأثقل الطويل المستقيم الغصون.

(٣) ريتي: الكلمة غير مفهومة هنا وربما أراد «ريتي» أي ابني.

(٤) المعجزة المتان: السياط الشديدة المتينة.

(٥) الشاهجان: أشهر مدن خراسان (معجم البلدان ٥: ١١٢).

وَأَسْحَبُ فِي سَرَاوِيلِي بِقَيْدِي
فَمِنْهُمْ قَائِلٌ بَعْدًا وَسُخْقًا
كَفَّانِي مِنْ إِمَارَتِهِمْ عَطَائِي
كَفَّانِي ذَاكَ مِنْهُمْ مَا بَقِيَئَا
إِلَى حَسَانٍ مُغْتَقَلِ اللِّسَانِ
وَمِنْهُمْ آخِرَانِ يُقَدِّيَانِ
وَمَا أَخْلَيْتُ مِنْ سَبَقِ الرَّهَانِ^(١)
كَمَا فِيمَا مَضَى لِي قَدْ كَفَّانِي

وقال ابن حبيب في الإسناد الذي ذكرناه: إنه كانت لعبد الرحمن بن عتبسة بن سعيد بن العاصي وصيفة مغبية يؤدبها ويضنعهما ليهدبها إلى هشام بن عبد الملك يقال لها بوبة، فقال فيها إسماعيل بن عمار:

بُوبَ حُبَيْتٍ عَنْ جَلِيسِكَ بُوبَا
مَا رَأَيْنَا قَتِيلَ حَيٍّ حَبَا الْقَا
غَيْرَ مَا قَدْ زُرُقْتَ يَا بُوبَ مِثِّي
غَيْرَ مَنْ بِهِ عَلَنِيكَ وَإِنْ كُنْتُ
بِئْتُ عَشْرَ أَدِيبَةٍ فِي قُرَيْشٍ
أَدَبْتُ فِي بَنِي أُمَيَّةٍ حَتَّى
مُخْطَأً فِي تَحِيَّتِي أَوْ مُصِيبَا
يَلُ بِالسُّوْرِ أَنْ يَكُونَ حَبِيبَا
فَهَنِيئَا وَإِنْ أَتَيْتُ عَجِيبَا
تُ يَقْدِرُ الْقِيَانِ طَبَا طَبِيبَا^(٢)
بَخٍ فَأَكْرِمُ بِهِمْ أَبَا وَجِيبَا^(٣)
كَمَلْتُ فِي حُجُورِهِمْ تَأْدِيبَا

قال: ثم أهداها ابن عتبسة إلى هشام، فقال إسماعيل بن عمار: [الهزج]

أَلَا حُبَيْتٍ عَائِدَا
وَأَكْرِمُ بِكَ مُهْدَاةَا
وَوَاهَا لِكَ مِنْ بِكْرَا
وَوَاهَا لِكَ مُلْقَاةَا
لَقَدْ عَايَنَ مَنْ يَلْقَا
وَيَا وَيْلِي وَيَا عَوْلِي
عَلَى هَيْفَاءَ حَوَزَاةَا
إِذَا ضَاجَعَهَا الْمَوْلَى
مَ سَقِيَا لِكَ يَا بُوبَا
وَأَحِبُّ بِكَ مَطْلُوبَا
وَوَاهَا لِكَ مَثْقُوبَا
وَوَاهَا لِكَ مَكْحُوبَا
لِكَ مِنْ حُسْنِيكَ أَعْجُوبَا
فَنَفْسِي النُّفَرُ مَكْرُوبَا
عَلَى جَنَدَاةَا رُغْبُوبَا^(٤)
لَقَدْ أَفْزَكَ مَحْبُوبَا

(١) أخليت: أعطيت.

(٢) الطَّب: العالم بالطب.

(٣) بَخ: اسم فعل معناه: عَظَّمَ الْأَمْرَ وَقَوَّحَهُ، ويكون للزضى والإعجاب بالشيء أو الفخر والمجدح.

(٤) الهيفاء: دقيقة الخصر. والجيءاء: الطويلة المتق. والرعبوة: الناعمة البيضاء.

[بعض من هجائه]

قال ابن حبيب في هذه الرواية: كان لإسماعيل بن عمار جارية قد ولدَتْ منه، وكانت سيئة الخلق قبيحة المنظر، وكان يبيّضها ويغضه، فقال فيها:

[المقارِب]

بَلِيَتْ بِزَمْزَدَةٍ كَالْعَصَا
تُحِبُّ النِّسَاءَ وَتَأْبَى الرِّجَالَ
لَهَا وَجْهٌ قِرْدٌ، إِذَا ارْتَبَتْ،
وَمِنْ فَوْقِهَا لِمَّةٌ جَثْلَةٌ
وَبَطْنٌ خَوَاصِرُهُ كَالوَطَا
وَإِنْ نَكَّهَتْ كَذَتْ مِنْ نَشْنِهَا
وَتَذِي تَذَلَّى عَلَى بَطْنِهَا
وَتُخْذَلَانِ بَيْنَهُمَا بَسْطَةٌ
وَسَاقٌ يُخْلِجُهَا خَاتِمٌ
وَفِي كُلِّ ضِمَسٍ لَهَا أَكْلَةٌ
وَلَمَّا زَايَتْ خَوَا أَتْفَهَا
إِلَى ضَامِرٍ مِثْلِ ظُلْفِ الْعَزَالِ
فَرَزَتْ مِنَ الْبَيْتِ مِنْ أَجْلِهَا

أَلَصَّ وَأُخْبِتَ مِنْ كُنْدَشٍ^(١)
وَتَمَشِي مَعَ الْأَسْفَةِ الْأَطْيَشِ
وَلَوْ كَبِيضُ الْقَطَا الْأَبْرَشِ^(٢)
كَمِثْلِ الْخَوَافِي مِنَ الْمَرْعَشِ^(٣)
بِزَادٍ عَلَى كَرِشِ الْأَكْرَشِ^(٤)
أَجْرُ عَلَى جَانِبِ الْمَفْرَشِ
كَمَرْزَةٍ فِي الثَّلَّةِ الْمُغَطَّشِ^(٥)
إِذَا مَا مَنَّتْ مَشِيَّةً الْمُتَشْيِ^(٦)
كَسَاقِ الدُّجَاجَةِ أَوْ أَحْمَشِ^(٧)
أَصْلُ مِنَ الْقَبْرِ فِي الْمَنْبَشِ^(٨)
وَفِيهَا وَإِضْلَالٌ مَا تَحْشِي^(٩)
أَشَدَّ اضْفِرَاراً مِنَ الْمِشْيِ^(١٠)
فِرَارَ الْهَاجِمِينَ مِنَ الْأَحْمَشِ^(١١)

(١) زَمْزَدَة والزمردة: المرأة التي تشبه الرجال خلقاً وخلقاً. والكُنْدَشِي: العَقَق، وهو لص الطير.

ودوي الأبيات الثلاثة الأولى في اللسان ونسبها لأبي الغطش.

(٢) الأبرش: الذي على جلده تقط يختلف لونها عن لون الجلد.

(٣) اللِّمَّة: الشعر المجاوز لشحمة الأذن. والجَثْلَة: الملقطة الكثيفة. والخوافي: رشات من الجناح إذا ضَمَّ الطائر جناحيه خَفِيت. والمَرْعَش: حمام أبيض.

(٤) الوطاب: جمع الوطب: سقاء اللبن.

(٥) ذو الثَّلَّة: الرّاعي، والثَّلَّة: القطعة من الغنم.

(٦) بسطة: الفرجة.

(٧) الأحمش: الدقيق.

(٨) الأكلة: داء يصيب الأسنان فتاكل. وأصل: أتن.

(٩) الخوا: الخواء: الفراغ. والإضلال: التن.

(١٠) الظلف: هو لما اجتز من الحيوانات بمترلة الحافر للفرس.

(١١) الأحمش: الذي لا يرى جيداً.

وَأَبْرَدُ مِنْ ثُلُجٍ سَاتِيْدَمَا إِذَا رَاحَ كَالْعُطْبِ الْمُتَفَشِّ^(١)
وَأَرْسَخُ مِنْ ضِفْدَعٍ عَثَّةٍ تَنْقُثُ عَلَى الشَّطِّ مِنْ مَزْعَشِ^(٢)
وَأَوْسَعُ مِنْ بَابِ جَنْبِرِ الْأَمِيرِ تُومِرُ الْمُحَامِلُ لَمْ تَخْشِ
فَهَئِذِي صِفَاتِي فَلَا تُأْتِهَا فَقَدْ قُلْتُ طَرْدًا لَهَا كُشْكُشِي^(٣)

وقال ابن حبيب: كان في جوار إسماعيل بن عمار رجلٌ من قومه ينهأ عن الشكر وهجاء الناس ويعذله، وكان إسماعيل له مُغْضِباً. فبنى ذلك الرجلُ مسجداً يُلاصِقُ دارَ إسماعيل وحَسَنَةً وشَيْدَةً، وكان يجلس فيه هو وقومه وذوو الشُّسْرِ والصَّلاح منهم عاتمةٌ نهارهم، فلا يقدِرُ إسماعيل أن يشرب في داره ولا يدخلُ إليه أحدٌ ممن كان بألفه من مُغْنٍ أو مغنّيةٍ أو غيرهما من أهل الرِّبَةِ. فقال إسماعيل يهجوهُ - وكان الرجل يتولّى شيئاً من الوُقُوف^(٤) للقاضي بالكوفة -: [الطويل]

بَنَى مَسْجِداً بُنْيَانُهُ مِنْ جَيَانَةٍ لَعَمْرِي لَقَدْ مَأْكُتٌ غَيْرُ مُؤَنِّي
كَصَاحِبَةِ الرُّمَانِ لَمَّا تَصَدَّقَتْ جَرَتْ مَثَلاً لِلْخَائِنِ الْمُتَصَدِّقِ
يَقُولُ لَهَا أَهْلُ الصَّلاحِ نَصِيحَةٌ لَكَ الْوَيْلُ لَا تُزْنِي وَلَا تَتَصَدَّقِي

وقال ابن حبيب: وُلِّيَ الْعَسَسَ^(٥) رجلٌ غاضريٌّ، فأخذ بني مالكٍ وهم رهطُ إسماعيل بن عمار بأن كانوا معه، فطافوا إلى القُدادة. فلَمَّا أَصْبَحَ عَدَا على الوالي مُسْتَمِلياً على الغاضريِّ، فقال له الوالي - وكان رجلاً من هَمْدَانَ -: ماذا صَنَعَ بِكَ؟ فَأَنشَأَ يقول:

عَسْ بِنَا لَيْلَتُهُ كُلُّهَا مَا نَحْنُ فِي دُنْيَا وَلَا آخِرَةٍ
يَأْمُرُ أَشْيَاحَ بَنِي مَالِكِ أَنْ يَخْرُسُوا دُونَ بَنِي غَاضِرَةٍ

(١) ساتيما: هو الجبل المحيط بالأرض، منه جبل بارما وهو الجبل المعروف بجبل حُمَيرين وذكر ياقوت عدة احتمالات لهذا الجبل. والمهم أن هذا الجبل لا يعدم الثلج أبداً (معجم البلدان ٣: ١٦٨).

(٢) الرُّسَح: قِلَّة لحم العجوز والفخذين. ويقال: امرأةٌ رَسَحاء: قبيحة. والمَعَّة: الضئيلة الهزيلة. ومرعش: مدينة بين الشام وبلاد الروم (معجم البلدان ٥: ١٠٧).

(٣) كشكشي: اذهبي.

(٤) الوقوف: جمع الوقف: ما يُنْبَسُ من أرض أو بناء أو نحوهما في سبيل الله للتصدق بمنفعته على المعوزين.

(٥) الْعَسَس: الحُرَّاس الذين يطوفون بالليل.

وَاللَّهُ لَا يَزْخَرُ بِذَلِكَ كَائِنًا مِنْ حُكْمِ هَمْدَانَ إِلَى السَّاهِرَةِ^(١)
 قال: فقال له الولي: قَدْ لَعَمْرِي صَدَقْتَ، وَوُظِّفَ عَلَى سَائِرِ الْبَطُونِ أَنْ
 يَطُوفُوا مَعَ صَاحِبِ الْعَسَسِ فِي عَشَائِرِهِمْ وَلَا يَتَجَاوَزُوا قَبِيلَةً إِلَى قَبِيلَةٍ، وَيَكُونُ ذَلِكَ
 يَنْوَابٍ^(٢) بَيْنَهُمْ.

[رثاؤه لخالد بن خالد بن الوليد]

وقال ابن حبيب: كان إسماعيل بن عمار منقطعاً إلى خالد بن خالد بن
 الوليد بن عُقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ، وَكَانَ إِلَيْهِ مُخَيَّنًا، وَكَانَ يَنَادِمُهُ. فَوَلَّى خَالِدُ بْنُ خَالِدٍ
 عَمَلًا لِلْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ فَخَرَجَ إِلَيْهِ، وَكَانَ إِسْمَاعِيلُ عَلِيلاً فَتَأَخَّرَ عَنْهُ،
 ثُمَّ لَمْ يَلْبَثْ خَالِدٌ أَنْ مَاتَ فِي عَمَلِهِ، فَوُورِدَ نَعْيُهُ الْكَوْفَةَ فِي يَوْمِ فِطْرِ، فَقَالَ
 إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَمَارٍ يَرِثِيهِ: [الخفيف]

مَا لِعَيْنِي تَفِيضُ غَيْرَ جُمُودٍ	لَيْسَ تَرْقَا وَلَا لَهَا مِنْ هُجُودٍ ^(٣)
فَإِذَا قَرَّبْتُ الْعُيُونَ اسْتَهَلَّتْ	فَإِذَا نَمَسْنَا أُولَعَتْ بِالسُّهُودِ
أَلَيْغِي ابْنُ خَالِدٍ خَالِدُ الْخَيْدِ	رَأَيْتُ فِي يَوْمِ زِينَةِ مَشْهُودِ
سَنَحْتُ لِي يَوْمَ الْخَمِيسِ عَدَاةَ الدِّ	فِطْرِ طَيْرٍ بِالنَّخَسِ لَا بِالسُّعُودِ ^(٤)
فَتَعَيَّفْتُ أَلْهَنَ لَأَمْرِ	مُفْطِحَ مَا جَرَيْنِ فِي يَوْمِ عِيدِ
فَنَعَتْ خَالِدُ بْنُ أَرْوَى وَجَلَّ الدِّ	خَطْبُ فُحْدَانَ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ

وقال ابن حبيب: كان لإسماعيل بن عمار جَارٌ يُقَالُ لَهُ عُثْمَانُ بْنُ دُرَّيَّاسَ،
 فَكَانَ يُؤْذِيهِ وَيَسْعَى بِهِ إِلَى السُّلْطَانِ فِي كُلِّ حَالٍ، ثُمَّ سَعَى بِهِ أَنَّهُ يَذْهَبَ مَذْهَبَ
 الشُّرَاةِ^(٥)، فَأَجَزَ وَحَسَّ، فَقَالَ يَهْجُوهُ: [البيسط]

مَنْ كَانَ يَحْسُدُنِي جَارِي وَيَغِيْطُنِي	مِنْ الْأَثَامِ عُثْمَانُ بْنُ دُرَّيَّاسِ
فَقَرَّبَ اللَّهُ مِنْهُ مِثْلَهُ أَبَدًا	جَارًا وَأَبْعَدَ مِنْهُ صَالِحَ النَّاسِ

(١) الساهرة: موضع في بيت المقدس، وقيل هي الفلاة (معجم البلدان ٣: ١٨٠).

(٢) بنوالب: بالتناوب.

(٣) رَقَا الدَّمْعُ يَرْقَا: جَفَّ وَانْقَطَعَ. وَالْهَجُودُ: النَّوْمُ.

(٤) سَنَحَ الطَّائِرُ: مَرَّ مِنْ يَسَارِ الرَّائِي إِلَى يَمِينِهِ وَكَانُوا يَتَشَامَعُونَ بِهِ.

(٥) الشُّرَاةُ: الْخَوَارِجُ.

عَلَيْهِ مِنْ دَاخِلِ حُرَّاسٍ أَخْرَاسٍ^(١)
يَدْعُونَ مِثْلَهُمْ مَا لَيْسَ مِنْ نَاسٍ
وَمَا بِهِمْ غَيْرَ جَهْدِ الْجُوعِ مِنْ نَاسٍ
فِي بَطْنِ خَنْزِيرَةٍ فِي دَارِ كُنَّاسٍ^(٢)
تَنْظُهُمْ خَرَجُوا مِنْ قَعْرِ أَرْمَاسٍ^(٣)
بِالنَّجْمِ بَيْنَ سَلَاسِيمٍ وَأَمْرَاسٍ^(٤)
وَابْتَعَتْ دَاراً بِغُلَمَانِي وَأَفْرَاسِي

[معجزوه الرمل]

وَجَوَادِي وَجَمَّارِي
بَتَّ غَدَاً جَاراً بِجَارٍ
سِوَالِإِبْنِغَتْ دَارِي
يَمْنِي أَوْ مِنْ زَارٍ
هُ وَمَا حَقُّ الْجَوَارِ
طَبَابَ لَيْلِي وَنَهَارِي
هُ صَفَّارٍ أَوْ كِبَّارٍ
بِأَجْوِيْعَافِي قَجَّارٍ^(٥)
دَاخِلَاتُخْتَ الشُّعَارِ^(٦)

قال: فلَمَّا قال فيه الشعر استعدي عليه السُّلْطَانُ، وذكر أنه من الشُّرَاءِ، وأنهم
مجتمعون عنده، وأنه من دُعاة عبد الله بن يحيى وأبي حَمْزَةَ الْمُخْتَارِ. فكتب من
السجن إلى ابن أخ له يُقال له مَعَانُ:

أَبْلِغْ مَعَاناً عَنِّي وَإِخْوَتَهُ
بِأَتْنِي وَالْمُصْطَبَّحَاتِ مِثِّي

(١) الساج: ضرب من الشجر عظيم طويل صلب الخشب أسوده.

(٢) الأطيَاء: جمع الطَّيْنِ: حلمة الفروع التي فيها اللبن.

(٣) الأرماس: جمع الرَّمْسِ: القبر.

(٤) السلاييم: جمع السَّلَمِ. والأمراس: جمع المرس: الحبل.

(٥) فجار: اسم للفجور مبني على الكسر.

(٦) الشُّعَار: ما يلي الجسد من الثياب. ودخول الذَّل تحت الثياب دليل الاتصاف به.

لَخَائِفٌ أَنْ يَكُونَ وَدُكُمُ
أَبْنِ عَرَائِي دَفَرِي بِئَاثِبَةٍ
حَاوَلْتُمُ الصُّرْمَ أَوْ لَعَلَّكُمْ
لَا تُغْنِلُونَا بَنِي أَجِي فَلَقَدْ
تَمَسَّكُوا بِأَلْيِي ائْتَسَّكَتْ بِهِ

قال: فكتب إليه ابنُ أخيه:

يَا عَمَّ عَوِفَيْتَ مِنْ عَذَابِهِمُ النَّدَّ
كَتَبْتُ تَشْكُو بَنِي أَخِيكَ وَقَدْ
«ابْدَأْتُمُ بِالصُّرَاخِ يَنْهَزُمُوا»
رَعِمْتَ أَلَا نَرَى بِلَاءَكَ فِي
يَا عَمَّ بِئْسَ الْفِتْيَانُ نَحْنُ إِذَا
عَلَيَّ إِنْ كُنْتُ صَادِقًا حَجَّجْ
بَعْدَ عُنْكَ الْهُمُومُ فَارْجُ مِنْ أَلِ

إِنِّي بَعْدَ الصَّفَاءِ قَدْ أَقْلَا
أَضْبَحَ مِنْهَا الْفُؤَادُ مُشْتَعِلًا^(١)
ظَلَّيْتُ مَا أَصَابَنِي جَلَلًا^(٢)
أَضْبَحْتُ لَا أَبْتُغِي بِكُمْ بَدَلًا
فَإِنَّ خَيْرَ الْإِخْوَانِ مَنْ وَصَلَا

[المنسرح]

خَرَّ وَقَارَقَتْ مِنْجَنَّهُمْ عَجَلًا
أَرْسَلَ مَنْ كَانَ قَبْلَنَا مَثَلًا
فَأَنْتَ يَا عَمَّ تَبْتُغِي الْجَلَلًا^(٣)
ذَا بِلَاءٍ مُكَبَّلًا جَلَلًا
أَمَّا فِي رَجْلِكَ الْكُبُولُ فَلَا^(٤)
لِلْبَيْتِ عَامِنِينَ خَافِيًا رَجَلًا^(٥)
لَهُ خَلَاصًا وَأَخْسِنِ الْأَمَلَا

[الحكم بن الصلت يطلقه من السجن فيقول فيه شعراً]

قال: ثُمَّ وَلِيَّ الْحَكْمُ بْنُ الصَّلْتِ فَاطْلُقْهُ وَأَحْسِنْ إِلَيْهِ؛ فَلَمْ يَزَلْ يَشْكُرُهُ
وَيَمْدَحُهُ، ثُمَّ عَزَلَ الْحَكْمُ بَعْدَ ذَلِكَ، فَقَالَ إِسْمَاعِيلُ فِيهِ: [المنسرح]

كُوفَةٌ أَنْ لَمْ يَكُنْ بِهَا الْحَكْمُ
كَامِلٌ فِيهِ الْعَفَافُ وَالْفَهْمُ
جَنَبَرُ كَالْكُلِّ مِنْ أَبِ يَتَّمُ
وَالْمُبَشَّرُ الْمَشْرِفِيُّ يَلْتَدِمُ^(٦)
بِالصَّلْتِ يَبْكُونَ كُلَّمَا ظَلِمُوا

تَبَارَكَ اللَّهُ كَيْفَ أَوْحَشَتِ أَلِ
الْحَكْمُ الْعَذْلُ فِي رَعِيَّتِهِ أَلِ
فَأَصْبَحَ الْقَضْرُ وَالسَّرِيرَانِ وَالِ
يُلْزِمِي عَلَيْهِ السَّرِيرُ عُبْرَتَهُ
وَالنَّاسُ مِنْ حُسْنِ مِيرَةِ الْحَكْمِ بِـ

(١) النائية: المصيبة.

(٢) الصُّرْم: القطيعة. والجَلَل: العظيم.

(٣) ابدأهم بالصراخ ينهزموا: مثل يضرب للظالم يبدأ يرفع صوته والتظلم لئسكت عنه.

(٤) الكبول: جمع الكبل: القيد.

(٥) الرجل: الذي يمشي على رجله.

(٦) المشرفي من السيوف: المنسوب إلى المشارف وهي قرى من أرض العرب تدنو من الريف. ويلتدم: يلتطم ويستمتع وقعه.

مِثْلَ السَّكَارَى فِي قَرْطٍ وَجَدَهُمْ
يَوْمَ جَرَى طَائِرُ الثُّحُوسِ لَهُمْ
فَأَزَعَمَ اللَّهُ حَاسِدِيهِ كَمَا
فِي سَبْتِهِمْ يَوْمَ نَابَ خَطْبُهُمْ
إِنَّا إِلَى اللَّهِ رَاغِبُونَ أَمَا
حُزْلٌ عَلَيْنَا، وَلَيْلَتَانِ لَنَا
لَا حُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ يُظْهِرُهُ
مَاذَا تُرْجِي مِنَ عَيْنِهَا مُضَرٌ

إِلَّا عَدُّوا عَلَيْهِ يُثْنُوهُمْ
يُثْنِعُ مِنْهُ الْقِرْطَاسُ وَالْقَلَمُ
أَزَعَمَ هُوَ الْقِرْدُودُ إِذْ رَغِمُوا^(١)
وَاللَّهُ يَمْنُ عَصَاهُ يُثْنِقُ
لِلنَّاسِ عَهْدُ يُوقَى وَلَا ذِمَّةُ
مِنْ لَلَّهِ الْعَيْنِشِ، بِثُسْمَا حَكَمُوا
يَقْضِي لِضَيْزَائِهَا الَّتِي قَسَمُوا^(٢)
إِنْ كَانَ مِنْ شَأْنِهَا الَّذِي رَعَمُوا

وقال ابن حبيب: سمع إسماعيل بن عمار رجلاً يُنشد أبياتاً للفرزدق يهجو بها عمر بن هُبيرة الفزاري لما ولي العراق ويعجب من ولايته إياها، وكان خالد القسري قد ولي في تلك الأيام العراق، فقال إسماعيل: أعجب والله مما عجب منه الفرزدق من ولاية ابن هُبيرة، وهو ما لست أراه يُعجب منه، ولاية خالد القسري وهو مُحَنَّتٌ ذعي ابن دعي، ثم قال: [الكامل]

عَجِبَ الْفَرَزْدَقُ مِنْ قَرَارَةِ أَنْ رَأَى
فَلَقَدْ رَأَى عَجَباً وَأُخِيتَ بَعْدَهُ
بَكَتِ الْمَنَابِرُ مِنْ قَرَارَةِ شَجْوِهَا
فَمُلُوكٌ جَنَيفٌ أَضْرَعُونَا لِلْجَدَا
كَانُوا كَقَاذِفَةِ بَنِيهَا ضَلَّةً
عَنْهَا أُمِّيَّةٌ بِالْمَشَارِقِ تَنْزِعُ
أَمْرُ تَطْيِيرِ لِهَ الْقُلُوبِ وَتَنْزِعُ
فَالآنَ مِنْ قَسْرِ تَصِيحُ وَتَجَزُعُ
لِلَّهِ دُرُ مُلُوكِنَا مَا تَضَعُ^(٣)
سَقَهَا وَغَيْرُهُمْ تَرْبُ وَتَرْضِعُ

أخبرني حبيب بن نصر المهلب قال: حَدَّثَنَا عبد الله بن أبي سعد قال: حَدَّثَنَا عبد الله بن سعيد بن أسيد العامري قال: حَدَّثَنِي محمد بن أنس الأسدي قال:

جلستُ إلى إسماعيل بن عمار، وإذا هو يفتلُ أصابعه متأسفاً، فقلت: عَلَامَ هذا التأسف والتلُف؟ فقال:

عَيْنَايَ مَشْرُومَتَانِ وَنَحْمَا وَالْقَلْبُ حَرَّانٌ مُبْتَلَى بِهِمَا

(١) هود القردود: هم أهل القرية التي كانت حاضرة البحر ثم مسحهم الله قردة. ورغموا: ذلوا.

(٢) الضيبي: الجارة.

(٣) أضرعونا: أذلونا وأخضعونا.

غَرَّقَتْهُ الْهَوَى لِبُلْغِيهِمَا يَا لَيْتَنِي قَبْلَ ذَا عَدِمْتُهِمَا
هَمًّا إِلَى الْحَيْنِ دَلَّتَا وَمَا ذَلَّ عَلَى مَنْ أُجِبْتُ دَفْعُهُمَا^(١)
سَاعِلِزُ الْقَلْبِ فِي هَوَاهُ وَمَا سَبَبَ كُلَّ الْبَلَاءِ غَيْرُهُمَا

صوت

[المقارب]

فَكَغَبَةُ نَجْرَانَ حَثْمٌ عَلَيَّ لِكَ حَتَّى تُنَاجِي بِأَبْوَابِهَا
نُزُورُ يَزِيدَ وَعَبْدُ الْمَسِيحِ وَقَيْسًا هُمْ خَيْرُ أَرِيَابِهَا
وَشَاهِدُنَا الْجَلُّ وَالْيَاسَمِيُّ وَالْمُنْمِيَّاتُ بِقُصَابِهَا^(٢)
وَبِرَبْطُنَا دَائِلُكُمْ مُغْمَلٌ فَأَيُّ الثَّلَاثَةِ أَرْزَى بِهَا^(٣)
إِذَا الْحَبْرَاتُ تَلَوْتُ بِهِمْ وَجَرُّوا أَسَافِلَ هَذَابِهَا^(٤)
فَلَمَّا التَّقَيْنَا عَلَى آيَةٍ وَمَدَّتْ إِلَيَّ بِأَسْبَابِهَا^(٥)

عَرُوضُهُ مِنَ الْمُتَقَارِبِ، الشَّعْرُ لِلْأَعَشَى يَمْدَحُ بَنِي عَبْدِ الْمَدَانِ الْحَارِثِيِّينَ مِنْ
بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ، وَالْغَنَاءُ لِحَيْنٍ، خَفِيفٌ ثَقِيلٌ بِالْوَسْطَى فِي مَجْرَاهَا عَنْ
إِسْحَاقَ.

وذكر يونس أَنَّ فِيهِ لِحْنًا لِمَالِكٍ، وَزَعَمَ عَمْرُو بْنُ بَانَةَ أَنَّهُ خَفِيفٌ ثَقِيلٌ، وَزَعَمَ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْهَشَامِيُّ أَنَّ فِيهِ لَابِنَ الْمَكِّيِّ خَفِيفٌ رَمَلٍ بِالْوَسْطَى أَوَّلُهُ:

تُنَازِعَنِي إِذْ خَلْتُ بُزْدَهَا

وَمَعَهُ بَاقِي الْآيَاتِ مَخْطُطَةٌ مُقَدَّمَةٌ وَمَوْخَرَةٌ، وَالْكَعْبَةُ الَّتِي عَنَاهَا الْأَعَشَى هَاهُنَا
يُقَالُ إِنَّهَا بَيْعَةٌ بَنَاهَا بَنُو عَبْدِ الْمَدَانِ عَلَى بِنَاءِ الْكَعْبَةِ، وَعَظَمُوهَا مُضَاهَاةً لِلْكَعْبَةِ،
وَسَمَّوْهَا كَعْبَةً نَجْرَانَ، وَكَانَ فِيهَا أَسَافِقَةٌ يُقِيمُونَ، وَهُمْ الَّذِينَ جَاءُوا إِلَى النَّبِيِّ ﷺ
وَدَعَاهُمْ إِلَى الْمُبَاهَلَةِ، وَقِيلَ: بَلْ هِيَ قُبَّةٌ مِنْ أَدَمٍ سَمَّوْهَا الْكَعْبَةَ. وَكَانَ إِذَا نَزَلَ بِهَا

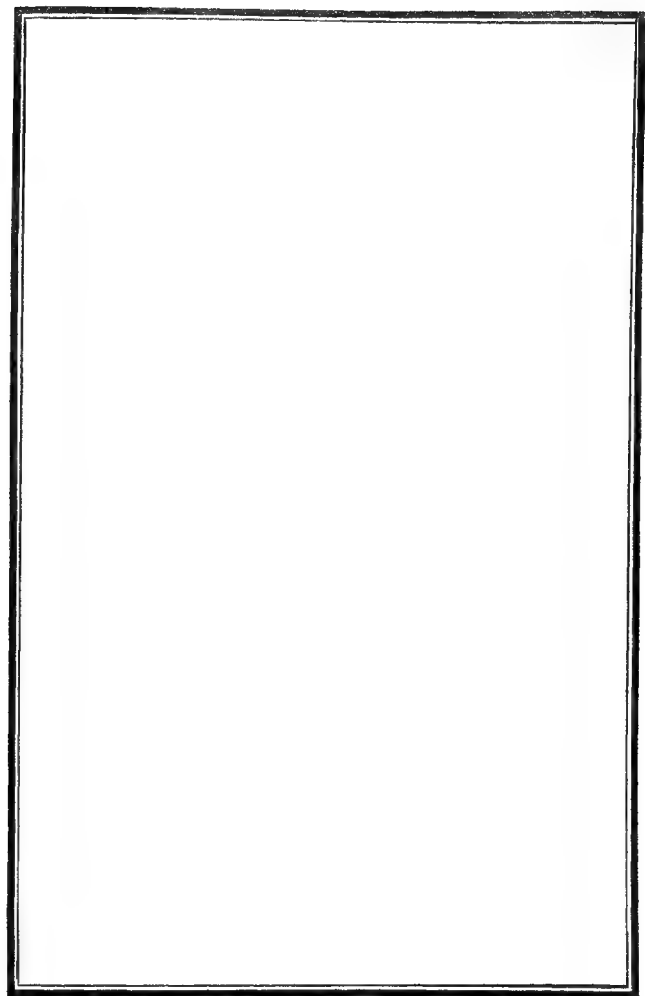
(١) الْحَيْنُ: الْهَلَاكُ. وَذَلَّ الدَّمْعُ: هَانَ.

(٢) الْجَلُّ: الْوَرْدُ بِالْوَاوِ الْمَخْطُفَةِ. وَالْقُصَابُ: الْأَوْتَارُ.

(٣) الْبَرِيطُ: كَلِمَةٌ فَارْسِيَّةٌ مَعْنَاهَا الْعُودُ. وَرَوَايَةُ الْدِيَوَانِ «وَمِزْهَرُنَا مُغْمَلٌ دَائِلُكُمْ». وَأَرْزَى بِهِ وَأَرْزَى عَلَيْهِ:
عَابَهُ.(٤) الْحَبْرَاتُ: جَمْعُ الْحَبْرَةِ: ضَرْبٌ مِنْ بَرُودِ الْيَمَنِ. وَالْهَذَابُ: الْخِيوطُ الَّتِي تَبْقَى فِي طَرَفِ الثَّوْبِ أَوْ هُوَ
طَرَفُ الثَّوْبِ.

(٥) رَوَايَةُ الْدِيَوَانِ «عَلَى بَابِهَا» وَالْأَسْبَابُ: جَمْعُ السِّبَبِ: الْجَبَلُ وَمَا يَتَوَصَّلُ بِهِ إِلَى غَيْرِهِ.

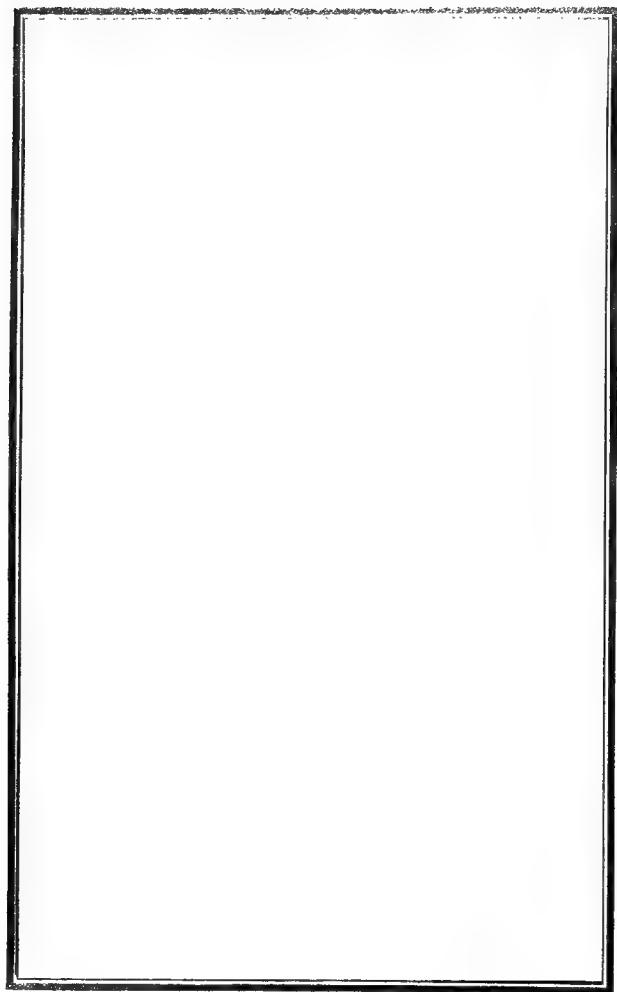
مستجيرٌ أجبر، أو خائف أمين، أو طالبُ حاجةٍ قضيت، أو مسترفدٌ أُعطي ما يُريده. والمُسِمِّعاتُ: القيَّانُ. والقَصَّابُ: أوتار العيدان. وقال الأصمعي: قلت لبعض الأعراب: أنشدني شيئاً من شعرك. قال: كنتُ أقول الشعر وتركته. فقلت: ولم ذاك؟ قال: لأنني قلت شعراً وغلني فيه حكم الوادي وسمعتَه فكاد يذهل عقلي، فالكبتُ ألا أقول شعراً، وما حرَّكَ حَكَمَ قَصَّابه إلا توهَّمتُ أن الله عز وجل مُخِلِّدي بها في النَّار.

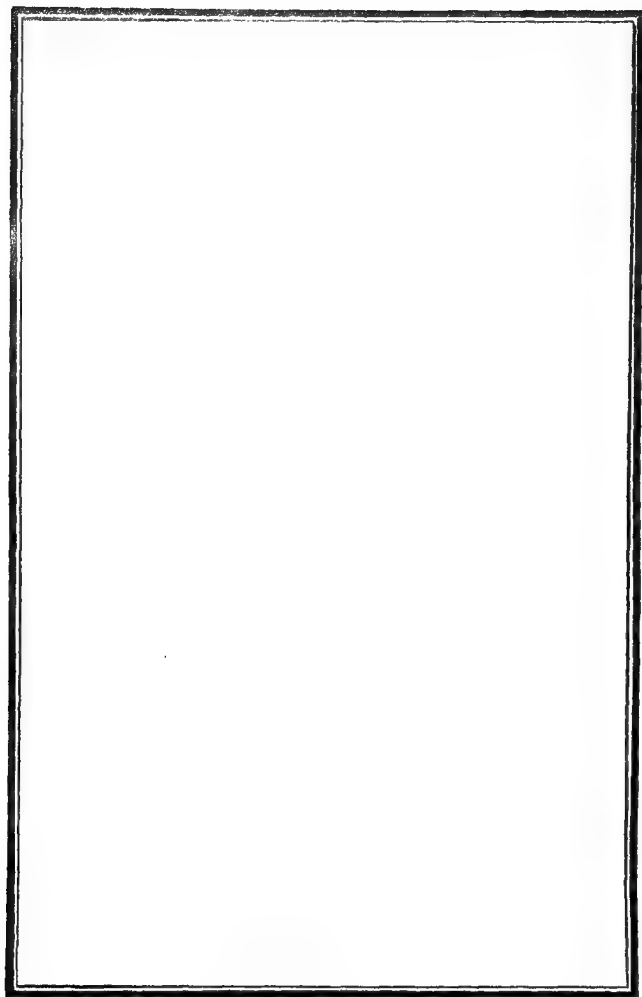



الفهرس

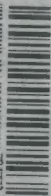
أخبار التّابغة ونسبه	٥
أخبار الحارث بن جِلْزَة ونسبه	٣٢
نسب عمرو بن كَلثوم وخبره	٣٩
ذكر الخير عن السبب في اتصال الهجاء بين جرير والأخطل	٤٦
ذكر أوس بن حَجَرٍ وشيء من أخباره	٥٣
خبر وَرْقَاء بن زُهَيْر ونسبه وقصة شعره	٥٨
مَقْتَل زُهَيْر بن جَدِيمة العبسي	٦٤
ذكر مَقْتَل خالد بن جعفر بن كِلَاب	٧٤
خبر الحارث وعمرو بن الإطناية	٩٤
أخبار عائشة بنت طلحة ونسبها	١٣٢
نسب عمرو بن شَأْسٍ وأخباره	١٤٩
ذكر ليلى ونسبها وخبر توبة بن الحُمَيْر معها وخبر مقتله	١٥٥
ذكر الأَقْبِيسِر وأخباره	١٨٦
أخبار ابن العَرِيْزَة ونسبه	٢٠٥
أخبار أعشى بني تَغْلِب ونسبه	٢٠٨
أخبار أبي النَّضِير ونسبه	٢١٢

- أخبار العَبَلِيّ ونسبه ٢١٨
- أخبار أَبِي جِلْدَةَ ونسبه ٢٣٠
- أخبار عَلُوَيْهِ ونسبه ٢٤٧
- نسبُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَمَّارٍ وأخباره ٢٧١





 Bibliotheca Alexandrina



0442306